



Jhon Alexander Barreto Guerra

Bailarín | Coreógrafo | Gestor Cultural | Investigador

@ jhonbarreto.performer@gmail.com

06 de junio de 1990

(+57) 318 734 0308

Cra. 43 # 62-47 apto 201, Medellín.

Educación



LICENCIADO EN EDUCACIÓN BÁSICA EN DANZA

2013 – 2017 Pregrado.
Universidad de Antioquia.

NORMALISTA SUPERIOR

2008 – 2009 Tecnología en educación para primera infancia.
Escuela Normal Superior de Piedecuesta, Santander.

GESTIÓN Y ADMINISTRACIÓN CULTURAL

2010 Diplomado
Corporación Interamericana de Educación Superior.

Reconocimientos



BECA DE INVESTIGACIÓN EN DANZA 2018

Ganador de la convocatoria la Convocatoria Pública
del Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia.

BECA DE MEJOR GRADUADO 2018

De la Licenciatura en Educación Básica en Danza
por mejor promedio de egresado del 2017, para
cursar programa de posgrados en la Universidad de Antioquia.

REPRESENTANTE ESTUDIANTIL 2015-2017

Del programa de Licenciatura en Educación Básica en Danza al
comité de la carrera del departamento de Artes Escénicas.

BECARIO DE ARBOL_PROCESOS CREATIVOS VIVOS 2015

Idiomas



Español (Nativo)

Inglés (Lengua extranjera nivel B1)



Experiencia Laboral

AL PASO ESCÉNICO

6.2013 - Actualmente

Co-director de la compañía Al paso Escénico.
Subdirector general y coordinador académico
del encuentro de danza Endanzante.
Director de Laboratorios del Cuerpo.

ALCALDÍA DE TITIRIBÍ

2.2018 – 6.2018

Monitor de Danza

EL COLECTIVO GRUPO CREATIVO SAS

7.2016 - 1.2018

Gestor, Coreógrafo e Intérprete

BALLET FOLKLÓRICO DE ANTIOQUIA

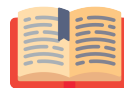
2.2017 - 11.2017

Docente de la Escuela de Formación y Red de Danza

CORPORACIÓN ARTÍSTICA IMAGINEROS

4.2014 – 12.2016

Docente de danza teatro y actor



Publicaciones

FESTIVAL NACIONAL DE DANZA FOLCLÓRICA.

veintinueve años intercambiando saberes culturales, (Titiribí, Antioquia).

Publicado por la Revista A Teatro
en el año 2018 en la ciudad de Medellín.
Resultado por la beca de investigación en danza de
2018 del Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia.



Voluntariado

Festival Deltebre Dansa

Ha participado como Helper durante el año 2018 y 2019,
y en el 2019 también se desempeñó como asistente de
coordinación de voluntarios.



Artes Escénicas



Obra: SÍN TÍTULO 4.2018

Dirección: Augusto Jaramillo (Colombia)
Produce: Rancho A Parte
Función: Interprete y Productor.

Obra: TRANS-CITY 9.2017

Dirección: Johans Moreno y Karina Collazos (Colombia)
Produce: Compañía Al paso Escénico
Función: Asistente de Dirección.

Obra: ESPACIO 1.0 8.2017

Dirección: Jhon Barreto (Colombia)
Produce: Compañía Al paso Escénico
Función: Director.

Obra: TRAJE DE PASO 6.2017

Dirección: Norman Mejía (Colombia)
Produce: Universidad de Antioquia
Función: Interprete

Obra: ADDICTUS 11.2016

Dirección: Carolina Petit (Venezuela)
Produce: Universidad de Antioquia
Función: Interprete

Obra: LOS CAMPANARIOS DEL SILENCIO 10.2016

Dirección: Johans Moreno (Colombia)
Produce: Compañía Al paso Escénico
Función: Asistente de dirección e interprete.

Obra: MARIA BARILA 06.2016

Dirección: Leonardo Gomez Jattin (Colombia)
Produce: Universidad de Antioquia
Función: Coreógrafo e interprete.

Obra: IN-TIMO 06.2015

Dirección: Jhon Barreto (Colombia)
Produce: Compañía Al paso Escénico
Función: Dirección e interpretación.

Obra: LYKHANTROPOS 06.2014

Dirección: Soraya Trujillo (Colombia)
Produce: Corporación Artística ImaginEros
Función: Interprete.

Obra: TRASPASOS 06.2014

Dirección: Johans Moreno y Jhon Barreto (Colombia)
Produce: Compañía Al paso Escénico
Función: Dirección e interpretación.

Obra: COLOMBIA PAIS DE REGIONES 2009-2012

Dirección: Christian Quijano (Colombia)
Produce: Grupos de Música y Danzas de la Universidad Industrial de Santander.
Función: Interprete, Jefe de Recursos Humanos y Asistente Coreografico.



Audiovisual

Videarte: BAILANDO GUAYACANES 3.2018

Dirección: Nadine Holguin (Colombia)
Produce: Encuadre
Función: Productor.

Cortometraje de danza: ANIMERO 1.2018

Dirección: Nadine Holguin (Colombia)
Produce: Colectivo el grupo
Función: Coreógrafo e Interprete.

Obra: Video Himno Universidad de Antioquia 10.2017

Dirección: Jhon Barreto (Colombia)
Produce: Universidad de Antioquia
Función: Director e interprete.

Obra: REGALAME UN MINUTO 4.2017

Dirección: Dorian Belanger (Francia)
Produce: Universidad de Antioquia
Función: Interprete

Videodanza: PROPAGACION 8.2016

Dirección: Nadine Holguin (Colombia)
Produce: Colectivo el grupo
Función: Coreografo.



Performance



Performance: CARNES TOLENDAS 5.2014

Dirección: Colectivo el Cuerpo Habla (Colombia)
Produce: Colectivo el Cuerpo Habla
Función: Performer.

Performance: DE-CAPITA 8.2013

Dirección: Colectivo el Cuerpo Habla (Colombia)
Produce: Colectivo el Cuerpo Habla
Función: Performer.

Performance: INTIMO Y PERSONAL (ESTHER FERRER) 7.2013

Dirección: Colectivo el Cuerpo Habla (Colombia)
Produce: Museo Universitario de la Universidad de Antioquia
Función: Performer.

Obra: HAPPENING + BUTOH 4.2015

Dirección: Gyohei Zaitu (Japón)
Produce: Fundación Espacio Arte
Función: Interprete

Performance: SENSURA 11.2016

Dirección: Jhon Barreto (Colombia)
Produce: Compañía Al paso Escénico
Función: Performer