

Samtyckesblanketter

s.2 Skolpersonal

s.3 Målsmän

s.4 Erling Ericsson

s.5 Staffan Selander



KONSTFACK
University of Arts, Crafts and Design

2022-02-01

Samtyckesblankett skolpersonal

Jag heter Ellen Kugelberg och går sista terminen på lärarutbildningen på Institutionen för bild- och slöjdpedagogik, Konstfack. Jag ska nu skriva mitt examensarbete som kommer publiceras på en sida för vetenskaplig forskning och visas under konstfacks vårutställning.

Studiens syfte är att ta reda på hur det fungerar att arbeta med animation med stop motion teknik som pedagogiskt verktyg för elever med npf och hur eleverna upplever att arbeta med animation.

Jag vill göra min undersökning på Magitaskolan. Det innebär att jag först kommer observera klassen vid ett par tillfällen för att sedan göra en eller två workshops i animation med eleverna och efter det intervju dem. Eventuellt vill jag även intervju er i personalen.

Under workshopen vill jag fotografera och filma men jag kommer inte använda något material i studien på ett sätt så de medverkandes anonymitet inte kan garanteras.

Jag vill använda elevernas animationsarbeten i min uppsats.

Under intervjuerna och arbetet med filmerna vill jag spela in ljud (ej bild) och använda i min uppsats.

För att kunna använda insamlat material i samband med uppsatsarbete och redovisning enligt ovan behöver jag ditt samtycke.

Jag följer Vetenskapsrådets etiska riktlinjer, vilket innebär att jag endast kommer att filma/fotografera/spela in de som har informerats och sagt ja till att medverka. Jag kommer att använda informationen från barn och pedagoger/lärare på ett sådant sätt att de kan garanteras anonymitet.

Arbetet sker under handledning. Min handledare, Miriam von Schantz,

Miriam.von.Schantz@konstfack.se, arbetar på Institutionen för bild och slöjd-pedagogik, Konstfack.

Kontakta gärna mig om du har funderingar eller frågor!

Tack på förhand, Hälsningar Ellen Kugelberg.

E-post: Ellen.Kugelberg@student.konstfack.se, Telefon: 0739-131496

Samtycke: Namn _____

Jag samtycker till att delta i denna undersökning enligt ovan.

JA () NEJ ()

Jag samtycker till att delta i denna undersökning enligt ovan med undantag att om jag blir intervjuad så får det inspelade ljudet från min intervju inte publiceras utan bara finnas med i textform.

JA () NEJ ()

Underskrift och datum



KONSTFACK
University of Arts, Crafts and Design

2022-02-01

Samtyckesblankett målsmän

Jag heter Ellen Kugelberg och går sista terminen på lärarutbildningen på Institutionen för bild- och slöjdpedagogik, Konstfack. Jag ska nu skriva mitt examensarbete som kommer publiceras på en sida för vetenskaplig forskning och visas under konstfacks vårutställning.

Studiens syfte är att ta reda på hur det fungerar att arbeta med animation med stop motion teknik som pedagogiskt verktyg för elever med npf och hur eleverna upplever att arbeta med animation.

Jag vill göra min undersökning i ditt barns klass på Magitaskolan. Det innebär att jag först kommer observera klassen vid ett några tillfällen för att sedan göra en eller två workshops i animation med eleverna och efter det intervju dem om arbetet med filmerna och skolarbete. Under workshoppen vill jag fotografera och filma eleverna men jag kommer inte använda något material i studien på ett sätt så elevernas anonymitet inte kan garanteras. Jag vill använda elevernas animationsarbeten i min uppsats. Under intervjuerna och arbetet med filmerna vill jag spela in ljud (ej bild) och använda i min uppsats.

För att kunna använda insamlat material i samband med uppsatsarbete och redovisning enligt ovan behöver jag Ditt/Ert samtycke.

Jag följer Vetenskapsrådets etiska riktlinjer, vilket innebär att jag endast kommer att filma/fotografera/spela in de barn vars målsmän har samtyckt och de barn som har informerats och sagt ja till att medverka. Jag kommer att använda informationen från barn och pedagoger/lärare på ett sådant sätt att de kan garanteras anonymitet.

Arbetet sker under handledning. Min handledare, Miriam von Schantz, Miriam.von.Schantz@konstfack.se, arbetar på Institutionen för bild och slöjd-pedagogik, Konstfack.

Kontakta gärna mig om ni har funderingar eller frågor!

Tack på förhand, Hälsningar Ellen Kugelberg.

E-post: Ellen.Kugelberg@student.konstfack.se, Telefon: 0739-131496

Samtycke:

Elevens namn och klass _____

Jag/Vi samtycker till att mitt/vårt barn får delta i denna undersökning enligt ovan.

JA () NEJ ()

Datum och vårdnadshavares underskrift (Om eleven har två vårdnadshavare behöver båda skriva under)



KONSTFACK
University of Arts, Crafts and Design

2022-04-19

Samtyckesblankett

Jag heter Ellen Kugelberg och går sista terminen på lärarutbildningen på Institutionen för bild- och slöjdpedagogik, Konstfack. Jag ska nu skriva mitt examensarbete som kommer publiceras på en sida för vetenskaplig forskning och visas under konstfacks vårutställning.

Den film jag gör tillsammans med dig om att göra stop motion och där du berättar om ditt arbete med stop motion med barn, vill jag använda och visa i min uppsats på hemsidan Research Catalogue.

För att kunna använda insamlat material i samband med uppsatsarbete och redovisning enligt ovan behöver jag ditt samtycke.

Jag följer Vetenskapsrådets etiska riktlinjer, vilket innebär att jag endast kommer att filma/fotografera/spela in de som har informerats och sagt ja till att medverka.

Arbetet sker under handledning. Min handledare, Miriam von Schantz, Miriam.von.Schantz@konstfack.se, arbetar på Institutionen för bild och slöjd-pedagogik, Konstfack.

Kontakta gärna mig om du har funderingar eller frågor!

Tack på förhand, Hälsningar Ellen Kugelberg.

E-post: Ellen.Kugelberg@student.konstfack.se, Telefon: 0739-131496

Samtycke: Namn _____

Jag samtycker till att delta i denna undersökning enligt ovan.

JA () NEJ ()

Underskrift och datum



KONSTFACK
University of Arts, Crafts and Design

2022-04-24

Samtyckesblankett

Jag går sista terminen på lärarutbildningen på Institutionen för bild- och slöjdpedagogik, Konstfack. Jag skriver nu mitt examensarbete som kommer publiceras på Research Catalogue, en hemsida för vetenskaplig forskning.

De inspelade zoomsamtal jag har haft tillsammans med dig om design för lärande och mitt projekt, vill jag använda och visa med ljud och bild i olika delar av min uppsats.

För att kunna använda insamlat material i samband med uppsatsarbete och redovisning enligt ovan behöver jag ditt samtycke.

Jag följer Vetenskapsrådets etiska riktlinjer, vilket innebär att jag endast kommer att filma/fotografera/spela in de som har informerats och sagt ja till att medverka.

Arbetet sker under handledning. Min handledare, Miriam von Schantz, Miriam.von.Schantz@konstfack.se, arbetar på Institutionen för bild och slöjd-pedagogik, Konstfack.

Kontakta gärna mig om du har funderingar eller frågor!
Tack på förhand, Hälsningar Ellen Kugelberg.

E-post: Ellen.Kugelberg@student.konstfack.se, Telefon: 0739-131496

Samtycke: Namn _____

Jag samtycker till att delta i denna undersökning enligt ovan.

JA () NEJ ()

Underskrift och datum
