

CV FOR MARTIN TAXT (F.18.01.1981)

UTDANNING

Norges Musikkhøgskole, Bachelorgrad i utøvende jazz, 2002-2006
Conservatoire Nationale Supérieur de Musique de Paris, 2004-2005
Norges Musikkhøgskole, Komposisjon, videreutdanning, 2006-2007
Norges Musikkhøgskole, Administrasjon og ledelse, 2009-2010
Norges Musikkhøgskole, Mastergrad i utøvende jazz med
teoretisk fordypning (pågående) 2018-2020

ANNEN RELEVANT ERFARING

Produsent 50%, Trondheim Jazzorkester, februar 2010 – dags dato
Styreleder, SOFA (plateselskap), april 2010 – dags dato
Styremedlem, Fri Resonans (festival), 2006 - 2012
Messinglærer 42%, Oslo Kulturskole, januar 2009 – mai 2010

STIPENDER/PRISER (utvalg)

2015 Statens Kunstnerstipend – Arbeidsstipend 2 år 2013 Reisestipend, FFUK
2011 Statens Kunstnerstipend – Diversestipend 2008 Reisestipend, FFUK
2007 Statens Kunstnerstipend – Diversestipend
2007 Melhus Kommunes Kulturpris
2000 2. plass i Rich Matteson Int. Jazz Tuba Competition, ITEC

Kunstnerisk aktivitet

Verdensteatret

Tubaist/komponist i produksjonen HANNAH

November 2019 – Nouveau Theatre du Montreuil, Paris, Frankrike

November 2019 – Sonica, Glasgow

September 2019 - Festival Musica, Strasbourg, Frankrike

September 2019 – Homo Novus, Riga, Latvia

April 2019 – Fusebox Festival, Austin, Texas

March 2019 – Wexner Center for the Arts, Columbus, Ohio

February 2019 – Sonic Acts, Amsterdam

September 2017 – Ultimafestivalen, Henie Onstad Kunstsenter (premiere)

Tubaist/komponist i produksjonen Broen over Gjørme

September 2016 – On the Boards, Seattle September 2016 – BAM, New York

Mai 2016 – Stamsund Teaterfestival November 2015 – Kampnagel, Hamburg September

2015 – NCCA, Moskva

August 2015 – Black Box Teater, Oslo

September 2014 – Ultimafestivalen, Henie Onstad Kunstsenter (premiere)

Microtub

(utvalgte konserter)

Mars 2018 – Konsertserien Periferien, Oslo

Februar 2018 – ILIOS, Harstad

Mai 2017 – Ex Teresa Arte Actual, Mexico City

Februar 2017 – Sonic Acts, Amsterdam

September 2016 – Palace Ruin Series, Amsterdam
Mai 2016 – Festival International de Musique Actuel a Victoriaville, Canada
September 2015 – Ultimafestivalen, Oslo
April 2013 – Trondheim Kunstmuseum
Oktober 2012 – Festival Densites, Fresnes en Voeuvre
April 2012 – Turné i Japan
Februar 2012 – Turné i Tyskland
Juli 2011 – Kongsberg Jazzfestival
Januar 2011 – Konserter i Berlin, Geneve og Amsterdam

Moving Sound

Et nytt konsertkonsept som jeg kuraterte i samarbeid med arkitekt Tor Olav Austigard. De første fire konsertene fant sted i Stavanger vinteren 2016/2017. Austigard har tegnet en installasjon bestående av 36 dører satt sammen til en boks, hvor gulvet er dekket av 15 mm vann. Konsertserien har mottatt arrangørstøtte fra Norsk Kulturråd.

Music for a While

(utvalgte konserter)

Juni 2016 – Dresden Musikfest og Festspillene i Bergen April 2016 – Nikolaisaal Potsdam
Mars 2016 – Oslo Kirkemusikkfestival
September 2015 – Beethovenfest, Bonn
Mai 2015 – Hardanger Musikkfest
Desember 2014 – Turne i Norge
September 2013 – Stavanger Kammermusikkfestival September 2012 – Turné i regi av
Sørnorsk Jazzsenter August 2012 – Oslo Kammermusikkfestival

Koboku Senjū

(utvalgte konserter)

November 2013 – Sound of Stockholm
September 2011 – Punkt Festival, Kristiansand
Mai 2011 – Angelica Festival, Bologna og Taktlos Festival, Zürich Mai 2010 – Turne i USA

Nakamura/Taxt

Mai 2018 – Turne i Ontario, Canada
Mai 2018 – FIMAV, Quebec, Canada m/Mette Rasmussen
Mai 2017 – Konserter i London og Paris, samt Only Connect i Oslo med Jennifer Walshe
April-Juni 2016 – Konserter i Japan
Desember 2015 – Izakaya, Oslo
Oktober 2015 – Berlin og Geneve

SOLO

Oktober 2016 – Sofa Night, Sentralen, Oslo
Juni 2016 – 3 solokonserter i Tokyo
Januar 2016 – MultiNO, Oslo

Andre prosjekter:

November 2017 – The Other Room m/Rolf Wallin, Huddersfield CMF
Juni 2015 – Only Connect, Oslo med The Touchables/Guro S. Moe
August 2014 – Festival Meteo, Mulhouse med Trondheim Jazzorkester/Kim Myhr
Juli 2014 – Stuttgart Jazzfest med Trondheim Jazzorkester/Marius Neset
September 2013 – Kapittelfestivalen med Jenny Hval/Jessica Sligter
Mai 2010 – FIMAV, Canada med Trondheim Jazzorkester/Kim Myhr
Juli 2009 – Molde Jazzfestival med Trondheim Jazzorkester/Kim Myhr
Juli 2008 – A Trane, Berlin med Nils Wogram Septet
Juli 2007 – Jazz Baltica med Dave Douglas

Diskografi**Som bandleder/komponist**

Toshimaru Nakamura/Martin Tøxt, Listening to the sound of living ones who are still on the ground, Ftarri (2017)
Toshimaru Nakamura/Martin Tøxt, Pan on Fire, Monotype Records (2015)*
Koboku Senjū, joining the queue to become one of those ordinary ghosts, MIE016, (2013)
Muringa, the unknown knowns, SOFA538, (2012)*
Hayward/Tøxt/Lo, microtub, SOFA536 (2011)
Koboku Senjū, Selektiv Hogst, SOFA530, (2010)* Akiyama/Tøxt/Lønning/Reinertsen, SOFA526, (2008) *
Silucian Town, Saga of I land, AIM, (2007)
Florebius, House of Flour, Jazzaway, (2006)

Som bandmedlem:

Microtub, Chronic Shift, Bohemian Drips (2019)
Muddersten, Playmates, SOFA (2018)
Liedwart/Tøxt/Popovsky, Hjem, Mikroton (2017)
Microtub, Bite of the Orange, SOFA (2017)
Muddersten, Karpatklokke, SOFA (2017)*
Trondheim Jazz Orchestra, Jenny Hval and Kim Myhr, in the end his voice..., Hubro (2016)
Music for a While, Canticles of Winter, Grappa (2014)*
Microtub, Star System, SOFA (2014)
Music for a While, Graces that refrain, Grappa, (2012)*
Trondheim Jazz Orchestra & Kim Myhr, stems and cages, MNJCD008, (2010) *
Music for a While, Weill Variations, Grappa, (2007)

Andre bidrag:

The Island Band, Like Swimming, Hubro (2015)
Jessica Sligter, Fear and the Framing, Hubro (2014)*
Splashgirl, Pressure, Hubro (2011)
JÆ, Balls and kittens, draught and strangling rain, Hubro (2011) Maria Mena, Cause and Effect, SONY, (2008)
Odd Nordstoga, Heim te mor, Universal, (2006)
Hanne Hukkelberg, Little Things, Propeller (2005)
* innkjøpt av Norsk Kulturråd/publiseringsstøtte