

käsiohjelma: Tuomas Laitinen

yleisö:

luonnos 19

omistettu Lea Kantoselle

[prologi]

Parahin Lea,

Kiitos kun tulit. Muistelen, että olet tullut vastaani eri vaiheissa elämääni - ainakin isän kautta, lapseni äidin kautta, jota opetit Kuvataideakatemiassa vuosituuhannen vaihteessa, ja nyt täällä. Tällaiset jatkumot lämmittävät.

Minulla on ehdotus sinulle. Olen kiinnostunut yleisön luomisesta -- jonkinlaisena yhteisyytenä. Toivon, että voit auttaa minua siinä hie-
man. Itse asiassa, jo lukiessasi tätä luot yhdessä muiden kanssa moni-
kollista olemusta. Suostuessaan se olemus ottaa yleisön muodon.

[näytös]

Pyydän sinua siirtymään tilaan, kun olet lukenut tämän käsiohjelman. Näytös alkaa sillä hetkellä, kun astut sisään.

Näytös koostuu yleisöstä, joka muodostaa itseään.

Miten yleisö syntyy? Mitä ja miksi se on? Miten se toimii?

Näitä asioita en ymmärrä ja toivonkin, että käytätte näytökseen varatun ajan näiden kysymysten ruumiilliseen pohdiskeluun. Tai käytämme - minutkin mukaan luettuna samaan yleisöön. Siinä kaikki. Näytös kestää alle 30 minuuttia.

[epilogi]

Odotan innolla, että pääsen keskustelemaan näistä asioista muidenkin kanssa näytöksen jälkeen.

Sinun,
Tuomas

yleisö:

on kokeiden ja ekspositioiden sarja
joka saa ensi-iltansa lukuisissa tiloissa ja konteksteissa
enemmän tai vähemmän yhteydessä esityksen mediumiin

esittää yleisön kysymyksenä
arvelee yhteisten luomista, tai paljastamista
vastaanottavaisen, valppaan monikon
ehkä

haluaa meidät
ja