

GOLEM

Av Elena Eik

Sand, bomull og ubrent leire

15.-27. mars



Golem er et hebraisk ord med ulike betydninger. Det betegner noe uferdig (et foster). Sannsynligvis er ordet fra «gelem» som betyr «råmateriale». Golem er forgjengelig, og vil etter hvert bli til støv og en tom hylse – som oss selv.

Elena Eik går 3 år Bachelor i Visuell kunst og formidling på UiA.

Elenas arbeider tar ofte utgangspunkt i det taktile, et ønske om at betrakter får brukt sansene i møte med verket. Dette er også hennes ønske til verket Golem; å ta og føle selv.



Galleri 250L har fått plass i Vrimlehallen på UiA og er starten på det som forhåpentligvis skal bli et fast og større visningssted på campus. Galleriets volum er 250 liter, derav navnet, og består i dag av et glassmonter. Kunststudentene ved fakultetet for visuelle og sceniske fag hadde før dette ikke noe fast studentdrevet kunstgalleri. Studentgalleriet viser studentenes ønske om å presentere sitt arbeid for et større publikum. Til tross for det beskjedne volumet på galleriet hindrer plassmengden ikke studentene fra å vise store ideer og nye visjoner.

Vi ønsker at Galleri 250L skal være et visningssted som har plass til alle som driver med kunst og/eller studerer kunst. Galleriet skal utfordre oss til å tenke nytt, men innenfor de rammene vi har.