

36
MAN.

R: gambe, voix céleste |
Pos: quintaton 16 et cor de nuit 8 |
Péd: soubasses 16 et 32, tirasse R |

35 Vif
Pos.
MAN. *p legato*
R *mf*
pp legato

37 Pos.
MAN. *p*
R *f*
pp
PED. *pp*

40 Pos.
MAN. *p*
R *f*
pp

41 Pos.
MAN. *p*
R *pp*

43 Pos.
MAN. *f*
R *f*