









t 11:42 PM

דוד ר אני כ שמי לאח אבי האו לצי בר בר כנ







STATE OF STREET

triangly measures and a seed man

CONTRACT CONTRACT AND THE STREET PARTY AND ADDRESS OF THE PARTY AND ADDRESS OF THE ADDRESS OF TH

CHIEF PERSON AND AN ARCHITECTURE AND ADDRESS.

ATTENDED TO STATE AND THE PROPERTY OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE PARTY. THE PARTY OF THE P

the major while it along wow, remains that made what it shall work their it was some that and the same while it was the same while it was some that we want to be a sufficient to the same with the sa

A few intermediate and the property of the control of the control

Was fell as all places from the large

commissional distribution of the

eque émina com



DESCRIPTION OF PERSONS ASSESSED.

-



-

TARREST

- the country that

MATERIAL PROPERTY AND THE

and an elegation of the



The second second second









בקשה לחיילים בכותל

Itay Ziv <itaychuk@gmail.com>

Sun, Sep 2, 2012 at 11:42 PM

To: Itay Ziv <itaychuk@gmail.com>

----- Forwarded message -----

From: Itay Ziv <itayzivrealartist@gmail.com>

Date: 2012/9/2

Subject: בקשה לחיילים בכותל To: davrub@netvision.net.il

דוד היקר שלום,

אני פונה אליך בעיניין אישי, ואשמח אם תוכל לתת עליו את דעתך.

שמי איתי זיו, אני אמן וצלם הפועל בישראל ובאירופה.

לאחרונה, הוזמנתי להציג בתערוכה קבוצתית בעוד כחודש וחצי בגלריה לאמנות "קו 16" בתל אביב.

האוצרת הגדירה את כותרת ונושא התערוכה כ"המתחזים".

לצערי כרגע אין לי רעיון לעבודת אמנות חדשה המתאימה לנושא זה, וזמני הולך ואוזל. ברצוני לשאול אותך האם תסכים לשתף איתי פעולה, ולתרום עבודה שלך שתוצג על הקיר

> המיועד לעבודה שלי. כמובן ששמך וקרדיט יצוינו במלואם לפי הנחיותך.

באופן אישי חשבתי להציג את תצלום החיילים בכותל שהוא אייקון תרבותי בתולדות הצילום הישראלי.

צירפתי את התצלום למייל זה.

.כמובן שאשמח לכל רעיון אחר

מצפה לשמוע ממך בתודה מראש איתי זיו

Dear David Rubinger,

I appeal to you on a personal matter, and I'll be happy if you could give me your kind opinion.

My name is Itay Ziv, I'm an artist and a photographer, working in Israel and Europe.

Recently I was invited to present a new Art work, at the Art Gallery "line 16" in Tel Aviv,

in about a month and a half,

The Curator defined the title and subject of the exhibition as "The Imposters."

Unfortunately, I have no idea for a new appropriate art-work

fitting this subject, and my time is running out.

I would like to ask you: Would you agree to collaborate with me and contribute your own work,

displayed on my wall?

Of course, your name and credit shall be stated under your requests.

Personally, I thought that it could be nice to preset the photograph "The soldiers at the Western Wall"

Which is a cultural icon in the history of Israeli photography.

I have attached the photo to this mail.

Also, I'd love to consider any other ideas if you have.

Looking forward to hearing from you soon,

Thanks in advance

Itay Ziv

באופן אישי חשבתי להציג את תצלום החיילים בכותל שהוא אייקון תרבותי בתולדות הצילום הישראלי.

> צירפתי את התצלום למייל זה. כמובן שאשמח לכל רעיון אחר.

> > מצפה לשמוע ממך בתודה מראש איתי זיו



hachayalim.jpg

Itay Ziv <itayzivrealartist@gmail.com>

To: itaychuk@gmail.com

Tue, Sep 4, 2012 at 10:51 AM

----- Forwarded message -----

From: David Rubinger <davrub@netvision.net.il>

Date: 2012/9/3

Subject: RE: בקשה לחיילים בכותל

To: Itay Ziv <itayzivrealartist@gmail.com>

שלום רב לך זיו,

צר לי אבל אני מוכרח לאכזב אותך. אני מנוע וגם לא מעוניין מלהציג מעבודותיי כשזה לא במסגרת תערוכות שלי. אני מקווה שתבין שיש בכך ניגוד לאינטרסים של עצמי.

צר לי.

בברכה, דוד

Greetings to you Mr. Ziv,

I'm very sorry, but I have to disappoint you.

I can not, and do not want to present my work, when it is not in my own exhibitions.

I hope you'll understand, there is a conflict of interest of myself here.

I'm sorry,

Regards, David.