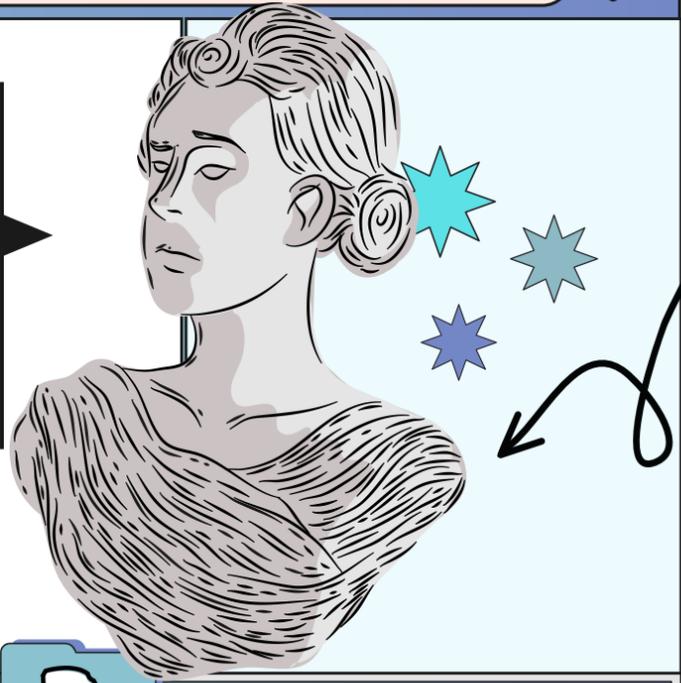


LA IMPORTANCIA DE REIVINDICAR A LA MUJER EN LA HISTORIA

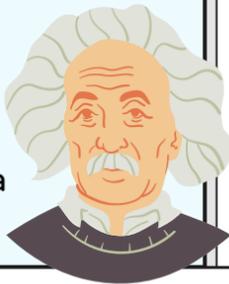
(desde una perspectiva feminista)



1

“La mujer es un animal de cabellos largos e ideas cortas” decía Schopenhauer.

Schopenhauer no era el único “gran pensador” misógino. Einstein, Picasso, Lennon, Paz, Allen, entre muchos otros artistas y personas influyentes que, de una u otra manera continúan con un legado interminable de misoginia disfrazada o muy oculta.



Tita Valencia, Rosalind Franklin, Camille Claudel, son mujeres olvidadas, restadas de importancia y descartadas.

¿Dónde queda el papel de la mujer si no es satanizada, olvidada o anclada a un hombre? ¿Dónde quedan los aportes, los logros, las ideas robadas y el papel fundamental que juegan en la economía, política, filosofía, las artes?



2

El lugar de la mujer en la historia

Lilith, Eva, María Magdalena, la Malinche, las brujas, Carlota de México, ¿Qué tienen en común estas figuras históricas? Son mujeres locas malévolas, traicioneras, manipuladoras, peligrosas y rebeldes, según la historia.



3

La historia la escriben los vencedores

La narración no es objetiva, hay un enfoque político, religioso y cultural bajo el que se describen los sucesos.

Hay diferentes reinterpretaciones de la historia según la legitimización del poder que se desea.

"Todo lo que han escrito los hombres sobre las mujeres es digno de sospecha, porque son a un tiempo juez y parte. Los que hicieron y compilaron las leyes eran hombres, por lo que favorecieron a su sexo"



Poulain de la Barre

Cada acontecimiento de la historia tiene un impacto en la consolidación de la sociedad actual.

La imagen desacertada de la mujer que lleva años siendo propagada y que hemos naturalizado como parte de la historia es un pequeño retraso en cada avance que se hace día con día.



4

¿Cuáles son las consecuencias?

Se ha creado una marcada diferenciación entre hombres y mujeres que ha propiciado una desigualdad y una desvalorización de la mujer en la sociedad.



5

Deconstrucción y cuestionamiento

Para avanzar hacia un futuro de respeto, equidad de género y libre de violencia es necesario tomar un paso de regreso y deconstruir una ideología patriarca.

Hay una necesidad inminente de cuestionar cada una de las enseñanzas y conceptos de las mujeres a lo largo de la historia, estudiarlas nuevamente desde una perspectiva feminista.

6

Dar una voz a las silenciadas

También es necesario apoyar y difundir los estudios dedicados a nombrar, identificar y medir la presencia de las mujeres en lugares, instancias y papeles que le fueron y son propios.

Reforzar la imagen de la mujer como poseedora y creadora de cultura, con un poder y saber específico suyo.

Referencias:

González, L. A., Soberón, E. R., & Zapatero, A. B. (2016). Mujeres e historia. La construcción de una historiografía. En Mujeres en la Nueva España (pp. 22–54). Universidad Nacional Autónoma de México. https://historicas.unam.mx/publicaciones/publicadigital/libros/mujeres/673_04_03_Isabel_Morant.pdf