

“Ik stelde me open naar anderen voor ideeën te ontvangen en ook voor zelf ideeën te vertellen aan anderen.

Ik vind het leuk om naar hier te komen
en ik wil zeker doordoen tot dat ik echt niet meer kan”



Katrien De Muynck



Lut Bogaert



Hendrik Van
Eycken

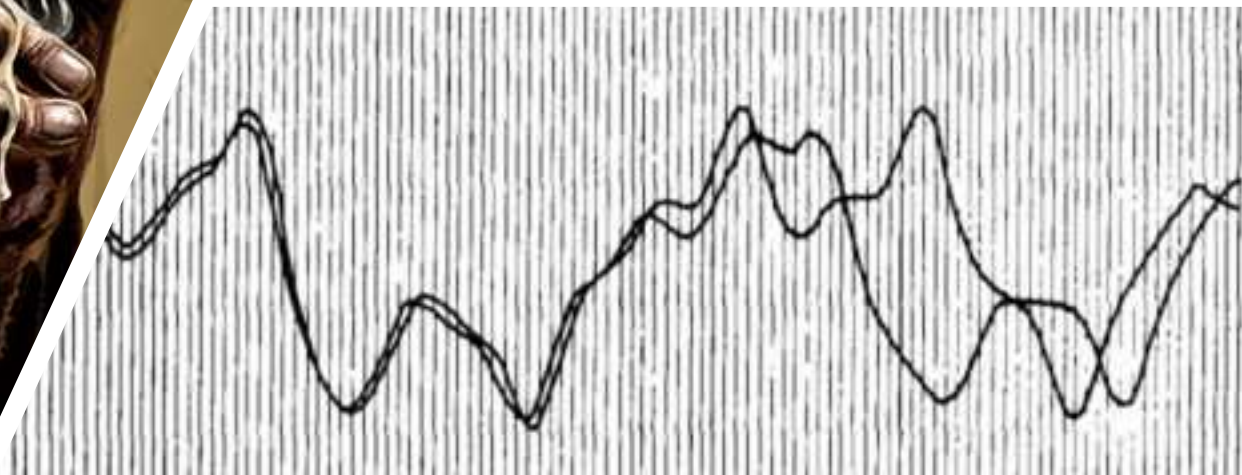


Sielke De Mulder



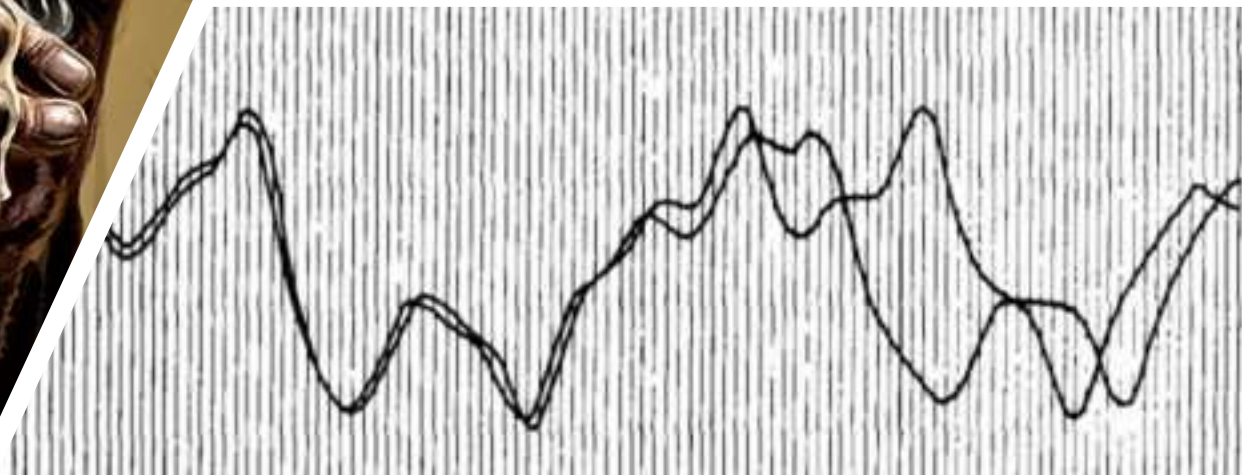


**Wat veroorzaakt al die
die chaos in je hoofd?**



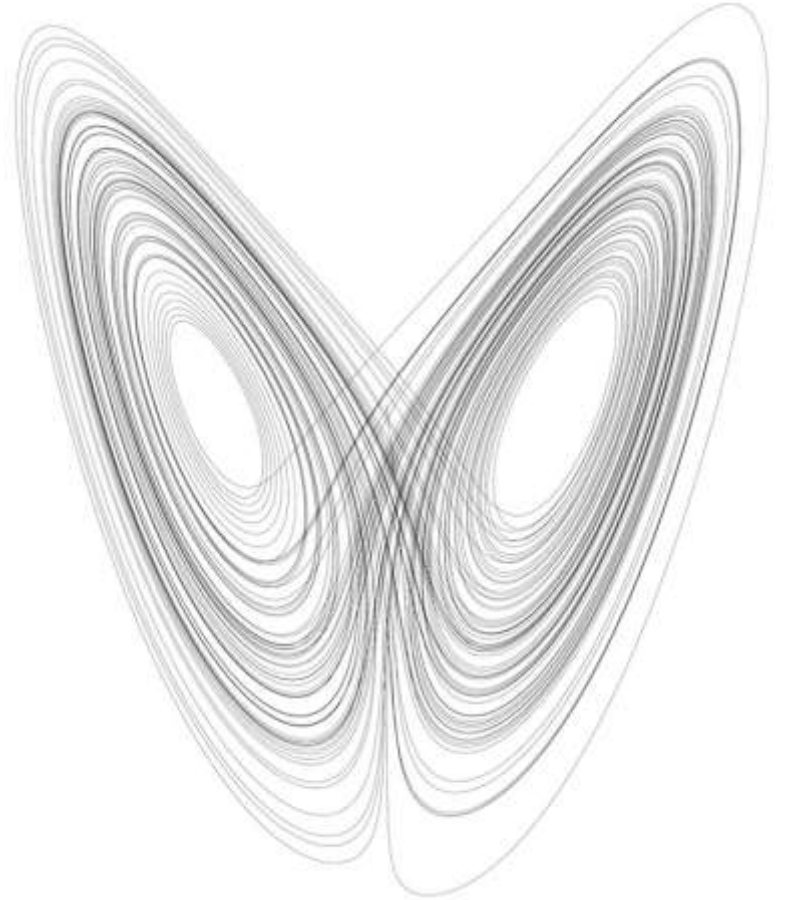


**Wat veroorzaakt al die
die chaos in je hoofd?**



CHAOS

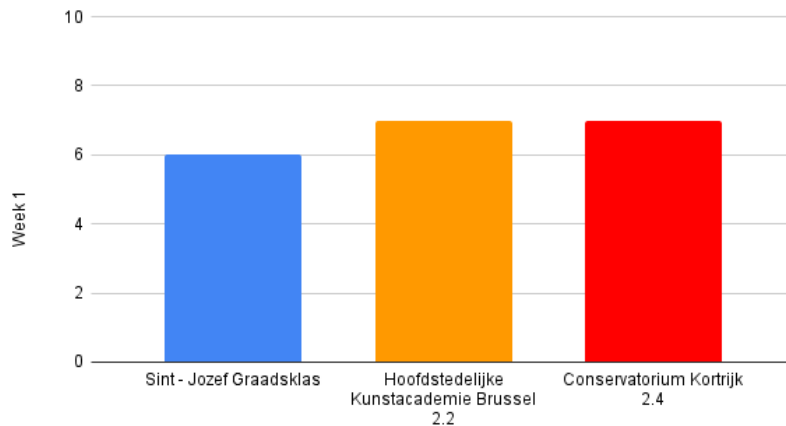
Chaos is een overmaat aan (on)bekende prikkels waar er geen rekening mee gehouden hoeft of kan gehouden worden. Door het bijsturen van hoe deze prikkels zich uiten, hoe klein dan ook, kan het resultaat drastisch veranderen.



- Scène regisseren en spelen
- Docent = co-creator
- Pre – text: gedichten vriendschap
- 8 repetities van 60 minuten
- Eindpunt: toonmoment



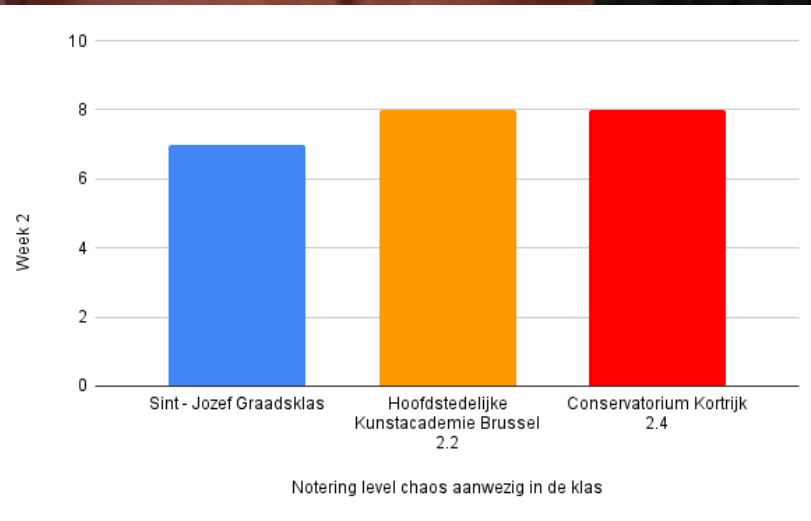
1. Lezen teksten + uitleg experiment



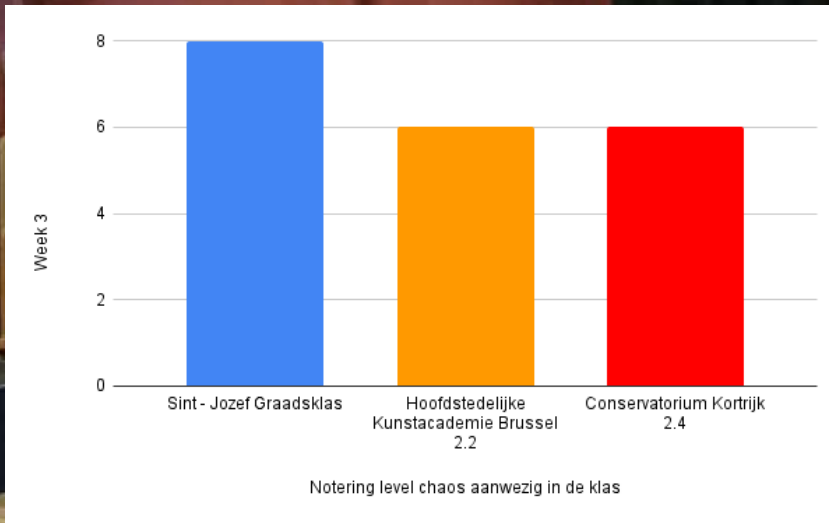
Notering level chaos aanwezig in de klas



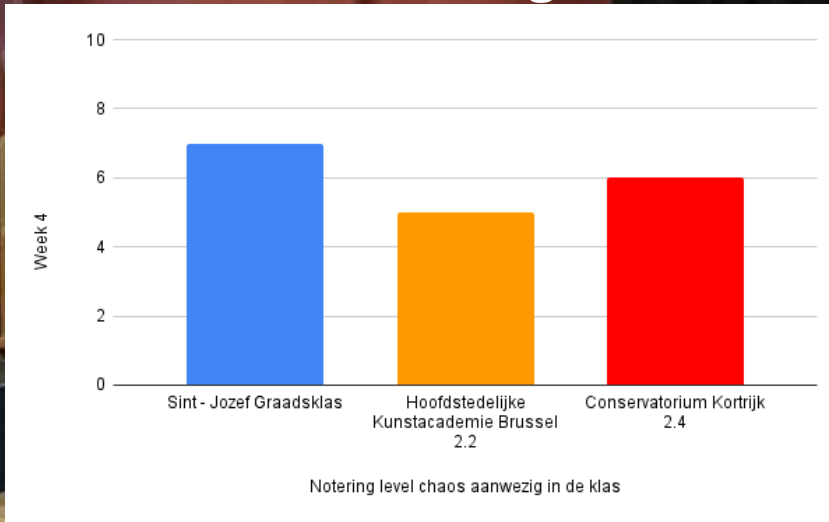
2. Verschillende werkvormen



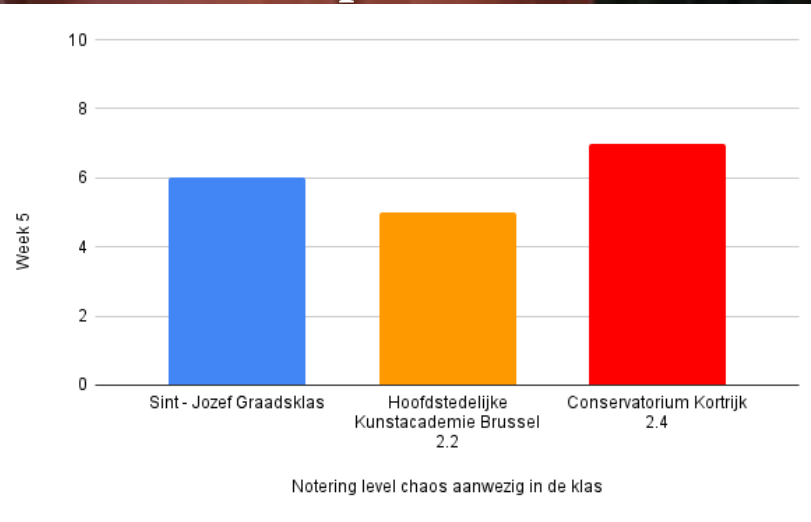
3. 15 - 20 minuten



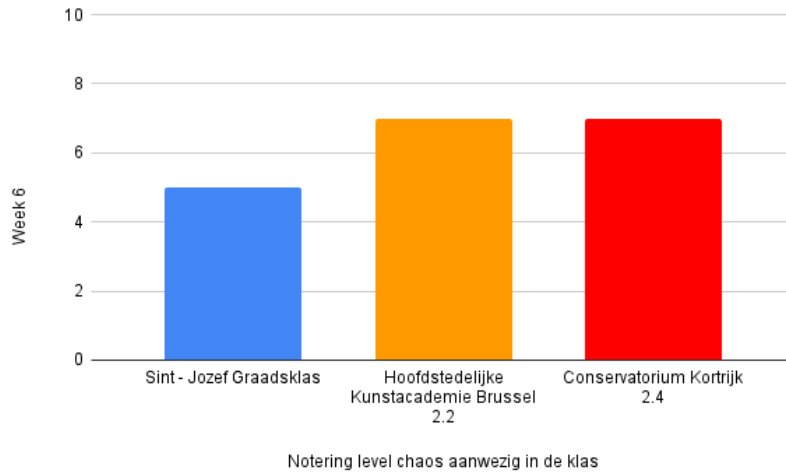
4. Elkaar registreren



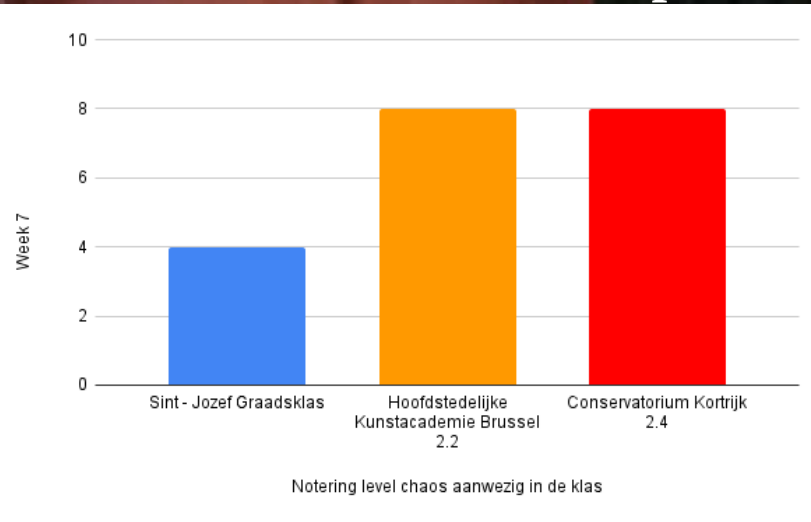
5. Spreektechniek



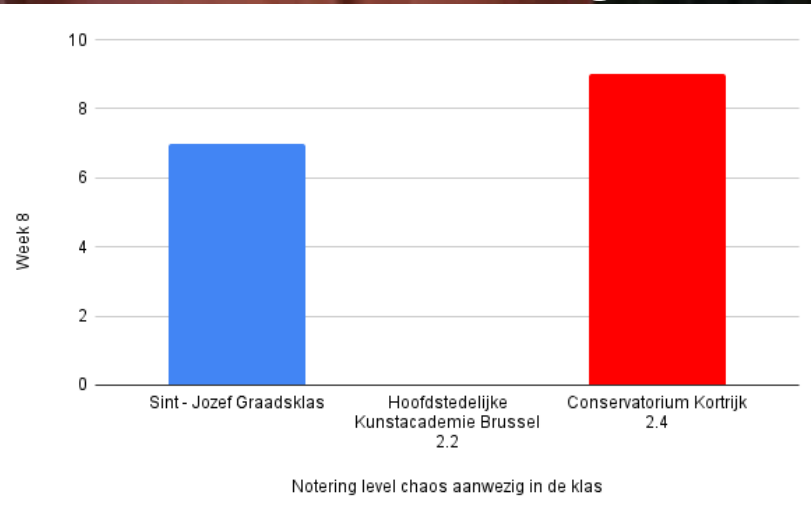
6. Muziek, kledij, decor



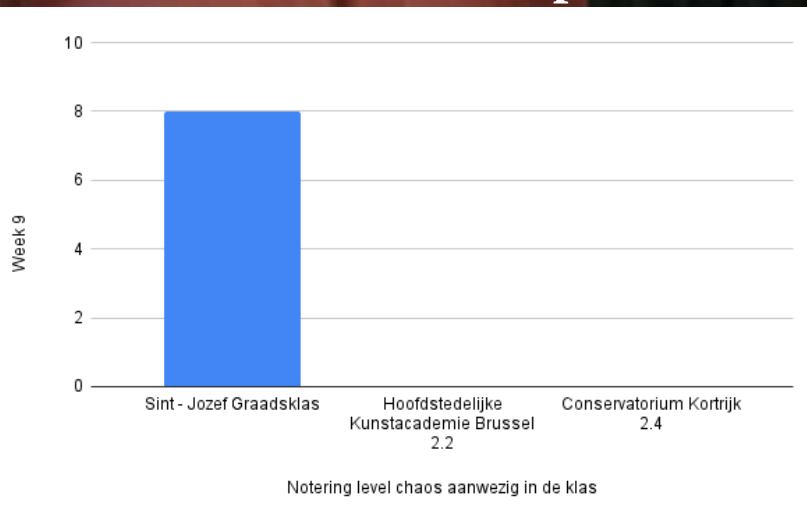
7. Eerste doorloop



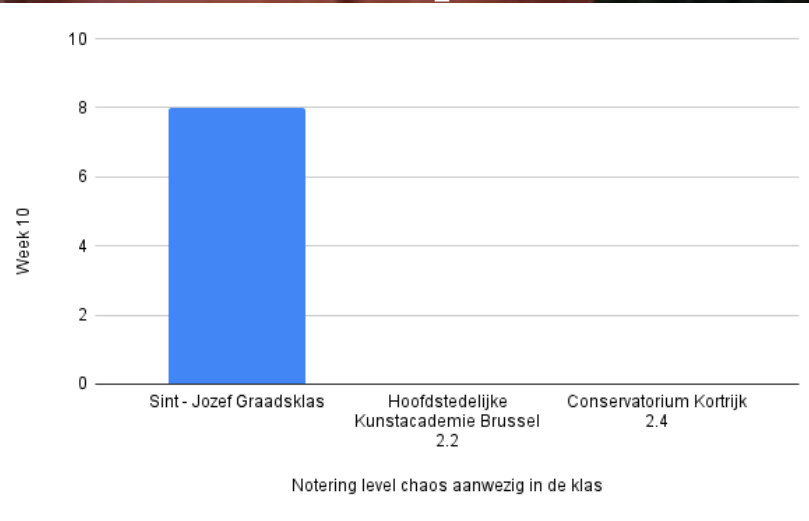
8. Herhaling



9. Generale repetitie

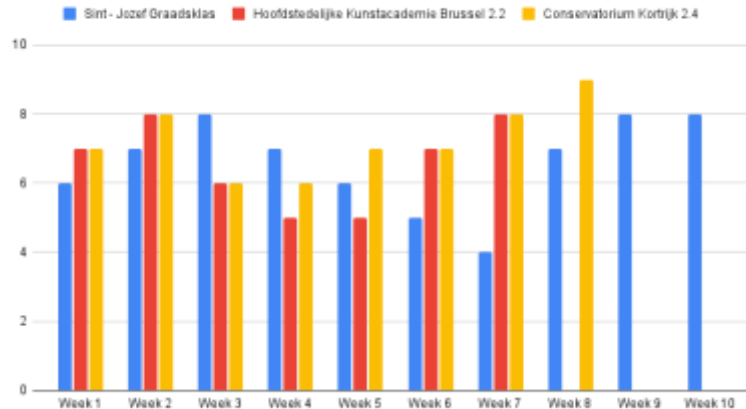


10. Optreden



1. Lezen teksten + uitleg experiment
2. Verschillende werkvormen
3. 15 - 20 minuten
4. Elkaar regisseren
5. Spreektechniek
6. Muziek, kledij, decor
7. Eerste doorloop
8. Herhaling
9. Generale repetitie
10. Optreden

Aanwezigheid Chaos doorheen experiment



ORDE



VOORWAARDEN

- Veiligheid, vertrouwen & vrijheid **SPF**
- Spel is vrijwillig **SPF**
- Ruimte
- Proces $\geq$ Toonmoment
- Mentale welzijn van de docent **SPF**
- Tijd

VOORBEREIDING

- Pre-text
- Co-creator
- Betekenis & doel
- Vervangbaar
- Tijd grootteorde

KNOWN

UNKNOWN

- Ginnungagap
- Associatie
- Thuissituatie



- 8 jaar
- Graadsklas
- 4 weken
- Solo
- Pre-text
- Betekenis & Doel
- Nederlands
- (Zelf)vertrouwen
- Spel is niet vrijwillig

“Ik stelde me open naar anderen voor ideeën te ontvangen en ook voor zelf ideeën te vertellen aan anderen.

Ik vind het leuk om naar hier te komen
en ik wil zeker doordoen tot dat ik echt niet meer kan”



