



Vibration of Things

Kontaktmikrofone - Aufbau und Anwendung

Workshop und Präsentation von Ludwig Meckel

Piezoelektrisches Element (passiv)

Impedanz- Wandler

Stecker (XLR/ JACK)

Aufbau





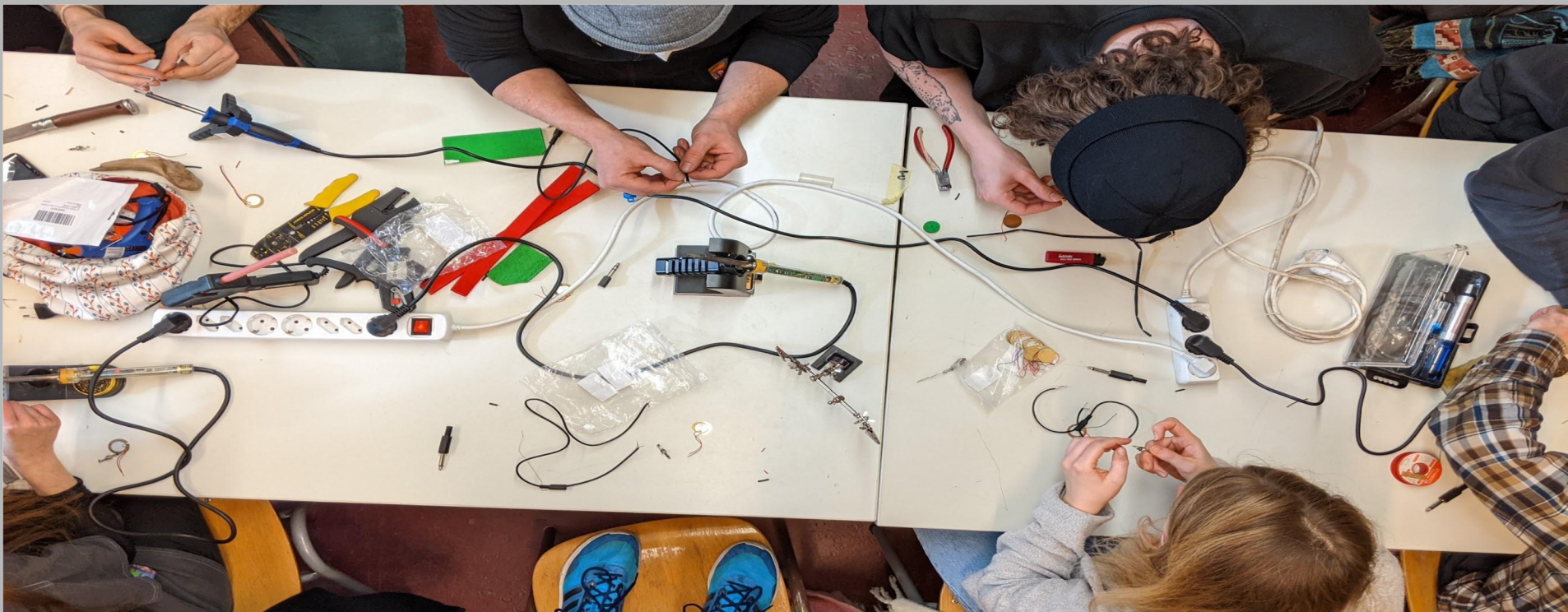
Klangkunst

Akustische Ökologie

Analyseverfahren

Anwendung





Quellen

Nicolas Collins, Handmade Electronic Music, 2009

Ian Smith, Sound in Contact, <https://vimeo.com/561521240>

Felix Blume, <https://felixblume.com/hydrophone/>