

käsiohjelma: Tuomas Laitinen

yleisö:

luonnos 6

omistettu Jaakko Ruuskalle

[prologi]

Parahin Jaakko,

Kiitos kun tulit. Kymen tehtaalta kohti metsää kulkenut kamera-ajo oli kaunis, se on kulkenut mukanani tällä viikolla. On hyvä tietää, että silmäsi on täällä.

Minulla on ehdotus sinulle. Olen kiinnostunut yleisön synnystä, luomisesta tai luonteesta -- jonkinlaisena yhteisyytenä. Toivon, että voit auttaa minua siinä hieman. Itse asiassa, jo lukiessasi tätä luot yhdessä muiden kanssa monikollista olemusta. Suostuessaan se olemus ottaa yleisön muodon.

[näytös]

Pyydän sinua siirtymään tilaan, kun olet lukenut tämän käsiohjelman. Näytös alkaa sillä hetkellä, kun astut sisään.

Näytös koostuu yleisöstä, joka muodostaa itseään.

Miten yleisö syntyy? Mitä ja miksi se on? Miten se toimii? Tarvitseeko se näyttämön?

Näitä asioita en ymmärrä ja toivonkin, että käytätte näytökseen varatun ajan näiden kysymysten ruumiilliseen pohdiskeluun. Tai käytämme - suokaamme minullekin paikka yleisössä. Siinä kaikki. Näytös kestää alle 30 minuuttia.

[epilogi]

Odotan innolla, että pääsen keskustelemaan näistä asioista kanssanne näytöksen jälkeen.

Sinun,
Tuomas

"Experience unfolds as a sphere of simultaneity, where the viewer can share the experience with the seen body."

yleisö:

on kokeiden ja ekspositioiden sarja
joka saa ensi-iltansa lukuisissa tiloissa ja konteksteissa
enemmän tai vähemmän yhteydessä esityksen mediumiin

esittää yleisön kysymyksenä
arvelee yhteisten luomista, tai paljastamista
vastaanottavaisen, valppaan monikon
ehkä

haluaa meidät
ja