

Vaud. *pp*

Soprani I. *pp* Nel pia-cer s'a- van- za l'o- ra! Col- le gra-zie dal tuo cie- lo, Dio d'a- mor deh, scen- dian-

Soprani II. *pp* Nel pia-cer s'a- van- za l'o- ra! Col- le gra-zie dal tuo cie- lo, Dio d'a- mor deh, scen- dian-

Coro sul mare

Tenori I. *pp* Nel pia-cer s'a- van- za l'o- ra! Col- le gra-zie dal tuo cie- lo, Dio d'a- mor deh, scen- dian-

Tenori II. *pp* Nel pia-cer s'a- van- za l'o- ra! Col- le gra-zie dal tuo cie- lo, Dio d'a- mor deh, scen- dian-

Bassi *pp* Nel pia-cer s'a- van- za l'o- ra! Col- le gra-zie del tuo cie- lo, Dio d'a- mor deh, scen- dian-

41 Andante mosso $\text{♩} = 69$

I. Violini

II. Violini

Viole

V.Celli

C.Bassi

Vaud.

-co- ra a far lie- tti no- stri di! Ah! bel- lain vi- soe sen- za ve- lo, qual la

-co- ra a far lie- tti no- stri di! Bellain vi- soe sen- za ve- lo, qual la

-co- ra a far lie- tti no- stri di! Ah! bel- lain vi- soe sen- za ve- lo, qual la

-co- ra a far lie- tti no- stri di! Bellain vi- soe sen- za ve- lo, qual la

-co- ra a far lie- tti no- stri di! Ah! bel- lain vi- soe sen- za ve- lo, qual la

-co- ra a far lie- tti no- stri di! Ah! bel- lain vi- soe sen- za ve- lo, qual la

I. Violini

II. Violini

Viole

V.Celli

C.Bassi

Vaud.

va- ga li- te- re- a, vie- nia me, ve- ra- ce De- a, fre- scoe il ven- toe imbru- nail

va- ga li- te- re- a, vien-ia me, ve- ra- ce De- a, fre- scoe il ven- toe imbru- nail

va- ga li- te- re- a, vie- nia me ve- ra- ce De- a, fre- scoe il ven- toe imbru- nail

va- ga li- te- re- a, vien-ia me, ve- ra- ce De- a, fre- scoe il ven- toe imbru- nail

va- ga li- te- re- a, vie- nia me, ve- ra- ce De- a, fre- scoe il ven- toe imbru- nail

I.
Violini

II.

Viole

V.Celli

C.Bassi

allarg.

Vaud.

di! Sì, s' a- van- za l' o- ra! Col- le gra- zie dal tuo

di! *Rh!* del pia- cer s' a- van- za l' o- ra! Col- le gra- zie dal tuo

di! Sì, s' a- van- za l' o- ra! Col- le gra- zie del tuo

di! *Rh!* del pia- cer s' a- van- za l' o- ra! Col- le gra- zie del tuo

di! Sì, s' a- van- za l' o- ra! Col- le gra- zie del tuo

allarg.

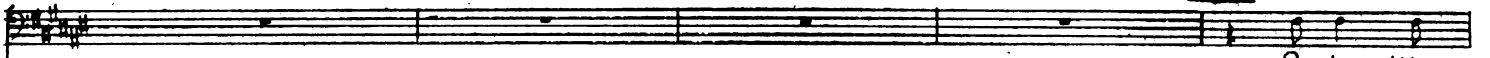
I.
Violini

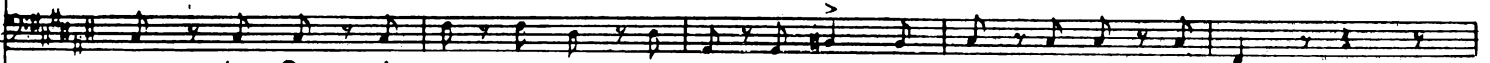
II.

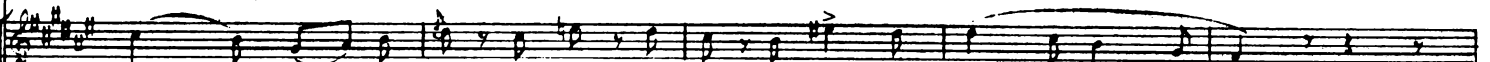
Viole

V.Celli

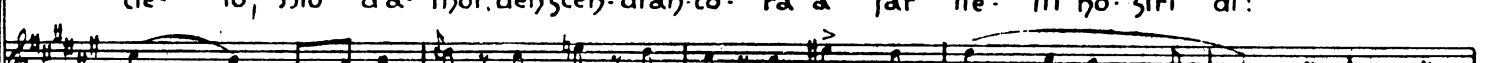
C.Bassi

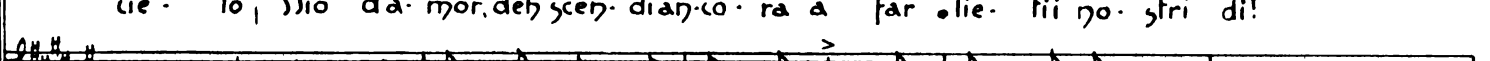
Procida  Por-ta- tiin

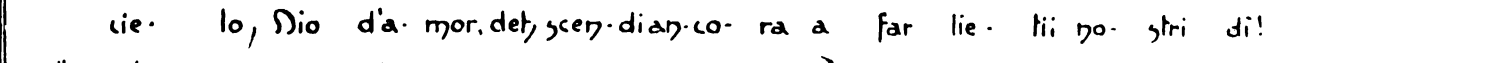
Vaud.  cie- lo, Dio d'a- mor, deh scen- dian- co- ra a far lie- tti no- stri di!

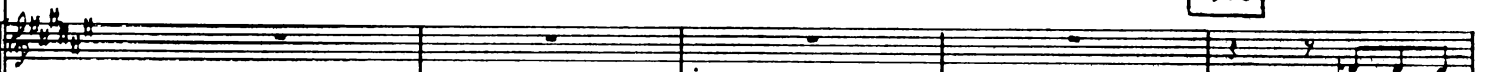
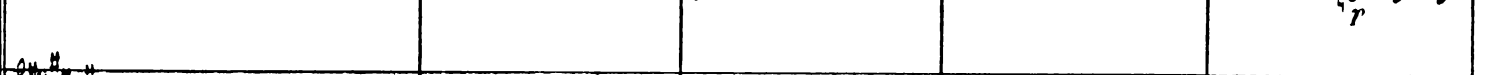
 cie- lo, Dio d'a- mor, deh scen- dian- co- ra a far lie- tti no- stri di!

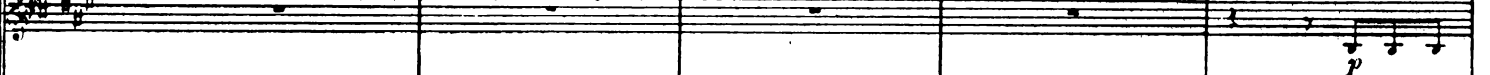
 cie- lo, Dio d'a- mor, deh scen- dian- co- ra a far lie- tti no- stri di!

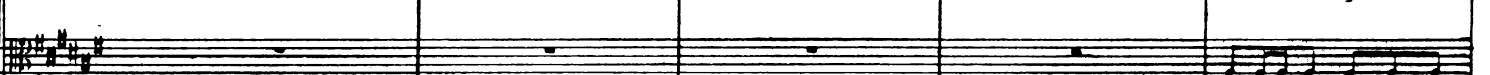
 cie- lo, Dio d'a- mor, deh scen- dian- co- ra a far lie- tti no- stri di!

 cie- lo, Dio d'a- mor, deh scen- dian- co- ra a far lie- tti no- stri di!

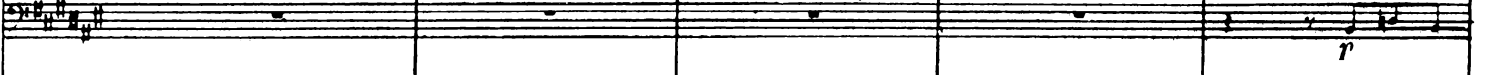
 cie- lo, Dio d'a- mor, deh scen- dian- co- ra a far lie- tti no- stri di!

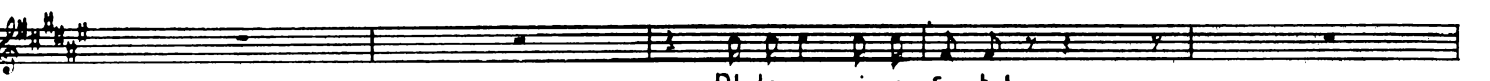
I.  *Violini*  *p*

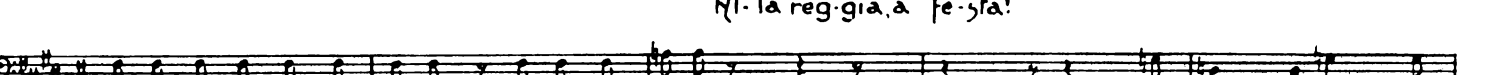
II.  *p*

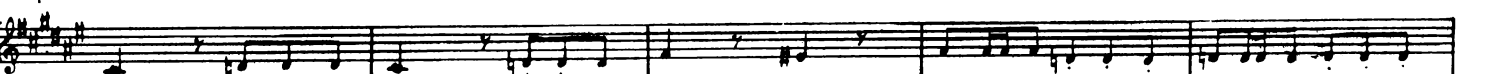
 *Viola* *p*

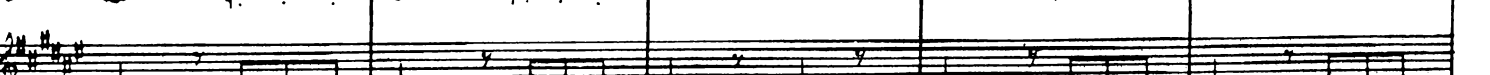
 *V.Celli* *p*

 *C.Bassi* *p*

Elena  Ri- la reg- gia, a fe- sta!

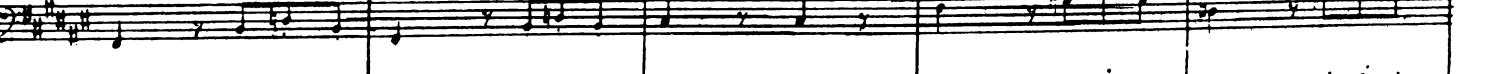
Procida  sen- di co- sì ric- ca prora, o- ve si recan? Ciad- du- ca la ven-

I.  *Violini*

II.  *Violini*

 *Viola*

 *V.Celli*

 *C.Bassi*

Elena *E co-me?*

Manfredo *E co-me?*

Danieli *E co-me?*

Procida *-det-ta sul-l'or-me lor! Sol-to lar-va fe-de-le i-gno-to i omi-ter-rò: qual fol-gor*

Siciliani *E co-me?*

Violini I.

Violini II.

Viola

V. Celli

C. Bassi

//

Cl.

Fag.

Manfredo *(a mezza voce e tremante)* *E spade a-vran!*

Procida *rat-to piomberò sul ti-ranno, tra le festose turbe che vo-lamio fu-ror! E noi pu-gna-lie*

Violini I.

Violini II.

Viola

V. Celli

C. Bassi

q

43

Cl. *mp*

Fag.

Elena *a mezza voce*
Troppogia' favello' il dolor

Manfredo
Troppogia' favello' il dolor

Danieli
Troppogia' favel- lo il do- lor nel mio

Procida
core! Troppogia' favello' il dolor

Vaud.
Delpia- cer s'a- van- za l'o- ra! Col- le gra- zie del tuo

Soprani I.
Rb! delpia- cer s'a- van- za l'o- ra! Col- le gra- zie del tuo

Soprani II.
Delpia- cer s'a- van- za l'o- ra! Col- le gra- zie del tuo

Tenori I.
Delpia- cer s'a- van- za l'o- ra! Col- le gra- zie del tuo

Tenori II.
Delpia- cer s'a- van- za l'o- ra! Col- le gra- zie del tuo

Bassi
Delpia- cer s'a- van- za l'o- ra! Col- le gra- zie del tuo

Coro sul mare

Siciliani *a mezza voce*
Troppogia' favel- lo il do- lor nel mio

a mezza voce

43

I. *pizz*
Violini *pp*

II. *pp*
Violini *pizz*

Viole *pizz* *mp*

V.Celli *pp* *pizz*

C.Bassi *pp* *pizz*

Cl.

Fag.

Elena
nell'orsen! l'ontaria. che patir vendicar or con-

Manfredo
nell'orsen! l'ontaria che patir vendicar or con-

Danieli
sen! Sucor-riam! l'ontaria vendicar or con-

Procida
nel l'orsen l'ontaria che patir vendicar or con-

Vaud.
cie-lo, Dio d'a-mor, deh! scen-dian-co-ra a far lie-tii no-stri
cie-lo Dio d'a-mor, deh! scen-dian-co-ra a far lie-tii no-stri
cie-lo, Dio d'a-mor, deh! scen-dian-co-ra a far lie-tii no-stri
cie-lo, Dio d'a-mor, deh! scen-dian-co-ra a far lie-tii no-stri
cie-lo, Dio d'a-mor, deh! scen-dian-co-ra a far lie-tii no-stri
sen! Sucor-riam! l'ontaria vendicar or con-

I.
Violini

II.

Viole

V.Celli

C. Basi

9

Cl.

Fag.

Timp.

Elena
-vien!
Succorrete! ven-detta!

Manfredo
-vien!
Succorrete ven-detta!

Danieli
-vien!
Si ven-detta! ven-detta!

Procida
-vien!
Succorrete ven-detta!

Vaud.
di! Rhi bel-lain vi-soe sen-za ve-lo qual la va-ga Ci-te-re-a, vie-nia
di! Bel-lain vi-soe sen-za ve-lo qual la va-ga Ci-le-re-a, vien-ia
di! Rhi bel-lain vi-soe sen-za ve-lo qual la va-ga Ci-te-re-a, vie-nia
di! Bel-lain vi-soe sen-za ve-lo qual la va-ga Ci-te-re-a, vien-ia
di! Rhi bel-lain vi-soe sen-za ve-lo qual la va-ga Ci-te-re-a, vie-nia

-vien!
Si, ven-detta! ven-detta!

I. Violini
arco

II. Violini
arco

Viole
arco

V.Celli
arco

C.Bassi
arco

a2

col canto

Cl. *ff* *p*

Fag. *ff*

Timp.

Elena *mp*
f
 Suo-crete! ver- detta!

Manfredo *mp*
f
 Suo-crete! ver- detta!

Danieli *mp*
f
 ver- detta! ver- detta! *mp* *Sento*

Procida *mp*
f
 Suo-crete! ver- detta!

Vaud.
 noi, vera- ce de- a, fre- sco è il ver- to im- bru- nail di!

allarg.

noi, vera- ce de- a, fre- sco è il ver- to im- bru- nail di! *Rh!* del pia-

noi, vera- ce de- a, fre- sco è il ver- to im- bru- nail di!

noi, vera- ce de- a, fre- sco è il ver- to im- bru- nail di! *Rh!* del pia-

noi, vera- ce de- a, fre- sco è il ver- to im- bru- nail di!

mp *f* *mp*
 ver- detta! ver- detta! *Sento*

mp *f* *mp*

col canto

I. Violini *f* *ff*

II. Violini *f* *ff*

Viola *p* *f*

V. Celli *f*

C. Bassi *f*

9

Cl. *p*

Fag. *p*

Elena *p*
 #gliciar corrongià! poleomai nelorcor d'unlion ribol.

Manfredo *p*
 #gliciar corrongià! poleomai nelorcor d'unlion ribol.

Danieli
 già nelmiocor d'unli-on sento già nelmiocor d'unlion ribol.

Procida *p*
 #gliciar corrongià! poleomai nelorcor d'unlion ribol.

Vaud.
 Sì s'ia van-za l'o-ra! Col-le grazie dal tuo cie-lo, Dio d'a-mor, deh! scen-dian.
 -cer s'ia van-za l'o-ra! Col-le grazie dal tuo cie-lo, Dio d'a-mor, deh! scen-dian.
 Sì s'ia van-za l'o-ra! Col-le grazie dal tuo cie-lo, Dio d'a-mor, deh! scen-dian.
 -cer s'ia van-za l'o-ra! Col-le grazie dal tuo cie-lo, Dio d'a-mor, deh! scen-dian.
 Sì s'ia van-za l'o-ra! Col-le grazie dal tuo cie-lo, Dio d'a-mor, deh! scen-dian.

già nelmiocor d'unli-on, sento già nelmiocor d'unlion ribol.

44 *a tempo*

I. *pizz.*
 Violini *pp*

II. *pizz.*

Viola *pizz.*

V. Celli *pp*

C. Bassi *pizz.*

Fl. *pp*

Cl. *pp* *I.*

Fag. *a 2*

Elena
- lir d'un lion ribol- lir più fatal il fu-ror! Rgliauciar corrongia! pote ommai ne lor

Manfredo
- lir d'un lion ribol- lir più fatal il fu-ror! Rgliauciar corrongia! pote ommai ne lor

Danieli
- lir d'un lion ribol- lir più fatal il fu-ror! Sentlogia nel miocor d'un li-

Procida
- lir d'un lion ribol- lir più fatal il fu-ror! Rgliauciar corrongia

Vaul.
- co- ra a far lie- tii no- stri di! Rhl' bel- lain vi- soe sen- za ve- lo, qual la

- co- ra a far lie- tii no- stri di! Bellain vi- soe sen- za ve- lo, qual la

- co- ra a far lie- tii no- stri di! Rhl' bel- lain vi- soe sen- za ve- lo, qual la

- co- ra a far lie- tii no- stri di! Bellain vi- soe sen- za ve- lo, qual la

- co- ra a far lie- tii no- stri di! Rhl' be- lain vi- soe sen- za ve- lo, qua la

- lir d'un lion ribol- lir più fatal il fu-ror! Sentlogia nel miocor d'un li-

I. Violini

II. Violini

Viole *arco* *pp*

V. Celli *pp*

C. Bassi *pp*

I

Fl. **I**

Cl. **I**

Fag. **42**

Elena
cor d'un li-on ri-bol: lir ri-bol: lir il fu-ror

Manfredo
cor d'un li-on ri-bol: lir ri-bol: lir il fu-

Daniela
-on ribol: lir ribol: lir il fu-ror senlogia' nel mio cor, senlogia' nel mio

Procida
po-te-main-e-lor cor d'un li-on ri-bol: lir ——— il fu

Vaul.
va-ga li-te-re a vie-nia noi, ve-ra-ce de-a fre-scoe il ven-toe im-bru-nail

va-ga li-te-re a, vien-ia noi, ve-ra-ce de-a, fre-scoe il ven-toe im-bru-nail

va-ga li-te-re a, vie-nia noi, ve-ra-ce de-a, fre-scoe il ven-toe im-bru-nail

va-ga li-te-re a, vien-ia noi vera-ce de-a, fre-scoe il ven-toe im-bru-nail

va-ga li-te-re a, vie-nia noi, ve-ra-ce de-a, fre-scoe il ven-toe im-bru-nail

-on ribol: lir ribol: lir il fu-ror senlogia' nel mio cor, senlogia' nel mio

I.
Violini

II.

Viole

V. Celli

C. Bassi

Fl. I

Cl. I

Fag. a2

Elena

Manfredo

Danieli

Procida

Vaud.

di, sì, fre-sco è il ven-toe imbru-nail di, sì, fre-sco è il ven-toe imbru-nail di! Rb! bel-lain

di sì, fre-sco è il ven-toe imbru-nail di, fre-sco è il ven-toe imbru-nail di! Bellain

di sì, fre-sco è il ven-toe imbru-nail di, sì fre-sco è il ven-toe imbru-nail di! Rb! bel-lain

di sì fre-sco è il ven-toe imbru-nail di, fre-sco è il ven-toe imbru-nail di! Bel-lain

di, sì, fre-sco è il ven-toe imbru-nail di, sì fre-sco è il ven-toe imbru-nail di! Rb! bel-lain

cor d'un lion ribollir, ribollir il fu-ror, ribol-lir il fu-ror! Sento

I. Violini

II. Violini

Viole

V. Celli

C. Bassi

Arco

pp

p

Fl. I

Cl. I

Fag. a 2 *pp*

Elena *cresc.*
già potèomai n'el cor d'un li-on ri-bol- lir

Manfredo
già potèomai n'el cor d'un li-on ri-bol- lir

Danieli
già nel mio cor d'un li-on ribol- lir ribol- lir il fu-

Procida
N'gliac- ciar corron già potèo- mai n'el cor d'un li- on ri-bol-

Vaud.
vi- soe sen- za ve- lo, qual la va- ga li- te- re- a, vie- nia noi, ve- ra- ce
vi- soe senza ve- lo, qual la va- ga li- te- re- a, vien- ia noi ve- ra- ce
vi- soe sen- za ve- lo, qual la va- ga li- te- re- a, vie- nia noi, ve- ra- ce
vi- soe senza ve- lo, qual la va- ga li- te- re- a, vien- ia noi ve- ra- ce
vi- soe sen- za ve- lo, qual la va- ga li- te- re- a, vie- nia noi, ve- ra- ce

già nel mio cor d'un li- on ribol- lir ribol- lir il fu-

I. Violini

II. Violini

Viole *pp*

V. Celli *pp*

C. Bassi

I

Fl. **Cl.** **Fag.** **Elena** **Manfredo** **Danieli** **Procida** **Vaud.**

ri-bol- lir il fu- ror d'un li- on ri-bol- lir

ri-bol- lir il fu- ror d'un li- on ri-bol- lir

-ror, sentogia nelmiocor, sentogia nelmiocor d'un lion ribol- lir, ribollir il fu- ror ribol-

-lir il fu- ror d'un li- on ribollir

de- a fre-scoeil ventoeimbru-nail di, si fre-scoeil ventoeimbru-nail di, si, fre-scoeil

de- a fre-scoeil ventoeimbru-nail di, si, fre-scoeil ventoeimbru-nail di, fre-scoeil

de- a frescoeil ventoeimbru-nail di, si fre-scoeil ventoeimbru-nail di, si, frescoeil

de- a frescoeil ventoeimbru-nail di, si, fre-scoeil ventoeimbru-nail di, frescoeil

de- a, frescoeil ventoeimbru-nail di, si, fre-scoeil ventoeimbru-nail di, si, fre-scoeil

-ror, sentogia nelmiocor, sentogia nelmiocor d'un lion ribol- lir, ribollir il fu- ror ribol-

I. **Violini** **II.** **Viole** **V.Celli** **C.Bassi**

pizz *arco* *pp*

7

Fl. *pp*

Ob. *pp*

Cl. *p*

Fag. *p*

Elena
il furor ribollir il furor

Manfredo
il furor ribollir il furor

Danieli
- lir il fu-ror sento già ribol-lir il fu

Procula
il furor ribollir il furor

Vaud.
ve-ntoeimbru-nail di! ah! vie-ria noi, ve-ra-ce de-a, fre-scoeil ven-toeimbru-nail
ven-toeimbru-nail di! ah! vie-ri a no- i, im-bru-nail
ven-toeimbru-nail di! ah! vie-ria noi, ve-ra-ce de-a, fre-scoeil ven-toeimbru-nail
ven-toeimbru-nail di! ah! vie-ri a no- i im-bru-nail
ven-toeimbru-nail di! ah! vie-ria noi, ve-ra-ce de-a, fre-scoeil ven-toeimbru-nail

- lir il fu-ror, sento già ribol-lir il fu

pp

I. Violini

II. Violini

Viole

V. Celli *p*

C. Bassi

Fl.

Ob.

Cl.

Fag.

Elena *pp*
ribollir il furor!

Ianfredo *pp*
ribollir il furor!

Danieli *pp*
-ror! sento già ribol- lir il fu- ror!

Procida
ribollir il furor!

Vaud. *pp*
di! ah vie- nia noi, ve- ra- ce de- a fre- sco è il ven- to e im- bru- nail di! ah! vie- nia
di! ah! vie- ni a no- i ——— im- bru- nail di! ah! vie- nia
di ah vie- nia noi ve- ra- ce de- a, fre- sco è il ven- to e im- bru- nail di! ah! vie- nia
di ah vie- ni a no- i ——— im- bru- nail di! ah! vie- nia
di ah vie- nia noi ve- ra- ce de- a fre- sco è il ven- to e im- bru- nail di! ah! vie- nia

-ror! sento già ribol- lir il fu- ror!

I.
iolini

II.

Viole *pp*

V. Celli

C. Bassi

Fl. *I.* *pp* *ff*

Cl. *I.* *pp* *ff*

Fag. *I.* *pp*

Elena *ff*
Ven-detta! ven-detta! ven-

Manfredo *ff*
Ven-detta! ven-detta! ven-

Danieli *ff*
Ven-detta! ven-detta! ven-

Procida *ff*
Ven-detta! ven-detta! ven-

Vaud.
noi, ve-ra-ce de-a, fre-scoeil ven-toeimbru-nail di, si, fre-scoeil ven-toeimbru-nail
noi ve-ra-ce de-a, fre-scoeil ven-toeimbru-nail di, si, fre-scoeil ven-toeimbru-nail
noi ve-ra-ce de-a, fre-scoeil ven-toeimbru-nail di, si, fre-scoeil ven-toeimbru-nail
noi ve-ra-ce de-a, fre-scoeil ven-toeimbru-nail di, si, fre-scoeil ven-toeimbru-nail
noi, ve-ra-ce de-a, fre-scoeil ven-toeimbru-nail di, si, fre-scoeil ven-toeimbru-nail

mp *pp* *ff*
Ven-detta! ven-detta! ven-

I. Violini

II. Violini

Viole

V.Celli

C.Bassi

Fine dell' Atto II.