

BLÖD

BELÄGENHETER

Copyright Annika Boholm, juni 2018.

Blod.

sid 2.

SCEN 1a, INT. HALL - DAG

Fast kamera.

Paret kommer in genom ytterdörren, så fort dörren är stängd knullar de mot den. Det går fort. Hon har ägglossning och försöker avbryta. Men de hinner inte. Han pussar henne på ögonen, vänder sig om och går medan han knäpper brallorna. Hon torkar av insidan av låren med en tröja.

SCEN 1b, INT. HALL - DAG

Fast kamera.

Paret hånglar innanför ytterdörren. Det är bängligt. Bråttom. De hamnar på golvet. Han drar ner hennes jeans och sen sina egna och försöker komma in men brallorna är i vägen. Han drar av hennes ena byxben. Han kommer direkt när han kommer in i henne.

SCEN 2, INT. WC - DAG

Fast kamera.

Flickan går på toa. Hon kissar. Hon torkar sig. Papperet är blodigt. Hon tittar i trosorna. Blodfläcken är rund. Flickan drar av en bit toalettpapper, viker den och lägger i trosorna. Efter hon dragit upp trosorna böjer hon sig framåt och tittar på fläcken mellan benen.

Blod.
sid 3.

SCEN 3, INT. XXX - DAG

Fast kamera.

Flickan står i en dörröppning.

Flickan:

Jag har fått min mens.

Pappan syns inte, bara hans röst hörs när han svarar inifrån rummet:

Pappan:

Då måste du vara noga med hygien.

SCEN 4, INT. XXX - DAG

Fast kamera.

Styvmamman ammar flickans lillebror och svarar flickan utan att vrida på huvudet.

Styvmor:

Jaha, usch va jobbigt...

SCEN 5, INT. XXX - DAG

Fast kamera.

Flickan pratar i telefon med sin mamma, vi hör inte vad modern säger men förstår på flickans ansiktsuttryck att responsen är skev.

Blod.

sid 4.

SCEN 6, INT. KONTOR - DAG

Fast kamera.

Rummet är blått. Tomt sånar som på en tavla. Hon sitter på golvet. Hon har blå kläder. Hon gråter och gråter och gråter.

SCEN 7, INT. BADRUM -

Handkamera.

Hon rensar ut mensskydd ur badrumsskåpet - tamponger, bindor, menskopp. Fortsätter sedan med preventivmedel - kondomer, p-piller, pessarer, spiraler. När allt är slängt skrattar hon så hon inte kan stå på benen. Hon sätter sig på muggen. Skrattet övergår i gråt.

SCEN 8, INT. SOVRUM - NATT

Fast kamera.

Hon har vallningar. Vrider och vänder sig i sängen. Torkar bort svetten med sängkläderna under bröstet, i knäveckan, pannan. Vänder på kudden. Kastar av sig trosor, sen linnet. Sticker ut benen utanför täcket.

Blod.

sid 5.

SCEN 9, INT. KÖK - DAG

Fast kamera.

Hon är helt utom sig. Hon kastar porslin. (Många år senare ska hon komma att förstå att hon inte var galen, utan gick loss på porslinet för att förhindra att något skulle gå sönder inombords.)

SCEN 10, INT. VARDAGSRUM/matrum - DAG

Fast kamera.

Hon sitter i en fåtölj. Reser sig och går fram till fönstret. Öppnar det på glänt. Står en stund och ser ut genom fönstret. Känner på bröstet. De känns större. Hon går fram till spegeln, tittar på sin figur, vänder sig i profil.