

DE LEEUWENKONING

Rollen:

Simba

Nala

Pumba

Timon

Zazu

Moefasa

Scar

Rafiki

Hyena 1: Caro

Hyena 2: Kurt

Hyena 3: Nancy

Hyena 4: Cathy

Hyena 5: Michaël

Hyena 6: Julie

Dieren

Verteller: Jan, Lode, Inge en Mark

NAAM	ROL	KLEDIJ	ATTRIBUTEN
TÜLLIN	Nala + opening	Leeuw	
NOAH	Simba (zang)	Leeuw jong	
WESLEY	Simba	Leeuw jong	(niet in opening)
(niet in de opening)	Simba	+ stola	
BERT	Moefasa	Leeuw oud + stola	
STEVEN	Scar	Leeuw oud + mantel bont	(niet in opening)
	nieuws van de dag	wasbeer	
ELLIS	Zazu	Neushoornvogel	krant
	s avonds bloeit	wolf	
PATRICIA	Pumba	Wrattenzwijn	2 snoepjes
GREGORY	Timon	Stokstaartje	2 snoepjes
CARO	Hyena	legervest	
	Dier opening	zebra	
JULIE	Hyena	legervest	
	Rafiki	Aap	Stok
	Dier s avonds bloeit de liefde op	Luipaard	
NANCY	Hyena	legervest	
	Dier opening	Flamingo	
CATHY	Hyena	legervest	
	Dier opening	Giraf	
MICHAËL	Hyena	legervest	
	Dier opening	tijger	
KURT	Hyena	legervest	
	Dier opening	Luipaard	
PAULIEN	Dier opening	olifant	
	solo Liefde blijft bestaan	geel oranje leeuw	
	dier s avonds bloeit de liefde op	Wolf	
Anouschka	Hyena	legervest	
	dier opening	Zebra	
Anneleen	Sarabi (moeder Simba)	geel oranje Leeuw	Pluche Simba
	Hyena	legervest	

	Opening + nieuws van de dag	panda	
Eline	Hyena	legervest	
	nieuws van de dag	Giraf	
Chantal	Dier opening	Tijger	
	scene met scar	Hyena (vest van	
Livia	dier opening	Flamingo	

- 1 x pumba (Patricia)
- 1 x timon (Gregory)
- 1 x aap (opening Julie)
- 2 flamingo's (Livia en Nancy)
- 1 wasbeer (zwart/bruin) KRINGLOOP (steven)
- 2 pinguins (Ilse?)
- 2 tijgers (Michaël en Chantal)
- 2 luipaard (Kurt en Julie)
- 2x giraf (Cathy Eline)
- 2 x zebra (Annouchka en Caro)
- 2 x wolf (Paulien en Ellis)
- ~~1 x koala (is een kindermaat dus misschien niet ideaal?)~~ KRINGLOOP
- 1 x panda (Anneleen in Nieuws van de dag)
- 9 x legervest hyena's
- ~~1 x koe~~
- 1 x olifant (kleine maat)
- 1 x zazou neushoornvogel
- 5 x leeuw (1 leeuw van KRINGLOOP)
- ~~Lichtgrijze onesie (pantermotief)~~ KRINGLOOP
- ~~Blauw met grijze onesie (pantermotief)~~ KRINGLOOP
- 9 gnoe-hoorns
- 1 zwarte bont-jas voor Scar
- 3 bruine bontjes voor de leeuwen
- ~~1 giraf diadeem~~
- ~~1 panter haarband met oortjes~~
- 1 pluche papegaai
- 1 pluchen aap
- 2 pluche slangen
- Afrikaanse doeken (van jou)
- Legernet
- Grote bruine parachute/bache?

Verteller 1: Er was eens een leeuwenkoning, genaamd Moefasa. Die woonde samen met zijn vrouw Sarabi en de andere leeuwen op de Koningsrots in de Afrikaanse savanne. Hij is de trotse leider van alle dieren. Vanmorgen kwam de zon weer op met haar schitterende warme stralen en werd Moefasa's zoon Simba geboren. Grote kudde dieren doorkruisen met dreunende stappen het uitgestrekte koninkrijk. Alle dieren zijn op weg naar de koningsrots om de geboorte van Simba te vieren.

LIED 1: ALLES ADEMT EN LEEFT

RAFIKI: Je wordt ergens op aarde geboren
en je keert je gezicht naar de zon
en je wankelt en staat en waarheen je ook gaat.
er is altijd die stralende bron.

Er is zoveel te doen en te weten
dat nog nooit is gezien of gedaan,
maar de cirkel van vuur in oneindig azuur
voert ons mee in zijn eeuwige baan.

Alles ademt en leeft
in die trage stroom
die ons voort doet gaan
in hoop en vrees.
Altijd onderweg,
eeuwig in beweging,
in de cirkel die ademt en leeft

ALLEN: **Alles ademt en leeft
in die trage stroom
die ons voort doet gaan
in hoop en vrees.
Altijd onderweg,
altijd in beweging
in de cirkel
die ademt en leeft.**

											Tüllin	Chantal
	Kurt		Michael		T	R		Gregory		Patricia		
Livia		Cathy		Anouchka	O	O	Paulien		Ellis		Eline	
	Nancy		Caro		N			Bert		Anneleen		Julie

Publiek

Na het lied draait Anouschka de troon naar publiek en blijft op de troon liggen om te souffleren, Anneleen neemt Bert naar de troon en gaat af. Eline neemt Julie mee af en Chantal neemt Tüllin mee af. Livia neemt alle dansers mee af en brengt Wesley op en zorgt ervoor dat Wesley op zijn plaats ligt. Anneleen omkleden van leeuw naar panda + oranje leeuwen onesie klaarleggen bij Paulien.

Verteller 2: Er was één grote afwezige op het geboortefeest van Simba en dat was Scar, de jaloers broer van Moefasa. Heel vroeg in de ochtend neemt Moefasa zijn zoon Simba mee naar de koningsrots om hem alles te leren wat hij moet weten over het koningschap.

SCENE 1: NA KRINGLOOP VAN HET LEVEN

Moefasa: Kijk Simba, alles wat het licht beroerd, is ons koninkrijk.

Simba: Wauw!

Moefasa: De tijd dat een koning regeert, is hetzelfde als de zon die op en onder gaat. Op een dag, Simba, zal de zon hier voor mij ondergaan en gaat hij op voor jou als nieuwe koning.

Simba: En dan wordt alles van mij?

Moefasa: Alles ja.

Simba: Alles wat het licht aanraakt. En dat stuk daar in de schaduw dan?

Moefasa: Dat ligt achter onze grens. Daar mag je nooit heen gaan, Simba.

Simba: Maar ik dacht dat een koning kon doen wat hij wilde.

Moefasa: Koning zijn, houdt meer in, dan alleen maar doen wat je wilt.

Simba: Is er dan meer?

Moefasa: Veel meer Simba. Alles wat je ziet, leeft met elkaar in een gevoelig evenwicht. Als koning moet je dat evenwicht kunnen begrijpen en moet je respect hebben voor alles wat leeft. Van de mier die kruipt, tot de antilope die vooruit springen.

Simba: Maar papa, wij eten die antilope op.

Moefasa: Ja, maar laat me het uitleggen: als wij doodgaan, dan worden wij gras en de antilope eten dan weer dat gras. En zo maken wij allemaal deel uit, van de kringloop van het leven.

Zazu: Goedemorgen Sire

Moefasa: Goedemorgen Zazu!

Zazu: Het is een eer en een genoegen, mij te melden voor de plicht
die ik hier met volle trots vervul.
Bescheiden en met diep respect, gedragen maar toch licht,
Met veel details, maar zonder flauwekul.

Moefasa: Ja, Zazu.

Zazu: Zodat mijn vorst met fiere borst aan 't grote wiel kan staan,
als coole kapitein van het schip van de staat...

Moefasa: Ja ja, zazu, schiet nu maar op

Zazu: Bied ik hem uit het hele land de laatste nieuwtjes aan,
als eerste steun en toeverlaat.

Moefasa: Zazu! Het nieuws van de dag!

Zazu: Eh... ja, majesteit. Het nieuws van de dag:

LIED 2: HET NIEUWS VAN DE DAG

Zazu: De modekleur van dit seizoen is koninklijk saffraan,
al schijnt het dat de zebra's op hun strepen zijn gaan staan. **(Caro & Annouchka)**

Ik zag een roze panter die kwam zomaar uit de kast. **(Kurt aangestuurd door
Livia stage right)**

Een stelletje flamingo's reageerde enthousiast. **(Livia en Nancy)**

En dan heb ik vandaag ook nog een aardige primeur:
de aap zit op een stokje achter moeders keukendeur. **(Julie & Chantal)**

**Dit is het nieuws van de dag, wij doen uitvoerig verslag,
van het dierlijk gedrag, elke knor piep of lach.
Da's het nieuws van de dag.**

SCENE 2: TUSSEN LIED 'NIEUWS VAN DE DAG'

Moefasa: Wat doe je, zoon?

Simba: Jagen

Moefasa: Luister dan goed naar deze oude rot in 't vak.

Zazu: De giraffen doen de laatste tijd zo uit de hoogte **(Cathy en Eline)**

Moefasa: Blijf laag...

Zazu: De olifant voorspelt tegenwoordig met zijn slurf de droogte **(Paulien)**

Moefasa: Aan de grond

Zazu: Het knobbelswijn weet van alles al weet het niet meer wat **(Patricia)**

Simba: Ik blijf laag

Zazu: De tijger loopt nog maar zit liever op zijn gat **(Michael aangestuurd door Anneleen Stage right achteraan)**

Moefasa: Ssst... geen geluid... niet te snel...

Zazu: Het stokstaartje zoekt naar een stok die bij hem past **(Gregory)**

Moefasa: nog één stap.... en...

Zazu: De panda heeft de wasbeer deze avond te gast **(Anneleen en Steven)**

Moefasa: ...spring! **(Simba springt op Zazu)**

Zazu: Aaaaaaaaah

VERVOLG LIED 2: NIEUWS VAN DE DAG

Allen: Dit is het nieuws van de dag, wij doen uitvoerig verslag van het dierlijk gedrag, elke knor, piep of lach. Da's het nieuws van de dag.

Paulien mag omkleden naar oranje leeuw. Steven omkleden naar Scar.

SCENE 3: NA 'NIEUWS VAN DE DAG'

Moefasa: Luister goed naar Zazu, Simba, hij zal je alles leren wat een koning moet weten.

(Moefasa gaat weg met Anouschka - Nala/ Tüllin komt op. Deze wissel wordt begeleid + volgende scene gesouffleerd door Chantal)

Moefasa: Hey, Nala!

Nala: Hey Moefasa, ik bedoel... Sire. Simba, wat ben je aan het doen!?

Simba: Mijn vader toonde me net ons koninkrijk. En als ik later groot ben, is het allemaal van mij!

Nala: Waauw!

Simba: Er is geen betere koning als mijn vader. Ik zal er alles aan doen om even goed als hem te worden.

Zazu: Eerst zien en dan geloven!

Ellis af en omkleden naar wolf. Wesley en Tüllin gaan op de troon zitten, de dansers komen terug op. (zelfde outfit als opening)

LIED 3: WACHT MAAR AF TOTDAT IK KONING BEN

Simba: Als ik een sterke koning ben, dan ken ik geen gevaar

Nala: Wel, ik heb nog nooit een vorst gezien met zo erg weinig haar

Simba: Mijn manen worden reuze lang met hier en daar een krul
Ik voel me trots en arrogant en werk aan mijn gebrul

Nala: Toch moet je nog wat doen aan je stem

Simba: Wacht maar af totdat ik koning ben

Simba en Nala: Niemand zegt: doe dit
Niemand zegt: geef hier
Niemand zegt: laat dat
Niemand zegt: kom hier

Simba: Ik doe gewoon wat ik graag wil

Nala: Dat is nu net het verschil

Michael		Livia		Caro			Nancy		Eline		Cathy
	Anneleen		Julie		TROON			Anouschka		Kurt	

Publiek

Nala: Of je nu naar links kijkt, of een stap naar rechts gaat
Zie je dat de koning altijd bovenaan staat

**Allen: Doe je best en zing nu met ons mee
Uit volle borst en met een luide stem
Met koning Simba gaan we graag in zee**

				Caro	Nancy					
			Michael			Anouschka				
		Livia		TROON			Cathy			
	Julie							Kurt		
Anneleen									Eline	

Publiek

Simba: Wacht maar af totdat ik koning ben
Wacht maar af totdat ik koning ben
Wacht maar af totdat ik----- koning ben

Iedereen gaat af. Caro, Michael, Nancy, Cathy, Kurt, Julie, Livia, Anouschka en Eline kleden zich om naar hyena's (onesies uit, legervesten aan)

Verteller 3: Simba en Nala zijn beste vriendjes. Ze zijn ongeveer even oud en groeien samen op tussen alle andere leeuwen. Maar Sarabi, de moeder van Simba heeft al lang door dat dit later zou kunnen uitgroeien tot iets meer dan vriendschap.

LIED 4: LIEFDE BLIJFT BESTAAN (Paulien)

Nala: In een wereld die ideaal zou zijn
Hebben jij en ik nooit verdriet en pijn
Waar die wereld ligt, dat is ons geheim
Misschien ben ik niet zo sterk of slim
Maar ergens voel ik binnenin heel sterk ...

Liefde blijft bestaan

'k Voel me overal vertrouwd,
wanneer je dicht bij mij bent.
De zon tovert uit de maan
We slaan ons er doorheen,
want ik wist meteen,
liefde blijft bestaan

Paulien af + omkleden naar wolf. Steven wordt op geholpen door Anneleen die achter de rots plaatsneemt om te souffleren.

Verteller 4: Als Simba weer thuis is vertelt hij blij aan zijn nonkel Scar wat Moefasa hem allemaal laten zien heeft. Ook over het stuk in de schaduw achter de heuvel, waar hij niet naar toe mag. Scar vertelt Simba 'zogezegd' 'per ongeluk' dat er daar een olifantenkerkhof ligt en dat daar alleen de sterkste leeuwen naar toe durven te gaan. Scar doet dit om Simba nieuwsgierig te maken en hem daarheen te lokken.

LIED 5: STA PARAAT

Scar: De hyena is de drol van de aarde:
een derderangs, oliedom beest.
Maar misschien krijgt 't monster nog wat waarde
onder leiding van mijn grote geest.

Ik weet: bij de simpelste vragen
kookt die hersenpan over van schrik,
en ik kan geen domheid verdragen...
dus ik vraag slechts een kort ogenblik.
Helaas blijft er weinig van hangen,
er brandt op de vliering geen licht
maar 't gaat hier om grote belangen:
koningschap, toekomst en plicht!

Maak je klaar voor de kans van je leven,
morgen waait er een andere wind -
een gloednieuwe koning is jullie beloning

Hyena's: En wat moeten wij dan?

Scar: Massaal achter mij aan!
Zie hier dan mijn krijgsmacht
triomf van de wilskracht!
Onnozel, stompzinnig en blind...
Wat een heerlijk noodzakelijk kwaad!
Sta paraat!

Alle hyena's: **Met de ogen gericht op de leider,
marcheren wij dwars door de hel!**

Scar: Maar volg je de grote bevrijder,
 bedenken dan: bevel is bevel!
 Vandaag is 't begin van een tijdperk
 de start van een heidens karwei.
 Treed moedig en fier in het strijdperk...
 want jullie zijn niets zonder mij!

 Maak je klaar voor de grote vergelding!
 Wees bereid tot de smerigste list!

 Gekuipt en gekonkel, gekruip en gemonkel,
 het ruimste geweten van deze planeet aan
 mijn giga-charisma - wat dat dan ook is... ja,
 dat alles maakt mij onbetwist
 tot een koning van zeldzaam formaat
 Sta paraat!

Alle hyena's: **Ja een koning van zeldzaam formaat!
Sta paraat!**

SCENE 4: NA 'STA PARAAT' *(Eline en Anoushka souffleren de hyena's en Anneleen souffleert Scar)*

Scar: Hyena's zijn jullie er klaar voor?

Hyena 1 (Caro): Natuurlijk zijn we klaar!

Hyena 2 (Kurt): Klaar? Waarvoor?

Scar: Voor de dood van de Koning!

Hyena 3 (Nancy): Is die ziek?

Scar: Nee, sukkel! We vermoorden hem. En Simba ook!

Hyena 4 (Cathy): Goed idee! Geen Koning!

Alle hyena's: Nooit meer een koning! Nooit meer een koning! La la la la la la!

Scar: Idioten! Er komt wel een koning!

Hyena 5 (Michaël): Maar je zei net.....

Scar: IK wordt koning! Volg mij en jullie hebben nooit meer honger!

Hyena 6 (Julie): Oké.

Alle hyena's: Leve de Koning! Leve de Koning!

Anouschka helpt Nancy, Kurt en Julie af te brengen, Eline helpt Michaël, Cathy en Caro afbrengen en Anneleen rolt de troon met Steven mee af naar stage left. In de coulissen gaan de legervesten uit (vest van Anneleen moet naar Chantal) en moeten de hoorns opgezet worden.

Verteller 5: Simba vraagt zijn mama Sarabi of hij en Nala op ontdekkingstocht mogen gaan naar een bijzondere plek waar hij van gehoord heeft. Sarabi zegt dat het mag, op voorwaarde dat Zazu meegaat om hen in het oog te houden. Onderweg raken ze Zazu kwijt en kunnen ze stiekem het olifantenkerkhof gaan verkennen. Plots komen de hyena's tevoorschijn en zijn Nala en Simba in gevaar. Zazu ziet het in de verte gebeuren en vliegt razendsnel terug om hulp te gaan halen. De hyena's kruipen langzaam dichterbij en net als ze zich klaarmaken om hen op te eten, komt Moefasa en jaagt de hyena's weg. Scar's plan om Simba en Moefasa te doden is mislukt maar hij heeft een tweede plan. Hij lokt Simba mee naar een ravijn. Zogezegd omdat Moefasa een verrassing heeft voor hem.

DANS: THE STAMPEDE / OP HOL GESLAGEN (dans)

De gnoes slaan op de vlucht en lopen allemaal richting Simba. Ze gaan hem verpletteren. Scar is ondertussen Moefasa gaan inlichten over het gevaar. Moesafa komt eraan gelopen (Anneleen brengt Moefasa op) om Simba te redden, duwt eerst Eline, dan Livia en daarna Anouschka weg alvorens Simba weg te duwen maar deze redding leidt tot zijn dood.

<i>Kurt</i>	<i>Anouschka</i>	<i>Michaël</i>
<i>Livia</i>	<i>Nancy</i>	<i>Caro</i>
<i>Julie</i>	<i>Eline</i>	<i>Cathy</i>

Publiek

Na deze dans mogen Caro, Michael, Nancy, Cathy en Kurt zich terug omkleden naar hun dier van in de opening. Julie mag omkleden naar luipaard.

SCENE 5: NA MOEFASA 'S DOOD

Anneleenkomt op met Steven om Steven en Wesley te souffleren.

Scar: Simba, wat heb je gedaan?

Simba: Hij probeerde me te redden. Het was een ongeluk, ik deed het niet met opzet.

Scar: Natuurlijk niet. Maar de koning is dood en zonder jou zou hij nog leven. Uw arme moeder, wat gaat zij zeggen?

Simba: Wat moet ik nu doen?

Scar: Vlucht, Simba en kom nooit meer terug.

Eline, Livia en Anouschka komen op van Stage Right in hyenavest met deken om Moefassa af te dragen.

Verteller 6: Simba loopt bedroefd weg en Scar geeft de opdracht aan de hyena's om Simba te volgen en te doden. Daarna klimt Scar op de koningsrots en vertelt aan alle dieren dat Moefasa en Simba dood zijn. Alle dieren zijn diep bedroefd. Dan kondigt Scar plechtig aan dat hij de taak van nieuwe koning op zich zal nemen. Simba is ondertussen zo ver weg gelopen dat de hyena's het opgeven om hem te volgen en ze laten hem ontkomen. Zo kan Simba ontsnappen. Simba wandelt en wandelt en wandelt tot hij niet meer kan en moe neervalt.

Ilse brengt Noah naar podium.

LIED 6: LANG IS DE NACHT / ENDLESS NIGHT

Simba: Waar zijn de sterren heen? Zwart ... is de dag.
'k Weet niet waarheen ik moet gaan.
Thuis is een lege droom. Leeg als de nacht.
Vader, zie jij mij niet staan?

Je zou me toch steunen wanneer ik je nodig had?
Hoe vaak ik je naam ook roep, jij antwoordt me niet.
Toch hou ik me staande en wacht op een woord van jou.
Het woord dat me wakker maakt uit deze angstdroom.

Waar blijft het morgenlicht? Lang is de nacht.
Slapeloos droom ik van thuis.
Toen jij nog naast me stond, vader naast zoon....

breng mij nog één keer naar huis

Je zou me toch steunen wanneer ik je nodig had?
Hoe vaak ik je naam ook roep, jij antwoordt me niet.
Toch hou ik me staande en wacht op een woord van jou:
Het woord dat me wakker maakt uit deze angst droom

ILSE: En toch gaat de nacht voorbij,
 dan zal het beter zijn, dan zal het beter zijn
 En toch gaan de wolken weg
 weg voor de zonneschijn, weg voor de zonneschijn

SIMBA: En toch gaat de nacht voorbij
 dan zal het beter zijn, dan zal het beter zijn
 En toch gaan de wolken weg
 weg voor de zonneschijn, weg voor de zonneschijn

SCENE 6: ONTMOETING SIMBA, PUMBA EN TIMON

(Simba ligt verwildert aan de kant van de weg, Anouschka komt mee op als zebra)

Pumba: Hé Timon, kijk eens. Die leeft nog.

Timon: Echt? Dat ziet er niet gezond uit. Kom, we leggen hem in de schaduw.

(Simba komt bij bewustzijn)

Timon: Alles oke?

Pumba: Ik dacht dat ge dood waart.

Timon: Ik heb u gered..... en Pumba heeft geholpen.

Simba: Bedankt. *(Simba staat op en gaat weg)*

Pumba: Waar gaat ge naar toe?

Simba: Nergens

Timon: Hij ziet er verdrietig uit

Pumba: Seg, waar komt gij vandaan?

Simba: Maakt niet uit, ik kan toch niet terug.

Timon: Wat hebt ge gedaan?

Simba: Iets vreselijks. Ik wil er niet over praten.

Pumba: Goed, we willen het toch niet weten. Mijn vriend Timon zegt altijd:
Laat je achterste in het verleden.

Timon: Maar nee, domoor. Je moet je verleden achter je laten.
Soms gebeuren er slechte dingen. Daar kunt ge niks aan doen.
Dus Hakuna Matata

LIED 7: HAKUNA MATATA (deel 1)

Timon: Hakuna matata. Allé, ge hebt het of niet

Pumba: Hakuna matata. 't Is maar hoe ge 't ziet

Timon / Pumba: Ge hebt geen zorgen, zorg maar dat ge geniet
't Is een theorie, filosofie. Hakuna matata

SCENE 6 (VERVOLG)

Simba: Wat?

Timon: Hakuna Matata. Dat betekent: geen zorgen.

Simba: Hakuna matata.....

Pumba: Ja, dat is ons motto!

Simba: Wat is een motto?

Timon: Brrrrroem, brrrrroem.....

Timon / Pumba: Hahaha *(geven elkaar een high five)*

LIED 7 (VERVOLG): HAKUNA MATATA (deel 2)

Timon, Pumba en Simba wandelen een circzeltje en Simba wordt groot onderweg.

Timon / Pumba: Hakuna matata. Ge hebt het of niet
Hakuna matata.'t Is maar hoe ge 't ziet

Simba: Je hebt geen zorgen, zorg maar dat je geniet

Simba / Timon: Het is een theorie, filosofie

Simba / Timon / Pumba: Hakuna matata!

SCENE 7: ETENSTIJD

Timon: Welkom in ons huis!

Simba: Wonen jullie hier?

Timon: We wonen waar dat we willen!

Pumba: Ja, oost west, mij best! Haha.

Simba: 't Is schitterend! *(laat een boer)*

Pumba: Ik heb honger!

Simba: Ik zou wel een hele zebra op kunnen!

Timon: Luister vriend, als ge bij ons komt, moet ge eten zoals wij! Hier!
(hij heft een steen op en neemt er een rups van onder. geeft Simba de rups en neemt er zelf ook één)

Simba: leuw, wat is dat? *(ondertussen gaat Pumba naar de steen en eet ook een rups op)*

Timon: Dat is nu een rups! Smaakt juist als kipfilet.

Pumba: Slijmerig maar smakelijk! *(eet nog een rups)*

Timon: Wat denkt ge?

Simba: Oké dan! Hakuna matata. *(doet schol tegen Timon, slikken allebei hun rups door)*
Slijmerig maar smakelijk!

LIED 7 (VERVOLG) HAKUNA MATATA (deel 3)

Timon, Pumba en Simba wandelen nog een circzeltje.

Simba/Timon/Pumba: Hakuna matata, hakuna matata, hakuna

Volwassen Simba: Je hebt geen zorgen. Zorg maar dat je geniet
Het is een theorie, filosofie.
Hakuna matata, Hakuna matata
Hakuna matata, Hakuna matata...

Livia brengt Tüllin naar de juiste coulissen.

VERTELLER 7: Plots horen ze iets in de struiken. Er is gevaar.
Een jonge hongerige leeuw springt op en wil Pumba opeten.
Simba schiet zijn vrienden te hulp!

SCENE 8: ONTMOETING SIMBA EN NALA

aanval - gevecht - herkenning - blij - verliefd

Simba: Nala?

Nala: Simba?

Simba: Nala!!

Nala: Simba!!!!

LIED 8: 'S AVONDS BLOEIT DE LIEFDE OP

(alle paartjes komen op: 2 zebra's Anouschka en Caro, 2 tijgers Michaël en Chantal, 2 luipaards Julie en Kurt, 2 giraffen Cathy en Eline, 2 flamingo's Nancy en Livia, 2 wolven Paulien en Ellis)

Allen: 's Avonds bloeit de liefde op, die elk de ander geeft.
De wereld lijkt ineens gelukkiger, met alles wat hier leeft.

Simba: Ik wil haar zo veel zeggen, maar hoe vertel ik haar,
wat ik heb meegemaakt? Onmogelijk!
Dat valt mij veel te zwaar.

Nala: Hij heeft iets te verbergen, oh kon ik er maar bij.
Waarom wil hij geen koning worden?
De koning dat is hij!

Allen: 's Avonds bloeit de liefde op, die elk de ander geeft.
De wereld lijkt ineens gelukkiger, met alles wat hier leeft.

's Avonds bloeit de liefde op, blijft altijd wonderbaar.
Alles wat nog eerst onzeker was, brengt hen bij elkaar.

Omkleden: Paulien terug olifant, Ellis terug Zazu, Julie terug aap, Anneleen terug panda, Chantal, Anouschka, Eline en Livia terug hyena's.

SCENE NA: 'S AVONDS BLOEIT DE LIEFDE OP

Nala: Simba, je bent onze koning! Jij moet terugkomen.

Simba: Ik kan nooit meer terugkomen. Ik heb iets verschrikkelijks gedaan.

Nala: Dat is misschien wel waar, maar we hebben je nodig. Scar en de hyena's verwoesten ons land. Alles is uitgedroogd en er is niets meer te eten. Als je niet terugkomt gaan we allemaal dood! (*Simba twijfelt*)

LIED 9 HIJ LEEFT IN JOU

Nala: Nacht
al wat ademt en leeft, fluistert Mamela ie oo
en een stem
als de roep van een kind, antwoordt Mamela ie oo

Wacht
zoek de kracht in jezelf
heb vertrouwen vannacht
ooo en wacht

hij leeft in jou,
hij leeft in mij,
in al wat ademt,
daarin ademt hij
in wens en waarheid,
in grijs en blauw
kijk in de spiegel, hij leeft in jou

Anneleen (als leeuw) brengt Bert naar de micro.

Verteller 8: Simba kijkt in de weerspiegeling van het water. Eerst ziet hij vooral zijn eigen spiegelbeeld, maar als hij beter kijkt, ziet hij dat hij als twee druppels water op zijn vader lijkt.

Nala: hij leeft in jou,
hij leeft in mij,
in al wat ademt,
daarin ademt hij
in wens en waarheid,
in grijs en blauw
kijk in de spiegel, hij leeft in jou

Verteller 8: Simba beseft dat zijn vader verder leeft in hem. Dan kijkt hij naar omhoog en vanuit de sterrenhemel hoort hij de stem van Moefasa die zegt:

Moefasa: “Open je ogen Simba! Vergeet niet wie jij bent! Jij bent mijn zoon en de enige echte koning!”

Nala: hij leeft in jou,
hij leeft in mij,
in al wat ademt,
daarin ademt hij
in wens en waarheid,
in grijs en blauw
kijk in de spiegel, hij leeft in jou

Verteller 8: De volgende ochtend gaan Simba, Nala, Timon en Pumba terug naar de koningsrots waar Scar terreur zaait. Er is niets meer om te eten, het land is uitgedroogd en vele dieren zijn vertrokken of gestorven. Simba ziet nog net hoe Scar Sarabi, zijn moeder, slaat. Simba stormt op hen af.

Eline, Anouschka en Livia komen op als hyena's en rollen de troon met Steven mee op tot in het midden.

SCENE 10 NA HIJ LEEFT IN JOU

Simba komt op, samen met Nala, Pumba en Timon. Hij stormt op Scar af maar wordt omringd door de hyena's Eline, Anouschka en Livia

Scar: Je zit weer in de problemen. Maar deze keer kan uw papa je niet komen redden. *(Scar grijpt hem bij de nek)*

En dit is mijn geheimpje: Ik heb uw papa vermoord.

(Simba overmeestert Scar)

Simba: Moordenaar, vertel ze de waarheid!

Scar: Ok, ik heb het gedaan

Simba: Luid

Scar: Ik heb uw papa vermoord.

(Simba laat Scar los en stuurt hem samen met de hyena's weg)

Simba: Ga weg, en laat je hier nooit meer zien!

(Scar en de hyena's gaan weg, Chantal, Eline, Livia en Anouschka kleden zich terug om in dieren opening)

Verteller 9: Scar en de hyena's druipen af en Simba richt zich op als een echte

koning. Zijn triomfantelijk gebrul weerklinkt in heel het koninkrijk en wekt overal vreugde op. Onder leiding van een verstandige en dappere nieuwe koning herstelt het land zich en leeft de savanne in de kortste keren opnieuw in voorspoed.

Alle dieren komen terug opgelopen (behalve Julie)

De dieren stromen toe en er is weer voedsel in overvloed. Simba huwt met Nala en ze worden samen heel gelukkig en niet veel later komen alle dieren terug samen aan de koningsrots om de geboorte van een welpje te vieren. Kiara, de dochter van Nala en Simba. De cirkel is weer rond.

Julie komt op met kleine Simba.

ALLEN:

**Alles ademt en leeft
in die trage stroom
die ons voort doet gaan
in hoop en vrees.
Altijd onderweg,
altijd in beweging
in de cirkel
die ademt en leeft.**

Bows