

## **Selbstbericht im Rahmen der Zwischenevaluation:**

**Juniorprofessur für Komposition und Musiktheorie  
in postdigitalen Bildungsräumen**

**BEGLEITDOKUMENTATION**

**Anlage 4e: Künstlerisches Werk zwei**

**Jun.-Prof. Dr. Lawrence Wilde**

Adolf-Reichwein-Straße 2  
57068 Siegen

## Selbstbericht

Begleitdokumentation –Anlage 4e: Künstlerisches Werk zwei

### Künstlerisches Werk zwei: *Anti-Collision* (2024)

*Anti-Collision* ist ein Werk für Laptop-Orchester und Conduction-Ensemble, das ich gemeinsam mit Studierenden des *PULSE* Ensembles an der Universität Siegen entwickelte. Die Komposition erforscht kollaborative Prozesse in postdigitalen Ensembles und integriert Studierende aktiv in Komposition, Technik und Performance. In Zusammenarbeit mit Dr. Thorsten Wagner entstand eine Aufführung, die digitale Flexibilität nutzt, um neue rhythmische Strukturen zu erzeugen – im Sinne einer ästhetisch und pädagogisch reflektierten, technologiegestützten Ko-Kreation.

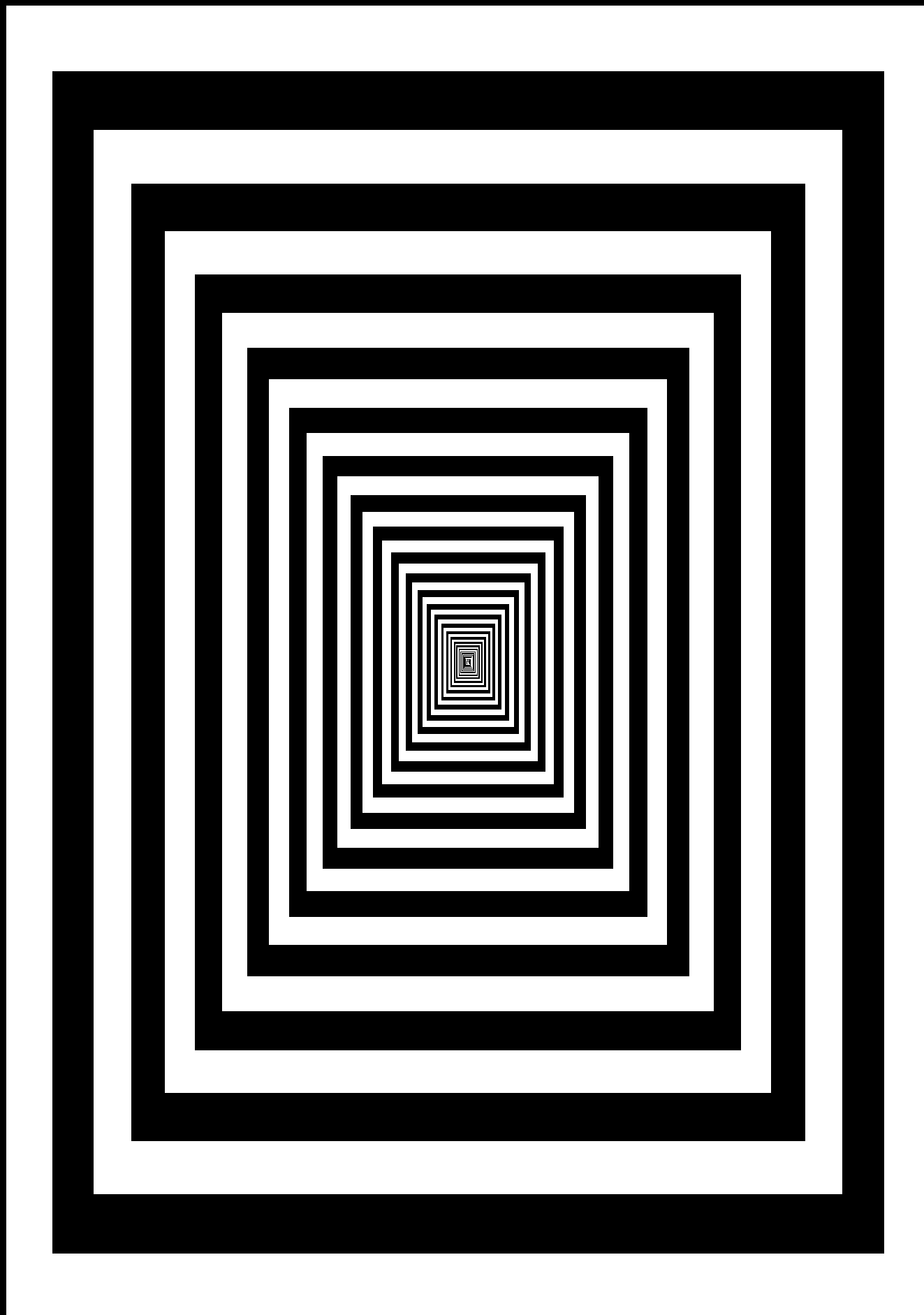
- ❖ *Das Werk wurde in Ableton Live realisiert. Die vollständige Aufnahme finden Sie unter: <https://youtu.be/syZM74eQacw>*
- ❖ *Zusätzliche Informationen zum Konzert sind weiter unten in diesem Dokument enthalten.*

[illegible]



# F r a g m e n t s   o f   I n f i n i t y

**PULSE: Post-digital Laptop Ensemble University of Siegen**  
+  
**The Conduction Ensemble**



Neue multimediale Werke für Laptop-Orchester und Improvisationsensemble  
von Studierenden und Dozenten der Universität Siegen

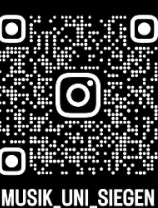
**Wo:** Musiksaal der Universität Siegen Adolf-Reichwein-Straße 2, 57068 Siegen Raum AR-B 2311 (Bauteil B, 3. Etage)

**Wann:** Donnerstag, 18. Juli 2024 19.30 - 21.00 Uhr

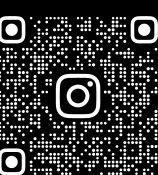
**Eintritt:** Kostenlos

**Bei Fragen wenden Sie sich bitte an:** Jun.-Prof. Dr. Lawrence Wilde und Dr. phil. Thorsten Wagner

**E-mail:** lawrence.wilde@uni-siegen.de



MUSIK\_UNI\_SIEGEN



PULSE\_LAPTOP\_ENSEMBLE

# Fragments of Infinity

**PULSE: Post-digital Laptop Ensemble University of Siegen**  
+  
**The Conduction Ensemble**

Studierende der Universität Siegen

Künstlerische Leitung: Lawrence Wilde und Thorsten Wagner

## PROGRAMM

|                                                     |                                    |
|-----------------------------------------------------|------------------------------------|
| <i>Farben</i>                                       | Tim Bolin                          |
| <i>Space Adventure</i>                              | Katrin Graser                      |
| <i>Hepahistos</i>                                   | Sarah Henschel und Josua Ditthardt |
| <i>Infinite Parameters</i>                          | Jakob Stamer                       |
| <i>Full-body DJ Performance</i>                     | Lukas Debus                        |
| <i>Melodies of Destruction - Music for Guernica</i> | Jelena Staubach                    |
| <i>Improvisation</i>                                | Conduction Ensemble                |

## **Pause**

|                       |                   |
|-----------------------|-------------------|
| <i>An Ending</i>      | Luc Ibrom         |
| <i>Anti-collision</i> | Lawrence Wilde    |
| <i>Remembrance</i>    | Dahlia Zimmermann |
| <i>Unspoken Words</i> | Nelli Luges       |
| <i>Beast Mode</i>     | Lutz Wehnert      |
| <i>Timeless songs</i> | Neele Weber       |

/ musik / veranstaltungen\_ / sose\_2024 / 1011473.html

**Musik**

**Aktuelles**

**Studium**

**Studienkoordination**

**Studieninteressierte**

**International students**

**Personen**

**Forschung (Research)**

**uniEnsembles**

**Veranstaltungen**

Sommersemester 2025

Wintersemester 2024/25

**Sommersemester 2024**

Wintersemester 2023/24

Archiv

Anfahrt

Mailingliste und Briefverteiler

**Studio für Neue Musik**

**Downloads**

**Alumni des Instituts für  
Musik**

**Zukunft 2030**

**Sekretariat**

## Fragments of Infinity - 18. Juli 2024 - 19.30 Uhr



**Musiksaal der Universität Siegen**

PULSE: Post-digital Laptop Ensemble und Conduction Ensemble des Instituts Musik

Studierende der Universität Siegen

Leitung: Thorsten Wagner und Lawrence Wilde

Neue multimediale Werke für Laptop-Orchester und Improvisationsensemble von Studierenden und Dozenten der Universität Siegen

Eintritt frei

Aktualisiert via XIMS am 12.6.2024, von M.Herchenröder

Suche

Wir verwenden Google für unsere Suche. Mit Klick auf diesen Button aktivieren Sie das Suchfenster und akzeptieren die Nutzungsbedingungen.

[Hinweise zum Einsatz der Google Suche](#)

[➔ Erweiterte Suche](#)