

Versuch 2.1

Jakob Stillmark

♩ = 90

Klavier

mf

gedämpfte Saite

p *sf* *mp*

pp

sost. *Ped.* *langsam ausschleichen*

Klav.

sf *mf* *sf* *p*

sost. *Ped.* *langsam ausschleichen*

Klav.

p *mf* *sf* *p* *p < f* *mp*

gedämpfte Saite *gedämpfte Saite*

sost. *Ped.* *langsam ausschleichen*

Klav.

p *mf* *Flag. (3. Oberton)* *p* *mf* *p* *pp* *ppp* *poss.*

pizz. *8va* *8vb*

sost. *Ped.* *langsam ausschleichen*

2

Klav.

19

sff

pp

mf

f

p

f

Flag. (3. Oberton)

8^{va}

8^{vb}

sost.

Klav.

23

p

sf

f

pp

gedämpfte Saite

8^{vb}

Ped.

Klav.

27

ppp poss.

sf

f

p

sf

pp

ppp poss.

mf

sf

gedämpfte Saite

mit Gummihammer gegen Querstreben schlagen

8^{va}

8^{vb}

sost.

Ped.

Klav.

31

pp

mf

p

mf

sf

pp

pizz.

8^{va}

8^{vb}

Ped.

34

Klav.

ff *sf* *mp* *pp*

8va *8va* *8va* *8va*

6 *3* *3* *3*

sost. *Ped.* (50%) *Ped.*

38

Klav.

fff *p* *sf* *pp* *sf* *pp* *ppp* *poss.* *fff* *p*

8va *8va* *8va* *8va* *8va* *8va* *8va* *8va*

3 *3* *3* *3* *3* *3* *3* *3*

Ped. (50%) *Ped.* (50%) *sost.* *Ped.*

43

Klav.

mf *Flag.* (3. Oberton) *p* *ord.* *fff* *p* *pp* *mp* *ppp* *poss.*

8va *8va* *8va* *8va* *8va* *8va* *8va* *8va*

3 *3* *3* *3* *3* *3* *3* *3*

pizz. *ord.* *8va* *8va* *8va* *8va* *8va* *8va*

sost. *Ped.* *Ped.*