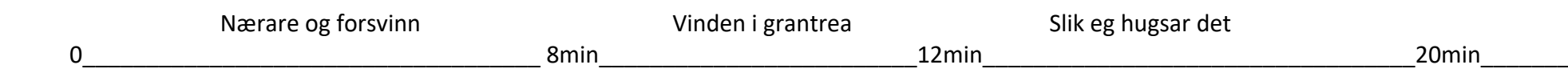
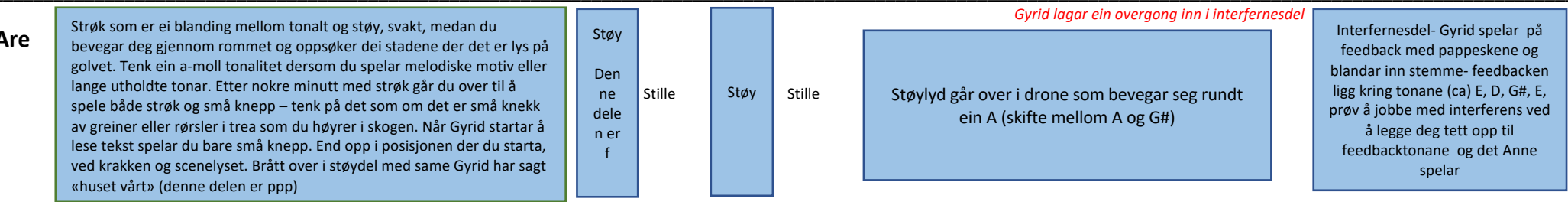


«Frosne Øyeblikk» Gyrid Nordal Kaldestad 2021 – for fele, gitar, høgtalarar, pappesker, tusj og lys



Gyrid lagar ein overgong inn i interfernesdel



«Frosne Øyeblikk» Gyrid Nordal Kaldestad 2021

Som om tida stod stille Alle snakkar
25 35min 40min

Stemme

Syng saman med
pappeskefeedback

Tekst nr 2- alle
snakkar- stå ved
glødelampe som er
åleine

Are

Bli med på samspelet mellom pappeskefeedback og stemme, går
etterkvart over i fingerspel i ein F3-molltonalitet- Gyrid kjem
etterkvart inn med tekst nr 2

Svakare og svakare og
meir og meir
fragmentert fingerspel-
tenk at du fadar deg
sjølv ut.

Anne

Bli med på samspelet mellom pappeskefeedback og stemme, gå
etterkvart over i meloditema 2 (F#-moll), raskare rørsler, meir energi
i strøket enn meloditema 1, men med same intensjon- beveg deg
mot glødelamper som står saman i par og stå der når du har kome
dit.
Gyrid kjem etterkvart inn med tekst nr 2

Melodilinjene blir
svakare og svakare og
meir og meir
fragmentert- tenk at
du fadar deg sjølv ut.

Pappesker

Pappeskefeedback

Inn med lyden av vindsus frå fjellet i rein versjon, fragment
av tekst i pappeskene

Skrive på eske 1 med lyd
ut av eske 2.

Høgtalarar

Inn med lyden av vindsus frå fjellet i rein versjon

Lys

Gyrid fadar ned glødepærer x 2 – ei står att til siste tekst- etter siste tekst fadar Gyrid ned
siste glødepære og slår av eitt og eitt firkantlys, eitt står att ved pappeske, dette slår Gyrid av
etter at ho er ferdig å skrive på pappeske på slutten