

Theory of change

Impact

Nachtcultuur wordt in Utrecht gezien en behandeld als essentieel onderdeel van gezond stedelijk leven

Resultaten

Er ligt niet alleen een visie voor de nacht, maar ook daadwerkelijke handvatten plannen die de mogelijkheden en mogelijkheden van de nacht onderbouwen en/of in die hand werken.

Er is een systeem opgesteld waarmee de mogelijkheden van de nacht onderbouwen en/of in die hand werken.

De Utrechtse nacht wordt voldoende vertegenwoordigd en de waarde hiervan is overdraagbaar voor iedereen.

Utrechtse makers maken de nacht mee in hun maatschappij en verspreiden de kennis van de nacht.

Utrechtse makers maken de nacht onderdeel van elkaar.

Utrechtse makers maken de nacht onderdeel van elkaar.

De nacht in Utrecht heeft een eigen signatuur, inspireert en is een troef om te zijn.

Activiteiten

Ontwikkelen van een vorm voor participatieve programmering, planning en visie

Behoeften (aanname)

Operatieve kennis en ervaringen van de nacht
De mogelijkheid om te experimenteren met de nacht
Betrokkenheid van de nacht in de maatschappij
Praktische en theoretische kennis van de nacht

Community gericht en maatschappelijk verantwoordelijk
Bescherming veiligheid en veiligheid
Beveiliging van de nacht
Beveiliging van de nacht

Ontwikkeling van een vorm voor participatieve programmering, planning en visie
De mogelijkheid om te experimenteren met de nacht
Betrokkenheid van de nacht in de maatschappij
Praktische en theoretische kennis van de nacht

Ontwikkeling van een vorm voor participatieve programmering, planning en visie
De mogelijkheid om te experimenteren met de nacht
Betrokkenheid van de nacht in de maatschappij
Praktische en theoretische kennis van de nacht

Ontwikkeling van een vorm voor participatieve programmering, planning en visie
De mogelijkheid om te experimenteren met de nacht
Betrokkenheid van de nacht in de maatschappij
Praktische en theoretische kennis van de nacht

Ontwikkeling van een vorm voor participatieve programmering, planning en visie
De mogelijkheid om te experimenteren met de nacht
Betrokkenheid van de nacht in de maatschappij
Praktische en theoretische kennis van de nacht

Ontwikkeling van een vorm voor participatieve programmering, planning en visie
De mogelijkheid om te experimenteren met de nacht
Betrokkenheid van de nacht in de maatschappij
Praktische en theoretische kennis van de nacht

Inputs

Beleidsmatig is/was er geen ruimte voor Nachtcultuur

Onzichtbaarheid is een groot onderdeel van het sociale kapitaal van groepen die opereren in de nacht

De dag is cultureel belangrijker dan de nacht

De fysieke grond in Utrecht is te duur voor nacht-culturele bestemmingen

Er is te weinig ruimte voor bottom up vormgeving van nachtcultuur

De nacht biedt ook ruimte aan aspecten van 'vrijheid' (drugsgebruik, slaapproblemen, sociale onveiligheid, escapisme e.d.) waardoor er negatieve stigma's ontstaan

Er is een gebrek aan een uitgesproken culturele nachtidentieit binnen Utrecht

Ontwikkeling

Nachtcultuur wordt in Utrecht onvoldoende gezien als essentieel onderdeel van gezond stedelijk leven