

DE LEEUWENKONING



Donderdag 29 juni 2023
CC Muze





Voorwoord Inge De Geyter

namens het directieteam van't Weyerke

Met trots presenteren wij de musical 'De Leeuwenkoning'.
16 zorggebruikers schitteren in dit verhaal over moed en vriendschap.
Met volle overgave vertolken ze hun rol en nemen ze je mee naar de
Afrikaanse savanne voor een onvergetelijke reis.

In 't Weyerke zijn we ervan overtuigd dat alle mensen de kans moeten
krijgen om hun talenten te ontdekken. En we geloven dat iedereen ze
met de juiste begeleiding kan ontwikkelen. Maar groeien doe je nooit
alleen. Deze musical is het resultaat van inzet, durf en samenwerking.

Het team van De Vlieger blies leven in een fantastisch idee en bracht
zorggebruikers van alle zorgvormen bij elkaar. De te gekke, enthousiaste,
lieve, grappige,... Ilse La Monaca nam hen onder haar professionele
vleugels en hielp hen grote stappen te zetten. Wat eerst nieuw was,
werd vertrouwd. Wat eng was, werd 'leuk spannend'. Dankzij de
steun van CC Muze konden we nog groter dromen. Dankjewel Tom
Michielsen. Dankjewel, Lies Cuyx, om mee te denken. Dankjewel, Angelo
Capuzzimati, om het geheel nóg mooier te maken. Zonder jullie was dit
nooit mogelijk geweest.

Dit project bracht mensen samen: de zorggebruikers, de werknemers, de
directie,... iedereen deed mee. Dankjewel, Sonja Bruggeman, Jo Vanden
Bossche en Gijs Van De Vondevoort om ons avontuur zo mooi in beeld te
brengen.

In naam van 't Weyerke en alle acteurs bedanken we je voor je
aanwezigheid. We zijn blij dat je er bent. Nog heel even en dan is het
zover. Geniet ervan! Dat hebben wij ook gedaan.

Rest ons alleen nog te zeggen... HAKUNA MATATA!



Voorwoord Ilse La Monaca regisseur

Beste publiek,

Van harte welkom in deze prachtige zaal van het cc MUZE. Alhoewel ik het genoeg nog niet heb gehad om in de nieuwe zaal te spelen, voelt het toch wel als thuiskomen, want ik ben op de vroegere locatie de afgelopen jaren steeds met open armen ontvangen geweest door het hele team van de MUZE. Ik hoop dat u even hard zal genieten van de voorstelling als ik de afgelopen maanden heb gedaan om het te maken. Net als Simba begaf ik mij in januari begin dit jaar op een voor mij nog onbekend terrein. En net als Simba, heb ik daar al snel nieuwe vrienden gemaakt. Vrienden die me elke week weer met een (h)eerlijke glimlach in hun harten sloten en er vol energie tegenaan gingen. Samen met Livia, Anouschka, Eline, Anneleen en Chantal hebben we hard gewerkt om te zorgen dat het verhaal van de leeuwenkoning op onze geheel eigen manier tot leven kan komen. The Lion King is dan ook een magisch verhaal dat niemand onberoerd laat.

Geniet ervan.

Ilse



Kortverhaal De Leeuwenkoning

De musical The Lion King ging in première op Broadway in 1997 en bracht toen voor het eerst de prachtige Disney tekenfilm van 1994 tot leven. De beklijvende instrumentale muziek, voorzien van traditionele Afrikaanse muziekelementen, is van Hans Zimmer en vijf muzieknummers werden geschreven door Tim Rice en Sir Elton John.

Mufasa woont samen met zijn vrouw Sarabi en de andere leeuwen op de Koningsrots en is de trotse heerser over de leeuwen en de andere dieren. In Mufasa's schaduw staat zijn jaloerse broer Scar, die graag zelf koning wil worden. Wanneer kroonprins Simba geboren wordt, kent het verhaal een dramatische wending. Door een list van Scar en de hyena's, sterft Mufasa en denkt Simba dat hij zijn schuldige is. Simba vlucht. Ver weg van de koningsrots maakt hij nieuwe vrienden. Pumba en Timon voeden hem op tot een trotse leeuw en tonen hem een nieuwe levenswijze. Wanneer het land rond de koningsrots is uitgedroogd en vele dieren zijn omgekomen van hongersnood en dorst, gaat Nala op zoek naar eten. Daar botst ze op Simba en zijn nieuwe vrienden. Nala vertelt Simba dat Scar het land laat verkommen en overtuigt hem om terug naar huis te komen. Zullen Simba en zijn vrienden het tij kunnen keren?



't Weyerke neemt je mee naar de Afrikaanse savanne en laat 16 zorggebruikers en hun begeleiders van het vrijetijdsteam De Vlieger schitteren in deze herwerkte versie van de Leeuwenkoning. Een verrassende voorstelling voor jong en oud.

Rollen

Wesly Kellens - Simba
Noah Wright - Simba
Bert Tielen - Mufasa, de vader van Simba
Steven Vande Reyd - Scar, de broer van Mufasa en wasbeer
Tülin Kazci - Nala
Paulien Cams - Nala, olifant en wolf
Patricia Bertholet - Pumba het wrattenzwijn
Gregory Lambrechts - Timon het stokstaartje
Ellis Van den Eynde - Zazu de neushoornvogel en wolf
Julie Thijs - Rafiki de aap, gnoe en hyena
Caro Enckels - Hyena, gnoe en zebra
Kurt Devos - Hyena, gnoe en luipaard
Nancy Gijsbrechts - Hyena, gnoe en flamingo
Kathy Kenens - Hyena, gnoe en antilope
Michaël Vaesen - Hyena, gnoe en tijger
Andries Daniels - Verteller tijdens de repetities

Anneleen Cox - Sarabi de moeder van Simba, hyena en panda
Anouschka Boons - Hyena, gnoe en zebra
Chantal Everts - Hyena en tijger
Eline Cleeren - Hyena, gnoe en giraf
Livia La Monaca - Hyena, gnoe en Flamingo



Vertellers

Inge De Geyter (Directeur Communicatie en Projecten 't Weyerke)
Jan Thiry (Algemeen Directeur 't Weyerke)
Lode Vanbriel (Directeur Zorg 't Weyerke)
Marc Gressens (Directeur Logistiek 't Weyerke)

Volgorde nummers en scene's

1. Verteller - Lode
2. Alles ademt en leeft (lied) - Tülin en ensemble
3. Verteller - Marc
4. Op de koningsrots (scene) - Bert, Wesly en Ellis
5. Nieuws van de dag (lied) - Ellis en ensemble
6. Introductie Nala (scene) - Bert, Wesly, Tülin en Ellis
7. Wacht maar af totdat ik koning ben (lied) - Wesly, Tülin en ensemble
8. Verteller - Inge
9. Liefde blijft bestaan
(lied uit De leeuwenkoning II: Simba's trots) - Paulien
10. Verteller - Marc
11. Sta paraat (dans) - Caro, Kurt, Michaël, Nancy, Kathy, Julie en Steven
12. Scar's plan (scene) - Steven, Caro, Kurt, Michaël, Nancy, Kathy en Julie
13. Verteller - Inge en Marc
14. Op hol geslagen (dans) - Caro, Kurt, Michaël, Nancy, Kathy, Julie, Wesly en Bert
15. Mufasa's dood (scene) - Wesly, Bert en Steven
16. Verteller - Marc en Jan
17. Lang is de nacht (lied) - Noah
18. Ontmoeting met Timon en Pumba (scene) - Patricia, Gregory en Wesly
19. Hakuna Matata (lied) - Patricia, Gregory en Wesly
20. Verteller - Jan
21. Er dreigt gevaar (scene) - Patricia, Gregory, Wesly en Tülin
22. 's Avonds bloeit de liefde op (lied) - Wesly, Tülin en het ensemble
23. Hij leeft in jou (lied) - Tülin en Wesly
24. Verteller - Inge, Jan en Bert
25. De confrontatie - Wesly, Steven, Tülin, Patricia en Gregory
26. Verteller - Jan
27. Alles ademt en leeft - ensemble







Vrijtijdsteam De Vlieger



Van links naar rechts : Livia La Monaca – Eline Cleeren – Chantal Everts – Anneleen Cox – Anouschka Boons

Met dank aan de helpende handen backstage

Marina C. – Bram V. – Lientje R. – Dorien S. – Jasmine S. – Els D. – Josephia T. – Sofie G. – Christel V. – Lut V. – Loran D. – Stefanie S. – Kathleen V. – Ine V. – Lieve R. – Tine V. – Dominique K. – Els Zw. – Tom W. – Tinne S. – Christine K. – Inge D G. – Koen H. – Karin T. – Anja L. – Rein S. – Mariëtte P. – Britt F.

Met dank aan de helpende handen in de zaal

Anne Marie K. – Cor V. – Sofie K. – Julio F. – Heidi L. – Marie-Josée R. – Ludo P. – Linda R. – Suzanne B. – Lucienne V.

Met dank aan

Pieter-Jan Peeters voor de grafische vormgeving
Paula Ceyssens voor het verstellen van de kostuums
Kringloopwinkel Limburg, vrienden en familie voor de warme kostuums
Ilse La Monaca voor kostuums Pumba en Timon
Okay Lummen voor de lekker hapjes
Deep Bridge voor het uitlenen van de prachtige bomen
Group Ceyssens voor het transport van de prachtige bomen
Gemeente Heusen-Zolder voor algemene ondersteuning
Rock Café Etalage voor hun gulle bijdrage
En iedereen die het voorbije jaar een gift heeft gedaan.

Wilt u ook een centje bijdragen? Dan kan u dat doen op rekeningnummer BE32 0013 0191 4802 ter attentie van De Vlieger.

