

käsiohjelma: Tuomas Laitinen

yleisö:

luonnos 9

omistettu Samuli Nordbergille

[prologi]

Parahin Samuli,

Kiitos kun tulit. On hienoa, että paikalla on yksi kaustislainen, yksi jonka koriassa ruumiissa on jotain samoja juurteita kuin omassa. Mitä sellainen kietouma sitten tuokaan tähän.

Olisi ehdotus sinulle. Olen kiinnostunut yleisön synnystä tai luomisesta -- jonkinlaisena yhteisyytenä. Toivon, että voit auttaa minua siinä hieman. Ja niin, jo lukiessasi tätä luot yhdessä muiden kanssa monikollista olemusta. Suostuessaan se olemus ottaa yleisön muodon.

[näytös]

Pyydän sinua siirtymään tilaan, kun olet lukenut tämän käsiohjelman. Näytös alkaa sillä hetkellä, kun astut sisään.

Näytös koostuu yleisöstä, joka muodostaa itseään.

Miten yleisö syntyy? Mitä ja miksi se on? Miten se toimii? Tai kuten sinä ehkä voisit kysyä - miten se toimii kollektiivina ja miten sen toimijuus jakaantuu?

Näitä asioita en ymmärrä ja toivonkin, että käytätte näytökseen varatun ajan näiden kysymysten ruumiilliseen pohdiskeluun. Tai käytämme - sallikaamme minut osaksi samaa yleisöä. Siinä kaikki. Toivon, että tämä riittää ohjeeksi. Näytös kestää alle 30 minuuttia.

[epilogi]

Odotan innolla, että pääsen keskustelemaan näistä asioista kanssasi näytöksen jälkeen.

Sinun,
Tuomas

"A new actor is created, a hybrid composed of both human and space; both individual and group; both group and space."

yleisö:

on kokeiden ja ekspositioiden sarja
joka saa ensi-iltansa lukuisissa tiloissa ja konteksteissa
enemmän tai vähemmän yhteydessä esityksen mediumiin

esittää yleisön kysymyksenä
arvelee yhteisten luomista, tai paljastamista
vastaanottavaisen, valppaan monikon
ehkä

haluaa meidät
ja