1913

CIRKUS ADOLFI.



DIREKTÖR ADOLFI.

PROGRAM.

1.
2. **Musik.**
3.

4. **Miss Mohamed.** Blixt Voltige.
5. **La Petite Margot.** Elastisk modell.
6. **3 Br. Fredlund.** Svenska parterrakrobater.
7. **Iréne von Walliér.** Frihetsdressyr.
8. **Eugen & Rickard.** Entré comique.
9. **Tjerpanoff.** Rysk ryttare.
10. **M:lle Zitta.** Ekvilibrist på sluttande lina.
11. **Josef I,** framföres av Herr Cuneo.
12. **Paoli Beckary.** Luftakt.
13. **Iréne von Walliér.** Skolryttarinna.

Lördag kl. 6 e. m. Stor Barnföreställning
med billiga biljettpriser.
Söndag 3 föreställningar kl. 3, 6 och 8,15 e. m.

14. **Rickard.** Djurstämmeimitatör.
15. **Dir. Adolfi** med sin Original frihetsdressyr.
16. **Adelina Clearson & Partner.**
Komisk och seriös Linakt.
17. **Världsattraktion**
Mr H. HENRICKSEN
med sina vilda tigrar.

Rätt till ändring av programmet förbehålles.
Hundar få ej medtagas.

Pris 10 öre. **Pris 10 öre.**

Halmstad 1913, Joh. A. Svenssons Boktryckeri.

1912

10 öre. 10 öre.

Svenska Cirkus Adolfi.



Dir. GUSTAF ADOLFI.

PROGRAM.

KONSERT
en halv timma före föreställningens början av Cirkusorkestern under ledning av Kapellmästare *Voldrich.*,

1. **Direktör Adolfi,** frihetsdressyr.
2. **Systrarne Ricono,** ståltrådskonstnärinnor.
3. **Komisk Entré** av clownerna Gungi och Robert.
4. **Herr Herman,** den elegante Jockeyryttaren, springer fritt språng baklänges upp på hästen.
5. Bröderna Bartons.
   Svenska kraftakrobater, kallade de 2 modellerna.
6. **Direktör Adolfi.** Originaldressyr.
7. **The Great Martiny,** kallad mannen med Järnhufvudet.
8. **The Antonis,** seriös och komisk Jonglör.
9. **Adolfi, Junior,** den djerve Tjerkessryttaren.
10. **Marguerite och Ronnie la Perche-**prestationer.
11. **Gungi och Dolwi,** urkomiska musikaliska clowner.
12. **Syskonen Möller,** plastiska ställningar på en häst.
13. **Världsattraktion.** Kapten Frohn med sina enastående originellt dresserade **Sjölejon.**

Slutmarsch.

Eventuella förändringar av programmet förbehålles.

Halmstad, Joh. A. Svenssons Boktr.,

Adolfi Cirkusprogram 1912 10

Pris 10 öre.

Svenska Cirkus Adolfi.



Dir. GUSTAF ADOLFI.

PROGRAM.

KONSERT
en half timma före föreställningens början af Cirkusorkestern under ledning af Kapellmästare *Rosenplänter.*

1. **Miss Jackson,** voltigös.
2. **Miss Nora Hamann** med sina dresserade Papegojor och Kakadorer.
3. **Adolfi Junior,** frihetsdressyr, Miniatyrhästar.
4. De franska Clownerna **Brasso** och **Fritz.**
5. **Världsattraktion.**
   Kapten Frohn med sina originellt dresserade Sjölejon.

PAUS

6. **Trio Fackori,** kraftgymnaster.
7. **Världsattraktion.**
   The Hamamura Family, äkta Japaner från Tokio. Enastående akrobater och ekvillibrister.
8. **Fröken Julia,** parforceryttarinna på osadlad häst.
9. **Gungi** och **Dolwi,** de urkomiska musikaliska clownerna.

PAUS

10. **Världsattraktion.**
    De röda artisterna, 6 personer,
    kallade de flygande människorna.

Slutmarsch.

Eventuela förändringar af programmet förbehålles.

N:o 3

GÖTEBORG, A. LINDGREN & SÖNER.

1912

Adolfi Cirkusprogram 1912 11

Pris 10 öre.

Svenska Cirkus Adolfi



Dir. GUSTAF ADOLFI.

PROGRAM

KONSERT en half timme före föreställningens början af Cirkusorkestern under ledning af Kapellmästare ROSENPLÄNTER.

1. ***Miss Jackson.*** Voltigeryttarinna.
2. ***Heraldo,*** med sina dresserade hundar.
3. Komisk entré af Clownerna ***Brasso*** och ***Fritz.***
4. ***Syskonen Riconi.*** Ståltrådskonstnärinnor.
5. ***Direktör ADOLFI.*** Original Frihetsdressyr.
6. ***The Original Flying Flack Bros.*** Komisk luftakt.
7. ***ADOLFI Junior,*** Tjerkessryttare, i sin vilda ridt släpande under hästen i full karriär.

— PAUS —

8. ***Heinrich Kolzer.*** Jockeyryttare.
9. ***The Ronniés.*** Enastående La Perschprestationer.
10. ***"Flittergold",*** Irish hunter, rides i den högre skolan af ***Irén von Vallier.***
11. Entré af ***Brasso*** och ***Fritz.***
12. ***The Great Martiny.*** Kombinationsakt.
13. ***The Flack Bros.*** Luftakt.
14. ***Tscherpanoff-Truppen.*** Ryska sång- o. hvirfvelvindsdansare.

Eventuella ändringar af programmet, på grund af sjukdom etc., förbehållas.

ÖSTERG. DAGBL. TR. Ö NORRKÖPING

1912

Pris 10 öre.

Svenska Cirkus Adolfi



Dir. GUSTAF ADOLFI.

≈ PROGRAM ≈

KONSERT en half timme före föreställningens början af Cirkus-orkestern under ledning af Kapellmästare ROSENPLÄNTER.

1. ***Heinrich Kolzer.*** Jockeyryttare.
2. ***Margarete*** och ***Ronnie.*** La Perschprestationer.
3. ***Mr Roland.*** Konstcyklist.
4. ***Tscherpanoff-Truppen.*** Ryska nationaldansare.
5. ***Direktör ADOLFI.*** Original Frihetsdressyr.
6. ***"Lux"*** engelskt fullblod, rides i den högre skolan af ***Hr Kolzer.***
7. Komisk entré af Clownerna ***Brasso*** och ***Fritz.***
8. **Världsattraktion!** **Världsattraktion!**

   Kapten FROHN

   med sina originellt dresserade

   SJÖLEJON

   Ett enastående nummer inom dressyrens område.

— PAUS —

9. ***Miss Jackson.*** Voltigeryttarinna.
10. ***Trio Fackori.*** Kraftgymnaster.
11. ***"Flittergold",*** Irish hunter, rides i den högre skolan af ***Irén von Vallier.***
12. ***Heraldo,*** med sina dresserade hundar.
13. ***Clown Luigi,*** med de dresserade Söderköpingsoxarna OLLE och PELLE
14. ***The Great Martiny.*** Kombinationsakt.
15. ***ADOLFI Junior,*** Tjerkessryttare, i sin vilda ridt släpande under hästen i full karriär.
16. Hadj Mohamed Ben Ali-truppen

    a) Pyramidtablåer.

    b) Springpotpourri.

Eventuella ändringar af programmet, på grund af sjukdom etc. förbehållas.

ÖSTERG. DAGBL:TR. Ö NORRKÖPING

1913

1913

Pris 10 öre. *Pris 10 öre.*

Svenska Cirkus Adolfi.



Dir. GUSTAF ADOLFI.

PROGRAM.

KONSERT
en half timma före föreställningens början af Cirkusorkestern under ledning af Kapellmästare *Rosenplänter*.

1. Herr **Kolzer,** frihetsdressyr.
2. **Aurola-truppen,** marmortablåer.
3. **Clown Oscardo** med sin dresserade åsna.
4. **The great Martiny,** kombinationsakt.
5. **Systrarna Ricono,** ståltrådskonstnärinnor.
6. **Clown Billy** med sina dresserade oxar.
7. **Hadj Mohamed Bin Ali**
   15 marockaner.
   Världens bästa springare.

PAUS

8. Svensken **RIEGO** (kallad mannen med globen) i sina oöfverträffade prestationer
9. **Mr Rossie,** kallad den benlöse mannen.
10. **Irén von Vallier,** skolryttarinna.
11. **Mr Antoni,** gentleman-jonglör med sin dumme tjänare.
12. **Systrarne Andersen,** Fotjonglörer.
13. **Adolfi junior,** tjerkessryttare.
14. Den civiliserade apan **Max I.**
    Max I gör sin entrée.
    Max I intager soupé.
    Max I spelar kort.
    Max I som kapellmästare.
    Max I som konstcyklist.
    Max I går till vila.

Eventuella ändringar af programmet förbehålles.

GÖTEBORG, A. LINDGREN & SÖNER.

1943

CIRKUS

Astoria-Revy



PROGRAM

inberäknat i biljettpriset

Varje söndag kl. 15.00 Matiné med halva priser för barn under 12 år

1. 2. 3. Musik av ASTORIAORKESTERN

Conferensier: **KURT LOÖV**

4. **VITALIS** Hand- och Huvudekvilibrist

5. ***Danillo*** ***Mäster-Jonglör***

6. Mairon Zeratti Hunddressyrakt

7. **MILLS**
Trollkarlen, som roar Eder kungligt

8. **Miss AXELLA** Plastisk Morgongymnastik

9. **HERKULES**
DET SVENSKA MUSKELFENOMENET

10. **Berto** Luftsensation under cirkuskupolen

11. ***ROGGENTINOS***
Akrobater — Ultrarapid

12. *Razzo* Komisk Jonglör

13. SLUTMARSCH Astoriaorkestern

Högaktningsfullt

KNUT HOFFMAN

Rätt till ändring av programmet förbehålles.

GOTLÄNNINGENS BOKTR.
VISBY

cirkus Adolfi 1915 26/5

(Falköping)

PROGRAM:

KONSERTMUSIK under ledning af Kapellmäst. **I Snizek.**

1. **OUVERTURE.**
2. **PAS DE DEUX,** August och Bianka.
3. **DIR. ADOLFI,** Frihetsdressyrer.
4. **FRÖKEN BELL ,** Parforceryttarinna.
5. **ALTENBURG och HOFFMAN,**
   Svenska luftgymnaster.
6. **Baronessan IRENE von VALLIER,** Skolryttarinna.
7. **REDSTED och BILLY,** Komisk entré.
8. **DIR. G. ADOLFI** 9 ung. sobecker 10 goda vänner.
9. **ALEXANDER och KITTY**
   Konstcyklister på 3 meters bord.
10. **4 KAISER 4,** 4 personer på en häst.

15 min. paus.

Innehafvare af Loge, Parkett och Första plats få bese stallet.

11. **MUSIKPICECEE.**
12. MISS DORA FRIESE
    med sina
    LEOPARDER och JÄTTELEJON.

SLUTMARSCH.

Michelsens Boktr.

Cirkus Adolfi

Saison 1919.

PROGRAM.

1. Konsertmusik av Cirkusorkester under ledning av Kapellmästare Carbach.

2. **Lilly Strepetoff,** tscherkessryttarinna.

3. **FIFFI,** den mänskligt talande hunden.

4. **BARIOT** och **AMANDUS,** komisk entrée.

5. **Dir. ADOLFI,** Frihetsdressyr.

6. **Berth French** och **Partner,** amer. steppdansare.

7. **Bröderna Harton,** handvoltigörer.

PAUS.

8. **Altenburg och Floret,** horisontal balance-akt.

9. Kapplöpningshingsten **DÜNKELBERG,** kallad **Champagnehästen,** rides av **KARL HESS.**

10. **Clownerna Bariot och Amandus.**

11. **Den germanske jätten**
ARTUR SAXON.
Lyfter 13 man på en gång.

12. **Världens bästa cykeltrupp**
KLEINFAMILJEN.

Obs.! Vid sjukdomsfall eller tekniska hinder förbehåller sig direktionen rätt att ändra program.

Rökning förbjuden. Hundar få ej medtagas.

Sön- och helgdagar 3 föreställningar: kl. 3, kl. 6 och kl. 8,15 e. m.



Halmstad 1919, Joh. A. Svenssons Boktr.

PRIS **25** ÖRE. Maj 1920

CIRKUS ADOLFI

AVDELNING II

Ledande chef, direktör Herman Möller.

PROGRAM

1. EGEN JAZZ-ORKESTER
under ledning av Kapellmästare F. BRANDT.
Senaste schlager:
1. — — — — — — — —
2. — — — — — — — —
3. — — — — — — — —

2. Voltigeryttarinnan
Miss ANITA

3. 2 LASSENS
Musikalakt

4. Mr ANTONI
Salongsjonglör

5. 3 FELLERS
Instrumental cykelakt på lina

6. Frihetsdressyr av
Direktör H. MÖLLER

7. Komisk entré av
MIEHE & RICARDO

8. 3 RIEGELS
Världens bästa hoppare

9. HANNY & PARTNER

10. TREDUBBEL JOCKEYAKT
Dir. H. MÖLLER och de världsberömda bröderna REINSCH

11. MARTINY

12. 4 ROUGHBYS
De levande gummibollarna

Obs.! I händelse av sjukdom eller tekniska hinder äger direktionen rätt att ändra program.
Rökning förbjuden! Hundar få ej medtagas!
Varje afton kl. 8,15 em. stor föreställning.
Sön- & helgdagar kl. 2 och 6 em.
Familje-Matinéer med halva priser för barn.



Joh. A. Svenssons Boktr. Halmstad

Pris 25 öre.

CIRKUS ADOLFI

(Säsong 1921)



G. P. ADOLFI

Program

Konsertmusik

av egen orkester (15 man) under ledning av

Kapellmästare Frans Carbach

• • • • •

1. OVERTURE.

2. DIREKTÖR ADOLFI
Frihetsdressyr.

3. Original-Kineser-Truppen
HAI JUNG (4 personer)

4. KOMISK ENTRÉ
BOURBONELL och RICKARDO

5. DIR. ADOLFI
ridande sin vackra fullblodshingst i den högre skolan

6. Schumanns hundteater

7. Äkta Arabtruppen
Ben Abass Abdullah
Världsattraktion

P A U S

8. Les 2 Rouget, Balance-Konstnärer

9. Den glada trion
Bourbonell, Rickardo o. Långa Emil

10. 2 GILBERT Saltemortaler på lina

11. Direktör E. SCHUMANN
Frihetsdressyr

12. Kejserliga Japanska Hovkonstnärerna
AKEBONO-FAMILY
i sina fenomenala prestationer

Vid sjukdomsfall eller tekniska hinder äger Direktionen rätt att ändra programmet.

Krhmn 1921. Affärs- & Reklamtr.



PROGRAM.

1. Marsch, Roberth.
2. Hur det går till att trolla.
3. Kortkonststycke.
4. Min bästa vän eller trollkarlens fingrar.
5. a) En blomma att tänka på.
   b) Hvad är man till för?
6. En lektion (humoristiskt konststycke).

5 minuters paus.

7. Minnestekniken.

Alla dominobrickor äfvensom bokstäfver, hvilka man erhållit i början af föreställningen, blifva uppgifna och samtidigt erhållas svar på alla frågor som gjorts angående data i gamla almanackor.

5 minuters paus.

8. Det gröna huset.

Obegripliga spiritistiska konststycken.

STOCKHOLM, CENTRAL-TRYCKERIET

Minnestekniik_program

Pris 10 öre. **Pris 10 öre.**

PROGRAM

för

Gymnastiksällskapet Müller.

1. Kristallpyramiden, utföres af den berömde gymnasten Herr Müller.
2. Trampolinsprång öfver stolar, utföres af Clown Franchoa.
3. Gymnastik-potpourri, utföres af den berömda gymnastik-konstnärinnan fröken Eleonora och herr Müller samt den lille 8-årige Charles.
4. Bordsprång från flera bord och stolar.

(5 minuters paus.)

5. Dubbeltrapez utföres af den berömda Luftgymnastikinnan fröken Eleonora och Luftarbetaren herr F. Müller.

6. Den flygande holländaren med piruetter och saltomortalsprång emellan de hängande trapezerna, utföres af herr Müller.

(10 minuters paus.)

Till slut:

7. **Brottningskamp.**

Om sjukdomsfall eller annat hinder inträffar tillåter sig Direktören att ändra programmet.

Högaktningsfullt
F. W. Müller,
Direktör.

Nästa föreställning med omvexlande program.



PROGRAM

Konsert en halv timma före föreställningens början av Cirkusorkestern under ledning av kapellmästare Wolff.

1. **Fröken Ingeborg** med sina Dvärgponnies.
2. **Martini,** kallad mannen med järnhuvudet.
3. **2 Nomanos 2** med sina dresserade fåglar.
4. **Jean Schreiber** med sin boxande bock.
5. **Le Blanche,** Kraftfenomen.
6. **Berta Schreiber,** Parforceryttarinna.
7. **3 Tigergracer,** Akrobatakt.

Paus

8. **Herr Fass** med **Jättechimpansen**
Konsul Peter
Största exemplar som tills dato förevisats.

9. **Hollert Brothers,** Handvoltigörer.
10. **Barriot** och **Shaw,** Excentriska parodister.
11. **Altenburg** och **Hoffman,** Luftgymnaster.
12. **Demokritos,** Mannen med underlampan.
13. **Karl Kremo-Truppen,** Ikariska lekar.
14. **Kapten Bylick med sina SJÖLEJON.**

I händelse av sjukdomsfall äger direktionen rätt till förändring av programmet.

Lördag kl. **5** och Söndag kl. **2** e. m. **Barn- och Familjematinéer** med halva priser för barn.
Hela programmet gives även vid matinéerna.

Tobaksrökning förbjuden. **Hundar få ej medtagas.**

Cirkus biljettkontor, tel. 1147.

A.-B. Havannamagasinets Cigarraffär, Arkaden, Biljettförköp tel. 4333.

PRIS 10 ÖRE.

A. LINDBERGS A.-BOKTR. GÖTEBORG

Pris 10 öre. **Pris 10 öre.**

CIRKUS ADOLFI

PROGRAM

Marsch.

FRIHETSDRESSYR.

Tigermänniskorna
Akrobat-akt.

Barriot och Amandus
Skandinaviens roligaste clowner.

Systrarna Nomanus med sina 25 dresserade Kakkadorer.

6 Japanska dvärg-ponnies
framföras i frihet av Stallmästare Stenberg.

— PAUS. —

Tilly och Dolly. De charmanta Diabolo- o. Bravur-Jonglöserna.

8 Ungariska skäckar
framföras av Stallmästare Stenberg.

EBBA och PARTNER. Musikalisk-excentrisk act.

Ben-Seid-Truppen. Kallad de levande gummibollarna.

OBS.! Publiken göres uppmärksam på deras originella trick, hopp från språngbrädan, huvud mot huvud, utan att vidröra med händerna.

Direktionen förbehåller sig rätt till ändring av programmet.

Skeninge 1917 O. Fredriksons boktr.

1913

CIRKUS ADOLFI



DIREKTÖR ADOLFI

PROGRAM:

1.
2.
3. **Musik.**
4. **Miss Mohamed.** Blixt Voltige.
5. **La Petite Margot.** Elastisk modell.
6. **3 Bröderna Fredlund.** Svenska parterrakrobater.
7. **Iréne von Walliér.** Frihetsdressyr.
8. **Eugen & Rickard.** Entré comique.
9. **Tjerpanoff.** Rysk ryttare.
10. **M:lle Zitta.** Ekvilibrist på sluttande lina.
11. **Josef I,** framföres af Herr Cuneo.
12. **Paoli Beckary.** Luftakt.
13. **Iréne von Walliér.** Skolryttarinna.

Lördag kl. 6 e. m. Stor Barnföreställning
med billiga biljettpriser.
Söndag 3 föreställningar kl. 3, 6 och 8,15 e. m.

14. **Rickard.** Djurstämmeimitatör.
15. **Direktör Adolfi** med sin Original frihetsdressyr.
16. **Adelina Clearson & Partner.**
Komiskt och seriös Linakt.
17. **Världsattraktion**
Mr H. HENRICKSEN
med sina vilda Tigrar.

Rätt till ändring af programmet förbehålles.
Hundar få ej medtagas.

Pris 10 öre. **Pris 10 öre.**

Västra Dagbl. Tryckeri.

SAISON 1915 *SAISON 1915*

Cirkus Adolfi

PROGRAM

1. ***Musikouverture.***

2. **Dir. Adolfi**
med sin originella frihetsdressyr.

3. Komisk entré av
Gjedsted och Billy.

4. **Margot och Jenny**
kallade de elastiska modellerna.

5. **Tee-See-Truppen,**
kinesiska akrobater och jonglörer.

6. **9 ungerska skäckar**
framföras i frihet av **Dir. Adolfi.**

7. **Alexander och Kitty**
fenomenala konstcyklister på ett 3 meters bord.

8. **Erland Orlando**
Jockeyryttare.

9. Komisk entré av
Gjedsted och Billy.

10. **KAPTEN WALL**
med sina
KROKODILER

Det har lyckats Wall att tämja dessa tröga och dumma men mycket glupska djur dit hän, att han kan uppehålla sig bland dem såväl ovan som under vattnet utan att bliva angripen.

Kapten Wall som konstdykare i sin stora *glasbassäng.*

Wall äter under vattnet.
Wall dricker under vattnet.
Wall röker sin pipa under vattnet.
Wall uppehåller sig under vattnet i c:a 3 min.

Obs.! Sportsmän inbjudas till tävlan med honom!

Vid sjukdomsfall förbehåller sig direktionen rätt att ändra programmet.

Tobaksrökning förbjuden!
Hundar få ej medtagas!

SÖDERTÄLJE TIDNINGS TRYCKERI 1915

CIRKUS ADOLFI

Saisson 1918—1919.



DIREKTÖR G. P. ADOLFI.

PROGRAM

Konsertmusik

under ledning av Kapellmästare CARBACH.

1. **IRENE von VALLIER.**
   Frihetsdressyr.
2. **BARIOT och AMANDUS.**
   Komisk entré.
3. **LILLY STREPETOFF.**
   Tscherkessryttarinna.
4. **DIREKTÖR ADOLFI.**
5. **LILLY och PARTNER.**
   Musikal akt.
6. **FIFFI.**
   Den mänskligt tänkande hunden.
7. **BERT FRENCH och PARTNER.**
   Amerikanska steppdansare.

— 10 min. paus. —

8. **KLEIN-FAMILJEN.**
   Konstcyklister.
9. **2 ANTONIS.**
   Jonglörer.
10. **DIREKTÖR ADOLFI.**
11. Humoristen
    SCHWENTE.
12. **ALTENBURG och FLORET.**
    Horizontal-Balance-Akt.
13. **PÅ GRÖNKÖPINGS ARBETSFÖRMEDLING**
    Manégeskämt i en akt.
14. **SOFIE WROBELLO.**
    Voltigeryttarinna.

OBS.! I händelse av sjukdom eller tekniska hinder äger direktionen rätt att ändra program.

Rökning förbjuden! Hundar få ej medtagas!

Varje afton kl. 8,15 e. m. Stor föreställning.

Lördagar kl. 5 och Söndagar kl. 2 e. m.

Familje-Matinéer med halva priser för barn.

A.-B. Östgöta Correspondentens Boktr. Linköping

Januari – 1919.

CIRKUS ADOLFI

Saison 1918—1919.



DIREKTÖR G. P. ADOLFI.

PROGRAM

1 Konsertmusik
under ledning av Kapellmästare CARBACH.

2 SOFIE WROBELLO.
Voltigeryttarinna.

3 LILLY och PARTNER.
Komisk musikal-akt.

4 IRENE von VALLIER.
Frihetsdressyr.

5 FIFFI.
Mänskligt tänkande hund.

6 LILLY STREPETOFF.
Tscherkessryttarinna.

7 BERT FRENCH och PARTNER.
Amerikanska steppdansare.

8 DIREKTÖR ADOLFI.

— **10 min. paus.** —

9 ALTENBURG och FLORET.
Horizontal-Balance-Akt.

10 De roliga manégehumoristerna
BARIOT och AMANDUS.

11 DIREKTÖR ADOLFI.

12 2 ANTONIS.
Jonglörer.

13 Humoristen
SCHWENTE.

14 KLEIN-FAMILJEN.
Konstcyklister.

OBS.! I händelse av sjukdom eller tekniska hinder äger direktionen rätt att ändra program.

Rökning förbjuden! **Hundar få ej medtagas!**

Varje afton kl. 8,15 e. m. Stor föreställning.

Söndagar kl. 2 e. m.

Familje-Matinéer med halva priser för barn.

Fredrik Pettersons Tryckeri A.-B., Norrköping.

Pris 25 öre.

Säsong 1921.

CIRKUS ADOLFI



PROGRAM

Konsertmusik utföres av Cirkus-orkestern under ledning av Kapellm. K. GÖTZNER.

1. Ouverture.

2. **Voltige** av fröken Anita.

3. **BOURBONELL & SCHUMANN.**
Komisk Entré.

4. **DIR. ADOLFI**
med sin originella
Frihetsdressyr.

5. **THE 2 HARTLEY.**
Balance-akt på roterande stege.

6. Den charmanta skolryttarinnan
BAPTISTA SCHREIBER
på sitt vackra fullblod "Caniska",
i den högre skolan.

7. **LES FLORENCE.**
Enastående ekvilibrister.

15 minuters paus.

8. Bröderna **ERNESTO** och fröken **EDITH.**
Boyscout-Ridakt.

9. **GJEDSTED och AMANDUS.**
Manégehumorister.

10. **DIREKTÖR SCHUMANN.**
Frihetsdressyr, 10 svarta Trakchenerhingstar.

11. **2 GILBERTS.**
Saltomortaler på lina.

12. **HENRIKSENS**
TIGRAR.

OBS.! Vid sjukdom eller tekniska hinder äger direktionen rätt att ändra programmet.
Hundar få ej medtagas.
Rökning förbjuden.

Södermanlands Folkblads Tryckeri.

Preis 10 Pfg.

CIRCUS ANGELO

Direktor und Eigentümer: **G. Letsche-Angelo**

Der Zutritt zu meinen hochinteressanten **Proben**, welche täglich ausser Sonntag von **10–12** Uhr vormittags stattfinden, ist gegen Bezahlung von **20** Pfg. für Erwachsene und **10** Pfg. für Kinder gestattet.

Heute abend 8 Uhr

Clown- u. Komiker-Abend

Eine halbe Stunde vor Beginn der Vorstellung **Konzert** der eigenen Circus-Kapelle unter persönlicher Leitung des Herrn Kapellmeister **Wenzel Koslick.**

PROGRAMM

1. **Mr. Claud,** Ohne-Sattel-Reiter 1. Ranges.
2. **Schernika u. Miss Priska,** urkomischer Musical-Act.
3. **2 Schimmel-Wallachen** in Freiheit dressiert und vorgeführt von Herrn Direktor **Letsche-Angelo.**
4. **Black Eagle,** Rappwallach, Originaldressur von Herrn **Direktor Letsche-Angelo.**
5. **Entrée comique** des englischen Original-Clowns **Little Alfred.**
6. **Mlle. Werner,** **Ohne-Sattel-Reiterin** I. Ranges
7. **Brothers Fernandez** mit ihren fliegenden Hüten.
8. **„Wupperthal“** engl. Vollbluthengst in allen Gangarten der hohen Schule geritten von Herrn **Behrens.**
9. **Jack & Tommy,** hochkomische Reckparodisten.
10. **Miss Mabel O'Brien,** graziöse Paneau-Reiterin.
11. **Miss Ella,** Parodie, geritten von dem englischen Original-Clown **Little Alfred.**
12. **8 ungarische Füchse** in Freiheit dressiert und vorgeführt von Herrn Direktor **Letsche-Angelo.**
13. **Dacapo 6 Pferde.**
14. **Nornon & Eugen,** Original-Comic-, Arcrobatic- und Tourbillon-Akt.
15. **Brothers Powell,** Double-Acrobatic-Jockey-Act.
16. **Amateur-Concurrenz-Reiten**
    25 Mk. Prämie erhält derjenige, welcher im Stande ist, 3 Mal stehend die Manege auf galoppierendem Pferde herum zu reiten.
17. **3 Tiger-Grazien** (Sisters Anderson) Acrobatisches Potpourri
18. **Miss Zurita,** Voltige à la Richard.

Morgen abend 8 Uhr

Brillante Vorstellung

Mittwoch und Sonntag

2 Extra-Vorstellungen 2

Nachmittags 4 Uhr. Abends 8 Uhr.

In beiden Vorstellungen: Persönliches Auftreten von Frau und Herrn Direktor **Angelo**, der **3 Tigergrazien**, **Brothers Powell**, sowie der grossen Attraction.

Der Zutritt zu meinen hochinteressanten **Proben**, welche täglich ausser Sonntag von **10–12** Uhr vormittags stattfinden, ist gegen Bezahlung von **20** Pfg. für Erwachsene und **10** Pfg. für Kinder gestattet.

Neues Tagblatt A. G. Stuttgart.

Preis 10 Pfg.

CIRCUS ANGELO

Direktor und Eigentümer: **G. Letsche-Angelo**

Der Zutritt zu meinen hochinteressanten **Proben**, welche täglich ausser Sonntag von **10—12** Uhr vormittags stattfinden, ist gegen Bezahlung von **20** Pfg. für Erwachsene und **10** Pfg. für Kinder gestattet.

Heute abend 8 Uhr

Soirée équestre

Eine halbe Stunde vor Beginn der Vorstellung **Konzert** der eigenen Circus-Kapelle unter persönlicher Leitung des Herrn Kapellmeister Wenzel Koslick.

PROGRAMM

1. **Jack & Tommy,** hochkomische Reckparodisten.
2. **Mr. Claud,** Ohne-Sattel-Reiter 1. Ranges.
3. **Brothers Fernandez** mit ihren fliegenden Hüten.
4. **2 Schimmel-Wallachen** in Freiheit dressiert und vorgeführt von Herrn Direktor Letsche-Angelo.
5. **Black Eagle,** Rappwallach, Originaldressur von Herrn **Direktor Letsche-Angelo.**
6. **Schernika u. Miss Priska,** urkomischer Musical-Act.
7. **Mlle. Werner,** **Ohne-Sattel-Reiterin** I. Ranges.
8. **„Wupperthal“** engl. Vollbluthengst in allen Gangarten der hohen Schule geritten von Herrn **Behrens.**
9. **Entrée comique** des englischen Original-Clowns **Little Alfred.**
10. **Miss Mabel O'Brien,** graziöse Paneau-Reiterin.
11. **8 ungarische Füchse** in Freiheit dressiert und vorgeführt von Herrn Direktor Letsche-Angelo.
12. **Dacapo 6 Pferde.**
13. **Nornon & Eugen,** Original-Comic-, Arcrobatic- und Tourbillon-Akt.
14. **Brothers Powell,** Double - Acrobatic-Jockey-Act.
15. **Amateur-Concurrenz-Reiten** 25 Mk. Prämie erhält derjenige, welcher im Stande ist, 3 Mal stehend die Manege auf galoppierendem Pferde herum zu reiten.
16. **3 Tiger-Grazien** (Sisters Anderson) Acrobatisches Potpourri
17. **Miss Zurita,** **Voltige à la Richard.**

Morgen abend 8 Uhr

Gala-Sport-Abend.

Mittwoch und Sonntag

2 Extra-Vorstellungen 2

Nachmittags 4 Uhr. Abends 8 Uhr.

In beiden Vorstellungen: Persönliches Auftreten von Frau und Herrn Direktor Angelo, der 3 Tigergrazien, Brothers Powell, sowie der grossen Attraction.

Der Zutritt zu meinen hochinteressanten **Proben**, welche täglich ausser Sonntag von **10—12** Uhr vormittags stattfinden, ist gegen Bezahlung von **20** Pfg. für Erwachsene und **10** Pfg. für Kinder gestattet.

Neues Tagblatt A. G. Stuttgart.

Pris 15 öre. *Pris 15 öre.*

Cirkus Barum



PROGRAM

öfver

Aftonens föreställning kl. 8,15 e. m.

1.
2. *Musik af Cirkuskapellet.*
3.
4. **FRIHETSDRESSYR. Potpourri.**
5. **Clown CAVALLINI och Pelle Jöns OSCARDO.**
   Komisk entré.
6. **THEODOR och MARGIT.**
   Svenska ekvilibrister.
7. **Hundarna PUTTE och PRINS TOTT.**
   Hunddressyr. Potpourri.
8. Vidunderdamen, den 18-åriga
   Signorita Bertié and partner.
   Elastice och Springakt.
9. **Herr CASPAR NILSSON.**
   Originaldressyr af ponnyhäst och hundar.
10. **M:lle La Bella Leblanc.**
    Kraft- och gladiatorakt.
11. **Clown Cavallini och Pelle Jöns.** Entré.
12. **Norska stoet Julia** som jakt- och apporterhäst.
13. Gentlemanjonglören
    Herr IVARO.
    Publiken torde observera de enastående uppkastningarna af hatten och fångande den i fri ballans på pannan.
14. **PJEROTTDANS.** Dansas af syskonen Cavallini.
15. **SLUTMARSCH.**

I händelse af sjukdomsfall bland artistpersonalen förbehålles rätt till programförändring.

Vördsamt
CASPAR NILSSON, Barum.

25 Øre 25 Øre

Cirkus Bech-Olsen



Direktør M. Bech-Olsen

1. 2. 3. **Musik** Under Ledelse af Kapelmester Carl Walther. (Alle danske Musikere)

4. **2 sorte Vallakker**
fremført i Frihed af Hr. BECH OLSEN jun.

5. **Nauty.** Amerikansk Humsti-Bumsti

6. 3-dobbelt Køreskole. Rides af Hr. Alexander.

7. **4 Bertinis.** Ekvilibrister paa fritstaaende Stiger.

8. **Komisk Entré.** Br. Heraldo med deres kloge Æsel Susanne

9. Verdens bedste
Karl Kremo-Truppen
5 Personer - Ikariske Lege

10. **12 pragtfulde sorte Orloffer**
Ny elegant Frihedsdressur. Fremføres af Dir. Bech-Olsen.

11. **3 Bardins.** Roterende Luft-Sensation

12. Komisk Entré af Klownerne Brødrene Heraldo

13. 4 Personer **Fred. Faak Comp.** 4 Personer
Fænomenale Kunstcyklister.

14. **Operettehesten Oline** Rides af Verdens bedste Skolerytter Herr A. Blumenfeld.

15. **Den hvide Fakir** Det 20. Aarhundredes største Gaade.
Alle maa se ham
Publikum anmodes om selv at medbringe Høns, Ænder o. s. v.
Herr Louis Brink Brinkford Sensationelt Sensationelt

16. **Verdens 10 mindste Heste, Familien Knold og Tot**
Original Frihedspotpourri af Hr. Bech-Olsen jun.
Obs.! Osvald er den eneste Hest i Verden, der kan sidde som en Hund efter 2 Aars Dressur.
De 2 vilde afrikanske Buskheste som Ballerina og Skorstensfejer.
Resultat efter 3 Aars Dressur.

17. **Gordon og Lester** Trampolin-Akrobater
Det bedste i denne Branche

18. Slut-March.

Bemærk de billige Billetpriser: 1 - 2 3 - Kr.
Ret til Forandringer i Programmet forbeholdes.
Søn- og Helligdage 2 Forestillinger Kl. 4 og Kl. 8

M. Bech-Olsen.
Direktør.

CENTRALTRYKKERIET · ESBJERG

Cirkus Bech-Olsen

25 Øre



Direktør Bech-Olsen

25 Øre

Program:

1.
2. Musik under Ledelse af Kapelmester Hr. Carl Walther
3.
4. **Meksikansk Post** paa 9 usadlede Heste, rides af Brdr. Walters
5. **Miss Martha Billing.** 5 Minutters Morgengymnastik.
6. **Skolehesten Oline** rides i den højere Skole af Hr. Max Mantz
7. Komisk Entre af Klovnerne John og Harry.
8. **Pas de deux** rides paa 2 usadlede Heste af Frk. Bianca og Hr. Alfredo.
9. **Leyghtons, Ekvilibrister** paa rullende Kugle
10. **8 sorte Heste** fremført i Frihed af Hr. M. Mantz.
11. **Isballet** udført af 3 Damer og 1 Herre paa kunstig Isbane. Kolossalt Kunstskøjteløb.
12. **Komisk Entre af Klovnerne John og Harry**
13. **VERDENS 9 MINDSTE HESTE**
    Knold, Tot, Osvald, Buster, Blyt, Søren, Gyldenspjæt, Lurifaks og lille Bisse.
    En halv Time i Børnehaven.
    Fremføres af Bech-Olsen, jun.
14. **5 Mantz. Svippetov-Akrobater.** Publikums Yndlinge.
15. **Tableau af 25 Heste** Fremføres af Direktør Bech-Olsen.
16. **Lord and Reeves.** Amerikanske Eksentriske Steppdansere
17. **3 Opes.** Flyvende Trapez. Reck-Trampolin-Akt.
18. **Finale.**

Ret til Forandringer i Programmet forbeholdes.
Søn- og Helligdage 2 Forestillinger, Kl. 4 og Kl. 8
Hunde maa ikke medtages

M. Bech-Olsen
Direktør.

Nr. 1

CENTRALTRYKKERIET, ESBJERG
TH. CHRISTENSEN

Nr. 55. Pris 10 Øre. 1905.

Saisonen slutter den 5. Juli 1905.

Russisk

Cirkus Beketow

Wodrofflund.

Torsdag den 22. Juni 1905 Kl. 8 pr.

Stor Specialitets-Forestilling.

En halv Time før Forestillingens Begyndelse Koncert under Anførsel af Hr. Kapelmester **O. Krause**.

I. Afdeling:

1. **2 Hingste,** fremføres i Frihed af Mr. **Powell**.
2. **The 3 Byron,** musikalske excentriske Klovner.
3. **Den engelske Jockey** rides af Mr. **Clarke**
4. **Komisk Entré** af de 2 Dummepetere **Tom Belling** og Dværgen **Manu.**
5. **Kaptain Slema & Miss Alice,** original Transwaal-Boere, Verdens bedste Skarpskytter.
6. Den skønne Skolerytterske Mlle. **Adrienne de Holstein.**
7. **The 3 Emilong,** moderne Akrobater.
8. **Chirofermen,** japansk Linekunstner.

— 10 Minutters Pavse. —

Det er tilladt Publikum at bese Staldene i Pavsen.

Hver Aften Kl. 8: **Stor Forestilling** med nyt Program.

Lørdag den 24. Juni 1905 Kl. 8:

6te Galla-Parade-Forestilling

Benefice for Hr. Ernst Renz.

Søndag den 25. Juni 1905

2 store Forestillinger Kl. 4 og Kl. 8

Til Eftermiddagsforestillingen har enhver Voksen Ret til at medtage **et Barn under 10 Aar gratis.** — Andre Børn og Militære **halv Pris.**

II. Afdeling:

9. **Dødsridtet paa Djævlebordet** udføres af **The Noisets.**
10. Miss **Eva** og Mr. **Harry,** Fantasi-Akt paa 1 og 2 Heste.
11. **Gobert Belling** med sin Dumme-Peter **Fips,** original Comediants.
12. **Ernst Renz,** Frihedsdressur.
13. **The Lewford,** moderne Gladiatorer.
14. Mr. **Harry,** Voltige.

Direktionen forbeholder sig Ret til at forandre Programmet i Sygdomstilfælde.

Tobaksrygning er strængt forbudt. Hunde maa ikke medtages.

Billetpriserne ere: Loge 3 Kr., nummereret Parket 2 Kr., 1ste Plads 1 Kr. 50 Øre, 2den Plads 1 Kr., Galleri 50 Øre.
Børn under 10 Aar og Militære: 1ste Plads 1 Kr., 2den Plads 50 Øre, paa nummererede Pladser og Galleri betales fuld Pris.
Billet-Forsalg hele Dagen i Hr. **Wilhelm Jørgensens** Cigarforretning, Østergade 61 og i Hr. **Carl Hvalsøes** Cigarforretning, Axelhus 2 D samt i Cirkus Billetkontor fra Kl. 11—1 og fra Kl. 3 til Forestillingens Slutning.

Cirkus Billettelefon 1256.

Aktb. C. Hohlenbergs Bogtrykkeri, København.

Nr. 56. Pris 10 Øre. 1905.

Saisonen slutter den 5. Juli 1905.

Russisk

Cirkus Beketow

Wodrofflund.

Fredag den 23. Juni 1905 Kl. 8 pr.

Klovn- & Komiker-Forestilling.

En halv Time før Forestillingens Begyndelse Koncert under Anførsel af Hr. Kapelmester **O. Krause**.

I. Afdeling:

1. Miss **Doris,** Fantasiscene til Hest.
2. **Komisk Entré** af de 2 Dummepetere **Tom Belling** og Dværgen **Manu.**
3. **Den engelske Jockey** rides af Mr. **Clarke**.
4. **The 3 Byron,** musikalske excentriske Klovner.
5. **Kaptain Slema & Miss Alice,** original Transwaal-Boere, Verdens bedste Skarpskytter.
6. **Ernst Renz,** Frihedsdressur.
7. **The Lewford,** moderne Gladiatorer.
8. **Chirofermen,** japansk Linekunstner.

— 10 Minutters Pavse. —

Det er tilladt Publikum at bese Staldene i Pavsen.

Imorgen Lørdag den 24. Juni 1905 Kl. 8:

6te Galla-Parade-Forestilling

Benefice for Hr. Ernst Renz.

Søndag den 25. Juni 1905

2 store Forestillinger Kl. 4 og Kl. 8

Til Eftermiddagsforestillingen har enhver Voksen Ret til at medtage **et Barn under 10 Aar gratis.** — Andre Børn og Militære **halv Pris.**

II. Afdeling:

9. **Dødsridtet paa Djævlebordet** udføres af **The Noisets**.
10. Miss **Eva** og Mr. **Harry,** Fantasi-Akt paa 1 og 2 Heste.
11. **Gobert Belling** med sin Dumme-Peter **Fips,** original Comediants.
12. Den skønne Skolerytterske Mlle. **Adrienne de Holstein**.
13. **The 3 Emilong,** moderne Akrobater.
14. Mr. **Harry,** Voltige.

Direktionen forbeholder sig Ret til at forandre Programmet i Sygdomstilfælde.

Tobaksrygning er strængt forbudt. **Hunde maa ikke medtages.**

Billetpriserne ere: Loge 3 Kr., nummereret Parket 2 Kr., 1ste Plads 1 Kr. 50 Øre, 2den Plads 1 Kr., Galleri 50 Øre.
Børn under 10 Aar og Militære: 1ste Plads 1 Kr., 2den Plads 50 Øre, paa nummererede Pladser og Galleri betales fuld Pris.
Billet-Forsalg hele Dagen i Hr. **Wilhelm Jørgensens** Cigarforretning, Østergade 61 og i Hr. **Carl Hvalsøes** Cigarforretning, Axelhus 2 D samt i Cirkus Billetkontor fra Kl. 11—1 og fra Kl. 3 til Forestillingens Slutning.

Cirkus Billettelefon 1256.

Akts C. Hohlenbergs Bogtrykkeri, København.

Nr. 59. Pris 10 Øre. 1905.

Russisk

Cirkus Beketow

Wodrofflund.

Søndag den 25. Juni 1905 Kl. 8 pr.

Stor Fest-Forestilling.

En halv Time før Forestillingens Begyndelse Koncert under Anførsel af Hr. Kapelmester **O. Krause**.

I. Afdeling:

1. **6 ungarske Heste,** dresseret i Frihed og fremføres af Hr. **Enrico Gautier.**
2. **The 3 Emilong,** moderne Akrobater.
3. Miss **Eva** og Mr. **Harry,** Fantasi-Akt paa 1 og 2 Heste.
4. **Komisk Entré** af de 2 Dummepetere **Tom Belling** og Dværgen **Manu.**
5. **Kaptain Slema & Miss Alice,** original Transwaal-Boere, Verdens bedste Skarpskytter.
6. Den skønne Skolerytterske Mlle. **Adrienne de Holstein.**
7. **The 3 Byron,** musikalske excentriske Klovner.

— 10 Minutters Pavse. —

Det er tilladt Publikum at bese Staldene i Pavsen.

Hver Aften Kl. 8: **Stor Forestilling** med nyt Program.

Lørdag den 1. Juli 1905:
Sidste Galla-Parade-Forestilling.

Søndag den 2. Juli 1905:
2 sidste Søndagsforestillinger Kl. 4 og Kl. 8.

Onsdag den 5. Juli: **Sidste Forestilling.**

II. Afdeling:

8. **Dødsridtet paa Djævlebordet** udføres af **The Noisets.**
9. **Ernst Renz,** Frihedsdressur.
10. **Gobert Belling** med sin Dumme-Peter **Fips,** original Comediants.
11. **Chirofermen,** japansk Linekunstner.
12. Verdens bedste Saltomortalerytter Mr. **Clarke,** kaldet „*Beridernes Konge*".
    Mr. Clarke er den eneste Kunstrytter i hele Verden, som udfører følgende Trics. 1. Dobbel-Pirouet til Hest. 2. Twist-Saltomortaler til Hest. 3. Pirouet-Satomortaler til Hest.
13. **The Lewford,** moderne Gladiatorer.
14. Mr. **Harry,** Voltige.

Direktionen forbeholder sig Ret til at forandre Programmet i Sygdomstilfælde.

Tobaksrygning er strængt forbudt. **Hunde maa ikke medtages.**

Billetpriserne ere: Loge 3 Kr., nummereret Parket 2 Kr., 1ste Plads 1 Kr. 50 Øre, 2den Plads 1 Kr., Galleri 50 Øre.
Børn under 10 Aar og Militære: 1ste Plads 1 Kr., 2den Plads 50 Øre, paa nummererede Pladser og Galleri betales fuld Pris.
Billet-Forsalg hele Dagen i Hr. **Wilhelm Jørgensens** Cigarforretning, Østergade 61 og i Hr. **Carl Hvalsøes** Cigarforretning, Axelhus 2 D samt i Cirkus Billetkontor fra Kl. 11—1 og fra Kl. 3 til Forestillingens Slutning.

Cirkus Billettelefon 1256.

Akts C. Hohlenbergs Bogtrykkeri, København.

Nr. 8. Pris 10 Øre. 1905.

Russisk

Cirkus Beketow

Wodrofflund.

Fredag den 12. Maj 1905 Kl. 8 pr.

Ekstra Parade-Forestilling

til Fordel for Børnehjælpsdagen.

Hele Brutto-Indtægten tilfalder Komitéen.

En halv Time før Forestillingens Begyndelse Koncert under Anførsel af Hr. Kapelmester **O. Krause.**

I. Afdeling:

1. Miss **Doris,** Fantasiscene til Hest.
2. **Jaqui Goston Truppe,** musikalske Pantomimister.
3. **6 ungarske Heste,** dresseret i Frihed og fremføres af Hr. **Enrico Gautier.**
4. **Michel & Sandro,** Haand- og Hoved-Ekvilibrister.
5. Miss **Annie Clarke,** Trapact til Hest.
6. **Komisk Entré** af de 2 Dummepetere **Tom Belling** og Dværgen **Manu.**
7. Mr. **Scuri,** Kunstskytte.

— 10 Minutters Pavse. —

Det er tilladt Publikum at bese Staldene i Pavsen.

Imorgen Lørdag den 13. Maj Kl. 8 Aften:

Første Galla-Parade-Forestilling

med nye Debuts.

Hver Søndag: **2 store Forestillinger** Kl. 4 og Kl. 8.

Til Eftermiddagsforestillingen har enhver Voksen Ret til at medtage **et Barn under 10 Aar gratis.** — Andre Børn og Militære **halv Pris.**

Hver Aften Kl. 8: **Stor Forestilling** med nyt Program.

II. Afdeling:

8. **Selina Revelton Trio,** Luft-Gymnastik.
9. Miss **Eva** og Mr. **Harry,** Fantasi-Akt paa 1 og 2 Heste.
10. Den skønne Skolerytterske Mlle. **Adrienne de Holstein.**
11. **Gobert Belling** med sin Dumme-Peter **Fips,** original Comediants.
12. Hr. **Ernst Renz,** Frihedsdressur.
13. **The Palos Truppe,** Akrobater.
14. Mr. **Harry,** Voltige.

Direktionen forbeholder sig Ret til at forandre Programmet i Sygdomstilfælde.

Tobaksrygning er strængt forbudt. **Hunde maa ikke medtages.**

Billetpriserne ere: Loge 3 Kr., nummereret Parket 2 Kr., 1ste Plads 1 Kr. 50 Øre, 2den Plads 1 Kr., Galleri 50 Øre.
Børn under 10 Aar og Militære: 1ste Plads 1 Kr., 2den Plads 50 Øre. paa nummererede Pladser og Galleri betales fuld Pris.
Billet-Forsalg hele Dagen i Hr. **Wilhelm Jørgensens** Cigarforretning, Østergade 61 og i Hr. **Carl Hvalsøes** Cigarforretning, Axelhus 2 D samt i Cirkus Billetkontor fra Kl. 11—1 og fra Kl. 3—8.

Cirkus Billettelefon 1256.

Akts. C. Hohlenbergs Bogtrykkeri, København.

352

N:o 1.

Pris 10 öre.

Cirkus Bergman.

Ouverture till Op. Pique-dame . . . af Suppé.
Im Mondenlicht, Vals . . . . . „ Fahrbach.
Dubbelörnen, Marsch . . . . . „ Wagner.

1. *Voltige à la Richard,* rides af **Mr Jean de Forsey.**
2. *Rolf* och *Adam*, i frihet dresserade hingstar, framföras af **Hr Jacques Steckel.**
3. *Entré Comique* af Clown **Olle.**
4. *Parforceturer till häst* af Fröken **Alvilda Bergman.** (Clown **Pelle Jöns.**)
5. Upptr. af Skolryttarinnan Fröken **Elvira Bergman.**
6. »*Cintio*», arabisk hingst, dresserad i frihet, framföres af Herr **Jacques Steckel.**
7. *Entré Comique* af **Pelle Jöns** och Clown **Olle.**
8. *Voltige à la Richard,* rides af Fröken **Alvilda Bergman.**
9. Uppträdande af **Bravour-Atleten Hr E. Öster.**
10. *Wild Berry,* engelsk blodhäst af "Thébauer" från Thusnelda, rides i alla den högre skolans gångarter af Hr **Jacques Steckel.**
11. *Grand Travail Grotesque* på osadlad häst af Fröken Elvira Bergman. (Clown Olle.)
13. Uppträdande af Jockeyryttaren Hr **Arsene Loyal.** (Clown **Olle.**)
14. *Tutti-Frutti,* Fågelbalett, dansas af en del af balettkåren.
15. a) *Rolf* och *Brilliant,* Trakenerhingstar.
    b) *Audur,* dansk Fredriksborgshingst jämte två äkta Dalmatinerhundar, dresserade i frihet, framföres af **Direktören.**
16. *Postiljon-Manöver,* rides af 6 damer och herrar.

☛ *I händelse af sjukdom förbehåller sig direktören rätt att ändra programmet.*

Hundar få icke medtagas. Tobaksrökning är förbjuden.

Hvarje afton kl. 8 stor föreställning efter omvexlande program.

Söndagar två föreställningar, kl. 6 och 8.

Hvarje Lördag kl. 5 e. m. Barnföreställning.

Sundsvalls Tidnings Tryckeri
Gust. R. Peterson.

1896
SUNDSVALLS STADSBIBLIOTEK

Programm

des

Zirkus E. Blumenfeld Ww.

Preis 10 Pfg.

1. **Herr Direktor A. Blumenfeld mit seinen Springpferden.**
2. **Fräulein Werner als Voltigeuse.**
3. **Die Riesen-Regimentskapelle,** komisches Intermezzo.
4. **Herr Alexis als Jongleur auf galoppierendem Pferde.**
5. **Caspari,** ostpr. Fuchshengst, zur hohen Schule „Leichte Kavallerie“ geritten nach der Ouverture gleichen Namens von **Frau Direktor H. Blumenfeld.**
6. **Komisches Intermezzo von Klown Emanuel und Pietro.**
7. **Mstr. Kosmey als Jockeyreiter,** alsdann der **kleine Artur als Jockeyreiter.**
8. **Die grossartige 4fache Tandemschule,** geritten von 4 Herren mit 8 Pferden.

15 Minuten Pause.

9. **Leiter-Akrobaten The Gerbola.**
10. **Grossartige Orig.-Dressuren des Herrn Direktor A. Blumenfeld.**
11. **Pas de deux gracieux,** vornehme Reitpièce von **Mstr. Foote** und **Miss Lizzi.**
12. **Original-Klown Wrobello.**
13. **Grosse Dreibund-Quadrille,** geritten von Damen und Herren.
14. **Ein wilder Ritt des Mstr. Charles.**
15. **Der russische Riesenbär als Kunstreiter.**
16. **Erbherr, grossartigstes Reitschulpferd,** geritten von Herrn **Milanowitsch.**

Zum Schluss:

Ein Monstre-Tableau mit 60 herrlichen Pferden.

Die Marställe stehen zur gefl. Besichtigung.

Restauration im Zirkus

Die Direktion behält sich das Recht vor, Programmänderungen vorzunehmen.

Es wird höfl. gebeten, im Zirkus nicht zu rauchen.

Wilhelmshavener Z.itung

Programm

des

Zirkus

E. Blumenfeld Ww.

Preis 10 Pfg.

1. Ein Monstre-Tableau mit 60 herrlichen Pferden.
2. Frl. Werner als Parvorcereiterin,
3. Komisches Entre von Clown Emanuel und Pietro.
4. Pas de Deur, vornehme Reitpièce von Mstr. Foote und Miss Lizzi.
5. Balduin, Schimmelwallach, zur hohen Schule dressiert und geritten von Herrn Milanowitsch.
6. Grossartige Original-Dressuren des Herrn Direktor A. Blumenfeld.
7. Mstr. Foote der grossartige Drahtseilkünstler.
8. Die grossartige 4-fache Tandemschule, geritten von 4 Herren mit 8 Pferden.

15 Minuten Pause.

Lebende Photographien.

9. Leichte Kavallerie, neueste doppelte Schule, geritten von Frau Direktor H. Blumenfeld und Freiin von Pillerstorff.
10. Frl. Luisiana als Voltigeuse.
11. Musikalisch-Akrobatischer Ball-Akt der Geschwister Gerbola.
12. Miss Rowland als graziöse Reiterin auf ungesatteltem Pferde.
13. Schlagsahne, Entre von Clown Wrobello.
14. Herr Charles der schneidige Jokeyreiter.
15. Gebr. Fabry die vorzüglichen Akrobaten.

Zum Schluss:

Die grosse Post, geritten mit 10 Schecken von Herrn Alex.

Die Marställe stehen zur gefl. Besichtigung.

Restauration im Zirkus.

Die Direktion behält sich das Recht vor, Programm-Aenderungen vorzunehmen.

Es wird höflichst gebeten, im Zirkus nicht zu rauchen.

Druck von Carl Busch, Wattenscheid.

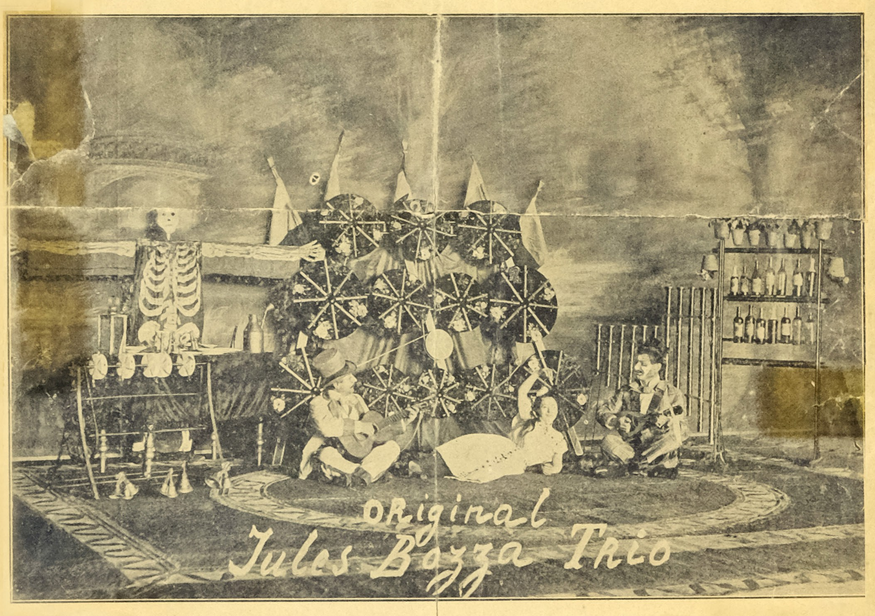
Pris 10 öre. Pris 10 öre.

GRAND CIRKUS
Bröderna Lindberg

PROGRAM:

Musik af eget österrikiskt musikkapell
under anförande af Musikdirektör Herr MORAWEC.

1. Voltige à la Richard af Herr Direktör F. Lindberg.
2. Storartade luftproduktioner af Miss Clarence.
3. Romeo, norsk hingst, dresserad och framföres af Herr Direktör K. Lindberg.
4. Komisk entré af Pelle Jöns (Bob).
5. Parforceridt af Fru Direktris F. Lindberg.
6. Världens starkaste dam, Miss Anna Abs från Hamburg, lyfter en lefvande häst jämte 10 karlar.
7. Herr Direktör K. Lindberg med olika dresserade frihetshästar, bland annat den SJUNGANDE hästen Flora. (Originaldressyr.)



8. De äkta japanerna Bröderna Ulkos i deras fenomenala prestationer.
9. Världens bästa jockeyryttare Herr Direktör F. Lindberg.
10. Trio Bozza, Musical Exentric.
11. Den holländska bonden, komisk scen till häst af Hr Luftman.
12. Slutmarsch.

I händelse af sjukdom förbehåller direktionen sig rätt att ändra programmet.

Hundar få ej medtagas.

Hvarje afton föreställning kl. 8,15. Söndagar 2 föreställningar kl. 6 & 8,15

Hvarje föreställning omväxlande program.

Högaktningsfullt

K. & F. LINDBERG.

Direktörer.

A.-BOL. BORÅS TIDNS TR.

Program 10 Ø. Program 10 Ø.

Capt. Walls

amerikanske

CIRKUS-SHOW

Program:

1.
2. Musik.
3.

4. **Cowboy Voltige,** rides af Litle Hubert.
5. **Komisk Entre.** Clownerne Canowa & Albert.
6. **Rudolf and Ivan.** Evolutioner paa 8 Meter høj Mast.
7. **Mr. Erinco,** Derby Jockey. (Reprise Canowa & Albert).
8. **The 3 Tenleys.** Elastisk Springact.
9. **Herr Geisler.** Frihedsdressur.
10. **The Arabellas.** Jonglør-Scene.
11. **Canowa & Albert.** Komisk Entre.
12. **Ewers Truppe,** Akrobater. (2 Herrer og 1 Dame).
13. **Meksikansk Post med 8 Heste,** rides af Mr. Erinco og Hubert.

10 MINUTTERS PAUSE.

14

Capt. Wall

(Verdens bedste Dykker)

med sine

20 Kæmpe-Krokodiller.

Program under Vandet:

1) Spiser, 2) Drikker, 3) Ryger, 4) Kunstudklipning af en Serviet, og 5) Opholder sig flere Minutter under Vandet uden at faa Luft.

Til Slut:

Brydekamp med forskellige Krokodiller under Vandet.

15. Slutningsmarsch.

Pauserne udfyldes af den indianske Springer Mo-ho-Isahai.

Eventuel Forandring i Programmet forbeholdes.
Tobaksrygning i Cirkus forbudt.

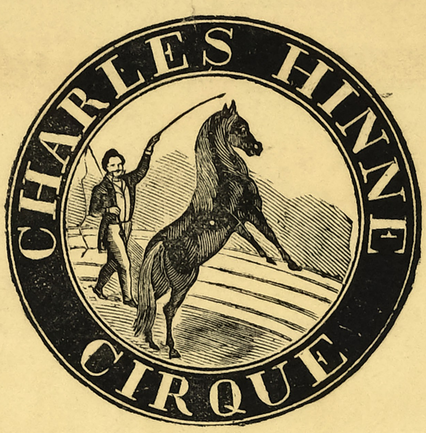
Hver Aften stor Forestilling med afvekslende Program.
Søndage 2 Forestillinger: Kl. 4 og 8¼.

Med Højagtelse

Capt. Wall,
Direktør.

W. C. Christensens Eftf. Nestved.

23/7 1868.



PROGRAM.

Ifrån kl. 7 till half 8:

Concert

utföres af Circus-Kapellet under anförande af Kapellmästaren
Herr **A. Pollak.**

1. **Preis-Marsch** . . . . . af *Sydow.*
2. **"La Coquette", Polka-Mazurka** . . . . . „ *Henzel.*
3. **2:dra Bonquetten, Potpourri** . . . . . „ *A. Pollak.*

PRODUKTIONER:

1. Herr **Blennow** såsom **Grotesk ryttare.**
2. **Ett Phenomen i Djurverlden,** en helt och hållet hårlös häst ifrån Canariska öarne, medtagen till Hull af Herr Kapten William Sellers, derstädes år 1866 af Direktör Hinné inköpt och i frihet dresserad för Circus. För närvarande finnes i Europa, utom detta, endast ännu ett exemplar, nemligen uti Djurgården i Amsterdam.
3. **De dansande hattarne,** komiskt divertissement af Bröderne **Price.**
4. Madame **Götz** uti hennes djerfva produktioner till häst.
5. **Produktioner i den Indiska Jongleurkonsten,** utföras till häst af Herr **Emile.**
6. **Lord Felix,** Preussisk Race-häst, rides i den högre skolan af Fru **Hinné** född **Nolte.**
7. **"Florentiner-blomsterflickan",** på osadlad häst utföres af Fröken **Lina Salamonsky.**
8. **De förvånansvärdt dresserade hundarne,** framföres af Komikern **Blennow.**

(10 minuters paus).

9. **"Le cheval des fleurs",** (Blomsterhästen) **Richelieux,** i frihet framförd af **C. Hinné.** Denna häst skall såväl genom 36 Ormslingrande Galoppader, som ock genom de mest olika gångsätt fram- och baklänges, samt slutligen genom omvridning af en Piedestal med framfötterna, särdeles utmärka sig.
10. Unga **C. Hinné** (Sonen), uti sina utomordentliga språng, halfva, hela och knä-piruetter till häst.
11. **Non plus ultra** af **Gymnastik** på den flygande TRAPEZ, af Herr **Carl Franklin** från Berlin.
12. Stor **Pas de trois** på 3 hästar, utföres af Fru **Götz,** Miss **Ethair** och Miss **Magito.**
13. Miss **Zephora,** uti hennes förvånansvärda Danser, Forcetourer, Tunnbands-, Lärft- och Ballongsprång till häst, kommer att sluta sina produktioner med **"Couri vollante".**
14. Stor **Entrée Gymnastique,** utföres af Bröderna **Price.**
15. Stor **Skärp-Manöver,** rides af 8 Damer och 1 Herre.

I morgon nästa Representation:

Concerten börjar kl. 7 och Representationen kl. half 8 e. m.

Pris: 10 öre.

1868



PROGRAM.

Ifrån kl. 7 till half 8:

Concert

utföres af Circus-kapellet, under anförande af Kapellmästaren
Herr **A. Pollak.**

1. **Alexander-Marsch** . . . . . af *Bazk.*
2. **»Etwas kleines»**, Polka . . . . . » *Strauss.*
3. **Ouverture** till »Sicilianska aftonsången» . . . . . » *Verdi.*

PRODUKTIONER:

1. Herr *Blennow* som grotesk-ryttare.
2. **Fenomen ur Djurverlden**, en helt och hållet hårlös häst från Canariska öarne, i frihet dresserad och framförd af *C. Hinné.*
3. **Grand pas de deux indienne**, på 2 hästar, utföras af Fru *Goetz* och Miss *Magito.*
4. **Komiska gymnastiska intermezzo** utföras af de begge komikerna, Herrar *Croueste* och *Nella.*
5. Herr *Hanneman* som volt- och trafryttare.
6. **Zariff**, arabisk fullblodshingst, i den högre skolan riden af Fru *Pollak.*

(Paus.)

7. **Dallas**, den flygande hästen kallad, som springhäst i frihet dresserad och framförd af *C. Hinné.* Denna häst skall från fasta marken springa öfver hinder af 6½ fots höjd och 11 fots bredd och har ännu ingen häst i språngfärdighet eftergjort detta.
8. Fru *Goetz* som grotesk-ryttarinna

(Paus).

9. **Non plus ultra i gymnastik**, på flygande trapez, utföres af Herr *Franklin.*
10. **Cracovienne Madrilenna** dansas til. häst af Miss *Zephora.*
11. **Omer Pascha**, arabisk hingst, i Campagneskolan riden af den unge *Hinné.*
12. **Urkomiska musikaliska föredrag** af de båda violin-virtuoserna, bröderna *Price.*
13. Fru *Lina Salamonsky* som force-ryttarinna på osadlad häst.
14. **Den gymnastiska skolan**, framställd af de skickligaste gymnastiker i verlden. Herr *Nagels* med familj.
15. **Stor Ziguenar-Quadrille,** rides af 8 damer.

I morgon Thorsdag den 27 Augusti 1868:

På flerfaldig begäran, återuppförandet af

Gala-Kejsar-föreställningen,

på befallning af Kejsar FRANS JOSEPH gifven den 30 November 1865.

För andra gången: **Under af hästdressyr,** ännu ej sedt i någon annan Cirkus. 6 arabiska hingstar, samtidigt i frihet dresserade och framförda af C. Hinné.
Det ytterst farliga bryggsprånget, på osadlad häst af Herr Salamonsky.
Skolhästen Don Carlos, Trackener-Isabella-wallach.
Utomordentliga gymnastiska equilibristiska produktioner på en horizontelt, fristående stege, på fötterna balanserad af Herr Nagels och son.
Grande Quadrille à la Cour.

Fredagen den 28 Augusti 1868:

Stor Benificeföreställning

till förmån för Miss **ZEPHORA** med nya produktioner.

Söndagen den 30 Augusti 1868:

SISTA BRILJANTA KONST-KAPPLÖPNINGEN.

Concerten börjar kl. 7 och representationen kl. half 8.

I morgon nästa Representation.

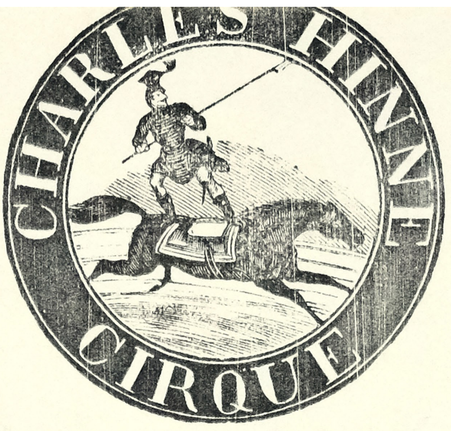
Till ynnestfullt besök inbjuder, ödmjukligen

CHARLES HINNÉ.

Pris: 10 öre.

I Stockholm, Associations-Tryckeriet, 1868.

Charles Hinne Cirkusprogram 1868 3



PROGRAM.

Ifrån kl. 7 till half 8:

Concert

utföres af Circus-kapellet, under anförande af Kapellmästaren Herr **A. Pollak.**

1. **Manége-Marsch** . . . . . af *A. Pollak.*
2. »**La coquette**», Polka-Mazurka . . . . . » *Menzel.*
3. »**Ein Polterabend**», Potpourri . . . . . » *Hössel.*

PRODUKTIONER:

1. Den unga *C. Hinné* som groteskryttare.
2. **Plastiskt-Gymnastiska och kraftproduktioner** af bröderne *August* och *Emanuel Nagels.*
3. **Trepak**, rysk nationaldans, till häst, utförd af Miss *Magito.*
4. **Stor produktion i kroppsböjlighet,** af den lille *Franc Ethair* som kautschukman.
5. Miss *Ethair* som parforce-ryttarinna.
6. **Grand pas de deux Indienne,** på 2 hästar, utföres af Eru *Goetz* och *Miss Magito.*
7. **Cracovienne, Manolla och Madrilenna,** till häst, dansas af Miss *Zephora.*
8. För andra gången: **"La croisance electrique", eller det öfvernaturliga växandet,** stor trollpantomime, utföres af flera af sällskapets herrar samt öfver 40 barn. Dessa produktioner hafva i **Paris,** på allmän begäran, blifvit gifna i **138** efter hvarandra följande föreställningar. Samtliga barnkostymer, föreställande franska lifgardet, och de mekaniska apparaterna, äro ifrån Paris enkom dertill beställda.

(10 minuters paus).

9. För första gången: **Utomordentliga gymnastiska produktioner** på en horisontelt i blomsterkorg fästad 20 fot hög stege, fritt balancerad på fötterna af beneficetagaren. Produktionerna utföras af sonen.
10. För första gången: »**Pas temps Equesstre**», eller underhållande tidsfördrif genom hästdressyr, framställdt af *C. Hinné* med de båda hästarne Don Carlos och Richelieux.
11. ***Musiknarrarne,*** utomordentlig komisk parodi på den stora Arian ur operan »Robert des Teufels», föredragen af bröderna *Price.*
12. Herr *Hanneman* som volt- och trafryttare.
13. **De fyra skymmelhingstarne**, tillsammans framförda och dresserade af *C. Hinné.*
14. För första gången: **Dubbelproduktioner** i alla sorter af parforceturer, tunnband- och bandspräng på 2 osadlade hästar, utföras af Fru *Lina* och Herr *Albert Salamonsky.*
15. **Den gymnastiska skolan,** utföres af beneficetagarne, med nya, ej förut sedda omvexlingar.
16. **Den ungerska Czikosposten**, stående utfördt på 9 osadlade hästar, af Herr *Emile.*

Concerten börjar kl. 7 och Representationen kl. half 8 e. m.

I morgon nästa Representation.

Söndagen den 16 Augusti 1868:

Uti den nybyggda, med amfiteatraliska Tribuner försedda Hippodromen å

Ladugårdsgärdet:

Stor Grekisk, Romersk och Olympisk Konst-Engelsk Jagt- och Jockey-ridt, Amazon-ridt, Gladiator-ridt, Julius Cesar-Seger-Triumf-ridt, "Steeple chase", kappränning i Triumf-vagnar m. m.

Början sker kl. 5 e. m.

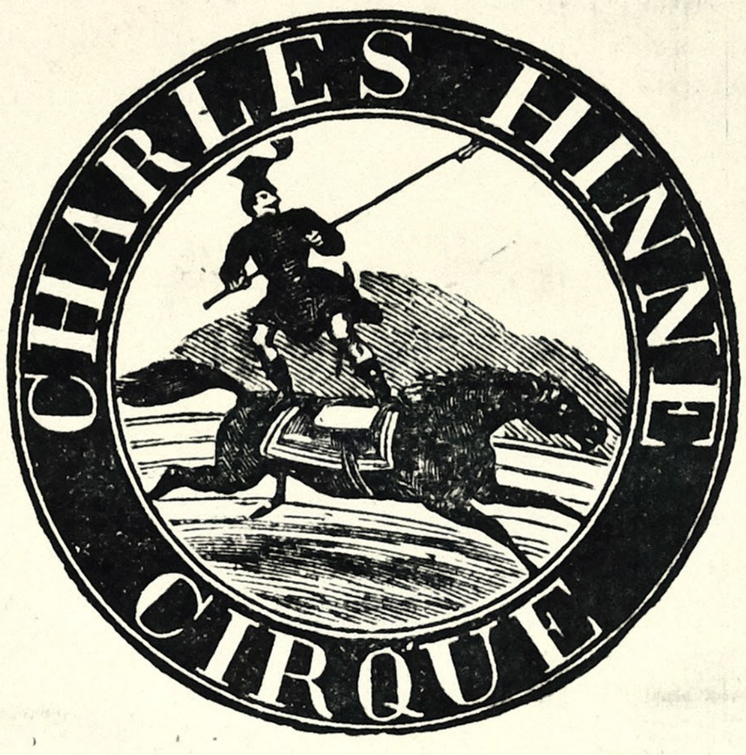
Till ynnestfullt besök inbjuder, ödmjukligen

CHARLES HINNÉ

Pris: 10 öre.

Stockholm. Associations-Tryckeriet. 1868.

Charles Hinne Cirkusprogram 1868 6



PROGRAM.

Concert

från kl. ½ 7 till 7 utföres af Circus-kapellet, under anförande af Kapellmästaren Herr A. Pollak.

PRODUKTIONER:

1. Den unge *Baptist Schreiber* som grotesk-ryttare.
2. Den lille *Frank Ethair* som kautschukman.
3. **Blaise** och **Babette,** komisk landtlig pas de deux, på 2 hästar, af Herr och Fru *Emile.*
4. **Den i luften sväfvande Persiska stången**, utföres af Herrar *Croueste* och *Nella.*
5. **Stor Voltige**, utföres af Herr *Krembser*, stående och sittande på sin älsklingshäst Tigaretta.
6. Fru *Wilhelmina Goetz* som force-ryttarinna.
7. **Urkomiska musikaliska föredrag** af de båda violinvirtuoserna bröderna *Price.*
8. **Jeu de la rose fantasie equestre,** utföres af 3 damer, Madame *Pollak, Salamonsky* och *Magito.*

(10 minuters paus).

9. **Den tredubbla fasta Rek**, utföres af 3 bröder *Nagels.*
10. Den unga *C. Hinné* i sina konstrika hel- och halfpiruetter till häst.
11. **Den dresserade Mulåsnan,** i frihet framförd af Herr *Blennow.* Denne betalar till den som kan rida åsnan 3 gånger kring banan i galopp, utan att blifva afkastad, 50 riksdaler.
12. Miss *Zephora* i sina utomordentliga band- och ballongsprång till häst.
13. **Don Carlos**, Trachener-Isabella-wallach, i den högre skolan dresserad och riden af *C. Hinné.*
14. **Den gymnastiska skolan**, framställd af de skickligaste gymnastiker i verlden, Herr *Nagels* med familj.
15. **Festen för Müller** eller **De tre narrade älskarne**, stor komisk scen af flera af sällskapets medlemmar.

För de talrika besök mina föreställningar härstädes fått röna, får jag på det förbindligaste tacka Stockholms ärade publik; och ämnar jag, så vidt det är mig möjligt, snart åter gästa den svenska hufvudstaden.

Högaktningsfullt

Charles Hinné.

Concerten börjar kl. half 7 och representationen kl. 7.

Till ynnestfullt besök inbjuder, ödmjukligen

CHARLES HINNÉ.

Pris: 10 öre.

Stockholm. Associations-Tryckeriet, 1868.



PROGRAM.

Concert

1869

från kl. 7 till half 8 utföres af Cirkus-kapellet, under anförande af Kapellmästaren Herr **A. Pollak**.

1. **Välkommen**, Marsch af *A. Pollak*.
2. **Lorelei-klänge**, Vals af *Beck*.
3. **Musikalischer Vielwisser**, Potpourri af *Hamm*.

PRODUKTIONER:

1. **Herr Dziallas** som Jonglör till häst.
2. **Grand Pas de Chawl** till häst, utföres af fru *Emile*.
3. Miss **Ethair** som Groteskryttarinna.
4. **Winkelrith**, Arabisk hingst, i frihet dresserad och framförd af *C. Hinné*.
5. **Matrosen i skeppsbrott**, mimisk scen till häst, utföres af Herr *Theodore Leonard*.
6. **Grand entrée comique** af de Engelska Clowns, Herrar *Croueste* och *Nella*.
7. **C. Hinné**, junior, som groteskryttare.
8. **Grand Pas de Deux** på 2 osadlade hästar utföres af Fru *Götz* och Miss *Ethair*.
9. **Stora gymnastiska produktioner på Dubbel-Trapez** af Herrar *Paule* och *Albrute*.

(10 minuters paus)

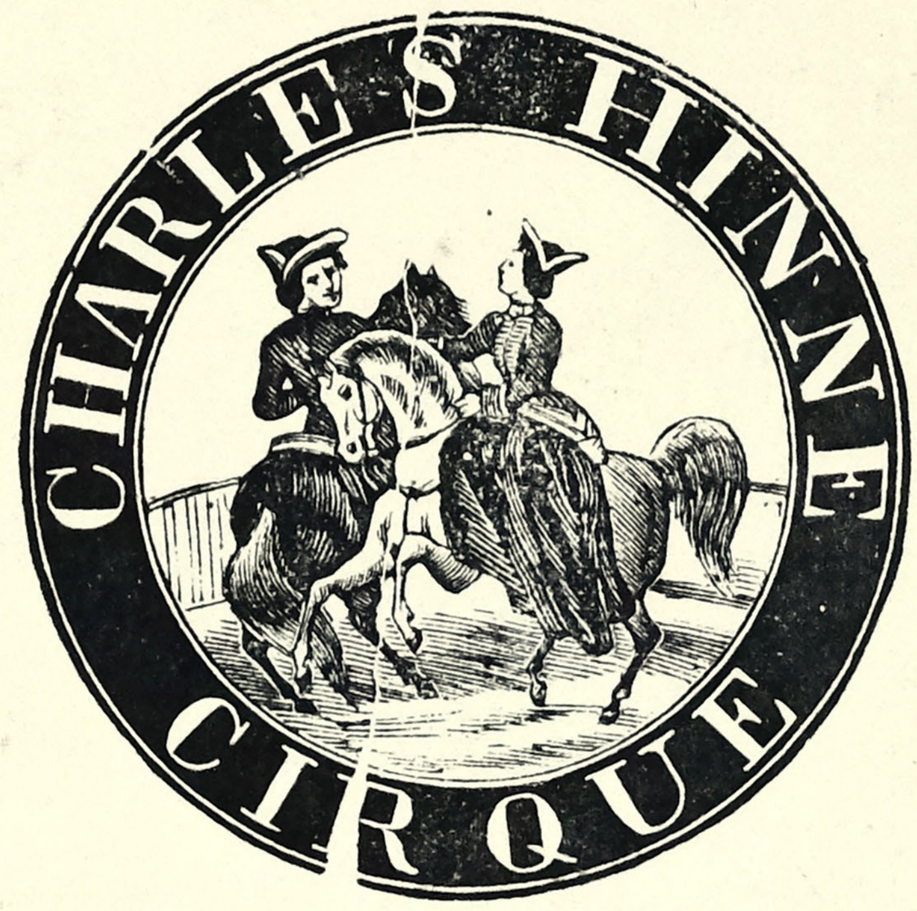
10. **Stora equilibristiska produktioner** af Originalkinesen hr *Arr-Hee*
11. Fröken **Virginie Leonard** i sina trafproduktioner till häst.
12. **Pataclan**, Preussisk racehäst, i den högre skolan riden af *C. Hinné*, junior.
13. **Den flygande Sommarfogeln**, produktion af originalkinesen Herr *Arr-Hee*.
14. Herr **Haucke** som forceryttare på osadlad häst.
15. **Fiskmånglerskan**, **Matrosen** och **Skotten**, till häst, utföres af Miss *Zephora*.
16. **Academiska Voltigé- och Beduinersprång** af hela herrpersonalen.

Till ynnestfullt besök inbjuder, ödmjukligen

CHARLES HINNÉ.

Pris: 10 öre.

Stockholm. Associations-Tryckeriet, 1869.



PROGRAM.

Concert

från kl. 7 till half 8 utföres af Cirkus-kapellet, under anförande af Kapellmästaren Herr **A. Pollak.**

1. **Helsning till Stockholm.** Marsch af *A. Pollak.*
2. **Moskowiterinn-Polka** af *A. Pollak.*
3. **Musikalischer Vielwisser.** Potpourri af *Hamm.*

PRODUKTIONER:

1. **C. Hinné, junior,** i sina piruetter och språng till häst.
2. **Den dumma Betjenten** eller den störda promenaden för herr och fru Denis. Komisk ridscen på två hästar utförd af herrar *Franklin*, *Scott* och *Jules.*
3. **Exercitier till häst** och språng öfver band samt genom tunnband utförde af miss *Magito.*
4. **Kiffhäuser,** arabisk springhäst i frihet dresserad, framförd af herr *Hahneman.*
5. **Första uppträdandet** af bröderna **Blondin** i deras komiska och gymnastiska produktioner.
6. **Grekisk Pas de Deux** på två hästar utföres af *Wilhelmina Götz* och miss *Magito.*
7. **Cromwell,** arabisk fullblodshingst, i den högre skolan riden af **fru Hinné.**
8. **Jeux de Barre.** Equestrisk fantasie till häst af herrar *Jules*, *Hahneman* och *Herrman.* — Denna produktion består deri att 2 af herrarne bemöda sig att med inre sidan af högra handen gifva den 3:dje ett slag på dess venstra skuldra.

(10 minuters paus.)

9. Utomordentliga exercitier och språng på osadlad häst, utföres af herr *Emile.*
10. För andra gången: **Albatros,** hingst från Strömsholms stuteri, på kort tid dresserad och i den högre skolan riden af herr *Hahneman.*
11. **Den dresserade Mulåsnan,** i frihet framförd af clown *Blennow.* — Denne sednare betalar till den som kan rida åsnan 3 gånger i galopp kring banan, utan att blifva afkastad, 50 R:dr.
12. Fröken **Virginie Leonard** i sina graciösa språng öfver band, slutande med 25 ballongsprång.
13. **Entrée Comiques et Gymnastiques** utföras af bröderna *Charles*, *Hypolitte* och *Eugene.*
14. **Fiskmånglerskan, Matrosdottern** och **Skotten.** Stor förvandlingsscen till häst, utförd af miss *Zephora.*
15. **Grand Quadrille** à **la Henri IV,** riden på 8 hästar af 4 damer och 4 herrar.

☛ Mitt vistande i Sveriges hufvudstad blir nu endast en kort tid.

CHARLES HINNÉ.

Stockholm. Associations-Tryckeriet, 1869.

Charles Hinne Cirkusprogram 1869 5

1943

CIRKUS

Astoria-Revy



PROGRAM

inberäknat i biljettpriset

Varje söndag kl. 15.00 Matiné med halva priser för barn under 12 år

1. 2. 3. Musik av ASTORIAORKESTERN

Conferensier: **KURT LOÖV**

4. **VITALIS** Hand- och Huvudekvilibrist

5. ***Danillo*** ***Mäster-Jonglör***

6. Mairon Zeratti Hunddressyrakt

7. **MILLS**
Trollkarlen, som roar Eder kungligt

8. **Miss AXELLA** Plastisk Morgongymnastik

9. **HERKULES**
DET SVENSKA MUSKELFENOMENET

10. **Berto** Luftsensation under cirkuskupolen

11. ***ROGGENTINOS***
Akrobater — Ultrarapid

12. *Razzo* Komisk Jonglör

13. SLUTMARSCH Astoriaorkestern

Högaktningsfullt

KNUT HOFFMAN

Rätt till ändring av programmet förbehålles.

GOTLÄNNINGENS BOKTR.
VISBY



PROGRAM.

Ifrån kl. 7 till half 8:

Concert

utföres af Circus-Kapellet under anförande af Kapellmästaren Herr **A. Pollak.**

1. **Manége-Marsch** . . . . . af *A. Pollak.*
2. **"La Coquette"**, Polka-Mazurka . . . . . » *Bach.*
3. **F-dur**, Ouverture . . . . . » *Kalliwoda.*

PRODUKTIONER:

1. Den lille **Baptiste Schreiber** som **Grotesk ryttare.**
2. **Barbarossa,** Arabisk hingst som apporteur, i frihet dresserad och framförd af **C. Hinné.**
3. Fröken **Ethalr,** uti hennes konstrika Attituder, Knäsprång à tempo, och Piruetter till häst.
4. **Gymnastiska, Plastiska** och **Kraftproduktioner,** utföras af bröderna Herrar **Nagels,** (Verldens första Gymnastici).
5. Miss **Wilhelmina Götz** som **Parforce-ryttarinna.**
6. **Omer Pascha,** Arabisk Hingst, rides i Campagne-skola af unge **C. Hinné** (Sonen).
7. **Fiskuånglerskan, Matrosdottern och Skottländskan,** stor förvandlings-scene med dans till häst, utföres af Miss **Zephora.**
8. Eldhästen **Panther,** i frihet dresserad och framförd af **C. Hinné.** Denna häst skall genom sina produktioner och språng genom lågor — det svåraste, som kan läras en häst — särdeles utmärka sig.

(10 minuters paus).

9. **De förvånansvärdt dresserade hundarne,** framföras af Komikern **Blennow.**
10. Den **Engelske Jokey'en** som Voltigeur på osadlad häst, framställd af Herr **Emile** Densamme kommer att ibland andra oöfverträffliga språng, volter och ländridter äfven utföra det sällsynta hoppet från fast mark upp på en 5½ fot hög, galopperande häst, utan att beröra densamma med händerna.
11. **Hansade hattar,** komisk konst-scen, framställes af bröderna Herrar **Price.**
12. Forcetourer, Danser, Tunnband-, Lärft- och dubbla Ballongsprång på osadlad häst, utföras af Fröken **Lina Salamonsky.**
13. Den höga **Körskolan,** framställes af **C. Hinné** med båda skolhästarne **Gyl-Blace** och **Robin-Hood.**
14. De förundransvärda gymnastiska, equilibristiska Produktionerna på den ***Japanesiska Stegen,*** balancerad på fötterna af Herr **Nagels.** Produktionerna utföras af hans son, **Emanuel.** Oaktadt stegens storlek, 32 fots höjd — utom tvärstegen — och 150 skålpunds tyngd, kommer det hela att utföras med vida större précision, säkerhet och vighet än som ådagalades af sjelfva Japaneserna.
15. **Stor Zigenar-Quadrill,** rides af 8 Damer.

I morgon nästa Representation:

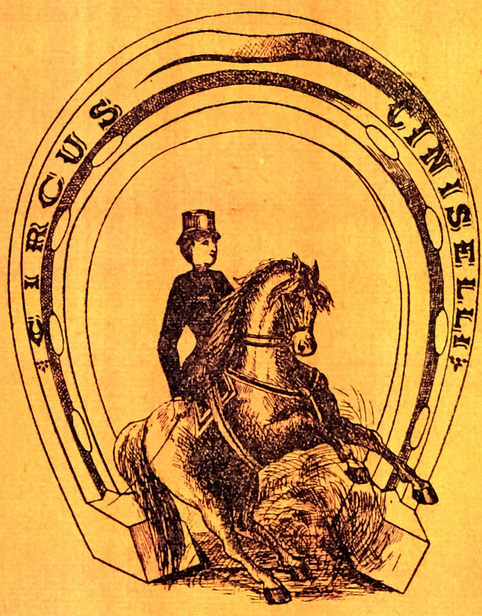
Concerten börjar kl. 7 och Representationen kl. half 8 e. m.

Pris: 10 öre.

Herman Lin, K.D.L och P.A.L.

Pris 10 öre. *Pris 10 öre.*

Manègen å Kungl. Djurgården.



PROGRAM

Söndagen den 12 Augusti 1888 kl. **2** e. m.

Konsert af Sällskapets Orkester under anförande af Kapellmästaren Vogel.

1. **Den lilla Posten,** utföres med 8 ponnys af *den lille Robinson.*
2. **Groteskridt på osadlad häst,** utföres af Fröken *Helène Bellini.*
3. **Vidunder-Stegen,** gymnastiska produktioner, utföras af Truppen *Agosti Folchini.*
4. **Diamant,** irländsk ponny, framföres i frihet af *lilla Gisella,* Signor Ernesto Cinisellis dotter.
5. **Groteskridt på osadlad häst,** utföres af Mr *Permané.*
6. **Entrée musical exentrique,** utföres af den berömde Clown Mr *Price.*
7. **Galopp- och Barrière-Voltige,** utföres af *den lille Alfred Léon.*

10 minuters paus.

8. **Gymnastiska produktioner i dubbla trapez,** utföras af *den lilla Olga* och *Alexandrina Bernhardi.*
9. **Sweet boy,** engelsk fullblodshingst, rides i den högre skolans alla gångarter af Miss *Ada Léon.*
10. *Musikalisk exentrique Troupe Alfred,* 3 Damer och 3 Herrar, i i deras omtyckta komiska entré.
11. **Groteskridt på sadlad häst,** utföres af Mr *Besano.*
12. **Waschka,** rysk springhäst, rides af Miss *Emelie.*
13. **Ikariska Lekar,** oöfverträffliga gymnastiska produktioner, utföras af Mr *Léon* och hans tre söner.

Hury Scury,

komisk pantomim, utföres af flera af Sällskapets Damer och Herrar.

Kl. half 8 e. m.:

Stor Komik-Föreställning

med helt nytt program.

I morgon Måndag kl. half 8 e. m.:

Tack- och Afskeds-Föreställning.

Högaktningsfullt

Direktion CINISELLI.

Ciniselli Cirkusprogram 1888 1

Х. ЛУРЬЕ & Ш. ГУРІЯНЪ
Варшава, Рымарская 12.

CH. LURIE & S. GURJAN
Warszawa, Rymarska 12.

ТОВАРИЩЕСТВО
ЦАРСКОСЕЛЬСКОЙ
ОБОЙНОЙ ФАБРИКИ
А. УКОНИНА
ВАРШАВА
ул. Гр. Коцебу № 2, уг. Вербовой.

TOWARZYSTWO
CARSKOSIELSKIEJ FABRYKI
OBIĆ PAPIEROWYCH
A. UKONINA
WARSZAWA
ul. Hr. Kotzebue № 2, róg Wierzbowej.

ВѢНСКІЙ РЕСТОРАНЪ Трембацкая 11
Выдаетъ: ОБѢДЫ изъ 4 блюдъ и кофе по 40 коп. съ 12 до 6 час.
УЖИНЫ изъ 3 блюдъ и кофе по 50 коп. съ 6 до 1 часа ночи.
Пильзенское пиво, Стрицкаго и Габербуша на стаканы.

RESTAURACYA WIEDEŃSKA Trębacka 11
Wydaje: OBIADY z 4 dań i kawy po kop. 40 od god. 12 do 6,
KOLACYE z 3 dań i kawy po kop. 50 od god. 6 do 1 w nocy.
Piwo pilzeńskie, Stryckie i Haberbuscha z antałka.



І. Рокицкій и Ко.
Ново-Сенаторская № 1. (Римская гостин.).
ФАБРИЧНЫЙ СКЛАДЪ
СУНДУКОВЪ, ЧЕМОДАНОВЪ, НЕССЕСЕРОВЪ
и разныхъ кожаныхъ галантерейныхъ издѣлій.

J. Rokicki i Ska
Nowo-Senatorska № 1. (Hotel Rzymski).
FABRYCZNY SKLEP POLECA:
KUFRY, WALIZY, TORBY, NESESERY i wyroby skórzane galanteryjne.
CENY FABRYCZNE.

Р. МАЛИЦКІЙ
Хмѣльная 20.
БѢЛЬЕ
собственной выдѣлки
ГАЛСТУКИ и ГАЛАНТЕРЕЯ.
Торговцамъ и Студентамъ 10%.

R. MALICKI
Chmielna 20.
BIELIZNA
własnego wyrobu
KRAWATY i GALANTERYA.
Handlowcom i Studentom 10%.

Складъ Сукна и Трико
Яна КРАФТЪ
Ново-Сенаторская 10.

Skład Sukna i Kortów
Jana KRAFFT
Nowo-Senatorska 10.

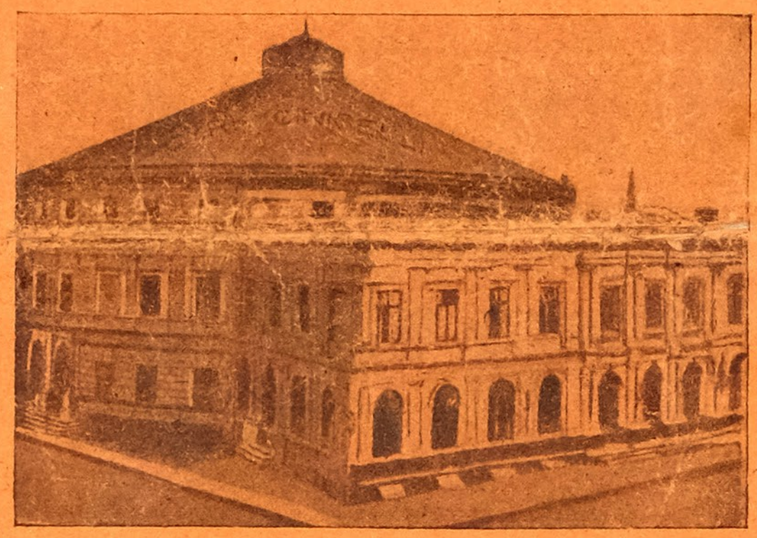
ЛУЧШІЯ ПИШУЩІЯ МАШИНЫ, ГРАМОФОНЫ, ФОНОГРАФЫ рекомендуетъ Г. ГЕРЛАХЪ, Чистая № 4.
NAJLEPSZE MASZYNY do PISANIA, GRAMOFONY, FONOGRAFY polecają G. GERLACH, Czysta № 4.

Печ. раз. 11/9 1902 г. № 10375 Варш. Об.-Пол. Генералъ-Маіоръ Лихачевъ.

MAGAZYN BIELIZNY MĘZKIEJ I DAMSKIEJ
L. Gałkowski
MARSZAŁKOWSKA 138.
Najlepszy krój koszul męzkich.

Циркъ А. и Ч. Чинизелли
въ Варшавѣ.

Ежедневно новая программа.



Codziennie nowy program.

Cyrk A. i S. Ciniselli
w Warszawie.

СПЕЦІАЛЬНЫЙ МАГАЗИНЪ
ГОТОВАГО БѢЛЬЯ
Ю. ФЕТТЕРЪ
въ Варшавѣ
Театральная пл. д. Стемпковскаго
(Вербовая № 9).

SPECJALNY MAGAZYN
GOTOWEJ BIELIZNY
J. VETTER
w Warszawie
Plac Teatralny, d. Stępkowskiego
(Wierzbowa № 9).

НАТУРАЛЬНЫЯ ВИНА
Акціон. Общества
„ГУРСУФЪ"
Складъ въ Варшавѣ
Маршалковская № 49.
Телефонъ № 1831.

WINA NATURALNE
Tow. Akcyjnego
„HURSUF"
Skład w Warszawie
Marszałkowska № 49.
Telefon № 1831.

ЛУЧШІЯ ПИШУЩІЯ МАШИНЫ, ГРАМОФОНЫ, ФОНОГРАФЫ рекомендуетъ Г. ГЕРЛАХЪ, Чистая № 4.
NAJLEPSZE MASZYNY do PISANIA, GRAMOFONY, FONOGRAFY polecają G. GERLACH, Czysta № 4.

Druk. i Lit. Jana Cotty w Warszawie, Kapucyńska 7.

ЛУЧШІЯ ПИШУЩІЯ МАШИНЫ
ГРАММОФОНЫ — ФОНОГРАФЫ
Г. ГЕРЛАХА
въ Варшавѣ, Чистая ул. № 4.

Сегодня въ Среду, 12 Февраля 1903 г.

ПРОГРАММА:

I-я Часть.

1. **Синьоро Казиміро**—антиподистъ.
2. **ДЕБЮТЪ М-г Rossi**—жонглера.
3. **Вилли Гейбергеръ**—дрессировка на свободѣ.
4. **Тонитофъ и Антонетъ**—клоуны - комики.
5. **M-lle Marietta & Kirsten**—мадабаристовъ.
6. **ДЕБЮТЪ M-r Natale**—со сфорою дрессированныхъ собакъ.
7. **Manello-Marnitz**—знамен. акробат.-эквилибристы.

10 минутъ перерыва.

Завтра Большое представленіе
Новые дебюты а также **15-й разъ**
„Вампа“, Большая водяная пантомима.
Въ Воскресенье 2 чрезвыч. представленія

2-ая Часть.

8. **Въ 14 разъ ВАМПА**
неаполитанскій разбойникъ.

Большая романтическая водяная пантомима съ балетомъ въ 2-хъ частяхъ (6 картинахъ) поставл. директоромъ г. **А. Чинизелли.** Аранжированная придворнымъ италіанскимъ балетм. **А. Тиньяни.**

I-ая часть

1-ая картина: **Торжество на дачѣ барона Ст. Елія** (на аренѣ).
2-ая картина: **Разбойники и Вердье** (на сценѣ).
3-ья картина: **Катастрофа на мосту** (на аренѣ)

Біоскопъ (живая фот. Т. Воспиля)

10 минутъ перерыва.

2-ая часть пантомимы:

4-ая картина: **Освобожденіе Вампы разбойниками** (на сценѣ)
5-ая картина: **Наводненіе** (на аренѣ)
6-ая картина: **Голубой гротъ** (на аренѣ и сценѣ).

* * * Роль „Вердье“ исп. дир. г. Г. Чинизелли.

Печ. разр. 8/2 1903 г. за № 1545 Варш. Оберъ - Пол. Генер. - Маіоръ Лихачевъ.

П. В. Молочная НА ПАЯХЪ
НОВЫЙ-СВѢТЪ № 15
„УРСУСЪ“ Мѣстная Столов
изъ источника въ Со
ТРЕБОВАТЬ

Dziś w Środę, dnia 25 Lutego 1903 r.

PROGRAM:

Część 1-sza.

1. **Sign Casimiro**—antipodysta.
2. **DEBIUT M-r Rossi**—żonglera.
3. **Willi Heuberger**—tresura z wolnej ręki.
4. **Tonitoff i Antonet**—klowni - komicy.
5. **M-lle Marietta & Kirsten**—malabarystów.
6. **DEBIUT M-r Natale**—ze sforą tresow. pudlów.
7. **Manello-Marnitz**—znakomici akrobaci-ekwilibryści.

10 minut antraktu.

Jutro Wielkie przedstawienie
Nowe debiuty oraz po raz **15-ty**
„Wampa“, wielka wodna pantomina.
W Niedzielę **2 Nadzwycz. przedstawienia**
o godz. 4-ej i wieczorne o godz. 8½ wiecz.

Część 2-ga.

4-y raz **WAMPA**
bandyta neapolitański.

a romantyczna wodna pantomina z baletem w 2-ch ach (6-ciu obrazach) układu dyr. **A. Ciniselli.** Aranwana przez nadw. baletm. włoskiego **A. Tignani.**

Cześć I-sza

braz 1-szy: **Uroczystość w Willi barona St. Elia** (na arenie)
braz 2-gi. **Bandyci i Verdier** (na scenie)
braz 3-ci: **Katastrofa na moście** (na arenie)

Bioscope żywa fotografja T. Wospila

10 minut antraktu.

Część 2-ga pantominy:

braz 4: **Oswobodzenie Wampy przez bandytów** (na scenie)
braz 5: **Powódź** (na arenie)
braz 6: **Niebieska grota** (na arenie i scenie).

Rolę „Verdier“ wyk. pani dyr. H. Ciniselli.

nia i Litografja Jana Cotty, Kapucyńska № 7 w Warszawie.

PIWO „Zakopiańskie“ i „Jasne“ z browaru
E. REYCHS
Свѣтлое и Темное пиво въ буфетѣ ЦИРКА и всѣхъ пенсіонныхъ погребахъ и ресторанахъ.
ПИВО „Закопянское“ и „Свѣтлое“ изъ пивоваренаго зав.
Э. РЕЙХЪ
W. Mleczarnia UDZIAŁOWA
NOWY-ŚWIAT № 15
„URSUS“ Krajowa Woda Stołowa
ze źródła w Oblęgorku
ŻĄDAĆ WSZĘDZ

Varieté „PARISIENNE“, Forestilling hver Aften Kl. 8—12.

Afbetaling Med Udbetaling efter Overenskomst og 1 à 2 Kr. ugentl. leveres:
Dame-, Herre- og Børneklæder.
3, Bagerstræde 3.

Randers Handsker.
Største Udvalg i BÆLTER.
10, Vesterbrogade 10.

Gartner **Preisler**
Telefon Østerbro 437.
Udlejer Laurbærtræer og Epheu-Kasser.

Peter Hansen
Piskefabrikant
Raadhuspladsen 71.
Reparationer udføres hurtigt og billigt.
Leverandør til Københavns Tøjhus m. m.

TIVOLI

Store Solist-Koncerter.
Operette-Theater. Pantomime-Theater.
Artist-Forestillinger.
Forskellige Festarrangementer.

Med
Ennas
Fotografi-Apparater
fra 6 Kr. komplet
kan Enhver straks fotografere overalt
Lager af Kodaks og Films.

„Amatør-Fotografen“ Vimmelskaftet 47

Hvor skal vi tage hen?
Til
Herløv Kro!
Stor skyggefuld Have.
Madkurve kan medbringes.
Rejsestald. Billard. Keglebane.
Anbefales Cyklister. Tlf Brønshøj 6.

Valdemar Smith.
Telefon 6951.
Sommer
Ruches
Jabots
Tyller
Handsker
Slør
Stromper
Skorter
m. m m.
Dame- & Børnelinned
Køb magergade 25—27.

Prøv Stafford's Blæksorter etc.
Axel E. Aamodt, Kongens Nytorv 18.

Emmy Vidal,
Trikotage- og Garnlager,
Amagertorv 3 Telef. 3721.

Sensationsvækkende Nyhed
Det 20. Aarhundredes Vellugt
Dralle's „Illusion“.
Blomsterdraaber uden Alkohol **Vidunderlig** skuffende, naturlig Duft som fra friskplukkede Blomster.
Mange Efterligninger, men hidindtil uovertruffen:
„Lilliekonval“, „Rose“, „Syren“, „Heliotrop“, „Narcisse“.
Alle Dufte 3 Kr. pr Fyrtaarn.


„Viol“ 4 Kr. pr. Fyrtaarn
Man bedes udtrykkelig forlange *Dralle's Illusion* i Fyrtaarn.
Hovedopl. **Trojel & Meyer**, Kronprinsensg. 1.

Magasin du West
— Altid først med Nyheder — derfor anbefales et Besøg. —
Udstilling i 15 store Vinduer.
Vesterbrogade 63. Hj. af Dannebrogsg.

Industricaféen
KONCERT
Fortovs-Terrasse.
Telefon 5701-2. Lars Andersen.

Emil Clausens fotografiske Etablissement
Billigste Priser. Frederiksberggade 34, 2. Sal. Eleganteste Udførelse.

Chr. L. Simonsens Eftfl. Hotel Bristol. Eneudsalg af Stjernelinned.

13. Københavns Yndling, **Gobert Belling & Fipps** med deres firbenede Komikere.
14. **Truppe Rowland,** (7 Personer), med deres firspændige Mailcoath de bedste og originaleste Kunstryttere i Nutiden.
15. **Bojanowski,** Den uovertrufne, ægte kaukasiske Tscherkesserrytter.

— **Slutningsmarsch.** —

Søndag den 6. Juni:
2 store Forestillinger 2
Kl. 4 og Kl. 8.
Til Eftermiddagsforestillingen Kl. 4 har enhver Voksen Ret til paa sin Billet at medtage **et Barn under 10 Aar gratis.**
I begge Forestillinger de samme kolossale Program under Medvirkning af
alle ny engagerede Specialiteter.
Direktionen forbeholder sig det til at forandre Programmet i Sygdomstilfælde.
Tobaksrøgning er strengt forbudt. Hunde maa ikke medtages.
Telefon: Cirkus Billet-Kontor Nr. 5748.
2-6.9.

Chr. L. Simonsens Eftfl. Hotel Bristol. Eneudsalg af Stjernelinned.

PANT-BANKEN Dannebrogsgade 23
giver højt Laan fra **1 Kr.** til **1000 Kr.** paa Assistentshussedler, Mobler, Cycler, Bøger, Varer, Guld-, Sølv- og Diamantsmykker, Ringe, Platter, Malerier, alle Slags Klæder, Uhre og andre Værdigenstande.
Ogsaa laanes. Kontor 8½-1 og 2½-8. Tlf. Vester 1047 y.

RYDBERGS KJÆLDER
Østergade 15,
anbefales det højt ærede Publikum.

H. F. EJERMANN
BAGERI & KONDITORI
TELF. 1598. ST. KONGENSGADE 71 TELF. 1598.

„Old England“ ophører!
Alt sælges til ca. halv Pris.
— Hel Habit 12 à 16 Kr. — Paletot 24 Kr. — Manchetskjorter 2 Kr. 85 Øre. —
— Prima 4-dobbelte Flipper à 35 Øre. —
Vesterbrogade 57, ved den kgl. Skydebane.

A. FONNESBECH
Vesterbro Afdeling.
Dame Hatte

Eleganteste Udvalg paa Vesterbro.
Se Vinduerne!
39, Vesterbrogade 39.

Husk A. Hermansen's
Skjortefabrik og Herre-Ekvipering.
Pilestræde 14 Telefon Byen 1236 y.

Konfektforretningen „Fortuna“
Altid udsøgte friske
Konfekter & Chokolader, Drops, Biskuits & fyldte Cartons.
Hj. af Raadhuspladsen og Vestergade.
(ligefor Jernbanegade).

Johan Sødrings Magasiner
for **Herre-** og **Drengeklæder**
samt engelske
Herrehatte, Sportshuer, Kasketter
Største Udvalg. Lave Priser.
Hj. af Gothersg og Chr. IX. Gade
(ligefor Hørups Port).

H. M. Whitte
Antikvarboghandel
Krystalgade 26
overfor Zoologisk Museum. Aaben 9—5.


600 Fugle
findes altid paa Lager. Bedste Indkøbssted for alle Fuglevenner. Tropiske Fugle fra 1½ Kr. Parret. Gronne Papegøjer 5 à 6 Kr. Stk., fine Harzerkanariefugle, nordiske Skovfugle fra 50 Øre Stk. Fuglebure, Fre, Redskaber, Guldfisk og Skildpadder. *Prisliste gratis.*
L. Sønecksen,
Larsbjørnstræde 12, København.

Nyholm & Frederiksen
anbefaler sig med Kontorartikler, Protokoller og Tryksager.
Ved Stranden 2 København K.
Telefon H 633.

HINDSBERG


Smaa Flygeler.

Skodsborg Søbad

Hotel – Pension – Restaurant – Café.

Smukkere og sundere Beliggenhed end **„Skodsborg Søbad“** findes næppe og **intet Sted bor De bedre eller spiser bedre end her**

Alle Foreninger og **sluttede Selskaber** anbefales mine elegante, hyggelige Selskabslokaler. Priserne ere endog meget moderate, Ydelserne og Betjeningen den bedste.

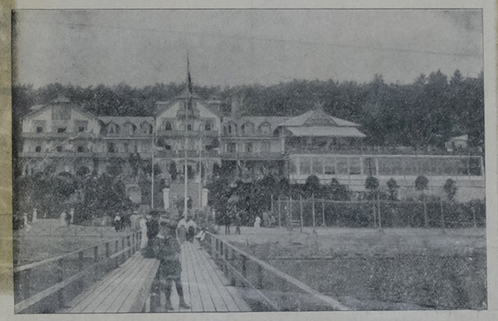
Overslag staa gerne til Tjeneste.

Sluttede Selskaber erholde i Juni, Juli og August **gratis Taffel- og Balmusik.**

Tilbring Deres **Aftener** i min **højst elegante nybyggede Café-Restaurant,** hvor et virkelig første Klasses Orkester sørger for Underholdningen. **I disse Lokaler finder almindelig Café Servering** (Smørrebrød, Øl etc.) Sted efter Kl. 7[30] Aften.

Bestil itide Værelser for Pinseferien
og hele Forsaisonen.

Forlang mine Priser forinden De bestemmer Dem til at tage andet Sted hen.



„Seebad Skodsborg“

In kaum **30 Minuten** erreicht man pr. Eisenbahn (Dampfer 60 Min.) von Kopenhagen aus **Skodsborg** und man befindet sich gleich an dem **schönen, weltberühmten „Seebad Skodsborg“,** dessen Lage unübertroffen ist.

Bei sehr mässigen Preisen finden Sie hier ideale Sommerfrische.
Allerfeinste franz. Küche, vorzüglich. Keller.

Hotel – Pension – Restaurant – Café
Allerlei Bäder.

Verlangen Sie **gratis Zusendung** von **reich illustrierten Prospekten.**

Besonders empfehlt sich das Etablissement für **Mai, Juni** und **September** mit **bedeutenden Ermässigung der voraus zivilen Preise.**

Post- und Telegr.-Adr. „Seebad Skodsborg“, Dänemark.

Pay à Visit

to the **lovelist Spot** in Skandinavia

„Skodsborg Seebath“

Hotel – Restaurant

reached in **30 Minutes** by rail **60 Minutes** by Steamer from Copenhagen.
The charges are very moderate.
Write for rich illustratet booklet.

Telef. Skodsborg Nr. 1. Aage A. Christensen.

A/S CARL HOHLENBERGS BOGTRYKKERI · KØBVN.

Thomas S. Lorenzens Restaurant.



Sæson 1909.

Cirkus A. Ciniselli.

PROGRAM



Miss **Alice Dianda.**


Portier af nye Flaskelager i Thomas S. Lorenzens Vinhandel Jernbanegade 9.

Beim Circus **Trocadero Bar** Jærnbanegade 6 next door to Circus **Trocadero Bar** la maison pres Circus

---

Bagsværd og Søpavillon Kro

Café & Restaurant

1. Kl.s Varer, udmærket Servering.
Salonkeglebane.
Lukkede Lysthuse, Madkurve kan medbringes.

Sommergæster modtages med fuld Pension.

Kroen: *Telefon Bagsværd 10.*
Søpavillonen: *Telefon Bagsværd 45.*

J. P. Christensen.

Alle bør vide!!
At **Arentoft's**
Skræder-Forretning,
Viktoriagade 5,
Telefon 26,684 x.
er den bedste og billigste.
Smaa Priser. Kontant Betaling.

Anti-Automaten
Kobenhavns ældste.
Købmagergade 63
Kaffe 10 Ø. Frokostretter 25 Ø. 1 Glas Øl 10 Ø.

Udstyrskøbende,
større Forbrugere
køber Manufaktur
bedst og billigst
til Væveriernes en gros Pris.
De danske Væveriers Udsalg
ved C. J. Bjørnelund
Walkendorfsgade 15.
Kun i Nr. Femten
Telefon Byen 2267.



Har De Tandpine
brug Chr. V. Mendes berømte
DENTIN
som hurtig stiller de heftigste Smerter.
Faas i Glas à 45 Ore.
9, Kronprinsensgades ny Materialhandel 9
Kobenhavn K. — Telefon 8415.
Ikke registreret — **Forlang udtrykkelig** — indregistreret
„Chr. V. Mendes Dentin"

Marinus Ulsøe,
2, Teglgaardsstræde 2,
er en god og billig Skræder.

Automatkaféerne
Frederiksberggade 25, Amagertorv 6,
Vesterbrogade 22.
1ste Klasses Smørrebrød 10 Øre.
1 Glas koldt Øl 10 Øre.
Alt er færdigt. Man betjener sig selv.

Naar De tager i Skoven
gør saa Deres Indkøb i
- Fotografiske Artikler -
Vesterbrogade 31, Tlf. 26525.
Fremkaldelse af Plader og Copiering udføres.

Pianos, Harmoniums.



Behag at forl. Pragtskig., gratis. Etabl. 1885. Aarl. Salg af 600 Instr. Sælger kun direkte til Private. Skandinav. største Magasiner for Pianoer, Harmoniums og Orgler. Kun 1. Kl. Instr. med fremragende Tone og Udførelse. *Garanti til evherr. Tid.*
Chr. Winther, Frederiksborggade 36, Kobenhavn K.

Det danske Ostende
Gilleleje Kur-Søbadehôtel
Kattegat Havbad.
Danmarks mest fashionable Badested.
Stor flad Strand. Henrivende Udsigt. **Fuld Pension** à 3½ **Kr.** pr. Dag excl. Værelse.
Hyggelige komfortabelt monterede Værelser fra **2 Kr.** pr. Dag. Ophold for længere Tid **Moderation.**
Prospekt sendes paa Forlangende. Saison medio Maj—medio September. **Direktionen.**

CLICHEER bedst, billigst og hurtigst
Holmens Kanal **№ 24** **⅘ H. MATZEN** Telef. **7057**

Husk **JENS KJELDSEN**
har det største Lager af **færdigsyede Herreklæder.**
5, Vestervoldgade 5.

Chr. L. Simonsens Eftfl. Hotel Bristol. Engelsk Herre Mode-Magasin.

Nr. 29. **PROGRAM.** Pris 10 Øre.

Stor Elite-Forestilling.

En halv Time før Forestillingens Begyndelse **Koncert** af eget Orkester under Direktion af Hr. Kapelmester *B. Erlich.*

1. Afdeling:

1. **Mlle Sophie Taubert,** Voltige paa usadlet Hest.
2. **Hr. Palmer** i sine Kraftproduktioner.
3. **Frk. von Lützel,** moderne Skolerytterske i Herresaddel.
4. **De 4 Arkonis,** bekendte bedste Vippebrædt-Akrobater.
5. Miss **Alice Dianda** i hendes originale Nummer: „Zoologisk Potpourri" med **Aber, Hunde, Kakaduer** o. s. v.
6. **Mlle. Lerys Loyal,** den elegante Pariserinde, i sin originale Kunstrytter-Akt: „La champagnère à cheval".
7. Komisk Entré af de yndede Klowner **Luigi** og **Paolo,** Brødrene **Fratellini.**
8. **Fru Direktrice H. Ciniselli,** original Frihedsdressur Akt.

— 10 Minutters Pavse. —

Det er tilladt Publikum at bese Staldene i Pavsen.

Faaborg Æblemost smager som man spiser et Æble.

Chr. L. Simonsens Eftfl. Hotel Bristol. I. Klasses Skræderforretning.

Efter Cirkus:
Central-Hotels Café „Paraplyen".
Telefon 1687 6087
Theatersouper 2 Kr.
(2 Retter efter eget Valg samt Ost og Smør.)
Ægte Münchener (Pshorr) og ægte Pilsner Øl fra Fad.
Bedste danske Fadøl.
Prima, altid friskskaaret Smørrebrød.
Poul Møller.

Nationals Facade Bygning
Storstads Restauration.
Frokostretter à 50, 65 og 75 Øre. Dinér à 2 og 3 Kroner.
Soupér 1 Kr. 50 Øre. Cabaret m. varm Ret 1 Kr. 25 Øre.
Stor Koncert fra 4-6 og 8-12.
— **Carl Jørgensen.** —



Gummi-Cycleslag Kr. 4,75
Turistslag, Børneslag, hel- og halvlange Dame- & Herreslag til Priser i Forhold dertil.
Forlang illustreret Prisliste & Stofprøve.
„Standard"
Vimmelskaftet 45.

Georg F. Larsen
57, Købmagergade 57
(mellem Rundetaarn og Kultorvet)
HERRE-EKVIPERING & SKRÆDERI
elegante færdige Herreklæder
Alt forarbejdet paa egne Værksteder
Største Udvalg Telefon 9647 Billigste Priser

Damer og Herrer som søger en virkelig god og billig Skræder, **forsøg**
Johannes Roundé,
Etablissem. for Dame- & Herreskræderi, Uniform Livré.
Griffenfeldtsgade 21.
— **Tilkendt Guldmedaille i Paris.** —

Magasin du Nord.
Nordens største Manufakturforretning.

Drik
SINALCO
Bedste og reneste alkoholfrie Drik.
Faas overalt.

A & A
Crawford's
Whisky.

Engelsk Jakkehabit **Tailor made 52 Kr.**
Herreklædning & Regnfrakker.
A/S Willo Sørensens Eftfl.
Gl. Kongevej 176. Telefon 32,028.

Landvadskeriet „Zander"
Herlöv.
Telefon Brønshøj 6, Brevkort 3 Øre.
Husholdningsvadsk og bleget 140 Øre,
rullet 160 Øre og stroget 220 Øre pr. Snes.
Klorfrit samt Lufttørring.

Cirkus-Kælderen vis à vis Cirkus.
I Pavserne og efter Forestillingen serveres ekstragodt Smørrebrød og koldt Øl til billige Priser.



Husk
„Flippen"
Istedgade 128,
Ærbødigst
K. Hintz.

Brug „Capillol"
„Capillol" **er det eneste** sikre Middel mod Skæl og Haarfald.
Faas kun i
„Den antiseptiske Frisør & Barber-Salon"
83, Vestervoldgade 83,
lige for Brandstationen. A. Jensen.

Hjemmelavet *Konfekt*
fineste Kvalitet.
Vesterbrogade 11 B Telefon 26603 y.

Frederiksdal Kro.
Bekendt for sin idylliske Beliggenhed ved Furesøen og Frederiksdals Skove. Knudepunktet for den smukke Sejlads paa Fure- og Lyngby Sø anbefales Turister, Selskaber og Foreninger som Maal for Udflugter. **Telef. Frederiksdal 5.**
Stor Dansesal, Gynger, Keglebane m. v.
J. P. Jensen.



Forlang
Favargers
delikate Spise-Chokolader.
Faas overalt.

Crystal er Verdens bedste **Hvidevare**
til Damelinned
28 Øre pr. Alen.
Larsen & Nielsen,
12, Pilestræde 12.

Danske Fabrikanters
Manufaktur-Oplag
Udsalg til en gros Priser.
F. C. Dahl, 31. Frederiksborggade 31

Køb danske Varer.
Dansk Væveri & Fabriksudsalg.
Klude og Uld modtages.
29, Vestergade 29.
Hjalmar Schou.

DAMER! ***HUSK!***
Büchner-Rings Plisséforretning
8. Købmagergade 8. Telef. Byen 4512.

Galle & Jessen's
Chokolade
og
Konfiturer
faas hos d'Hrr. Handlende
samt i vore Udsalg
Frederiksberggade 21
Købmagergade 57.

Køb
Martin Dyrbye's
Java-Kaffe, Østergade 37.

---

475 Kronors Piano.
Model »Strauss«, opst., elegant, sort poleret ell. Nøddetræ, fuld Jernramme, Panserstemmestok, krydsstrenget, 3-Korst, 122 Ctm. høj, 146 Ctm. bredt, bedste Repetitionsmekanik, højeste Tonefylde, særdeles stemmeholdig. 2 Aars reutefri Betaling ell. 7% for Kont. Garanti til enhver Tid. Fri til Prøvisen. Fri Emballl. Tusinder af Anbefalinger. Skriv efter Katalager. Besøg mit en gros Lager: *Frederiksborgvade 36, Nørrebrus, Kbhvn. K.* Indehaver af Danmarks største og eleganteste Magasiner af Pianoer, Flygler og Harmoniums. **Winther**
Fast Lager af 100—200 Instrumenter. Etableret 1885 Telefon: 4576

Tandlæge Ruben
Vesterbrogade 29 (Parisiennes Ejendom).
Konsult. 10—3 og 6—8. Søndag 10—12. **Telef. 26,740 y.**
Al moderne Tandbehandling.
Tandudtrækningen er garanteret fuldstændig smertefri, idet Tandnerven bedøves med et nyopfundet Middel. — Da jeg har foretaget flere Tusinde Tandudtrækninger med dette Middel og alle Patienterne roser det, kan jeg anbefale det paa det varmeste. — Bedøvelsesmidlet er af mange Grunde langt sikrere og bedre end Gasbedøvelse, og anbefales særlig nervøse Patienter og vanskelige Tilfælde.
Kunstige Tænder.
Hele Tandsæt fra 20 Kr. **5 Aar** skriftlig Garantibevis paa fineste Ire. Klasses kunstige Tænder.
Gratis smertefri Tandudtrækning ved Bestilling af kunstige Tænder. **Billige Priser. 1. Klasses Arbejde.**
Plombering og Tandudtrækning fra 1 Kr. *Guld-, Emaille og Sølvplomber. Guldganer og Broarbejder.*

Forlov- **elsesringe**
Kobenhavns Specialforretning
(Etableret 1880)
Th. Halgreen
Gothersgade 34 (lige for Regnegade).
Fabrik (elek. Drivk.) samt **Udsalg.** 14 Kar. fra 7 Kr. - 18 Kar. fra 10 Kr. kun massive Ringe.

Chr. L. Simonsens Eftfl. Hotel Bristol. Færdigsyede Jakke- og Diplomathabitter.

Lørdag den 5. Juni 1909 (Grundlovsdagen)
Extra Galla-Fest-Forestilling
med et Kæmpe-Galla-Program og Debuts.
Specielt fremhæves: Første Gang!
NYHED! Fuldstændig nyt for Kobenhavn NYHED!
Det russiske 20 i Frihed dresserede
Uhlaner-Regiment med HESTE.
Stor original Dressur af Direktør **A. Ciniselli.**
Første Gang! Første Gang!
Lina Marder
kaldet **„Den gyldne Amazone"** med sin Guldhest,
St. Bernhardshunde og Foxterrier.
Største ekvestrisk Skolerytterakt.
Fortryllende Lyseffekter. Fabelagtige Kostymer.
Første Gang: **Den lilleru**siske Miniatur-Danser
udføres af den ungdommelige Jacolino-Allegris Trup.
Første Gang: **Brødene Andreassen**
de danske Sokadetter i deres gymnastiske Præstationer.

2. Afdeling:

9. **Bekary,** gymnastisk Præstation paa slap Line.
10. **Jack Joyce,** Amerikas berømte Cow-boy med sine 4 ilde Heste.
11. **Les Eriks,** elegant Contorsionist Akt.
12. **Hr. Direktør A. Ciniselli** med sin nye originale Hese Dressur.

Faaborg Æblemost bør drikkes af Alle.

Chr. L. Simonsens Eftfl. Hotel Bristol. Færdigsyede Paletots. Impr. Kapper.

Offen Tag und Nacht. Nachmittag- und Abendconcert.
Ouvres des jours et des nuits. Concert des soirs
Aaben Dag og Nat. Aftenconcert.
Grand Buffet
„Trocadero"
Bar & Restaurant
Diners. Soupers.
Jærnbanegade 6
ved Cirkus.
Open day and night. Eveningconcert.

Champagne
AYALA & Co
Leverandører til H. M. Kong Edvard VII. H. M. Kong Alfons XIII.
samt de fleste franske & engelske Klubber

Hugo Hansen
St. Thomas Allé 15. Telef. 3052.
Billigste | Conserves Priser. Sukker Priser.
Ægte Vine fra Bodega.
Forlang Prisliste.

Alle Musik-Instrumenter
Fonografer
i største Udvalg.
Pianolaen
Billigste Priser.
Reparationer udføres



Petersen & Steenstrup.
St. Kirkestræde. Tlf. 3500.

Vi sender som Prøve
10 Sorter Cigarer ialt 120 Stk. eller 4 Sorter fineste Cigarillos, 250 Stk. 6 Kr. franco overalt. *En gros Pris til Private.*
Packness & Co. Helgolandsgade 7,
Telefon 26,840.

Büchners Eft **Ny Østerg. 7**
Plissé Udhugning Krusning



Fjer Boas Vifter

Hareskov Pavillonen
Hareskov Station.
Smukkeste Udflugtssted paa Slangerupbanen.
Café & Restaurant. — Selskaber og Foreninger af enhver Størrelse modtages.
Dansesal og lukket Rejsestald forefindes.
Concert hver Søndag. H. BRANDT.
Tlf.: Bagsværd 44.
H. Brandt.

Jernbanecaféen „København"
vis a vis Slangerupbanestationen, Nørrebro,
anbefales
Værløse Kro
beliggende paa Vejen fra Hareskov til Fiskebæk.
10 Minutter fra Søndersø og Ryget Skov.
Stor Sal med Klaver. a la carte Retter.
Bestill. paa Selskaber indtil 150 Couverts mout.
Ærb. ***Charles Christiansen.***
Telefon **8,** Værløse Kro, Telefon **8** samt Taga **764,** Jernbanecaféen, Taga **764.**

Dansk Salg Klinik Bade **Hunde** **Bureau Pension Dressur Kliplning**
Dyrlæge Bagge **Helgolandsgade 2** Telefon H 666.

Kgl. Hof-Forgylder
A. V. Mogensens Eftfl.
Palægade 5.
Forgyldte Rammer i alle Stilarter.
Spejle, Skærme, forgyldte Møbler etc.
Fineste Opforgyldning. **Tlf. Palæ 351.**

Is. Ice-Cream.

EMANUEL OTTO'S
KONDITORI
168 GAMMEL KONGEVEJ 168
TLF. H. 1256.
Konfekt. Kransekager.

Planter opbevares i Sommertiden af **Gartner Preisler.**
Tlf. Østerbro 437.

ATELIER
GRAND PRIX
Frederiksberggade 14.
Fineste Udførelse. Billigste Notering.

Chr. F. Kehlets
Favorit Chocolade
1 Kr - 1 Kr 20 Øre - 1 Kr 40 Øre pr ℔
og i Kr. 60 Øre pr. Pd.
Fineste Aroma. Største Næringsværdi.

Frederiksborggade 22, 1.
1ste Kl.s Skræderi
Uniformer og Livréer.
Specialitet:
Engelske Stoffer. — Engelsk Skræderi.
O. N. Winberg.

„Mignon" Moderne Salon for Damefrisering
Bülowsvej 9, Stuen.

Gratis en Lygte til **65 Kr.**
ved Køb af en Cykle til
2 Aars Garanti
C. Petersen & Søn, Istedgade 11.

For 2 Kr. 50 Ø.
renses og presses en Klædning.
— Klæde medtages til Forarbejdning. —
Victoriagade 1. Vesterbrogade 101.

Café Frederiksborg (Hj. af Frederikssundsvej)
anbefaler sig med
Billige a la carte Retter
samt 1ste Kl.s Smørrebrød.
Iskoldt Øl fra Fad
Ærbødigst **Ludvig Andersen.**

C. G. Paulsen, Juvelér & Guldsmed,
anbefaler sit store Udvalg i Guld- og Sølv-Varer
samt kontrollerede Forlovelsesringe.
Vesterbrogade 50, Tlf. 6373.

Pant-Banken
Dannebrogsgade 23, St.
Ugenert Indgang i Porten.
Tlf. Vesterbro 1047 y. Kontortid: 8½—1 og 2½—8. Giver højt Laan fra 1—1000 Kr. paa Assistentshussedler, Møbler, Cycler, Bøger, Varer, Guld, Sølv, Klædningsstykker, Uhre og alle andre Værdigenstande.

NORDISK PIANO-ETABLISSEMENT

Pianoer. Flygler. Harmonier. Claviolaer.



Generalagentur for Skandinavien for Steingræber & Söhne.

GL. KONGEVEJ 1 C. — TLF. 5327.

Skotøjsmagasinet Pehrsson fører kun de bedste Støvler.
Vesterbrogade 31, Telefon 8084.
Stort Værksted for Bestillinger og Reparationer.

Emil Clausens fotografiske Etablissement
Billigste Priser. Frederiksberggade 34, 2. Sal. [Eleganteste Udførelse.

---

13. **Nyt! Allison Truppen, 8** Personer.
De nyeste Ikariske-Lege paa de levende Piedestaler.

14. **Nyt! Afsted til Jagt, Nyt!**
stor Sports-Revue
i 4 Billeder med Ballet, arrangeret og sat i Scene af Fru Balletmesterinde Louise Price-Renz, udføres af hele Personalet og Corps de ballet. Til Jagten bliver der anvendt levende Hjorte, Staldens bedste Springheste og en Jagthunde-Meute.
1. Billede: Morgendæmring i Skoven, ved Jægernes Ankomst bliver Hjortene bange og lager Flugten. 2. Billede: Jagtselskabet samles i Grev X Slot. 3. Billede: Rendez-Vous af Jægerne i Skoven. 4. Billede: Signal til Opbrud, Jagten begynder.
Slutnings-Tableau: Stor Halali.
Vildtet er nedlagt. Jagtgæsterne forsamler sig og slutter Jagten med et trefoldigt Hip, Hip, Hurra. 1 2. Billede: **Ballet-Divertissement,** danses af hele Corps de ballet.
— **Luft-Dekoration: System Price.** —
Jagthundene er fra Dyrlæge Bagges Hunde-Stutteri.

— **Slutningsmarsch.** —

Hver Lørdag Kl. 8 pr.:
Extra Galla-Forestilling
med stadig afvekslende Program.

Hver Søndag:
2 Fest-Forestillinger 2
Kl 4 og Kl. 8.

Saisonen slutter den 9. September.

30-8.6

Wivels Palmeterrasse
Restaurant & Café.
Koncert af Carl Lumbye's 40 Mands Orkester.
Servering til Kl. 3 Morgen. **1000 Siddepladser.**

ECCE EGO CIGAR A/S
Nationals Facadebygning og Bredgade 21.
Hamborg & Bremer Cigarer. **Havana & Dannemann Import.**

Bohave opbevares. Flytning besørges overalt.
BRØDRENE NIELSEN
Vingaardsstræde 3, København.

Tandlæge V. Schmidt
Gothersgade 13 I. Telefon 29644 x.
Konsult. 10—3, Mand. Onsd. Fred. ogsaa 5—7.

Ekstrafin Java-Kaffe,
fin Aroma, meget drøj.
Gothersg. 58. **C. F. Lerche.** Tlf. 4659.

J. Christoffersen
Café & Billardstue
Raadhusstræde 2, Tlf. 8833
(forhen Gl. Torv 1)
anbefaler sin Forretning med
God Mad, billige Priser samt proper Servering.

Søger De en fiks Pige- ell. Drengedragt **da henvend Dem i** Børne-Ekviperingen **1, Klosterstræde 1.** ?

Automatkaféerne
Nygade 4 — Amagertorv 6 — Vesterbrogade 22
1. Kls Smørrebrød 10 Ø. 1 Glas koldt Øl 10 Ø.
Alt er færdigt. Man betjener sig selv.

Der er intet Valg,
thi Worning & Petersens
Xeroformsæbe
til 25 Øre Stykket
har forlængst baaret Sejren hjem!

Café Frihedsstøtten.
1ste Kls Restauration.
Servering efter Kl. 1 Nat. Tlf. 4630
Ærbødigst ***A. Andersen.***

Drik altid „Elisabethsminde"s **Chokolade og Cacao.**

Gaa til Frederiksb. elektriske **Skotøjsreparation**
Gl. Kongevej 96, Tlf. 32005 x.

Griffenfeldtsg. 56, I.
Telefon 27,214.
Kjoler og Kostymer syes og omsyes.
Ældre Overstykker moderniseres.

Emil Brandts Vinhandel
Telef. **Hyskenstræde 10** H. 1390.
Dansk Caloric Punsch
Eneste dansk Punsch præmieret i Malmø 1881.
Tilkendt Guldmedaille paa Nordisk Bagerі- & Konditoriudstilling i Tivoli København 1906.



ENNA S
Fotografi-Apparater er de bedste, med dem kan Enhver straks fotografere overalt. Pris fra 5 Kr. med alt Tilbehør. Gratis Vejledning. Katalog gratis.
„Amatør-Fotografen" v. Enna
Vimmelskaftet 47,
ligefor Jorcks Passage.

Med absolut **Berettigelse** hævder vi den Kendsgerning, at **„Koh-i-Noor Cyclen"** er Nutidens fineste Cycle, elegant og solid.
Alle Lejer **fuldstændig friktionsfrie — letløbende** Cycle, derfor absolut den mest **Raadhuspladsen 35, „Ferrum".**
Udsalg: **Ægirsgade 67—70,** Tlf. Tagensvej 162. Udsalg: **Østerbrogade 136,** Tlf. Ø. 50 x. En gros Expedition:

? ? ?

Hvad skal jeg forære
ham eller hende?

En Smaating, som ikke giver sig ud for noget kostbart, men som dog er af en vis Værdi — i alt Fald det bedste i sit Slags. Det bedste i Parfumer kommer fra Bayley & Co. i London. Der gives mange billigere Parfumer, men ingen, der kommer Bayley's Ess Bouquet nær i længevarende, fin og fornem Vellugt. Pris Kr. 2,25 — 4,50 — 9,00 pr. Flaske. Eller det bedste hvormed man kan pleje sin ofte lidt udtyndede Haarfylde — Javol! Pris Kr. 1,50 — 2,50. Eller det bedste til Tandpleje — Odol! Begge disse Kosmetika ere af en saa fremragende Rang, at ingen andre Toiletmidler nyder en tilnærmelsesvis Yndest i den store Verden, hvor Skønhed og Sundhed staa i virkelig Kurs. Eller hvis det skal være noget meget nemt — en elegant lille Pakke Stollwercks Chokolade — af de fine og dog saa billige Spisechocolader. Mangen en Dame vil være gladere ved saadan en lille Vederkvægelse end over det flotteste Traktement. Pris 10—25—50—100 Øre. Og hvor faar De Bayleys Parfumer, Javol, Odol og Stollwerks Chocolade til Købs? Alle Vegne! Fordi Publikum holder af disse Ting — den ene anbefaler dem til den anden — enhver bedre Forretning fører dem derfor.

For den fine Verden
Bayley & Co. London — Engelske historiske Parfumer-Æder (Ess Bouquet)
Originale Flasker fra 1739. Kr 2-2½ til højere Priser.
Hovedopl.: Vaisenhus Apothekets Materialf. Kronprinsen sg. 1.

Et godt Raad for alle!

Damer og Herrer, som i Forretningstiden og paa Udflugter føle Trang til noget extra, anbefales det altid at være i Besiddelse af en Pakke Stollwercks Chokolade.

Krone Chokolade	25	Øre pr.	¼ Pd.
Standard —	30	- - - -	
Frokost —	35	- - - -	
Familie —	40	- - - -	

Disse ypperlige Kogechocolader, som ogsaa egner sig fortrinlig som Spisechocolader, fortjene at prøves og bruges. — Faas overalt — Hovedoplag: Vaisenhusapothekets Materialhandel, Kronprinsensgade 1.



Systematisk Haarpleje.

Brug aldrig stærkt spiritueust Haarvand, der udtørrer Haaret, gør det sprødt og faar det til at spalte; men brug Javol, thi Javol indeholder de virksomme Bestanddele af Birk, Brændnælder, Burrerod, Arnika og flere, ialt Udtræk af 26 Planter. Javol renser Haar og Hovedbund og styrker Hovednerverne. Pris pr. Fl. Kr. 1,50 — Dobbeltflaske Kr. 2,50. — Faas overalt. Hovedoplag: Vaisenhusapothekets Materialhandel, Kronprinsensgade 1.

Javol-Shampooing Pulver 15 Ø. pr. Pk.

Hvorfor lide



af ømme Fødder, Fodtranspiration, Ligtorne, nedgroede Negle og Vorter m. m. naar Aug. Schjernings nu i 32 Aar prøvede og med største Held anvendte Fodplejeartikler ere bragte i Handelen og kan faas overalt.



Haand- og Fodcrème pr. Tube **35** og **50 Øre.** — **Ligtorne Middel** pr. Flaske **85 Øre.** **Ligtorne Baand** pr. Æske **65 Øre.** — **Antiseptisk Fodpræparat** pr. ½ Liter Fl. **1 Kr. 50 Øre.** Brugsanvisning medfølger.
Hovedoplag: Vaisenhus Apothekets Materialhandel, Kronprinsensgade 1.

RAY-SÆBE fremstillet af Hønseæg. 65 Ø. pr. Stk.

A/S Carl Hohlenbergs Bogtrykkeri, København.

Cirkus A. Ciniselli



Hr. og Fru Direktor A. CINISELLI.





Grand Restaurant Lorenzen, Vesterbros Passage.

Dansk Styrna Cyclefabrik, Willemoesgade 15, Tlf. Ø. 97. ═══ Dansk Styrna Cycleudsalg, Willemoesgade 11, Tlf. Ø. 97.

AFBETALING
med rimelig Forudbetaling og 1 à 2 Kr. ugentlig leveres **Herre-, Dame-** og **Børnebeklædning**, Kjoler og Kjoletøjer.
Nikolajgade 13

V. BECKER
Juvelér og Guldsmed
5, Sværtegade **5.**
Største Udvalg. Billigste Priser.

Prof., Dr. Jaegers Undertøj

er det bedste til Sundhedens Vedligeholdelse og ved dets Holdbarhed tillige det billigste.
Faas kun ægte
61, Østergade 61.

Dansk Hunde Bureau
Salg. Opdræt. Pension. Dressur.
Klinik. Badeanstalt. Klipning. — **Tlf. 666.**
Dyrlæge Bagge, Helgolandsg. 2.


Gravmonumenter
og Marmorplader i meget stort og smukt Udvalg til uhørt billige Priser.
S. P. Nielsen,
Østerbrogade 2. Telefon 25110.
I Alléen
tæt ved Østbanegaarden.

L. Poulsen Skadhauge's
billigste Antikvariat,
102 Nørrevoldg. Tlf. 29457 y.

Sand Kristensen Fotograf.
Fineste Udf. Billigste Priser.
H. C. Ørstedsvej, 4 St. Hj. af Gl. Kongevej.

Mange Penge
spares ved at købe Deres Fodtøj i Fabriksudsalgene:
Griffenfeldtsgade 29, Falkonerallé 57, Triumph, Hj. af Godthaabsvej.
5 % Rabat til dem, der medbr. denne Annonce.
Gustav Magnussen.

P. Albarts, Dekoratør.
Udvalg af Møbler til billige Priser.
Vesterbrogade 12—14 o. G.

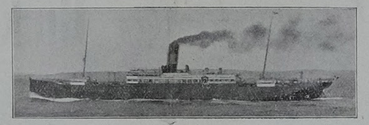
Kiosken „Expres" besørger alt.
Klaver- & Møbelflytning samt Rejsegods.
Kvindelig Husgerningskontor.
Lykønskning-Telegrammer. Ugenert Tlf. V. 580.
Frederiksberg Allé 35.

Afbetaling paa
Herre-, Dame- & Børnefodtøj
Saxogade 3.

Pariserartikler
1, 1½, 2, 2½, 3, 4 à 5 Kr. Dus. Portofrit Beløbet modt. i Frim
H. P Andersen, **St. Pederst.** 43, St.

Det Forenede Dampskibs-Selskab
Skandinavien Amerika Linie
Eneste Direkte Route med **hurtiggaaende Dobbeltskrue** Dampere.

Oscar II. **United States.**



C. F. Tietgen. **Hellig Olav.**

Ill. Kataloger, Planer, Kort faas gratis fra **Passager-Afdelingen, Kongens Nytorv, Kbhvn. Tlf. 4700.**

Bogdanoff 87 25 Stk. - 25 Ø. 10 Stk. - 10 Ø.
fin russisk Cigaret.

Saisonen slutter den 9. September.

Nr. 130. **Pris 10 Øre.**

PROGRAM.

Torsdag den 30. August 1906 Kl. 8 pr:

Benefice for Verdens berømteste Cyklistselskab
Aurora-Truppen.

1. Afdeling:

1. **Les Cracoviens.** Polsk Manøvre i National-Costumer, rides af 4 Damer og 4 Herrer.
2. **Komisk Entré** af Klovnerne **Adolf Albano** og **Dale.**
3. **Mr. Sacha Gerard,** den meget elegante, storartede Jockeyrytter. (Klovner **Adolfo** og **Dale**).
4. **Brødr. François og Alberto** i deres originale Aktrobatik-Scene, kaldet: **En Rendesvous i American Bar.**
5. **Mlle. Feodora,** den moderne franske Skolerytterske.
6. **Komisk Entré** af Klovnerne **Brødrene Fratellini.**
7. **Fru Direktør H. Ciniselli** med sin nye **originale Heste-Dressur.**
8. Nyt! **Sidi** i sin Scene: ***Intermède au Bivouac.***
9. **Olympiske Lege** paa 3 Heste af **Miss Eva Powel.**

— 10 Minutters Pavse. —

2. Afdeling:

10. **Beneficianterne Aurora-Truppen**
5 Personer. — Verdens bedste Cyklister.
— Cirkulerende Cyklebane. —
11. **Komisk Entré** af de yndede Klovner **Brdr. Permané.**
12. **Miss Daisy,** den elegante Jockeyrytterske i Bal-Toilette. (Klovn: **Howarth**).

Det er tilladt Publikum at besé Staldene i Pavsen.

Londoner-Magasinet
Herrekonfektion en gros
Vesterbrogade 69, 1. S.
leverer elegante engelske Herreklæder **til Private til Fabrikspris.**
Habitter og Overfrakker ***15, 20*** og ***25*** Kr. Drengehabitter ***10, 15*** og ***20*** Kr.
OBS. Londoner-Magasinet er det eneste Sted, hvor disse Fordele tilbydes.

Fodtøjsmagasin City.
Østergade 26
Elegante mest moderne og solide Støvler for **Herrer og Damer**
Alle Facons Alle Farver
Alle Skindsorter
fra Kr. **10,50.**



Telefon 9669.
Elegante Buketter og Blomsterdekorationer
Odd-Fellow Palæets Blomsterhandel,
Brødgade 28 (Tlf. 9669).
Alfred Knudsen.

Jacobsens Modemagasin,
Vesterbrogade 68.
1ste Kl.s Etablissement for
Dame-Konfektion og Bluser.
Telefon V 1132

Zoologisk Have besøges af alle.

Charles Linck
Fotograf.
Man spricht deutsch.
Hier wird hollandsch gesprooken.
English spoken.
On parle français.
Købmagergade 13, II.

HINDSBERG


Smaa Flygeler.

Forlovelsesringe 14 & 18 K.
Kbhvn.s første Specialforretning.
Theodor Halgreen, Juvelér.
Fabrik & Udsalg: **Gothersgade 34,** ligef. Regneg.

Alle ryger nu:
„KYLLE"
lille fin Kaffecigar.
Faas overalt.
10 Stk. 50 Øre.

Prostitutions-Loven.
Da Reklamering bliver forbudt med
Pariser-Artikler,
bedes alle have i Erindring de prima Varer

Inde. Varemærke. Blade som Silke.



Stærke som Jern. Inde. Varemærke.

Dagmar
købes til 3, 4, 6 Kr. pr. Dus.
Sygepleje-forretningen **Kattesundet 12.** Husk Gummi-Avtomaten i Porten.
Ordres eksp. omg. diskret mod Forudbetalling.
Frimærker tages som Betaling mod 10 pCt. Forh.


Jeg vaager, naar De er borte fra Hjemmet.
Jeg vaager, naar De er borte fra Hjemmet.

København—Frederiksberg
Tlf. 891. **Nattevagt** Tlf. 891.
Ny Kongensgade 9.

Det er højeste Mode at ryge
Chapchal Frères
russiske Cigaretter.
15 Millioner Salg i 1905.
Kan købes overalt.

Den franske Frisør-Salon
82, Vesterbrogade 82, Tlf. 9529
anbefales de ærede Herrer.
Vald. Gjerring, (Simonsens Eftf.)

Efter *Forestillingens Slutning* behag at aflægge et Besøg i **Café Mollberg** Vesterbrogade 13.

Hunde-Soigneringe-Anstalt.
Hunde vaskes og klippes.
Omhyggelig Behandling garanteres.
Anstalten er aaben fra 8—5.
Hartmannsgade 4,
Hj. af Sønder-Boulevard.
Telefon 9620. Telefon 9620.

M. Larson, Skræderm.,
Sundevedsgade 1, 2., Tlf. 18971,
leverer 1. Klasses Arbejde til billige Priser.
Stof modtages til Syning.

Originale grønne Møbler til Landsteder, Herreværelser, Soveværelser, Dagligstuer og Spisestuer. Moderne Hjem indrettes.
Abel Katrinesg. 3, 2. Tlf. 26557 y. Axel Ohlsen, Snedkerm.

Paa disse Priser 25 % Rabat.

et fordelagtigste Kjøbested af fine og holdbare hygiejniske Gummivarer Dus 1,150, 2, 3, 4, 5 Kr. sendes pr Postopkr. eft. indsendt Beløb. Frimærker modt Priskurant sendes i Brev mod Porto.
Lille Kongensgade 35, 1. Sal (ligefor Istegade).
Bedes erindre Adressen: L. Kongensg. 35, I., ligef. Integ.

24 Kun i Læderstræde **24**
Kolonialvarer til **en gros Priser.**
Tænk! *den store Besparelse*
10 à 25 pCt.

Penge skaffes hurtigst og diskret.
Vexler diskonteres.
Konnossementer belaanes.
Vesterbrogade 35, Mezz. A t. v.
Ring op 26,760. 10—2.

Møbler i stort Udvalg.
Nørre-Farimagsgade 55, Hj. af Vendersgade.
Alt, hvad der udgaar fra mine Værksteder, er forarbejdet af første Kl.s Materialer og til virkelig billige Priser. Lejligheder monteres fuldstændig uden Forudbetaling og paa rimelige **Betalingsvilkaar.** Gode brugte Møbler i stort Udvalg. Telefon 1910. ***H. S. Magnussen.***

AALBORG A. Brøndum & Søns **Akvavitter.**
Aktieselskabet „De Danske Spritfabrikker".

Original **E. L. G.** og **SWIFT** Cycler. Verdens fineste Mærker.
Johs Thorsen, Kristen Bernikowgade 3. Telf. 5822.

Imorgen Fredag den 31. August 1906 Kl 8 pr.:
Stor Elite-Forestilling
med et kolossalt, specielt udvalgt Program bestaaende af 14 Numre.
Stormende Bifald: **Afsted til Jagt,**
med Ballet, Hjorte, Spring-Heste, Jagthunde, arrangeret af Fru Balletmesterinde *Louise Price-Renz.*
Romersk Kørsel udføres af 4 Damer og 4 Herrer.
Sidi i sin originale Scene: **Intermède au Bivouac**
Miss Duchesse i sin originale Sports-Scene med dresserede Heste.
Fru Dir. ***H. Cinisellis*** store originale Frihedsdressur.
Olympiske Lege paa 3 Heste af Miss **Eva.**
Rendez-Vous i American-Bar, original Akrobatisk-Scene af Brødr. **François** og **Alberto.**
Klovnerne **Adolfo & Dale** med nye Entréer.
ALLISON-Truppen, 8 Personer, Ikariske Lege.
Brdr. **Fratellini,** uovertrufne Klovner med stadig nye Entréer og Vitser.

2. Afdeling:

10. **Beneficianterne Aurora-Truppen**
5 Personer. — Verdens bedste Cyklister.
— Cirkulerende Cyklebane. —
11. **Komisk Entré** af de yndede Klovner **Brdr. Permané.**
12. **Miss Daisy,** den elegante Jockeyrytterske i Bal-Toilette. (Klovn: **Howarth**).

Efter Cirkus:
Central-Hotels Café „Paraplyen".
Telefon 1037 / 5087
(2 Retter efter eget Valg samt Ost og Smør.)
Theatersouper Kr. 1,50.
Ægte Münchener (Pshorr) og ægte Pilsner Ol fra Fad.
Bedste danske Fadøl.
Prima, altid friskskaaret Smørrebrød.
Poul Møller.

Søren Jensen
PIANO-FABRIK,
33, BREDGADE 33.
Pianoer fra 485—1500 Kr.

Husk Antiautomaten Bazarbygningen Vesterbrogade 8

Pensionatet „Prøvestenen", Espergærde,
anbefales.
Fru Emilie Hansen
(tidligere Fano).
Telefon 59. **Telefon 59.**

Thorvald Andersen,
I. Kl.s Dameskræderi.
Nyeste Journaler forefindes.
Nansensgade 43, Stuen.

TIVOLI
Daglig: Store Orkester- og Solist-Koncerter.
Forestillinger i Theatersalen. Pantomimer.
Artistforestillinger.
Levende Billeder paa Pantomimetheatret.
Talrige store Fester med Illumination og Fyrværkeri. Forskellige Udstillinger.

AFBETALING paa elegante og solide Herre- og Dame-kleder. **Slotsgade 3.**

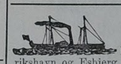
Brd. Nilsson
Engelsk
Herre- & Dameskræderi
Spadseredragter og Cyclekostymer.
Lager af Drengehabitter.
2, Gentoftegade 2,
(Hj. af Nørrebrogade, overfor Stefanskirken).

Piano-Reparationsværksted
6 Ravnsborg Tværgade, Tlf. 17746 y.
Mekaniker, Klaviaturer.
Garnering af Hammerhoveder.
J. A. Andersen.

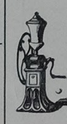
Ring til 9119
hvis De ønsker at faa en af Nutidens mest velindrettede 3, 4 og 5 Værelsers Lejligheder i **Prinsesse Maries Allé** eller Forchhammersvej — forsynet med **Quick-Meal's** anerkendte Gaskomfurer. **Murermester J. V. Larsen.**

Køb Klæder hos Fagmanden
saa sparer De den store Kræmmeravance og har bedst Garanti for Varerne.
Klædninger fra 16 Kr.
Eneste Forretning i København, som leverer skræddersyede Varer til samme Priser, som De andre Steder maa betale for Lagerarbejde.
Carl Svendsen, Fiolstræde 34, 1.

Fodbade. ***Marie & Carl Sjøqvist*** Fodlæger. Mani- & Pedicure, smertefri Behandl. **Vesterbrogade 17, I.** **Fodbade.**


Til Amerika
befordres Passagerer fra København, Aalborg, Frederikshavn og Esbjerg ugentlig via England med Allan-Linjens **Tredobbeltskrue-**(Turbine) og **Dobbeltskrue-**Postdampskibe 6 á 7 Dage over Atlanterhavet. Nærmere Oplysninger erholdes ved General-Agent **J. Rath Nyhavn 13, Kbhvn. K.** **NB.** Enhver, der agter at rejse til Amerika, bør skrive efter en Prisliste.

Den reelleste Kaffeforretn. findes
Niels Hemmingsensgade 4 v. Amagertorv.
Detail Salg til absolut en gros Priser
94 Øre Pd.
Københavns Kaffe-Import
4, Niels Hemmingsensgade 4, ved Amagertorv.


Lindved Petersen,
Kompagnistræde 11
Telefon 3117.
Butiks- og Vindues-Udstyrsforretning. **Nyhed:** Montre-Kaffemøller til Maskinkraft uden Remskiver eller Remme, let transportable, billigste Drivkraft.

Ægte Hafnia Skattefri mørk og Hafnia Pilsner Landets fineste skattefri Ølsorter.

Is. Ice-Cream.

EMANUEL OTTO'S
KONDITORI
168 GAMMEL KONGEVEJ 168
TLF. H. 1256.
Konfekt. Kransekager.

Planter opbevares i Sommertiden af **Gartner Preisler.** Tlf. Østerbro 437.

ATELIER
GRAND PRIX
Frederiksberggade 14.
Fineste Udførelse. Billigste Notering.

Chr. F. Kehlets
Favorit Chocolade
1 Kr. - 1 Kr. 20 Øre - 1 Kr. 40 Øre pr. ℔
og 1 Kr. 60 Øre pr. Pd.
Fineste Aroma. Største Næringsværdi.

Frederiksborggade 22, 1.
1ste Kl.s Skræderi
Uniformer og Livréer.
Specialitet:
Engelske Stoffer. — Engelsk Skræderi.
O. N. Winberg.

„Mignon“ Moderne Salon for Damefrisering
Bülowsvej 9, Stuen.

Gratis en Lygte ved Køb af en Cykle til **65 Kr.**
2 Aars Garanti
C. Petersen & Søn, Istedgade 11.

For 2 Kr. 50 Ø.
renses og presses en Klædning.
— Klæde modtages til Forarbejdning. —
Victoriagade 1. Vesterbrogade 101.

Café Frederiksborg
(Hj. af Frederikssundsvej)
anbefaler sig med
Billige a la carte Retter
samt 1ste Kl.s Smørrebrød.
Iskoldt Øl fra Fad
Ærbødigst **Ludvig Andersen.**

C. G. Paulsen, Juvelér & Guldsmed,
anbefaler sit store Udvalg i Guld- og Sølv-Varer samt kontrollerede Forlovelsesringe.
Vesterbrogade 50, Tlf. 6373.

Pant-Banken
Dannebrogsgade 23. St.
Ugenert Indgang i Porten.
Tlf. Vesterbro 1047 y. Kontortid: 8½—1 og 2½—8. Giver højt Laan fra 1—1000 Kr. paa Assistentshusseller, Møbler, Cycler, Bøger, Varer, Guld, Sølv, Klædningsstykker, Uhre og alle andre Værdigenstande.

NORDISK PIANO-ETABLISSEMENT

Pianoer. Flygler. Harmonier. Claviolaer.



Generalagentur for Skandinavien for Steingræber & Söhne.

GL. KONGEVEJ 1 C. — TLF. 5327.

Skotøjsmagasinet Pehrsson **fører kun de bedste Støvler.**
Vesterbrogade 31, Telefon 8084.
Stort Værksted for Bestillinger og Reparationer.

Emil Clausens fotografiske Etablissement
Billigste Priser. Frederiksberggade 34, 2. Sal. (Eleganteste Udførelse.

---

11. **Olympiske Lege** paa 3 Heste af **Miss Eva Powel.**
12. **Komisk Entré** af Klovnerne **Brødrene Fratellini.**
13. **Mr. Augube Gudcow,** den originale kaukasiske Osetiner Bjergbeboer og **uovertruffen Tschigitrytter** med sin ægte **Kabardiner Hest.**
— **Slutningsmarsch.** —

Direktionen forbeholder sig Ret til at forandre Programmet i Sygdomstilfælde.
Tobaksrøgning er strengt forbudt. Hunde maa ikke medtages.

Hver Aften:
Stor brillant Forestilling
med stadig afvekslende Program.
Sensationel Optræden af den berømte Dyretæmmer **R. Sawade,** Direktør **A. Ciniselli, Balletten,** alle **Specialiteter, Klovner** og **Kunstryttere.**

Billetpriserne ere: Loge 3 Kr., Parket og Tribune 2 Kr., 1. Plads 1 Kr. 50 Øre, 2. Plads 1 Kr., Galleri 50 Øre.

Billetter faas i Hr. **Wilh. Jørgensens** Cigarforretning, Østergade 61, **Nordisk Musikforlag,** Vimmelskaftet 42, samt i Cirkus Billetkontor fra Kl. 12—3 og fra Kl. 5 Eftm. til Forestillingens Slutning.

Telefon: Cirkus Billet-Kontor Nr. 1281.

8-7.6

Wivels Palmeterrasse
Restaurant & Café.
Koncert af Carl Lumbye's 40 Mands Orkester.
Servering til Kl. 3 Morgen. **1000 Siddepladser.**

ECCE EGO CIGAR A/S
Nationals Facadebygning og Bredgade 21.
Hamborg & Bremer Cigarer. **Havana & Dannemann Import.**

Bohave opbevares. Flytning besørges overalt.
BRØDRENE NIELSEN
Vingaardsstræde 3, København.

Med absolut **Berettigelse** hævder vi den Kendsgerning, at **„Koh-i-Noor Cyclen“** er Nutidens fineste Cycle, elegant og solid.
Alle Lejer **fuldstændig** **friktionsfrie** — derfor absolut den mest **letløbende** Cycle. En gros Expedition: **Raadhuspladsen 35,** „Ferrum“.
Udsalg: **Ægirsgade 67—70,** Tlf. Tagensvej 162. Udsalg: **Østerbrogade 136,** Tlf. Ø. 50 x.

Tandlæge V. Schmidt
Gothersgade 13 I. Telefon 29644 x.
Konsult. 10—3, Mand. Onsd. Fred. ogsaa 5—7.

Ekstrafin Java-Kaffe,
fin Aroma, meget drøj.
Gothersg. 58. **C. F. Lerche.** Tlf. 4659.

J. Christoffersen
Café & Billardstue
Raadhusstræde 2, Tlf. 8833
(forhen Gl. Torv 10)
anbefaler sin Forretning med
God Mad, billige Priser samt proper Servering.

Søger De en fiks Pige- ell. Drengedragt **da henvend Dem i** Børne-Ekviperingen **1, Klosterstræde 1.** ?

Automatkaféerne
Nygade 4 — Amagertorv 6 — Vesterbrogade 22
1. Kl.s Smørrebrød 10 Ø. 1 Glas koldt Øl 10 Ø.
Alt er færdigt. Man betjener sig selv.

Der er intet Valg,
thi Worning & Petersens
Xeroformsæbe
til 25 Øre Stykket
har forlængst baaret Sejren hjem!

Café Frihedsstøtten.
1ste Kl.s Restauration.
Servering efter Kl. 1 Nat. Tlf. 4630.
Ærbødigst ***A. Andersen.***

Drik altid **„Elisabeths-minde“s Chokolade og Cacao.**

Gaa til Frederiksb. elektriske **Skotøjsreparation** Gl. Kongevej 96, Tlf. 32005 x.

Griffenfeldtsg. 56, I.
Telefon 27.214.
Kjoler og Kostymer syes og omsyes.
Ældre Overstykker moderniseres.

Emil Brandts Vinhandel
Telef. **Hyskenstræde 10** H. 1390.
Dansk Caloric Punsch
Eneste dansk Punsch præmieret i Malmø 1881.
Tilkendt Guldmedaille paa Nordisk Bageri- & Konditoriudstilling i Tivoli København 1906.



ENNA's Fotografi- Apparater er de bedste, med dem kan Enhver straks fotografere overalt. Pris fra 5 Kr. med alt Tilbehør. Gratis Vejledning. Katalog gratis.
„Amatør-Fotografen“ v. Enna **Vimmelskaftet 47,** ligefor Jorcks Passage.

? ? ?

Hvad skal jeg forære

ham eller hende?

En Smaating, som ikke giver sig ud for noget kostbart, men som dog er af en vis Værdi — i alt Fald det bedste i sit Slags. Det bedste i Parfumer kommer fra Bayley & Co. i London. Der gives mange billigere Parfumer, men ingen, der kommer Bayley's Ess Bouquet nær i længevarende, fin og fornem Vellugt. Pris Kr. 2,25 — 4,50 — 9,00 pr. Flaske. Eller det bedste hvormed man kan pleje sin ofte lidt udtyndede Haarfylde — Javol! Pris Kr. 1,50 — 2,50. Eller det bedste til Tandpleje — Odol! Begge disse Kosmetika ere af en saa fremragende Rang, at ingen andre Toiletmidler nyder en tilnærmelsesvis Yndest i den store Verden, hvor Skønhed og Sundhed staa i virkelig Kurs. Eller hvis det skal være noget meget nemt — en elegant lille Pakke Stollwercks Chokolade — af de fine og dog saa billige Spisechocolader. Mangen en Dame vil være gladere ved saadan en lille Vederkvægelse end over det flotteste Traktement. Pris 10—25—50 - 100 Øre. Og hvor faar De Bayleys Parfumer, Javol, Odol og Stollwerks Chocolade til Kobs? Alle Vegne! Fordi Publikum holder af disse Ting — den ene anbefaler dem til den anden — enhver bedre Forretning fører dem derfor.

For den fine Verden
Bayley & Co. London — Engelske historiske Parfumer (Ess. Bouquet) Æsker



Originale Flasker fra Kr. 2-2,50 til højere Priser.
Hovedopl.: Vaisenhus Apothekets Materialafd. Kronprinsensg. 1

Et godt Raad for alle!

Damer og Herrer, som i Forretningstiden og paa Udflugter føle Trang til noget extra, anbefales det altid at være i Besiddelse af en Pakke Stollwercks Chokolade.

Krone Chokolade	25	Øre pr. ¼ Pd.
Standard —	30	- - - -
Frokost —	35	- - - -
Familie —	40	- - - -

Disse ypperlige Kogechocolader, som ogsaa egner sig fortrinlig som Spisechocolader, fortjene at prøves og bruges. — Faas overalt — Hovedoplag: Vaisenhusapothekets Materialhandel, Kronprinsensgade 1.

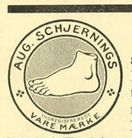


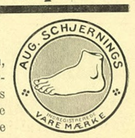
Systematisk Haarpleje.

Brug aldrig stærkt spirituøst Haarvand, der udtørrer Haaret, gør det sprødt og faar det til at spalte; men brug Javol, thi Javol indeholder de virksomme Bestanddele af Birk, Brændnælder, Burrerod, Arnika og flere, ialt Udtræk af 26 Planter. Javol renser Haar og Hovedbund og styrker Hovednerverne. Pris pr. Fl. Kr. 1,50 — Dobbeltflaske Kr. 2,50. — Faas overalt. Hovedoplag: Vaisenhusapothekets Materialhandel, Kronprinsensgade 1.

Javol-Shampooing Pulver 15 Ø. pr. Pk.

Hvorfor lide





af ømme Fødder, Fodtranspiration, Ligtorne, nedgroede Negle og Vorter m. m. naar Aug. Schjernings nu i 32 Aar prøvede og med største Held anvendte Fodplejeartikler ere bragte i Handelen og kan faas overalt.

Haand- og Fodcrème pr. Tube **35** og **50 Øre.** — **Ligtorne Middel** pr. Flaske **85 Øre.** **Ligtorne Baand** pr. Æske **65 Øre.** — **Antiseptisk Fodpræparat** pr. ½ Liter Fl. **1 Kr. 50 Øre.** Brugsanvisning medfølger.
Hovedoplag: Vaisenhus Apothekets Materialhandel, Kronprinsensgade 1.

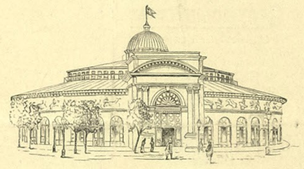
RAY-SÆBE fremstillet af Hønseæg. 65 Ø. pr. Stk.

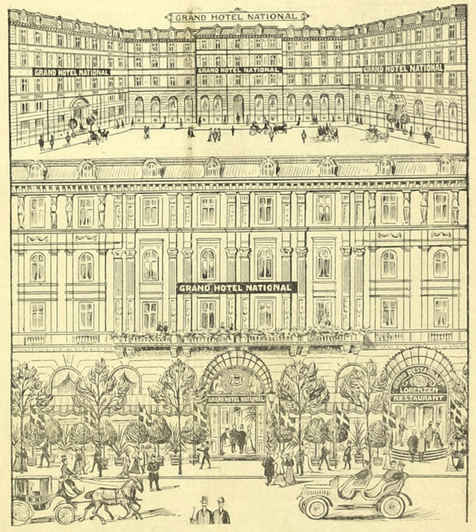
A/S Carl Hohlenbergs Bogtrykkeri, København.

Cirkus A. Ciniselli



Hr. og Fru Direktør A. CINISELLI.





Grand Restaurant Lorenzen, Vesterbros Passage.

Dansk Styrna Cyclefabrik, Willemoesgade 15, Tlf. Ø. 97. ═══ Dansk Styrna Cycleudsalg, Willemoesgade 11, Tlf. Ø. 97.

AFBETALING
med rimelig Forudbetaling og 1 à 2 Kr. ugentlig leveres **Herre-, Dame-** og **Børnebeklædning**, Kjoler og Kjoletøjer.
Nikolajgade 13

V. BECKER
Juveler og Guldsmed
5, Sværtegade **5.**
Største Udvalg. Billigste Priser.

Prof., Dr. Jaegers Undertøj

er det bedste til Sundhedens Vedligeholdelse og ved dets Holdbarhed tilige det billigste.
Faas kun ægte
61, Østergade 61.

Dansk Hunde Bureau
Salg. Opdræt. Pension. Dressur.
Klinik. Badeanstalt. Klipning. — **Tlf. 666.**
Dyrlæge Bagge, Helgolandsg. 2.


Gravmonumenter
og Marmorplader i meget stort og smukt Udvalg til uhørt billige Priser.
S. P. Nielsen,
Østerbrogade 2. Telefon 25110.
I Alléen
tæt ved Østbanegaarden.

L. Poulsen Skadhauge's
billigste Antikvariat,
102 Nørrevoldg. Tlf. 29457 y.

Sand Kristensen
Fotograf.
Fineste Udf. Billigste Priser.
H. C. Ørstedsvej, 4 St. Hj. af Gl. Kongevej.

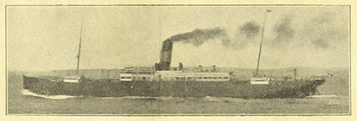
Mange Penge
spares ved at købe Deres Fodtøj i Fabriksudsalgene:
Griffenfeldtsgade 29, Falkonerallé 57, Triumph, Hj. af Godthaabsvej.
5 % Rabat til dem, der medbr. denne Annonce.
Gustav Magnussen.

P. Albarts, Dekoratør.
Udvalg af Møbler til billige Priser.
Vesterbrogade 12—14 o. G.

Kiosken „Expres" besørger alt.
Klaver- & Møbelflytning samt Rejsegods.
Kvindelig Husgerningskontor.
Lykønskning-Telegrammer. Ugenert Tlf. V. 580.
Frederiksberg Allé 35.

Afbetaling paa
Herre-, Dame- & Børnefodtøj
Saxogade 3.

Pariserartikler
1,1½,2,2½,3,4 à 5 Kr. Dus. Portofrit
Beløbet modt. i Frim.
H. P. Andersen, **St. Pederst. 43, St.**

Det Forenede Dampskibs-Selskab
Skandinavien Amerika Linie
Eneste Direkte Route med **hurtiggaaende Dobbeltskrue** Dampere.
Oscar II. United States. C. F. Tietgen. Hellig Olav.

Ill. Kataloger, Planer, Kort faas gratis fra **Passager-Afdelingen, Kongens Nytorv, Kbhvn. Tlf. 4700.**

Bogdanoff 87 25 Stk. - 25 Ø. 10 Stk. - 10 Ø.
fin russisk Cigaret.

Nr. 70 Pris 10 Øre

PROGRAM.

Brillant Forestilling.

En halv Time før Forestillingens Begyndelse
Koncert
af eget Orkester under Direktion af Hr. Kapelmester **B. Erlich**.

1. Afdeling:

1. **Mr. Hubert Cooke**, i sin originale komiske Rytterscene.
2. **1 Hest, 1 Shetlandsponny, 4 Hunde** og **2 boksende Heste.** Original Dressur af Mr. **Powell**.
3. **The Rinaldos** The refined Akrobatik-Comedytch. Stor original, komisk Akrobat-Akt.
4. **Mlle. Feodora,** den moderne franske Skolerytterske.
5. **Komisk Entrée** af de yndede Klovner **Brødrene Permané.**
6. Hr. og Fru Direktør **A. Ciniselli** med deres **originale Dressurer:** a) „Prinz", engelsk Fuldblodshingst, rides i den høje Skole. b) „Talisman", engelsk Fuldblodshingst, i Frihed. c) 16 Fuldblodshingste, i Frihed. d) „Khediv", engelsk Fuld lods-Springhest i Frihed.

Londoner-Magasinet
Herrekonfektion en gros
Vesterbrogade 69, 1. S.
leverer elegante engelske Herreklæder **til Private til Fabrikspris.**
Habitter og Overfrakker *15, 20* og *25* Kr. Drengehabitter *10, 15* og *20* Kr.
OBS. Londoner-Magasinet er den eneste Sted, hvor disse Fordele tilbydes.

Konkurrence udelukket.
Elegant Herre- og Damefodtøj **10,50, 12,50** og **15** Kr.
Alle Farver — Enestaaende Udvalg.
Fodtøjsmagasin City,
Østergade 26 (Citypassagen).

Telefon 9669.
Elegante Buketter
og Blomsterdekorationer
Odd-Fellow Palæets Blomsterhandel,
Brødgade 28 (Tlf. 9669).
Alfred Knudsen.

Jacobsens Modemagasin,
Vesterbrogade 68.
1ste Kl.s Etablissement for
Dame-Konfektion og Bluser.
Telefon V 1132.

Zoologisk Have besøges af alle.

Charles Linck
Fotograf.
Man spricht deutsch.
Hier word hollandsch gesprooken.
English spoken.
On parle français.
Købmagergade 13, II.

HINDSBERG


Smaa Flygeler.

Forlovelsesringe 14 & 18 K.
Kbhvn.s første Specialforretning.
Theodor Halgreen, Juvelér.
Fabrik & Udsalg: **Gothersgade 34,** ligef. Regneg.

Alle ryger nu:
„KYLLE"
lille fin Kaffecigar.
Faas overalt.
10 Stk. 50 Øre.

Prostitutions-Loven.
Da Reklamering bliver forbudt med
Pariser-Artikler,
bedes alle have i Erindring de prima Varer


købes til 3, 4, 6 Kr. pr. Dus.
Sygeplejeforretningen **Depot Paris,**
Kattesundet 12. Husk Gummi-Automaten i Porten.
Ordres ekspl. omg. diskret mod Forudbetaling.
Frimærker tages som Betaling mod 10 pCt. Forh.

Jeg vaager, naar De er borte fra Hjemmet.

Jeg vaager, naar De er borte fra Hjemmet.

København—Frederiksberg
Tlf. 891. **Nattevagt** Tlf. 891.
Ny Kongensgade 9.

Det er højeste Mode
at ryge
Chapchal Frères
russiske Cigaretter.
15 Millioner Salg i 1905.
Kan købes overalt.

Den franske Frisør-Salon
82, Vesterbrogade 82, Tlf. 9529
anbefales de ærede Herrer.
Vald. Gjerring, (Simonsens Eftf.)

Efter *Forestillingens Slutning*
behag at aflægge et Besøg i
Café Mollberg
Vesterbrogade 13.

Hunde-Soignerings-Anstalt.
Hunde vaskes og klippes.
Omhyggelig Behandling garanteres.
Anstalten er aaben fra 8—5.
Hartmannsgade 4,
Hj. af Sønder-Boulevard.
Telefon 9620. Telefon 9620.

M. Larson, Skræderm.,
Sundevedsgade 1, 2., Tlf. 18971,
leverer 1. Klasses Arbejde til billige Priser.
Stof modtages til Syning.

Originale grønne Møbler
til Landsteder, Herreværelser, Soveværelser, Dagligstuer og Spisestuer. Moderne Hjem indrettes.
Abel Katrinesg. 3, 2. Tlf. 26557 y. Axel Ohlsen, Snedkerm.

Paa disse Priser 25 % Rabat.

et fordelagtigste Kjøbested af fine og holdbare **hygiejniske Gummivarer** Dus 1,1,50, 2, 3, 4, 5 Kr. sendes pr. Postopkr. eft. indsendt Beløb. Frimærker modt. Priskurant sendes i Brev med Porto.
Lille Kongensgade 35, 1. Sal ligefor Istegade.
Bedes erindre Adressen: **L. Kongensg. 35, I.,** ligef. Isteg.

24 Kun i Læderstræde 24
Kolonialvarer til **en gros Priser.**
Tænk! *den store Besparelse*
10 à 25 pCt.

Penge skaffes hurtigst og diskret.
Vexler diskonteres.
Konnossementer belaanes.
Vesterbrogade 35, Mezz. A t. v.
Ring op 26,760. 10—2.

Møbler i stort Udvalg.
Nørre-Farimagsgade 55, Hj. af Vendersgade.
Alt, hvad der udgaar fra mine Værksteder, er forarbejdet af første Kl.s Materialer og til virkelig billige Priser. Lejligheder monteres fuldstændig uden Forudbetaling og paa rimelige **Betalingsvilkaar.** Gode brugte Møbler i stort Udvalg. Telefon 1910. ***H. S. Magnussen.***

AALBORG
A. Brøndum & Søns **Akvavitter.**
Aktieselskabet „De Danske Spritfabrikker".

Original **E. L. G.** og **SWIFT** Cycler. Verdens fineste Mærker.
Joh.s Thorsen, Kristen Bernikowgade 3. Telf. 5822.

7. **DEBUT! THE HERALDO TRUPPEN**
En Scene i Lapland
Stor original, ekvilibristisk Akrobatik-Akt.

8. **Nyt! BALLET-POTPOURRI Nyt!**
Ballet-Divertissement, arrangeret af Fru Balletmesterinde Louise Price-Renz, danses af hele **Corps de Ballet.**
Solo af Frk. *Puschke*, Solodanserinde.

9. **Miss Daisy**, den elegante Jockeyrytterske i Bal-Toilette. (Klovner **Adolfo** og **Dale**).

— 10 Minutters Pavse. —

For første Gang i København! **Telegram!** Den største Attraktion!
Living Bullet
Mr. Zula
L'homme Canon
Nye Attraktioner kommer!

2. Afdeling:

10. Sensationel Debut:
Mr. RICHARD SAWADE
den verdensberømte og modigste Dyretæmmer med sin blandede **Rovdyrgruppe,** fremføres i Centralbur

Efter Cirkus:
Central-Hotels Café „Paraplyen".
Telefon 1037 6087
Theatersouper Kr. 1,50.
(2 Retter efter eget Valg samt Ost og Smør.)
Ægte Münchener (Pschorr) og ægte Pilsner Øl fra Fad.
Bedste danske Fadøl.
Prima, altid friskskaaret Smørrebrød.
Poul Møller.

Søren Jensen
PIANO-FABRIK,
33, BREDGADE 33.
Pianoer fra 485—1500 Kr.

Husk Antiautomaten Bazarbygningen Vesterbrogade 8

Pensionatet „Prøvestenen", Espergærde,
anbefales.
Fru Emilie Hansen
(tidligere Fano).
Telefon 59. Telefon 59.

Thorvald Andersen,
I. Kl.s Dameskræderi.
Nyeste Journaler forefindes.
Nansensgade 43, Stuen.

TIVOLI
Daglig: Store Orkester- og Solist-Koncerter.
Forestillinger i Theatersalen. Pantomimer.
Artistforestillinger.
Levende Billeder paa Pantomimetheatret.
Talrige store Fester med Illumination og Fyrværkeri. Forskellige Udstillinger.

AFBETALING paa elegante og solide
Herre- og Dame-klæder. **Slotsgade 3.**

Brd. Nilsson
Engelsk
Herre- & Dameskræderi
Spadseredragter og Cyclekostymer.
Lager af Drengehabitter.
2, Gentoftegade 2,
(Hj. af Nørrebrogade, overfor Stefanskirken).

Piano-Reparationsværksted
6 Ravnsborg Tværgade, Tlf. 17746 y.
Mekaniker, Klaviaturer.
Garnering af Hammerhovoder.
J. A. Andersen.

Ring til 9119
hvis De ønsker at faa en af Nutidens mest velindrettede 3, 4 og 5 Værelsers Lejligheder i **Prinsesse Maries Allé** eller Forchhammersvej — forsynet med **Quick-Meal's** anerkendte Gaskomfurer. **Murermester J. V. Larsen.**

Køb Klæder hos Fagmanden
saa sparer De den store Kræmmeravance og har bedst Garanti for Varerne.
Klædninger fra 16 Kr.
Eneste Forretning i Københavns, som leverer skræddersyede Varer til samme Priser, som De andre Steder maa betale for Lagerarbejde.
Carl Svendsen, Fiolstræde 34, 1.

Fodbade. ***Marie & Carl Sjøqvist*** Fodbade.
Fodlæger.
Mani- & Pedicure, smertefri Behandl.
Vesterbrogade 17, I.

Til Amerika

befordres Passagerer fra Københavns, Aalborg, Fredrikshavn og Esbjerg ugentlig via England med Allan-Linjens **Treskibsskrue-**(Turbine) og **Dobbeltskrue-**Postdampskibe 6 á 7 Dage over Atlanterhavet. Nærmere Oplysninger erholdes ved General-Agent **J. Rath**
Nyhavn 13, Kbhvn. K.
NB. Enhver, der agter at rejse til Amerika, bør skrive efter en Prisliste.

Den reelleste Kaffeforretn.
findes
Niels Hemmingsensgade 4 v. Amagertorv,
Detail Salg til absolut en gros Priser
94 Øre Pd.
Københavns Kaffe-Import
4, Niels Hemmingsensgade 4, ved Amagertorv.


Lindved Petersen,
Kompagnistræde 11
Telefon 3117.
Butiks- og Vindues-Udstyrsforretning. **Nyhed:** Montre-Kaffemøller til Maskinkraft uden Remskiver eller Remme, let transportable, billigste Drivkraft.

Ægte Hafnia Skattefri mørk og Hafnia Pilsner Landets fineste skattefri Ølsorter.

Is. Ice-Cream.

EMANUEL OTTO'S
KONDITORI
168 GAMMEL KONGEVEJ 168
TLF. H. 1256.
Konfekt. Kransekager.

Planter opbevares i Sommertiden af **Gartner Preisler.**
Tlf. Østerbro 437.

ATELIER
GRAND PRIX
Frederiksberggade 14.
Fineste Udførelse. Billigste Notering.

Chr. F. Kehlets
Favorit Chocolade
1 Kr. - 1 Kr 20 Øre - 1 Kr 40 Øre pr ℔
og 1 Kr. 60 Øre pr. Pd.
Fineste Aroma. Største Næringsværdi.

Frederiksborggade 22, 1.
1ste Kl.s Skræderi
Uniformer og Livréer.
Specialitet:
Engelske Stoffer. — Engelsk Skræderi.
O. N. Winberg.

„Mignon“ Moderne Salon for Damefrisering
Bülowsvej 9, Stuen.

Gratis en Lygte ved Køb af en Cykle til **65 Kr.**
2 Aars Garanti
C. Petersen & Søn, Istedgade 11.

For 2 Kr. 50 Ø.
renses og presses en Klædning.
— Klæde modtages til Forarbejdning. —
Victoriagade 1. Vesterbrogade 101.

Café Frederiksborg
(Hj. af Frederikssundsvej)
anbefaler sig med
Billige a la carte Retter
samt 1ste Kl.s Smørrebrød.
Iskoldt Øl fra Fad
Ærbødigst **Ludvig Andersen.**

C. G. Paulsen, Juvelér & Guldsmed,
anbefaler sit store Udvalg i **Guld-** og **Sølv-**Varer samt kontrollerede Forlovelsesringe.
Vesterbrogade 50, Tlf. 6373.

Pant-Banken
Dannebrogsgade 23, St.
Ugenert Indgang i Porten.
Tlf. Vesterbro 1047 y. Kontortid: 8½—1 og 2½—8. Giver højt Laan fra 1—1000 Kr. paa Assistentshussedler, Møbler, Cycler, Bøger, Varer, Guld, Sølv, Klædningsstykker, Uhre og alle andre Værdigenstande.

NORDISK PIANO-ETABLISSEMENT

Pianoer.
Flygler.
Harmonier.
Claviolaer.



Generalagentur for Skandinavien for Steingræber & Söhne.

GL. KONGEVEJ 1 C. — TLF. 5327.

Skotøjsmagasinet **fører kun de bedste Støvler.**
Pehrsson Vesterbrogade 31, Telefon **8084.**
Stort Værksted for Bestillinger og Reparationer.

Emil Clausens fotografiske Etablissement
Billigste Priser. Frederiksberggade 34, 2. Sal. (Eleganteste Udførelse.

---

2. Afdeling:

11. Endnu kun kort Tid
Mr. RICHARD SAWADE
den verdensberømte og modigste Dyretæmmer med sin blandede **Rovdyrgruppe,** fremføres i Centralbur

12. **Komisk Entrée** af de yndede Klovner **Brødrene Permané.**

13. **Miss Eva Powel** og **Mr. Sacha Gerard** i deres storartede Dobbel-Ekvestriske Akt.
(Klovner **Adolfo** og **Dale**).

14. **Dobbel Springtandem** rides af d'Hrr. **Preede** og **Bayer.**

— **Slutningsmarsch.** —

Direktionen forbeholder sig Ret til at forandre Programmet i Sygdomstilfælde.
Tobaksrøgning er strengt forbudt. Hunde maa ikke medtages.

Miss Nata Anastusia
med sin sibiriske ***Hunde-Meute***
bestaaende af **12 Mønster-Eksemplarer**
kommer!

10-7.6

Wivels Palmeterrasse
Restaurant & Café.
Koncert af Carl Lumbye's 40 Mands Orkester.
Servering til Kl. 3 Morgen. **1000 Siddepladser.**

ECCE EGO CIGAR A|S
Nationals Facadebygning og Bredgade 21.
Hamborg & Bremer Cigarer. **Havana & Dannemann Import.**

Bohave opbevares. Flytning besørges overalt.
BRØDRENE NIELSEN
Vingaardsstræde 3, København.

Med absolut **Berettigelse** hævder vi den Kendsgerning, at **„Koh-i-Noor Cyclen“** er Nutidens fineste Cycle, elegant og solid.
Alle Lejer **fuldstændig friktionsfrie** — derfor absolut den mest **letløbende** Cycle. En gros Expedition: **Raadhuspladsen 35, „Ferrum“.**
Udsalg: **Ægirsgade 67—70,** Tlf. Tagensvej 162. Udsalg: **Østerbrogade 136,** Tlf. Ø. 50 x.

Tandlæge V. Schmidt
Gothersgade 13 I. Telefon 29644 x.
Konsult. 10—3, Mand. Onsd. Fred. ogsaa 5—7.

Ekstrafin Java-Kaffe,
fin Aroma, meget drøj.
Gothersg. 58. **C. F. Lerche.** Tlf. 4659.

J. Christoffersen
Café & Billardstue
Raadhusstræde 2, Tlf. 8833
(forhen Gl. Torv 10)
anbefaler sin Forretning med
God Mad, billige Priser samt proper Servering.

Søger De en ikke Pige- el. Drengedragt **da henvend Dem i** Børne-Ekviperingen **1, Klosterstræde 1.** ?

Automatkaféerne
Nygade 4 — Amagertorv 6 — Vesterbrogade 22
1 Kls Smørrebrød 10 Ø. 1 Glas koldt Øl 10 Ø.
Alt er færdigt. Man betjener sig selv.

Der er intet Valg,
thi Worning & Petersens
Xeroformsæbe
til 25 Øre Stykket
har forlængst baaret Sejren hjem!

Café Frihedsstøtten.
1ste Kl.s Restauration.
Servering efter Kl. 1 Nat. Tlf. 4630.
Ærbødigst ***A. Anderson.***

Drik altid  **„Elisabethsminde“s Chokolade og Cacao.**

Gaa til Frederiksb. elektriske **Skotøjsreparation**
Gl. Kongevej 96, Tlf. 32005 x.

Griffenfeldtsg. 56, 1.
Telefon 27,214.
Kjoler og Kostymer syes og omsyes.
Ældre Overstykker moderniseres.

Emil Brandts Vinhandel
Telef. **Hyskenstræde 10** H. 1390.
Dansk Caloric Punsch
Eneste dansk Punsch præmieret i Malmø 1881.
Tilkendt Guldmedaille paa Nordisk Bageri- & Konditoriudstilling i Tivoli København 1906.



ENNA S
Fotografi- Apparater er de bedste, med dem kan Enhver straks fotografere overalt. Pris fra 5 Kr. med alt Tilbehør. Gratis Vejledning. Katalog gratis.
„Amatør-Fotografen“ v. Enna **Vimmelskaftet 47,** ligefor Jorcks Passage.

? ? ?

Hvad skal jeg forære
ham eller hende?

En Smaating, som ikke giver sig ud for noget kostbart, men som dog er af en vis Værdi — i alt Fald det bedste i sit Slags. Det bedste i Parfumer kommer fra Bayley & Co. i London. Der gives mange billigere Parfumer, men ingen, der kommer Bayley's Ess Bouquet nær i længevarende, fin og fornem Vellugt. Pris Kr. 2,25 — 4,50 — 9,00 pr. Flaske. Eller det bedste hvormed man kan pleje sin ofte lidt udtyndede Haarfylde — Javol! Pris Kr. 1,50 — 2,50. Eller det bedste til Tandpleje — Odol! Begge disse Kosmetika ere af en saa fremragende Rang, at ingen andre Toiletmidler nyder en tilnærmelsesvis Yndest i den store Verden, hvor Skønhed og Sundhed staa i virkelig Kurs. Eller hvis det skal være noget meget nemt — en elegant lille Pakke Stollwercks Chokolade — af de fine og dog saa billige Spisechocolader. Mangen en Dame vil være gladere ved saadan en lille Vederkvægelse end over det flotteste Traktement. Pris 10—25—50 - 100 Øre. Og hvor faar De Bayleys Parfumer, Javol, Odol og Stollwerks Chocolade til Købs? Alle Vegne! Fordi Publikum holder af disse Ting — den ene anbefaler dem til den anden — enhver bedre Forretning fører dem derfor.

For den fine Verden
Bayley & Co. engelske historiske Parfumer Jæger
London (Ess. Bouquet)



Originale Flasker fra Kr. 2-2½ til højere Priser.
Hovedopl.: Vaisenhus Apothekets Materialafd. Kronprinsensg. 1.

Et godt Raad for alle!

Damer og Herrer, som i Forretningstiden og paa Udflugter føle Trang til noget extra, anbefales det altid at være i Besiddelse af en Pakke Stollwercks Chokolade.

Krone Chokolade	25	Øre pr.	¼ Pd.
Standard	— 30	- - - -	
Frokost	— 35	- - - -	
Familie	— 40	- - - -	

Disse ypperlige Kogechocolader, som ogsaa egner sig fortrinlig som Spisechocolader, fortjene at prøves og bruges. — Faas overalt — Hovedoplag: Vaisenhusapothekets Materialhandel, Kronprinsensgade 1.



Systematisk Haarpleje.

Brug aldrig stærkt spirituøst Haarvand, der udtørrer Haaret, gør det sprødt og faar det til at spalte; men brug Javol, thi Javol indeholder de virksomme Bestanddele af Birk, Brændnælder, Burrerod, Arnika og flere, ialt Udtræk af 26 Planter. Javol renser Haar og Hovedbund og styrker Hovednerverne. Pris pr. Fl. Kr. 1,50 — Dobbeltflaske Kr. 2,50. — Faas overalt. Hovedoplag: Vaisenhusapothekets Materialhandel, Kronprinsensgade 1.

Javol-Shampooing Pulver 15 Ø. pr. Pk.

AUG. SCHJERNINGS VARE MÆRKE

Hvorfor lide

AUG. SCHJERNINGS VARE MÆRKE

af ømme Fødder, Fodtranspiration, Ligtorne, nedgroede Negle og Vorter m. m. naar Aug. Schjernings nu i 32 Aar prøvede og med største Held anvendte Fodplejeartikler ere bragte i Handelen og kan faas overalt.

Haand- og Fodcrème pr. Tube **35** og **50 Øre.** — **Ligtorne Middel** pr. Flaske **85 Øre.** **Ligtorne Baand** pr. Æske **65 Øre.** — **Antiseptisk Fodpræparat** pr. ½ Liter Fl. **1 Kr. 50 Øre.** Brugsanvisning medfølger.
Hovedoplag: Vaisenhus Apothekets Materialhandel, Kronprinsensgade 1.

RAY-SÆBE fremstillet af Hønseæg.
65 Ø. pr. Stk.

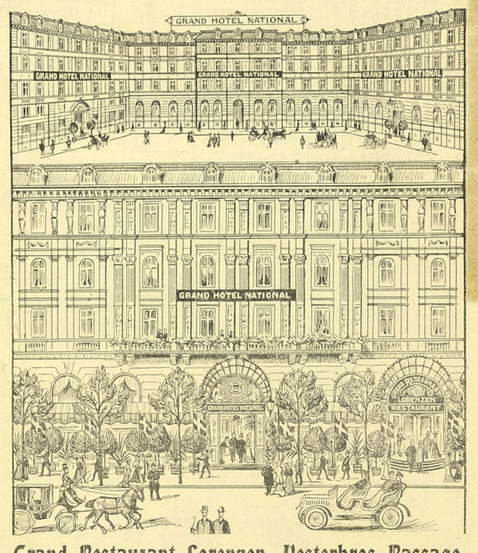
A/S Carl Hohlenbergs Bogtrykkeri, København.

Cirkus A. Ciniselli



Hr. og Fru Direktør A. CINISELLI.





Grand Restaurant Lorenzen, Vesterbros Passage.

Dansk Styrna Cyclefabrik, Willemoesgade 15, Tlf. Ø. 97. ═══ Dansk Styrna Cycleudsalg, Willemoesgade 11, Tlf. Ø. 97.

AFBETALING
med rimelig Forudbetaling og 1 à 2 Kr. ugentlig leveres Herre-, Dame- og Børnebeklædning, Kjoler og Kjoletøjer.
Nikolajgade 13

V. BECKER
Juveler og Guldsmed
5, Sværtegade **5.**
Største Udvalg. Billigste Priser.

Prof., Dr. Jaegers Undertøj

er det bedste til Sundhedens Vedligeholdelse og ved dets Holdbarhed tilslige det billigste.
Faas kun ægte
61, Østergade 61.

Dansk Hunde Bureau
Salg. Opdræt. Pension. Dressur.
Klinik. Badeanstalt. Klipning. — Tlf. 666.
Dyrlæge Bagge, Helgolandsg. 2.

Gravmonumenter

og Marmorplader i meget stort og smukt Udvalg til uhørt billige Priser.
S. P. Nielsen,
Østerbrogade 2. Telefon 25110.
I Alleen
tæt ved Østbanegaarden.

L. Poulsen Skadhauge's
billigste Antikvariat,
102 Nørrevoldg. Tlf. 29457 y.

Sand Kristensen Fotograf.
Fineste Udf. Billigste Priser.
H. C. Ørstedsvej, 4 St. Hj. af Gl. Kongevej.

Mange Penge
spares ved at købe Deres Fodtøj i Fabriksudsalgene:
Griffenfeldtsgade 29, Falkonerallé 57, Triumph, Hj. af Godthaabsvej.
5 % Rabat til dem, der medbr. denne Annonce.
Gustav Magnussen.

P. Albarts, Dekoratør.
Udvalg af Møbler til billige Priser.
Vesterbrogade 12—14 o. G.

Kiosken „Expres" besørger alt.
Klaver- & Møbeltytning samt Rejsegods.
Kvindelig Husgerningskontor.
Lykkensknings-Telegrammer. Ugenert Tlf. V. 580.
Frederiksberg Allé 35.

Afbetaling paa
Herre-, Dame- & Børnefodtøj
Saxogade 3.

Pariserartikler
1, 1½, 2, 2½, 3, 4 à 5 Kr. Dus. Portofrit
Beløbet modt. i Frim
H. P. Andersen, **St. Pederst.** 43, St.

Det Forenede Dampskibs-Selskab
Skandinavien Amerika Linie
Eneste Direkte Route med **hurtiggaaende Dobbeltskrue** Dampere.
Oscar II. United States.

Hellig Olav. C. F. Tietgen.
Ill. Kataloger, Planer, Kort faas gratis fra Passager-Afdelingen, Kongens Nytorv, Kbhvn. Tlf. 4700.

Bogdanoff 87 25 Stk. - 25 Ø. 10 Stk. - 10 Ø.
fin russisk Cigaret.

Nr. 71—72. Pris 10 Øre

PROGRAM.

1. Afdeling:

1. **Mlle. Jeanne,** Grotesk-Rytterske. (Klovn: **Howarth.**)
2. **1 Hest, 1 Shetlandsponny, 4 Hunde** og **2 boksende Heste.** Original Dressur af Mr. **Powell.**
3. **Kæmpehovederne,** komisk Entré af Klovnerne Brødrene **Permané.**
4. **Mlle. Feodora,** den moderne franske Skolerytterske.
5. **Komisk Entré** af Klovnerne **Brødrene Fratellini.**
6. **Mr. Hubert Cooke,** Jockey à la Epsom. (Klovner **Adolfo** og **Dale**)
7. **DEBUT! THE HERALDO TRUPPEN**
En Scene i Lapland
Stor original, ekvilibristisk Akrobatik-Akt,
8. **Nyt! Nyt!**
BALLET-POTPOURRI
Ballet-Divertissement, arrangeret af Fru Balletmesterinde Louise Price-Renz, danses af hele **Corps de Ballet.**
Solo af Frk. *Puschke,* Solodanserinde.
9. **Hr. Direktør Ciniselli** med sin **originale Dressur.**
10. **Mr Augube Gudcow,** den originale kaukasiske Osetiner Bjergbeboer og **uovertruffen Tschigitrytter** med sin ægte **Kabardiner Hest.**

— 10 Minutters Pavse. —

Londoner-Magasinet *Herrekonfektion en gros*
Vesterbrogade 69, 1. S.
leverer elegante engelske Herreklæder **til Private til Fabrikspris.**
Habitter og Overfrakker *15, 20* og *25* Kr. Drengehabitter *10, 15* og *20* Kr.
OBS. Londoner-Magasinet er det eneste Sted, hvor disse Fordele tilbydes.

Konkurrence udelukket.
Elegant Herre- og Damefodtøj **10,50, 12,50** og **15** Kr.
Alle Farver — enestaaende Udvalg.
Fodtøjsmagasin City,
Østergade 26 (Citypassagen).

Telefon 9669.
Elegante Buketter og Blomsterdekorationer
Odd-Fellow Palæets Blomsterhandel,
Brødgade 28 (Tlf. 9669).
Alfred Knudsen.

Jacobsens Modemagasin,
Vesterbrogade 68.
Iste Kls Etablissement for
Dame-Konfektion og Bluser.
Telefon V 1132

Zoologisk Have besøges af alle.

Charles Linck
Fotograf.
Man spricht deutsch.
Hier word hollandsch gesprooken.
English spoken.
On parle français.
Købmagergade 13, II.

HINDSBERG


Smaa Flygeler.

Forlovelsesringe 14 & 18 K.
Kbhvns forste Specialforretning.
Theodor Halgreen, Juvelér.
Fabrik & Udsalg: **Gothersgade 34,** ligef. Regneg.

Alle ryger nu:
„KYLLE"
lille fin Kaffecigar.
Faas overalt.
10 Stk. 50 Øre.

Prostitutions-Loven.
Da Reklamering bliver forbudt med
Pariser-Artikler,
bedes alle have i Erindring de prima Varer
Samson Kvalitet

Indtr. Varemærke. Blødt som Silke.
Indtr. Varemærke. Stærke som Jern.
Dagmar
købes til 3, 4, 6 Kr. pr. Dus.
Sygeplejerskeforretningen **Depot Paris,**
Kattesundet 12. Husk Gummi-Automaten i Porten.
Ordres eksp. omg. diskret mod Forudbetaling.
Frimærker tages som Betaling mod 10 pCt. Forh.


Jeg vaager, naar De er lorte fra Hjemmet.
Jeg vaager, naar De er lorte fra Hjemmet.
København—Frederiksberg
Tlf. 891. **Nattevagt** Tlf. 891.
Ny Kongensgade 9.

Det er højeste Mode at ryge
Chapchal Frères
russiske Cigaretter.
15 Millioner Salg i 1905.
Kan købes overalt.

Den franske Frisør-Salon
82, Vesterbrogade 82, Tlf. 9529
anbefales de ærede Herrer.
Vald. Gjerring, (Simonsens Efft.)

Efter *Forestillingens Slutning* behag at indtage et Besøg i **Café Mollberg** Vesterbrogade 13.

Hunde-Soignerings-Anstalt.
Hunde vaskes og klippes.
Omhyggelig Behandling garanteres.
Anstalten er aaben fra 8—5.
Hartmannsgade 4,
Hj. af Sønder-Boulevard.
Telefon 9620. Telefon 9620.

M. Larson, Skræderm.,
Sundevedsgade I, 2., Tlf. 18971,
leverer 1. Klasses Arbejde til billige Priser.
Stof modtages til Syning.

Originale grønne Møbler
til Landsteder, Herreværelser, Soveværelser, Dagligstuer og Spisestuer. Moderne Hjem indrettes.
Abel Katrinesg. 3, 2. Tlf. 26557 y. Axel Ohlsen, Snedkerm.

Paa disse Priser 25 % Rabat.

et fordelagtigste Kjøbested af fine og holdbare, hygiejniske Gummivarer. Dus 1, 1.50, 2, 3, 4, 5 Kr. sendes pr Postopkr. ell. indsendt Beløb. Frimærker modt. Priskurant sendes i Brev mod Porto.
Lille Kongensgade 35, 1. Sal (ligefor Istegade).
Bedes erindre Adressen: L. Kongensg. 35, I., ligef. Integ.

24 Kun i Læderstræde **24**
Kolonialvarer til **en gros Priser.**
Tænk! *den store Besparelse*
10 à 25 pCt.

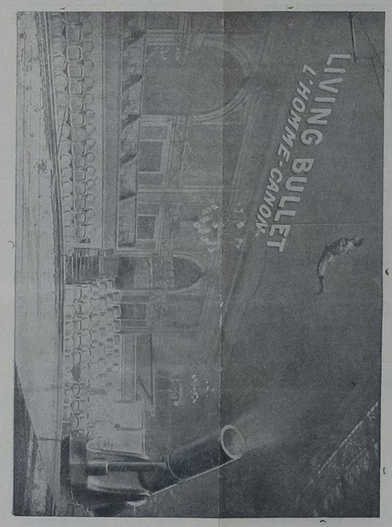
Penge skaffes hurtigst og diskret.
Vexler diskonteres.
Konnossementer belaanes.
Vesterbrogade 35, Mezz. A t. v.
Ring op 26,760. 10—2.

Møbler i stort Udvalg.
Nørre-Farimagsgade 55, Hj. af Vendersgade.
Alt, hvad der udgaar fra mine Værksteder, er forarbejdet af første Kls Materialer og til virkelig billige Priser. Lejligheder monteres fuldstændig uden Forudbetaling og paa rimelige **Betalingsvilkaar.** Gode brugte Møbler i stort Udvalg. Telefon 1910. ***H. S. Magnussen.***

AALBORG A. Brøndum & Søns } **Akvavitter.**
Aktieselskabet „De Danske Spritfabrikker".

Original **E. L. G.** og **SWIFT** Cycler. Verdens fineste Mærker.
Johs Thorsen, Kristen Bernikowgade 3. Telf. 5822.

Mr. Zula lader sig selv skyde ud af en Kæmpe-Kanon.



Mr. Zula, Kanon-Kongen, kaldet det levende Projektil, kommer! Nutidens største Sensation!

Efter Cirkus:
Central-Hotels Café „Paraplyen".
Telefon 1097 | 5087
Theatersouper Kr. 1,50.
(2 Retter efter eget Valg samt Ost og Smør.)
Ægte Münchener (Pshorr) og ægte Pilsner Øl fra Fad.
Bedste danske Fadøl.
Prima, altid friskskaaret Smørrebrød.
Poul Møller.

Søren Jensen
PIANO-FABRIK,
33, BREDGADE 33.
Pianoer fra 485—1500 Kr.

Husk Antiautomaten Bazarbygningen Vesterbrogade 8

Pensionatet „Prøvestenen", Espergærde,
anbefales.
Fru Emilie Hansen
(tidligere Fano).
Telefon 59. Telefon 59.

Thorvald Andersen,
I. Kl.s Dameskræderi.
Nyeste Journaler forefindes.
Nansensgade 43, Stuen.

TIVOLI
Daglig: Store Orkester- og Solist-Koncerter.
Forestillinger i Theatersalen. Pantomimer.
Artistforestillinger.
Levende Billeder paa Pantomimetheatret.
Talrige store Fester med Illumination og Fyrværkeri. Forskellige Udstillinger.

AFBETALING paa elegante og solide Herre- og Dame-klæder. **Slotsgade 3.**

Brd. Nilsson
Engelsk
Herre- & Dameskræderi
Spadseredragter og Cyclekostymer.
Lager af Drengehabitter
2, Gentoftegade 2,
(Hj. af Nørrebrogade, overfor Stefanskirken).

Piano-Reparationsværksted
6 Ravnsborg Tværgade, Tlf. 17740 y.
Mekaniker, Klaviaturer.
Garnering af Hammerhoveder.
J. A. Andersen.

Ring til 9119
hvis De ønsker at faa en af Nutidens mest velindrettede 3, 4 og 5 Værelsers Lejligheder i **Prinsesse Maries Allé** eller Forchhammersvej — forsynet med **Quick-Meal's** anerkendte Gaskomfurer. **Murermester J. V. Larsen.**

Køb Klæder hos Fagmanden
saa sparer De den store Kræmmeravance og har bedst Garanti for Varerne.
Klædninger fra 16 Kr.
Eneste Forretning i København, som leverer skræddersyede Varer til samme Priser, som De andre Steder maa betale for Lagerarbejde.
Carl Svendsen, Fiolstræde 34, 1.

Fodbade. **Marie & Carl Sjøqvist** Fodbade.
Fodtæger.
Mani- & Pedicure, smertefri Behandl.
Vesterbrogade 17, I.


Til Amerika
befordres Passagerer fra København, Aalborg, Frederikshavn og Esbjerg ugentlig via England med Allan-Linjens **Tredobbeltskrue-**(Turbine) og **Dobbeltskrue-**Postdampskibe 6 à 7 Dage over Atlanterhavet. Nærmere Oplysninger erholdes ved General-Adent
Nyhavn 13, Kbhvn. K. J. Rath
NB. Enhver, der agter at rejse til Amerika, bør skrive efter en Prisliste.

Den reelleste Kaffeforretn.
findes
Niels Hemmingsensgade 4 v. Amagertorv.
Detail Salg til absolut en gros Priser
94 Øre Pd.
Københavns Kaffe-Import
4, Niels Hemmingsensgade 4, ved Amagertorv.


Lindved Petersen,
Kompagnistræde 11
Telefon 3117.
Butiks- og Vindues-Udstyrsforretning. **Nyhed:** Montre-Kaffemøller til Maskinkraft uden Remskiver eller Remme, let transportable, billigste Drivkraft.

Ægte Hafnia Skattefri mørk og Hafnia Pilsner } **Landets fineste skattefri Ølsorter.**

1:sta klassens Artister | N:r 6. | Ädla, väldresserade Race-Hästar

Svenska

Cirkus du Nord

under ledning af



Direktör **JOSEF MÖLLER.**

PROGRAM:

1. Russischer, Marsch . . . . . *Hermann.*
2. Ouverture, »Königs-Befehl» . . . . . *Adam.*
3. Walzer, »Les Patineurs» . . . . . *Waldteufel.*
4. **Mr Rickardo,** jonglör och ekvilibrist.
5. **Göta,** Vermländskt sto, 3 år gammalt, i frihet dresseradt på den korta tiden af 3 veckor, framföres af *Chevaljer Rappa.*
6. Uppträdande af **Ziguenar-kapellet "Fennia".**
7. Uppträdande af **Svenske konstskytten** *Hr TOM.*
8. Uppträdande af parforceryttarinnan *Miss MERCEDES,* Clown och Pelle Jöns Polly och Leon.
9. *Komisk entré* af Pelle Jöns Polly och Clown Leon.
10. **Spanjoren Mr Emanuel Wega,** nutidens mjukaste man.
11. Monsieur och Madame **Diné,** komisk scen till häst, utföras af Hrr *Dubsky Leon* och *Dassi.*

5 minuters paus.

1:sta och 2:dra plats Biljettinnehafvare ega rätt att bese hästarne i stallet.

12. Musiknummer.
13. Gästuppträdande af den vackra holländskan **Miss Eleonora** i sina storartade prestationer i svängande trapez.
14. **Hr J. Dupski,** saltomortalryttare. **Clown Rickart** och **Pelle Jöns Polly.**
15. Komisk Entré af *Pelle Jöns, Polly* och *clown Leon.*
16. **Den tredubbla körskolan,** rides af Chevaljer *Rappa* från Wien.
17. Uppträdande af den vackra Voltigeryttarinnan **Miss Asta.**
18. Uppträdande af Herr **August Rosén,** amatöratlet.
19. **Mr Janos** i sina oöfverträffade produktioner på kabel-lina.
20. **Orsorani-Troupe,** Elit-Akrobater.
21. **Mr Manuel** med sina *handskuggsbilder,* för första gången i Sverige.
22. Slutmarsch.

Hundar få ej medtagas. Tobaksrökning är förbjuden.

I händelse af sjukdomsfall förbehåller Direktionen sig rätt att förändra programmet.

10 öre.

Pris 10 öre. Pris 10 öre.

Grand Cirkus du Nord

Kl. 7,30 till 8,15 Konsertmusik af sällskapets egen musikorkester under ledning af
Herr Kapellmästaren LEONARD PESTACK från Österrike.

Program:

1. Springpotpourri med flera hästar af *Herr Josef Möller.*
2. Uppträdande af paterrakrobaterna *Herrar Julius* och *Henry.*
3. Parforceridt af *Fröken Ingeborg.*
4. Komisk entré af Clovnen *Herr Mattsson.*
5. Göta, fullblodshäst, framföres af *Direktrisen.*
6. Uppträdande af ormmänniskan *Herr Oskardo.*

PAUS.

7. Musiknummer.
8. Den berömde Ventriloqvisten (Buktalare) *Herr Gustav Lund.*
9. 6 svenska hästar, dresserade tillsammans, framföras i frihet af *Herr Josef Möller* (originaldressyr).
10. Enastående Jonglörsprestationer af den äkta japanen *Herr Sjuboj.*
11. Musikalisk entré af de komisk-exentriska musikaliska Knockabouts, *Bröderna Bramines.*
12. *Direktrisen* i hennes käcka och oförvägna Voltigeridt.



Direktrisen.

13. Storartade prestationer på spänd ståltrådslina af *La bella Ingeborg.*
14. Uppträdande af Konstcyklisterna *Bröderna Malmsten.*
15. Slutmarsch.

Hvarje afton föreställning kl. 8,15 e. m.
Sön- och helgdagar 2 föreställningar kl. 6 och kl. 8,15 e. m.
Rökning förbjuden. —:— Hundar få ej medtagas.

OBS.! I händelse af sjukdom förbehåller sig direktionen rätt att ändra programmet.

Högaktningsfullt
Direktionen.

Halmstad, Joh. A. Svenssons Boktr. 1905.

Cirkus du Nord Cirkusprogram 1905 6

1:sta klassens Artister | N:r 3. | Ädla, väldresserade Race-Hästar

Svenska
Cirkus du Nord

under ledning af



Direktör JOSEF MÖLLER.

PROGRAM:

1. Russischer, Marsch . . . . . *Hermann.*
2. Ouverture, »Königs-Befehl». . . . . *Adam.*
3. Walzer, »Les Patineurs» . . . . . *Waldteufel*
4. **"Flick"**, Isabella-hingst, i frihet dresseradt, framföres af Chevaljer *Rappa* från Wien.
5. **Mr Rickardo,** jonglör och ekvilibrist.
6. **Hr J. Dupski,** saltomortalryttare. **Clown Rickart** och **Pelle Jöns Polly.**
7. *Komisk entré* af Pelle Jöns Polly och Clown Leon.
8. **"Mefisto",** engelsk fullblodshäst, i frihet dresseradt, framföres af Dir. *Josef Möller*
9. **Den tredubbla körskolan,** rides af Chevaljer *Rappa* från Wien.
10. **Spanjoren Mr Emanuel Wega,** nutidens mjukaste man.
11. Uppträdande af parforceryttarinnan *Miss MERCEDES,* Clown och Pelle Jöns Polly och Leon.

5 minuters paus.

1:sta och 2:dra plats Biljettinnehafvare ega rätt att bese hästarne i stallet.

12. Musiknummer.
13. Uppträdande af **Ziguenar-kapellet "Fennia".**
14. Uppträdande af den vackra Voltigeryttarinnan **Miss Asta.**
15. **Mr Janos** i sina oöfverträffade produktioner på kabel-lina.
16. Komisk Entré utföres af *Bröderna Kreuter.*
17. Uppträdande af **Svenske konstskytten** *Hr TOM.*
18. **Orsorani-Troupe,** Elit-Akrobater.
19. **Mr Manuel** med sina *handskuggsbilder,* för första gången i Sverige.
20. Slutmarsch.

Hundar få ej medtagas. Tobaksrökning är förbjuden.

I händelse af sjukdomsfall förbehåller Direktionen sig rätt att förändra programmet

10 öre.

1:sta klassens Artister | Nr 5. | Ädla, väldresserade Race-Hästar

Svenska

Cirkus du Nord

under ledning af



Direktör JOSEF MÖLLER.

PROGRAM:

1. Russischer, Marsch . . . . . *Hermann.*
2. Ouverture, »Königs-Befehl» . . . . . *Adam.*
3. Walzer, »Les Patineurs» . . . . . *Waldteufel.*
4. **Mr Rickardo,** jonglör och ekvilibrist.
5. **Göta,** Vermländskt sto, 3 år gammalt, i frihet dresseradt på den korta tiden af 3 veckor, framföres af *Chevaljer Rappa.*
6. Uppträdande af **Ziguenar-kapellet "Fennia".**
7. Uppträdande af **Svenske konstskytten** *Hr TOM.*
8. Uppträdande af parforceryttarinnan *Miss MERCEDES,* Clown och Pelle Jöns Polly och Leon.
9. *Komisk entré* af Pelle Jöns Polly och Clown Leon.
10. Bröderna *Rickter,* hand- och hufvudekvilibrister.
11. **Spanjoren Mr Emanuel Wega,** nutidens mjukaste man.
12. Monsieur och Madame **Diné,** komisk scen till häst, utföras af Hrr *Dubsky Léon* och *Dassi.*

5 minuters paus.

1:sta och 2:dra plats Biljettinnehafvare ega rätt att bese hästarne i stallet.

13. Musiknummer.
14. Gästuppträdande af den vackra holländskan **Miss Eleonora** i sina storartade prestationer i svängande trapez.
15. **"Mira",** aportérhäst, framföres af Direktören.
16. **Hr J. Dupski,** saltomortalryttare. **Clown Rickart** och **Pelle Jöns Polly.**
17. Komisk Entré af *Pelle Jöns, Polly* och *clown Leon.*
18. **Den tredubbla körskolan,** rides af Chevaljer *Rappa* från Wien.
19. Uppträdande af den vackra Voltigeryttarinnan **Miss Asta.**
20. **"Mefisto",** engelsk fullblodshäst, i frihet dresseradt, framföres af Dir. *Josef Möller.*
21. **Mr Janos** i sina oöfverträffade produktioner på kabel-lina.
22. **Örsorani-Troupe,** Elit-Akrobater.
23. **Mr Manuel** med sina *handskuggsbilder,* för första gången i Sverige.
24. Slutmarsch.

Hundar få ej medtagas. Tobaksrökning är förbjuden.

I händelse af sjukdomsfall förbehåller Direktionen sig rätt att förändra programmet.

10 öre.

1:sta klassens Artister | N:r 2. | Ädla, väldresserade Race-Hästar

Svenska

Cirkus du Nord

under ledning af



Direktör JOSEF MÖLLER.

PROGRAM:

1. Russischer, Marsch . . . . . *Hermann.*
2. Ouverture, »Königs-Befehl» . . . . . *Adam.*
3. Walzer, »Les Patineurs» . . . . . *Waldteufel*
4. **"Flick"**, Isabella-hingst, i frihet dresseradt, framföres af Chevaljer *Rappa* från Wien.
5. Uppträdande af *Bröderna Fockter*, hand-ekvilibrister.
6. **Hr J. Dupski**, saltomortalryttare, **Clown Rickart** och **Pelle Jöns Polly.**
7. *Komisk entré* af Pelle Jöns Polly och Clown Leon.
8. **Mr Rickardo**, jonglör och ekvilibrist.
9. **Den tredubbla Örskolan**, rides af Chevaljer *Rappa* från Wien.
10. **Spanjoren Mr Emanuel Wega**, nutidens mjukaste man.
11. Uppträdande af parforceryttarinnan *Miss MERCEDES*, Clown och Pelle Jöns Polly och Leon.

5 minuters paus.

1:sta och 2:dra plats Biljettinnehafvare ega rätt att bese hästarne i stallet.

12. Musiknummer.
13. Uppträdande af **Ziguenar-kapellet "Fennia".**
14. **Hr Ferry Rappa från Wien.**
15. **Mr Janos** i sina oöfverträffade produktioner på kabel-lina.
16. Komisk Bocks Entré utföres af Pelle Jöns *Polly* och clown *Leon.*
17. Uppträdande af **Svenske konstskytten** *Hr TOM.*
18. **Örsorani-Troupe**, Elit-Akrobater.
19. **Mr Manuel** med sina *handskuggsbilder*, för första gången i Sverige.
20. Slutmarsch.

Hundar få ej medtagas. Tobaksrökning är förbjuden.

I händelse af sjukdomsfall förbehåller Direktionen sig rätt att förändra programmet.

10 öre.

1:sta klassens Artister | N:r 4. | Ädla, väldresserade Race-Hästar

Svenska
Cirkus du Nord

under ledning af



Direktör JOSEF MÖLLER.

PROGRAM:

1. Russischer, Marsch . . . . . *Hermann.*
2. Ouverture, »Königs-Befehl» . . . . . *Adam.*
3. Walzer, »Les Patineurs» . . . . . *Waldteufel*
4. **"Aranto"** och **"Mira"**, i frihet dresserade, framföras af Dir. *Josef Möller.*
5. Bröderna *Rickter*, hand- och hufvudekvilibrister.
6. **Hr J. Dupski**, saltomortalryttare. **Clown Rickart** och **Pelle Jöns Polly.**
7. *Komisk entré* af Pelle Jöns Polly och Clown Leon.
8. **"Mefisto"**, engelsk fullblodshäst, i frihet dresseradt, framföres af Dir. *Josef Möller.*
9. **Den tredubbla körskolan**, rides af Chevaljer *Rappa* från Wien.
10. **Spanjoren Mr Emanuel Wega**, nutidens mjukaste man.
11. Uppträdande af parforceryttarinnan *Miss MERCEDES*, Clown och Pelle Jöns Polly och Leon.

5 minuters paus.

1:sta och 2:dra plats Biljettinnehafvare ega rätt att bese hästarne i stallet.

12. Musiknummer.
13. Uppträdande af **Ziguenar-kapellet "Fennia".**
14. Uppträdande af **Svenske konstskytten** *Hr TOM.*
15. **Mr Janos** i sina oöfverträffade produktioner på kabel-lina.
16. Komisk Entré af *Pelle Jöns. Polly* och *clown Leon.*
17. Uppträdande af den vackra Voltigeryttarinnan **Miss Asta.**
18. **Örsorani-Troupe,** Elit-Akrobater.
19. Amatörkonkurrensridt (30 kr. i premie till den, som kan rida manegen rundt 3 gånger).
20. **Mr Manuel** med sina *handskuggsbilder*, för första gången i Sverige.
21. Slutmarsch.

Hundar få ej medtagas. Tobaksrökning är förbjuden.

I händelse af sjukdomsfall förbehåller Direktionen sig rätt att förändra programmet.

10 öre.

CIRCUS FRÅN LONDON.

I dag Fredag den 12 September 1856.

PROGRAM:

Ouverture.

1. Globe-roulante, utföres af hr Richard.
2. *Gröteskryttaren*, utföres af den unge Ernest Lagoutte.
3. Le Pas de trois Diavolique, utföres af madame Chaplin, miss Ryan och hr Verdier.
4. PEPITA DI OLIVA, rides af M:lle Fredrika Nolte.
5. Plastiska ställningar på tvenne stegar, utföres af hr *Milner* med sällskap.
6. La Cracovienne, nationaldans till häst, utföres af m:me Chaplin.

10 minuters paus.

Ouverture.

7. Otroliga prof på Herkulisk styrka med 20 st. 2-Lispunds-vigter, utföres af professor Milner. Vid detta tillfälle vill hr professorn genomgå alla N:r af sina oöfverträffliga gymnastiska öfningar à la Risleu.
8. D:selle Ryan, les sautes des Rubans.
9. Excercises sans selle, utföres af herr Joseph Verdier.
10. ABDUL MEDSCHID, Arabisk hingst, dresserad och rides af Dem. *Mathilde Monet.*
11. Steyersk nationaldans, utföres på Theatern af Dem. Ryan och Ernest Lagoutte.
12. *Professor MILNER med sällskap.*

CIRCUS FRÅN LONDON

Lördagen den 7 Augusti 1852.

Program:

1. Den lilla **GERA GOUDSMIT**, såsom Voltigör, på 2:ne Ponny-hästar.

2. Herr **FRANÇOIS BASSIN** utför åtskilliga excercitier.

3. Skolhästen **SCHERSING**, Turkisk Wallach, framföres och försättes i frihet af Hr **DUCROW**, samt gifver derefter prof på den utmärktaste dressur.

4. *Poeten, förtjust i Ridkonsten*, utföres af Herr **TARDINI**.

5. Herr **PAZZIANI** utmärker sig såsom Voltigör.

6. Herr **DUCROW** på 2:ne hästar.

(En fjerdedels timmas uppehåll.)

7. Demoiselle **ELISE GOUDSMIT** utmärker sig såsom graciös rytterska.

8. *Les miracles persans*, eller: *Persiska konstproduktioner* af Hr **PAZZIANI** och lilla **GERA GOUDSMIT**.

9. Herr **TARDINI** utmärker sig såsom grotesk Ryttare.

10. *Den döde och dock lefvande Clown*, komisk scen af de begge komici Herrar **PAZZIANI** och **WILHELM**.

11. Herr **DUCROW** på osadlad häst.

12. (till slut:) *Trampolin-språng*, som utföras af flera Sällskapets medlemmar.

C. HINNE & A. DUCROW.

KUNGL. BIBLIOTEKET

CIRCUS FRÅN LONDON

Lördagen den 7 Augusti 1852.

Program:

1. Den lilla **GERA GOUDSMIT**, såsom Voltigör, på 2:ne Ponny-hästar.

2. Herr **FRANÇOIS BASSIN** utförer åtskilliga excercitier.

3. Skolhästen **SCHERSING**, Turkisk Wallach, framföres och försättes i frihet af Hr **DUCROW**, samt gifver derefter prof på den utmärktaste dressur.

4. *Poeten, förtjust i Ridkonsten*, utföres af Herr **TARDINI.**

5. Herr **PAZZIANI** utmärker sig såsom Voltigör.

6. Herr **DUCROW** på 2:ne hästar.

(En fjerdedels timmas uppehåll.)

7. Demoiselle **ELISE GOUDSMIT** utmärker sig såsom graciös rytterska.

8. *Les miracles persans*, eller: *Persiska konstproduktioner* af Hr **PAZZIANI** och lilla **GERA GOUDSMIT.**

9. Herr **TARDINI** utmärker sig såsom grotesk Ryttare.

10. *Den döde och dock lefvande Clown*, komisk scen af de begge komici Herrar **PAZZIANI** och **WILHELM.**

11. Herr **DUCROW** på osadlad häst.

12. (till slut:) *Trampolin-språng*, som utföras af flera Sällskapets medlemmar.

C. HINNE & A. DUCROW.

KUNGL. BIBLIOTEKET

CIRCUS FRÅN LONDON.

Undertecknad tager sig härmed friheten att inbjuda den ärade Publiken till sin

Recett-Representation.

Thorsdagen den 18 September, kl. 7 e. m.

Af Programmet må nämnas:

M:lle MATHILDE MONET, *ridande skolhästen Pouff.*

CHINESISKA ARTISTEN, utföres af Arr-Sam och Tim-Tam.

PAS GRACIEUX, utföres af M:lle Nolte.

SPRINGHÄSTEN SCERSING *som framföres i frihet af Recett-tagerskan.*

PAS ECOSSAIS med dans, utföres af M:lle Ryan.

DAMEN, SOM CAVALJER, *Recett-tagerskan kommer i Herre-kostym, att rida den af henne dresserade Arabiska hingsten Abdul Medschid.*

M:me AGNES CHAPLIN, Pas de Sylphide.

MONTE CHRISTO, dresserad och rides af hr Hinne.

OMGIFVEN AF FYRVERKERI *kommer Recett-tagerskan att rida Eldhästen Salamandern.*

JEU PERUVIENNE, utföres af Bröderne Lagoutte.

EN HARLEQUINADE, utföres af Sällskapets första artister.

☞ Det bifall den ärade Publiken skänkt mig under min härvaro, låter mig hoppas ett talrikt besök, hvartill jag härmed ödmjukast inbjuder.

Vördsamligen

MATHILDE MONET.

Skol-rytterska från Paris.

KGL. BIBLIOTEKET STOCKHOLM

1852. Stockholm.

Silvas prestera, om stor smidighet och styrka vittnande luft-evolutioner. Ett sensationsnummer af stor effekt är när *Texas Charlies* knif- och tomahawk-kastning, hvarvid de förfärliga vapnen med en förvånansvärd säkerhet "planteras" runt kring hon, armar, hufvud och hals på en mot en tafla uppställd person. Publiken fattar med rysning, att ett enda felkast — och det vore vissa döden.

Sist men icke minst må nämnas direktören själf, den till humör och i konstproduktioner alltid lika oförbrännelige *Brazil Jack*, som med sakkunskap och odlat omdöme leder det hela, ställer sig själf med hjältemod som det rysansväckande "förevändet" vid knif- och tomahawkkastningen, kastar lasso som en indianhöfding och spelar fiol som en Paganini, allt under publikens ihärdigaste bifall.

Härtill bör också läggas, att sällskapet jämväl räknar ett par roliga "Polle-Jönsar", som förstå att hålla publikens skrattmuskler i rörelse.

Men direktören har åtskilliga andra "fries" på sitt program, bl. a. storartade prestationer med saltomortaler fram- och baklänges på spänd lina af hr Dubsky.

I Helmstad gaf Brazil Jack föreställning till förmån för stadens skollofskolonior.

Hans vänlighet mot slummerverksamheten här har skända haft sin motsvarighet på annat håll.

Slumsystrarnes vårbazar i Kristianstad får, såsom af annat ställe i dagens nummer framgår, en god handräckning af Brazil Jack, men icke för thy kommer bazaren att hållas enligt annonsen.

Vi rekommendera den varmt.

Lefve konkurrensen helyder i allmänhet — död åt konkurrenten!

En dag knackade det på dörren till Andersson & Cos kontor.

— Stig in, ropade bokhållaren, och in klef ledige hamnarbetaren Brolle Fet med anhållan om anställder.

— Här ges ingenting!

— När I inget har å ge, hva faen ska I då be en komma in för?

A. Har du varit på Marstrand och badat i sommar?

B. Ja!

A. Nå, hur fant du vattnet!

B. Det var väl ingen konst.

Brazil Jack.

En krönikör i Malmö, som nyss intervjuat direktör *Orlando* därstädes, skrifver bl. a. till ery Stockholmstidning följande om "Brazil Jack:"

"Orlando presenterar för mig en cirkustyp med ett högst egendomligt utseende, ett mellanting mellan Texas Jack och en napolik folkesångare.

— Mr Brazil Jack, också kallad "den häfgare trubaduren".

Ja, i sanning, tillnamnet passar. Mr Jacks svarta lockar falla helt ned på skuldrorna. Hans sydländska fysionomi med de kolsvarta mustascher na, som nu äro offrade, prydes af en väldig, grå cowboyhatt.

Brazil Jack, som för resten är dansk till börden och son till den på sin tid berömde trollkonstnären "professor" Max Alexander, hvilken nu driver en kartongfabrik i Altona, är känd i alla svenska provinser. Om sommaren far han runt med sin "stora, kor-fortabla cirkus London", på vintern framvisar han ett eller annat "show" med de märkligaste abnormiteter; jättekvinnor, dvärgar o. d. Därifrån stammar tillnamnet "den svenske Barnum".

Brazil Jack har inte alltid dansat på rosor. Han har — som han själf säger — "gått på landsvägen", men under de senaste nio åren har han varit "ovenpå". Under Stockholmsutställningen 1897 sjöng och spelade han i den italienska tavernan. Brazil Jack är nämligen ett stycke tusenkonstnär! Han kan rida och kasta med lasso som en riktig cowboy och kan sjunga samt spela violin och gitarr så röranderänslofullt, att hela auditoriet fäller tårar! Som trubaduren "Carlo Roodini" har han spelat och sjungit operasaker, italienska och svenska sånger, ja, till och med Scholanderbilar, medan han reste runt med cirkus Madigan. Han har spelat för kronprinsen två gånger och uppträdde för kungen den 7 mars 1903 på slottet.

— När Brazil Jack sjunger — fäller Orlando i talet — kan han få mig att gråta som ett barn! Vi voro i ett stort sällskap i Hippodromen helt nyligen, och Jack sjöng så, att alla damerna grät, Zephora med!

Jag spörjer Brazil Jack om han gör goda affärer och svaret lyder:

— En pantlånare i Karlstad förklarade en gång: "jag gör aldrig så god affär som när Brazil Jack kommer till staden"! — På samma plats gjorde jag i min cirkus en Hamlet-parodi. Det var just innan Håkanssonturnén skulle spela Shakespeares mästerverk. Människorna vredo sig ut med bänkarne af skratt! Som affärsman är min princip för öfrigt den: har jag 100 kr., brukar jag de 90 till annonser!"

— Hur många språk talar ni?

— Nio! I Danmark mitt fosterland, har jag icke varit på de senaste 22 åren, men om jag lefver, skall jag resa dit om tre år, med nutidens elegantaste cirkusnummer!

— Må jag vidare få fråga er, mr Brazil Jack, när tänker ni låta klippa er???

— Det skall jag säga er. Jag har lofvat mig själf och andra att gå med långt hår, tills jag samlat 1/4 miljon! Min styrka sitter i håret. När jag har "kvarten", bosätter jag mig i Falkenberg . . . med dess härliga natur — —.

— Men om det dessförinnan kommer en Delila och klipper er . . . ?

— Min herre, jag är lycklig gift!

Hvarför

lönar det sig att annonsera i ***Cirkus Londons Kurir???***

Därför

att ***Cirkus Londons Kurir*** utdelas gratis öfver hela Sverge med minst 2,000 exemplar i hvarje stad!!!

Atelier feinster Herrengarderobe
für Bühnen- u. Strassenkleider
auf das eleganteste ausgeführt
Frans Nowotny
Wien VII, Zollergasse 5.
Referenzen: L. Wallee, Paulig, Danzmore Severin, Tortajada e:c. etc.

Bühnen-Costüme
Modelle der **Neuen Saison,** kurz, fussfrei und Schleppttoiletten.
Einige neue Costüme per Gelegenheit sehr billig.
Besichtigung erbeten.
E. Ambach,
Berlin, Friedrichstr. 160.

Lunds Dagblad, tisdag, 11 februari.

Brazil Jack.

I går aftons tog Brazil Jack afsked af sin talrikaste publik, här i Lund. Till sista plats var den stora cirkuslokalen upptagen, bifallet var ständigt lifligt och applåderna höjdo starkare än någonsin. Det var en sista succés för den populäre cirkusdirektören. Då sista numret var slutfört, öfvergick publikens bifall till formliga ovationer och här och där bland publiken utlalade man högljutt sitt "Välkommen åter!"

När publiken lämnat cirkuslokalen, har cirkuspersonalen ännu ett dryt arbete innan den får njuta nattron. Ty det är sista kvällen här, och allt skall vara packat och klappat och klart till följande dag, då affärden från staden sker vid en tidig timme.

Där mitt i vimlet kommer vår populäre cirkusdirektör, tusenkonstnären Brazil Jack.

— Nå, är det nu slut med detta roliga? fråga vi.

— Ja, för denna gång åtminstone, svarar Brazil Jack och ser mycket belåten ut, då han tillägger: "Men jag kommer nog tillbaka vid samma tid nästa år."

— Välkommen! Det har sålunda varit en god tur här i Lund?

— Åja, vars, menar han och hviskar, så att inte de närstående få uppsnappa anledningen till hans glädje: Så där en 6- å 7,000 i netto.

— Det var som sagt ett gott resultat, fortsätter han, af den här 2-månadersturen. Men publiken har också varit Cirkus London trogen och fyllt lokalen nästan hvar kväll.

— Ja, det är tur det, det måste man medge.

— Ja, det är tur, men det är också något annat. Se, man skall förstå sig på folket, veta att ta det från den rätta sidan, söka finna ut hvad som särskilt slår an och hvad som inte duger. Se, det är också en konst.

— Jaså, hr Brazil Jack är nöjd med sin Lundapublik?

— Mycket nöjd. Det är så bra och gott folk här; ett hjärtligt folk, ville jag säga, som man fort blir bekant med. Jag nästan känner det som en saknad nu, som om jag skulle lämna en hel mängd goda vänner i ett glatt lag. Ja, jag är nästan lycklig vid tanken på att ha blifvit så populär här i staden. Är det inte sant, hvem känner inte Brazil Jack?

Och så berättar Brazil Jack om sin första bilgsamma cirkus med en (några) häst och om sina många succéer landet runt. Öfverallt har han förstått vinna publiken. Så kommer han in på sitt lifs största händelser, då han kallats till aftonunderhållare hos kung Oscar och dåvarande kronprins Gustaf o. s. v.

— Säg, hvart går färden nu?

— Närmast till Kristianstad och sedan vidare landet runt. Men, som sagt, jag "hemsöker" er igen första vinter.

— Ja, gör det, välkommen åter!

Torsp.

Röfvarlif i Chicago. Oordentligheten till lif och egendom i Chicago blir allt större. Under de senaste åtta dagarna ha omkring femhundra gaturån samt dessutom talrika inbrott och mord ägt rum. Under försöken att förvara sig mot röfvarne ha omkring trehundra af stadens borgare sårats. Polisen förhåller sig ytterst passiv och man beskyller den öppet för att vara mutad, emedan detta är enda förklaringen till nyaligheternas märkvärdiga likgiltighet. Affärsfolk ha beväpnat sina bitroden med revolvrar och anställt särskilda vakter för att bevaka husen.

Detta säkerhetstillstånd i Chicago tillkräfves finanskrisen, som nödvändigtgjort tusentals arbetares afskedande. Dessa massor af arbetslösa lida faktiskt nöd och många af dem hafva, drifna till det yttersta, kastat sig in på brottets bana.

Elefanten i orkestern. En dressorad elefant, som f. n. gör tillkräfves finanskrisen, som nödvändigtgjort tusentals arbetares afskedande. Dessa massor af arbetslösa lida faktiskt nöd och många af dem hafva, drifna till det yttersta, kastat sig in på brottets bana.

Elefanten i orkestern. En dressorad elefant, som f. n. gör stor lycka på Théâtre des Variétés i Paris, ramlade här om kvällen ned i orkestern. Orkesteranföraren ville rycka honom någon lärkerhet och elefanten gick för långt fram, så att barriären som skiljer scen och orkester gick sönder och han ramlade ned, hvarvid två violinister blefvo skadade. Eländet utanför väldiga trumpetstötar och panik uppstod bland publiken, som dröunen dock lyckades lugna. Med svårighet fick man upp den missbaldade tjockhudingen ur orkestern, genom att utlägga en improvisorad bro, på hvilken han fick promenera upp, hvarefter föreställningen fortsattes.

När kineserna hämnas. En i Tokin utkommande tidning gerföljande skildring af hur raffinerat grymt kineserna kunna hämnas. Några franska äventyrare fingo på Olarie-floden se en timmerflotte, som långsamt gled med strömmen. På flotten tyckte man sig se ett par människor, och en båt sändes därför ut. Det var en fruktansvärd syn, som erbjöd sig, när man kom närmare. Två lik låge på flotten — en man och en kvinna. Kvinnan låg på rygg med utsträckta armar, och mannens lik låg ofvanpå hennes. Med stora spikar som genomborrade händer och fötter hade de lidda olyckliga varelserna korsfästs den ena öfver den andra. Kvinnans lappar voro sydda tillsammans, men de brutna ögonen stirrade rakt ut och tydde på en fruktansvärd dödskamp. I ett hörn af timmerflotten låg ett litet barn fastbundet. Det lefde ännu och kved helt svagt.

Ett papper, som var fäst vid det ena liket, gaf förklaring på det hela. Kvinnan hade bedragit sin man med denes tolk, och hvem som skulle våga att komma de olyckliga till hjälp hotades med de mest fruktansvärda förbannelser.

Kvinnan var tydligen af mycket förnäm härkomst. Åtminstone tyddo hennes dyrbara sidendräkt härpå, och mannen, som var helt ung, bar den drägt, som tolkar bruka ha.

Det gjordes försök att rädda det stackars barnet. Men hjälpen hade kommit för sent och efter ett par dagar dog det.

Hundratals människor hade från stranden sett timmerflotten glida förbi, men ingen hade gjort något försök att rädda de olyckliga människorna.

Annonsera i Cirkus Londons Kurir!



Den hårfagre trubaduren.

Neve i Rylanders skyttskåp hänger porträttet af en skönlockig, mörkhårigman, hvars drag äro bekanta för en hvar i Kristianstad. Det är ju Brazil Jack, den högfägre trubaduren, och den smarte cirkusdirektören, som snart med sin goda trupp skall fröjda och gästa oss.

Brazil Jack är tusenkonstnär och förenar i samma person den elegante gentlemannaryttaren, som låter sin springare dansa fram i olika pas, den stillrogne cowboyen, som med aldrig svikande träffsäkerhet låter lasson hvina genom luften, och den hodlande spelmannen, som på sin fiol leker fram de mest smäktande melodier.

Och han har nog haft tillfälle att lära sig litet af hvarje, ty Brazil Jack har under sin jordavandring fått smaka på både lifvets sötma och galla.

Brazil Jack föddes i Köpenhamn 1871, och är således nu i sina allra bästa år. Vid tidiga år kom han till Brasilien, där han fick lära sig cowboyens verkra yrke och upplefva de mest vilda äfventyr, sedan dess är hans lif en brokig samling af ljusa och mörka taflor. En gång var han t. o. m. "på luffen", men det blef snart en öfvervunnen ståndpunkt, och tack vare sin energi och sin begåfning har Brazil Jack så småningom arbetat sig upp till en rangerad karl och stor cirkusägare.



Hästar köpas.

Direktör Brazil Jack önskar köpa brokiga (schäckiga) hästar samt sådana, som äro särskilt eget tecknade.

Närmare meddelar

Sekreteraren å Cirkus London.



Äkta Japanska

strämattor i stilfulla mönster, passande för Villor, Gästrum, Sängkammare och Korridorer m. m., sändas mot efterkrav till nedanstående priser:

136×182 cm. pr st. 3:00 kr.
91×158 cm. pr st. 2:25 kr.
68×136 cm. pr st. 1:50 kr.
68×114 cm. pr st. 1:10 kr.
45×65 cm. pr st. 0:75 kr.

TYRINGE HANDELSAKTIEBOLAG,
Tyringe.

Kom nu säkert ihåg,

om Ni skall baka hvetebröd, att använda **Lagermans Bakpulver "Tonten".** Recepter för bakning, utarbetade och profvade af Fackskolan för hushig ekonomi i Uppsala, medföljahvarje paket eller burk.

Berlin.
Georg Gerlach & Co.
Actiengesellschaft
Fabrik für Herstellung von Bromsilber-Erzeugnissen
für Kunst, Gewerbe u. Reklame.
Patente in allen Kulturstaaten.
Olio-Cento Bank für handel und industrie (Darmstädter Bank.) Depositen Casse L.)
Telegramm-Adresse: "Elektrophot."

Cow Boy HATTAR
— prima filt — köpas bäst och billigast hos **Frank B. Armstrong and Co., Brownswille, Texas.**

David Allen & Sons, Ltd.
Pic'orial Placard Printers, Show Card Manufacturers, Publishers' &'.
London—West. End. Offices and Works—17, Leicester Street, and 46, Lisle Street, Leicester Square, W.C.
" —City Offices—180, Fleet Street, E.C.
Belfast—18 to 24, Corporation Street. Harrow, Middlesex—Wealdstone Works.
Manchester—5, St. Peter's Square. Birmingham—36, Cannon Street.
Liverpool—19, Islington.



JAPAN
(stor elegant pantomim) återgifvande intressanta episoder ur **Rysk-Japanska kriget.**
OBS.! Kostymer, Rekvisita och Vapen som begagnas till denna pantomim är allt originelt inköpt i Tokio.
Pantomimen Japan måste man se, den utföres å
CIRKUS LONDON.

Hrr Biografägare!



Hallå!
Ni behöfver många biljetter!
Hvar får Ni dem billigast!
Jo! Hos Cirkus Londons Biljettryckeri!
500 biljetter kr. 0: 48.
5,000 " " 4: 50.
10,000 " " 8: 50.
Försök en gång och Ni tager jämt från Cirkus Londons Biljettryckeri.
OBS.! Hvarje bok om 500 biljetter, 1:a, 2:a och 3:e plats, två gånger numrerade, med kupong och kontrollmärke jämte firmatryck. Alla färger finnes på lager.
OBS.! Reklamaffischer i olika storlekar från 1 till 24 ark stora för Biografägare och andra förevisningar, billigast hos ***Brazil Jack.***



Indianernas höfding Kwatoquisratativando
eller
Präriens hjältar
(Buffalo Bills äfventyr).
Storslagen Amerikansk Pantomim i 2 afdelningar och 18 tablåer, återgifvande lifvet bland Cowboys och Indianer.
Denna intressanta och spännande Pantomim har öfverallt väckt särskild beundran därigenom att återgifvandet är så naturligt, att en hvar som ser denna Pantomim tror sig förflyttad till platsen för händelserna ifråga.
I denna Pantomim uppträda nutidens skickligaste konstskyttar och lassokastare samt hela personalen.

1. Prärielägaren.
2. Mötet vid lägret.
3. Hästtjufven.
4. List mot list.
5. Tjufven lynchas.
6. Tramps hänga tjufven.
7. Vid Jacks farm.
8. Hästen fångas med lasso.
9. Konstskjutning.
10. Lassokastning.
11. Indianens hämd.
12. Kvinnoröfvaren.
13. Black Elks William.
14. Ett oväntat möte.
15. Marxpråla.
16. Skalpering.
17. Tramps plundra lik.
18. Två skott.

OBS.! Denna storslagna Pantomim utföres å
Cirkus London.

OBS.! Cirkus Londons direktion är den enda i Sverige som innehar H. M:t Konung Oscars intyg om skicklighet i konstnärligt artistuppträdande, utfärdat å Stockholms slott den 7 Mars 1903 af Kgl. Hofjägmästaren W. Ankarkrona. OBS.!

Upplaga: 100,000 exemplar.



Endast till gratisutdelning.

Cirkus Londons Kurir utdelas gratis vid hvarje föreställning å Cirkus samt å Restaurationer, Hotell, Rökstugor, Järnvägar, Ångbåtar m. m.

Det lönar sig att annonsera i ***Cirkus Londons Kurir,*** *då den har en enastående spridning öfver hela landet.*

Artist-Tidningen
Cirkus Londons Kurir
Oskarshamns-Bladets tryckeri, Oskarshamn.
1908 Cirkus London: Svenska Tourné 1908

Fäderneslandet, 16 Okt. 1907.

"Den svenske Barnum".



Cirkusdirektören Brazil Jack.

Jag gjorde hörom kvällen en andra liten tripp ut till vårt stora förstadssamhälle Sundbyberg för att besöka den allbekante och populäre cirkusdirektören med ofvanstående "nom de guerre", hvilken, såsom förut nämts, för närvarande där lefver, röres och hafver sin vardse samt med sin "Cirkus London" roar en publik, den där stundom infinner sig i så stora massor, att de inte kunna rymmas alla i Brazilsannars synnerligen rymliga tält. Och fortfarande är att konstatera, att hvad den gode Brazil och hans sällskap har att bjuda på, hör till det bättre inom hästoperans konst, och äfven om det ej så mycket är genom de särskilda konststyckenas halsbrytande manér som publikens inträsse hålles vid makt, så är det i stället så mycket mera genom den eleganta precision och omsorg, hvarmed hvarje trics utföres. Härtill kommer, att Jack förfogar öfver ett vackert fyrbent material, präktiga drägter och munderingar, roliga clowner, som säga sina lustigheter på begriplig svenska, presentabla kvinns samt ett program, där nödig hänsyn tages till publikens kraf på omväxling.

Ja, programmet är lätt och rikhaltigt. Några tråkiga nummer få alls och äfven på det hästliga området finnas hos Brazil Jacks cirkus, och själf är han minst af allt tråkig. Alltid kvällens "great attraction".

Mr Jack är en cirkustyp med ett högst egendomligt utseende, ett mellanting mellan Texas Jack och en neapolitansk folksångare.

Han är också kallad "den hårfagre trubaduren". Och det tillnamnet är i sanning passande. Hans långa, svarta lockar — å la tagel — falla helt ned på skuldrorna. Hans sydländska fysionomi med de små kolsvarta mustascherna prydes af en väldig, grå cowboyhatt.

Direktör Brazil Jack — dansk till börden (han är född i Köpenhamn i sept. 1871, men kom i sin spädа barndom till Brasilien, där han uppfostrades) och son till den på sin tid berömde trollkonstnären "professor" Max Alexander, hvilken nu driver en kartongfabrik i Altona — är känd i alla svenska provinser. Om sommaren far han runt med sin "stora, komfortabla cirkus London", på vintern framvisar han ett eller annat "show" med de märkligaste abnormiteter: jättekvinnor, dvärgar o. dyl. Därifrån stammar tillnamnet "den svenske Barnum".

Brazil Jack har inte alltid dansat på rosor. Han har — som han själf säger — "gått på landsvägen", men under de senaste nio åren har han varit "ovenpas". Under Stockholmsutställningen 1897 sjöng och spelade han i den italienska tavernan. Han är nämligen ett stycke tusenkonstnär! Han kan rida och kasta med lasso som en riktig cowboy, är skicklig skytt och kan sjunga och spela violin och guitarr så rörande känslofullt, att hela auditoriet fäller tårar! Som trubaduren "Carlo Roodini" har han spelat och sjungit operasaker, italienska och svenska sånger, ja, till och med Scholanderbilar, medan han reste runt med cirkus Madigan. Han har spelat för kronprinsen två gånger och uppträdde för själfvaste kungen den 7 mars 1903 på slottet.

Mot slutet af det korta samtal jag hade med Jacken under en paus, tillät jag mig den indiskretionen att spörja honom "hur affären går".

— Ah, charmant — lydde svaret.

Och på sitt lifliga sätt tillade direktören ögonblickligen:

— En pantlånare i Karlstad förklarade en gång: "Jag gör aldrig så god affär som när Brazil Jack kommer till staden!" — På samma plats gjorde jag i fjor i min cirkus en "Hamlet"-parodi. Det var just innan Håkanssonturnén skulle spela Shakespeares mästerverk. Människorna vredo sig utmed bänkarne af skratt! Som affärsman är min princip för öfrigt den: har jag 100 kr., brukar jag de 90 till annonser!

— Hur många språk talar ni?

— Nio, flytande, nämligen: *tyska, engelska, franska, italienska, spanska, svenska* (det hör ni!), *ryska, holländska* och *danska*. Danska . . . ja, i Danmark, mitt fosterland, har jag inte varit på de senaste 22 åren, men om jag lefver, skall jag resa dit om tre år, med nutidens elegantaste cirkusnummer.

— Må jag slutligen få fråga er, mr Jack: när tänker ni låta klippa er??

— Det skall jag säga er. Jag har lofvat mig själf och andra att gå med långt hår, tills jag samlat 1/4 miljon. Min styrka sitter i håret. När jag har "kvarten", bosätter jag mig i — Falkenberg . . . med dess härliga natur — —.

— Men om det dessförinnan kommer en Delila och klipper er . . . ?

— Min herre, jag är lycklig gift! . . .

Mr Jack har vunnit sympatier öfverallt i landet och hälsas städse välkommen hvarhälst han uppenbarar sig. Han har ock ett känsligt sinne och ett ömmande hjärta, den rastlöse, energiske mannen. Mer än en gång har han under sina färder Sverges landsmärken runt anslagit inkomsten af en föreställning till välgörande ändamål, då han kunnat vädra att en sådan önskan möjligen kunnat vara till finnandes.

Sålunda har han å många olika platser offrat till skolfolkkolonier, slumverksamhet, behöfvande änkor och barn o. s. v.

Men sådant har den gode Brazil nog inte gjort förgäfves . . .

Inom kort få vi se honom i *Idrottsparken*, innan han drar vidare här på sina segerlag.

Årade hr Jack! Vi träffas väl åter, om inte förr — när "kvarten" är inbostad.

B. R. A. Z.

Hur tröttsamt

och ***obehagligt*** det än är att besväras af ***dumma fötter, kylkänslor*** eller ***illaluktande fotsvett,*** finnas dock icke så få, som utan ändamål försökt många medel och därför blint tro, att Salubrin likaledes är overksam! mot sådana obehag. I hvad mån Salubrin kan göra nytta, beror på hur det användes, så t. ex. försvinner en ***frostknöl*** icke därigenom, att man en eller annan gång tvättar den med Salubrin, men den ***försvinner med naturnödvändighet fullständigt,*** om den behandlas med enkla salubrinomslag, hvartill användes utspätt Salubrin och gummitaft (icke vaxtaft) på sätt som i den hvarje flaska Salubrin åtföljande bruksanvisningen meddelas.

Salubrin tillhandahålles å apoteken.

A.-B. Nordiska Kompaniet,
Sturegatan, Stockholm.

Högsta utmärkelsen:
Guldmedalj
har tillerkänts
Pellerins Margarin
å 1907 års Konst- och Industriutställning i Lund.
OBS.! Inalles alltså nu 12 Guldmedaljer.



Lux-ljuset
är bevisligen världens billigaste artificiella ljus.
Utmärkelser under år 1906:
Grand Prix i Bruxelles,
" " i Namur.
Första pris, guldmedalj i Norrköping.
" " " i Milano.
" " " i Couvin.
" " " i Kuopio.
Begär prospekt.
Aktieb. Lux Filial,
Telefon 2490. *Gust. Ad. Torg, 65, Malmö.*
Leverantör till Cirkus London.

Agra, Stockholm
levererar bästa Margarinet.
Högsta märket 'Mejerimargarin'
ersätter fullständigt mejerismör.

Prima Portlands Cement.

Till Amerika



Enda Direkta Linie.
Stora, snabba dubbelpropeller-ångare — Små hytter å 2:dje klass. — Elegant och smakfullt utstyrda 1:sta och 2:dra klass. — Illustr. katalog och anteckning vid Passagerare-afdelningen Kongens Nytorv, Köpenhamn, och kontoren i Göteborg, Helsingborg, Malmö och Stockholm.

Skånska Dagbladet 20 mars 1907.

Cirkus London



Ett intressant cirkusföretag.

Då man i våra dagar går att öfvervara en cirkusföreställning å någon ambulerande hästopera, fordrar man rätt mycket både af artisternas och hästarnas arbete. Allt har man sett, man har blifvit bortskämd, man vill, se valsbrytande saker för att kunna sig nöjd med sin afton. Hårom dagen besökte jag en cirkusföreställning å Cirkus London, och jag måste medgifva att jag kände mig öfverraskad af hvad jag där fick skåda både af artister, hästar, inredning, belysning, orkester, kostymer, livréer m. m. i långa banor.

På Cirkus London i Hälmstad. En entréfasad till cirkusen, som skulle anstå hvilken utställning som hälst. Ett blixtrande haf af ljus, som sprider sig öfver den stora platsen, där det myllrar af människor, som ämna sig på cirkus. Utanför det kolossala tältet står redan en kö af flera hundra personer, som i tur och ordning bana sig väg fram till biljettförsäljningen för att få biljett. Anledningen har det tyckats att få en sådan och nu gör man sin entré. En jättestor portvakt med svajande plym i hatten, grann livré och en stor tamburstaf i handen håller själfva platsen utanför ingången så pass fri, att man utan för stort besvär kommer in i tältet. Antligen inne! 4 eller 6 unga damer i hvit atlas anhålla om biljetten. Loge? Stolrad? 1, 2 parkett? Jaså, första plats, var så god, till höger. Guldsmidda, uniformerade tjänare anvisa platsen och nu kan man i allsköns lugn se sig om i det rymliga tältet.

Ett blandande ljus från flera luxlampor upplyser arenan. Dekorationer, brysselmattor öfver allt. Hundratal af människor, bufvud vid bufvud, som ett myllrande haf. Den stora arenan konstnärligt dekorerad i färgad sågspån gör ett elegant och vackert intryck. Program! Program! Jag köper mig ett program, en påse konfekt och en apelsin. På konfektpåsen står i guldtryck *Cirkus London* således provianteras och programmerad väntar jag hvad som komma skall. Jag genomgångar programmet. *24 nummer* — det var långt. Orkestern spelar en marsch, då denna slutar gifves en signal å en gong-gong och föreställningen tager sin början, en lång rad af lakejer ställer sig vid stallingången, ett stort draperi dröges åt sidan och in träder direktören. Allmän tystnad. I vått valda ord önskar han publiken välkommen till aftonens föreställning och efter att således hafva välkommnat den talrika publiken börjar musiken en galopp och en ung smidig mostvis, för att sedan med skäl kan kalla Cirkus London fören mönstercirkus af första rang.

Bartolo.

Ryds Sanatorium.

(Sveriges äldsta kneippkuranstalt).

Säsong: 1 juni—1 eventuellt 15 september. Fullständig Bad- och Brunnsanstalt Behandling med öfverbetsad luft. Välrenommerad restauration. Tris pr dag kr. 1.75 i 1sta klass, kr. 1.25 i 2dra klass. Prospekt gratis och franko från Kamrerarekontoret, Ryd, Svenska Turistföreningen och Svenska Bad- & Turistbidning.

STOCKHOLM

Hotell Rydberg

Elegans — Comfort

Rekommenderas ✣✣ Stockholms modernaste restaurant

Café och American Bar

Stor festvåning och enskilda salonger för större och mindre sällskapsmöten etc.

Omnibus möter vid tåg och båtar.

Moderata priser — Centralaste läge

"Det var det skönaste jag

i den vägen känt", sade häromdagen en fru, då hon tog Lazarelinsändning för hästa och heshet. "Det hattar och lindrar i bröstet och kännes så skönt". — Ok Ni och gör sammaledes.

Säljes öfverallt à 1 krona.

Pianostämning

utföres genast och korrekt af *John Luckesch*, elev af *Prager Conservatorium*. — Pris 2—3 kronor. Betyg finnas.

Arrangör för alla slags *Musikotor* för *Piano, Orkester* och *Militär-Musik* samt för *Symfoniorkester*. Anvisning

Orkester, Cirkus London.

Önskas hyra.

Möblerade rum

för Cirkus Londons Artistpersonal Önskas hyra. Närmare meddelar

Sekreteraren å Cirkus London.

Musik- Instrumenter, Strängar och Tillbehör

Prislcourant gratis! erhållas bäst och billigast från

A. Th. Nilssons Musikhandel, Norrköping.

Violiner, Guitarrer, äkta Magdeburgerdragspel, Munspel, Mässingsinstrument, Sextettmusiker m. m.

Fru Hedvig

Lindholm-Eneroth,

postadress och *behandlingslokal: Färger Jarlsgatan 110, Stockholm,* emottager och behandlar *lungsiktiga* enligt sin med *snabbhet och goda* resultat profvade metod på sitt *sjukhem i Hälmsjö.* Bästa resultaten i Holmsjö. *93 proc.* tillfrisknade och förbättrade. *Meddela o. förhållningsregler sändas.*

Min bok

"Lungsot kan botas"

gratis, *ej* portofritt.

Res till Amerika

med den gamla världsberömda

Cunard-Linien,

som äger världens *största, längsta och snabbaste* ångare.

Cunard-Linien äger de världsberömda ångarne Ivernia, Saxonia, Caronia, Carmania.

Endast 22 timmars Nordsjöresa. Från Malmö *till Newyork i nitt endast omkring 7 dygns tjänsta. Inga extra kostnader* efter afresan från Malmö.

Vid köp af biljetter gynna oj utländingar. Gå ej öfver än efter vatten.

Stor prisnedsättning å järnvägarne i Amerika.

För turlista och alla nödiga upplysningar tillskrif Cunard-Liniens Generalagent för S. Sverige.

K. Pehrsson,

Riksk. 1401 N. Wallgatan 11, Malmö.

Lagermans

Kraft-skur-pulver

"Tomten"

har en fenomenal förmåga att öfverbildligen kunna göra allting rent och fint, om det än är aldrig så genomsmutsigt. Lagermans Kraftskurpulver "Tomten" angriper ej händerna, utan är tvärtom alldeles utmärkt för rengöring af groft smutsade händer.

För återprisningar varnas.



Mordet i White Chapel



eller

Striden om miljoner.

Stor dramatisk pantomim i 3 afdelningar af **Conan Doyle,**

författare till *Sherlock Holmes.*

Denna intressanta, spännande pantomim återgifver en förbrytares öden och äfventyr. Man får en liten inblick i det dagliga lifvet bland Londons värsta slödder, och med sydnat intresse följer man förbrytaren från hans djärfva och fint uträknade inbrott och mord, tills han af en ännu mer beräknande person, Sherlock Holmes, infångas och af juryn dömes till döden.

Denna pantomin utföres å

Cirkus London.

Hur mår ni af Kaffe?

...lo, Ni blir nervös, får förstörd mage, sömdel och uppstötningar samt magrar. Om Ni alltid blandar Ekert kaffe med **Arla-kaffe** af Stockholms Kaffe Aktiebolags berömda tillverkning, så får ni den **hälsosammaste** och mest välsmakande kaffedryck som finnes att få. Den gör Eder icke nervös och förstör icke Eder mage, utan tvärtom. Kaffet blir då nära dubbelt så drygt mot annars. Detta **Arla-kaffe** är den enda lämpliga kaffeblåtta, förordad af de mest framstående professorer och läkare.

Paketer à 25 och à 10 öre i alla Speceri- och Diverseaffärer.

Ryssk Skäggväxtpomada.

Denna pomada befordrar skäggväxt, hvarför vi tillråda hvar och en god tunn och klen skäggväxt att alltid begagna detta medel, som på grund af sina beståndsdelar stärker och gifver näring åt skäggväxten, hvaraf följden blifver ett kraftigt växande skägg. Denna pomada är för personer, hvilka önska erhålla en vacker fason på mustaschen samt ett nobelt utseende, att rekommendera såsom vida öfverträffande de utländska fabrikaten med sina franskt klingande namn.

Vi föra denna pomada i olika färger, såsom svart, brun och ljus.

Hel sats kr. 2:50, half sats kr. 1:60.

Bruksanvisning medföljer hvarje sats.

Cederroths Tekn. Fabrik, Gäfle.

Sannolikt.

Att *ett giftfritt preparat, som befrämjar verksamt till tandvarde af hasta, äfven i fall af tuberkulös art,* och som af *Med. professorer används vid behandling af tuberkelsår och för många andra ändamål utan att förhindra läkning och utan att förorsaka någon som hälst skada,* möjligen skulle kunna vara användbart äfven för andra ändamål, har tvifvelsutan synts sannolikt. De mest anlysning häraf *anställda försöken med preparatet i f. åga* hade — redan innan det under beredning Salubrin utlånnades i handeln — *utvisat,* att det "kan användas med framgång i många fall, där andra medel visa sig overksamma", att det har "en förmåga främja att på kort tid förebygga blödning, värk och inflammation," att det är ett verksamt medel mot frost- och brännskador, insektsstygn, en del hud- och hårsjukdomar m. m. Alltjämt har det vunnit användning i vidsträcktare omfattning, exempelvis mot *skaggsvamp, förgiftningsfall genom insektstyng och armbett,* mot *trög afföring* och därav *förorsakade hämorroider* och *magplågor m. m.* I in- och utlandet har Salubrin blifvit en omhärdig artikel i hvarje hem, där man genom rätt användning lärt känna det.

Man får dock icke förgömma, att Salubrin bör användas enligt bruksanvisningen eller enligt särskild föreskrift af läkare, som vid sjukdomsfall snarast bör tillkallas. Även om ett medel, kan lindra ett obehag eller t. o. m. motverka eller häfva en sjukdom, är det nämligen af största vikt att lära känna orsaken till en sjukdom och sättet att för framtiden undvika den.

Spetskulor

af *Brazil Jack.*

Smicker är ett fruktansvärt anfallsvapen, farligare än dynamit, kulor och krut. Var försiktig äfven för den listige smickraren. Han besegrar dig lättare än du tror.

En hund med greflig krona på sitt täcke är en greflig hund, men att den är greflig, syns endast på täcket. Men om en hund bär greflig krona på sitt täcke, så är och förblifver det i alla fall endast en hund.

Ett guldmynt, hittat i en soptunna, har alltid sitt värde och kan åter posleras rent — men en förgylld femöring är endast en femöring äfven om den insattas i briljanter.

Farligare än den röda räfven är den hvita, den här okuldsfärgen i sin räfpals.

Lill-Kåsens stuga blef ett alldeles ypperligt naturtroget nybyggarhem, som vid förrestillningens början togs i besittning af en trupp ridande cowboys. Dessas anförare, Brazil Jack, dokumenterade sig som en utomordentligt skicklig skytt. Hur han än stod, satt eller låg, så träffade alltid hans kula målet.

Så gingo ett par af de yngre familjemedlemmarne ut i skogen strax bredvid, men det skulle de ej gjort, ty där lurade rödskinnen. Resultatet af detta dumdristiga tillfälle blef, som var att vänta, öfverfall, tillfångatagning, skalpering, gråt och tandagnisslan, stridsrop och revolverskott i öfverflöd, så befrielse och hämnd, ja, det var riktigt synd om rödskinnen till slut.

Tack vare terrängen och omgifningen kommer bilden säkert att göra sig briljant. Det hela var så naturligt anordnat, att ett par af de uppträdande undrade, ifall de icke skulle behöfva läsarettsvård under de närmaste dagarna.

Sedan all krutrök skingrats och indianerna i skepnad af blekansikten återvänt till lifvet och verkligheten, föreloges en kappridning mellan tre af sällskapets ryttare i prärieundering. Alldeles säkert skulle det segrande engelska halfblodet Labrador, riden af den mångsidige direktören, till och med gjort sig bemärkt å Lindaröngen.

Redan efter första kvarfvet, skäppets tyglarna och hästarna löpte fullkomligt fria. För åkttagaren tycktes det, som om djuren inlade hela sin egna energi i kampen. Farten blef ännu vildare, och att härunder sitta kvar i sadeln vittnade om verklig ryttarskicklighet, synnerligast som dessa förchansvärda prof på det uppskåda resultatet. Af corps de ballet utförden en vacker ungersk nationaldans, mr Henning Ilannii dokumenterade sig som en skicklig ekvilibrist, miss Totis gröde sig "lätt och lodigt" på en stram tofeldsstråd, synkonen Silvan visade sina luftakrobater i "högre rymder" förunderliga prof på smidighet och styrka, och Pelle Jöns Tanti gick omkring och samlade skrattstoff.

Så kom man till mr 16 på programmet: "Musikalisk föredrag af Brazil Jack". Den liflulle, mångfestande trassenkonstnären framträdde till arenans mitt med sin violin under armen. Fint och känslofullt uppstämde han ett konsertnummer, som fullständigt helt af med den föra, som vanligt tämligen larmande cirkusmusiken. Med en blef det dödstyst i manegen, och Brazil Jack demonstrerade sig som en verklig virtuos på allt instrument samt förvånade publiken med en mängd tekniska konstgrepp å la Paganini, staccatin, flageoletter, kapriser o. s. v. Hvarje nummer, omfattande vacker och stämningsfull musik, arior, romanser m. m., mottogs af publiken med skallande applåder, och till slut utförde konstnären ett auskänsla fantasinummer, "Storm på hafvet", hvarvid han på ett mästerligt sätt i violinens toner återgaf vindens tjut och vågornas svall o. s. v.

Men Brazil Jack har många "trieks" på sitt program, och han är, såsom förut omtalats, icke blott violinvirtuos och operasångare, utan han tyglar sin häst och kastar sin lasso som en äkta cowboy. Det är således mycket han har att hjuda publiken under sällskapets korta vistelse härstädes.

I går gåfvos två föreställningar, en kl. 4 och en kl. 8.15 e.m.

"Karlshamn" skrifver:

Cirkus London kan glädja sig åt att ha i högsta grad vunnit publikens ynnest. Goda hus och lifligt bifall har nämligen hittills varit det mest utmärkande för representationerna. Särskilt vore föreställningarna första maj mycket talrikt besökta.

I afton gifves grand-high-life-föreställning med nya nummer. I morgon blir det kl. 5 barnföreställning och på aftonen stor aftonrepresentation. Söndag är sista dagen, då föreställning gifves kl. 6 för landsbolkningen. På aftonen tar cirkus afsked från Karlshamn.

Karlshamns Allehanda skrifver:

Cirkusföreställningarna härstädes ha under förra veckan rönt ett intresse och varit talrikt besökta. Men så gör också direktören, Brazil Jack, allt för att roa och underhålla sin publik och själf uppträder han som "tusenkonstnär" i en mängd olika skepnader, som trubadur och vissångare, violinvirtuos, jätteruk trollkonstnär med fin fingerfärdighet, historieberättare och roligthetsminister, som cowboy på prärien med konstskjutning och lassokasting o. s. v. För öfrigt bjuder sällskapet utanför på stortartade, omväxlande program inom alla till "hästopera" hörande branscher, och det bedömda språnget från mansgen förekommer äfven, utfört af jockeyrittare ren mr de Vré.

I dag fördag gifvas tvänne föreställningar, en kl. 5 och en kl. 8.15 e. m. Den förra särskilt afsedd för barn. Vid aftonföreställningen kommer bl. a. att uppföras en komisk och skrattretande pantomim, en parodiering af "Hamlet".

På söndag gifvas jämväl två stora föreställningar, en kl. 6 och en kl. 8.15 e.m.

Då Cirkus London, som härifrån afreser till Karlskrona, icke kommer att besöka sin sejour där förr än torsdagen den 9 d:s, gifver sällskapet föreställningar härstädes äfven nästa måndag och tisdag.

Brazil Jack, som har ett känsligt sinne och ömmande hjärta, har beslutit använda halfva bruttoinkomsten d. v. s. så gott som *hela nettobehållningen* af morgondagens föreställning till slumverksamheten i Kristianstad.

Slumsystrarna härstädes hade uttryckt farhågor för sin vårbasar till följd af cirkusen, som synes vilja draga allt folk, och genast direktören fick höra denna sak, satte han sig ned och skref till Slumsystrarna och erbjöd sig att gifva en föreställning till deras förmån. Denna erbjudande mottogs med stor tacksamhet och föreställningen kommer att gifvas i morgon afton.

Slumsystrarna härstädes hade uttryckt farhågor för sin vårbasar till följd af cirkusen, som synes vilja draga allt folk, och genast direktören förde detta, gjorde han slumverksamhetens sak till sin och uppträdande på spånd stältrådslina, samt fröken Louise Werners parforce-ritt på osadlad häst med saltomortaler framåt och bakåt o. s. v. Bland de manliga artisterna på hästtrygget framstå som verkliga 'champions' saltomortairytteren hr *Dalsköj* och engelske Derbyjockeyen mr de *Vré*, som bl. a. lått, ledigt och säkert gör det berömda språnget från manégen upp på den osadlade hästen. Ekvilibristiska evolutioner på bord och stolar utföras af hr *Henning Rownie*, och synkonen *Lea* "Cirkus London" en dag. Naturligtvis.

Men inte allthid har Brazil Jack haft solskensdagar. Han berättar om sin debut här i Sverge.

Som ung pojke kom han öfver från Danmark med fyra kronor i kassan och flolen som enda lösegendom. Han började gå omkring och spela på gårdarna. På första gården fick han två öre. Den tvåöringen gömde Jack för kuroniteens skull och har den fortfarande kvar.

Emellertid gick det allt bättre och bättre. Spelmanspängarna blefvo rikligare. Så omsider uppmärksammades han af musikinträsserade. Kom upp till Stockholm och blef äfven vid olika tillfällen anmodad att spela för mera bemärkta personligheter.

Talet faller på naturlif och direktörna ungdomsår.

— Allt hvad naturlif heter har jag ständigt hållit af", säger han. "Och jag har sökt hålla kvar så mycket som möjligt. Mången gång har jag haft stor lust att återgå till mina mörkhyade stallkigares naturliga och friska lif. — Men nu är jag ju för mycket civiliserat".

Den populäre Brazil Jack sitter tyst och tankfull, nästan vemodig. Reflekterar väl: lärligt att vara naturmänniska! Men tänk, det är ändå roligt att vara civiliserad.

Höst.

Hemlängtan.

Jag vill hem, jag vill hem till min barndoms dal,
till min hembygds strålande allé,
jag vill badda min panna från feber
sval
och gömma och glömma mig själf.
Och mejl hafvudet lutad och naken fot,
med sår från okunnas bränd
vill jag bikta i tacksam och ödmjuk
bot
vid det stilla rinnande vattnets rand.

Jag skall komma dit bort som en okänd
man
att gå kring mitt forna hem,
och ej hvar och ingen mäter skall se
mig an
och undrande spörja sig: Hvem?
Men de björkar, som stå kring lille-
mans lek,
de skola mig kanske förstå
och vyssja så lent som min moders
sumb,
där vi fordom brukade gå vi två.

Jag vill hviska igen de namn jag glömt
och nynna de gjungande ljud,
som för alltjämt förvarade buller jag gömt
och så många lockande bud.
Jag vill möta så lent på strandens bräddd
med handen dess smekande väg
och känna mig barnsligt lyckan och
rädd
för allt som i ljupets dunkel låg.

O, där vill jag ligga mot dag och natt
mitt skälfvande hjärta med
de röda rubinernas blommande skatt,
som mig gafs vid min modern kvad.
Jag vill älska mig rik i min hembygds
dal
vid dess stilla vallande flod,
jag vill somna vid sånger från björk
och al
och drömma mig vacker och stark och
god.

Jag vill hem, jag vill hem till min barndoms dal,
till min hembygds strålande allé,
jag vill badda min panna från feber
sval
vid en sång, som diktar sig själf.
Jag vill känna med järtat en saga af mor
och sav från ett gifvande bröst,
jag vill le mot en himmel oändligt stor
och ljuga till stjärnornas snälla röst.

E. Walter Hällphers.

Brazil Jack och slumverksamheten i Kristianstad.

Den populäre direktören Brazil Jack har anslagit halfva *bruttoinkomsten* d. v. s. så gott som *hela nettobehållningen* af morgondagens föreställning till slumverksamheten i Kristianstad.

Slumsystrarne härstädes hade uttryckt farhågor för sin vårbasar till följd af cirkusen, som synes vilja draga allt folk, och genast direktören förde detta, gjorde han slumverksamhetens sak till sin och uppträdande på spånd ståltrådslina, samt fröken Louise Werners parforce-ritt på osadlad häst med saltomortaler framåt och bakåt o. s. v. Bland de manliga artisterna på hästtrygget framstå som verkliga 'champions' saltomortairytteren hr *Dalsköj* och engelske Derbyjockeyen mr de *Vré*, som bl. a. lått, ledigt och säkert gör det berömda språnget från manégen upp på den osadlade hästen. Ekvilibristiska evolutioner på bord och stolar utföras af hr *Henning Rownie*, och synkonen *Lea*

Brazil Jack har tur.

Buffalo Bills äfventyr à Cirkus London.

I går afton, då pantomimen Buffalo Bill för första gången utföres, var det åter fullt hus från golf till tak. Redan vid half åtta-tiden började folkvandringen ned mot cirkusbygganden, och man fick att i kö för att få biljett.

Efter ett 14 nummers artistprogram af sällskapets skicklige artister, hvilka alla äro framstående, hvar i sitt fack, började förberedelserna till vildmarkslifvet eller Buffalo Bills äfventyr på prärien. En nervös spänning märktes öfver hela salongen, ytterdörrarna öppnades, långa streck spändes för att spärra vägen runt cirkusbyggnaden, då man här skulle springa fram på sina hästar.

Även utanför cirkus stod en kompakt massa skådelystna, hvilka fingo bevittna den vilda ritten, då cowboys och indianer till häst sprängde fram.

Brazil Jack visade i pantomimen en förnämansvärd skicklighet. I att hankas med skarpladdade winchester-gevär. Hans säkerhet som skytt är helt enkelt underbar. Här ingo hästarne tillfälle att sträcka ut i full karriär, och här fick man se lasson falla ned öfver sin fångst, medan ryttarne galoperade som stormvindar runt omkring. I pantomimen förekommo flera spännande situationer. Särskilt då indianerna komma smygande som onda andar för att stjäla hästen från den sofvande cowboy-anföraren, hördes en yngling utbrista: "Tänk, om han inte vaknar, då mördar dom honom!"

Att hela publiken var med, hördes af de intensiva applåderna, hvilka senare vid pantomimens slut öfvergingo till hurrande och jubel. Då till slut indianhöfdingen, som till häst ville försöka att undkomma sina förföljare, stupar från hästryggen, träffad af en kula i bröstet, höjdes ett hurra och utbröt ett jubel, som aldrig ville taga slut. Publiken var förtjust. Här fick ungdomen i lefvande bilder se sina drömmar om indianer, vildmarkslif, ritt och lassokastning. I'antomimen utföres ännu några kvällar. Därför passen, gammal som ung, gå dit, den är värd att se!

Sopp.

Brazil Jacks 10 Bud

som förer till rikedom.

1. Var alltid nykter.
2. Var sparsam och nöjsam.
3. Let *under ej öfver* dina tillgångar.
4. Tro på uppriktiga vänner!!!

Så länge du har pängar, så har du goda vänner,

men blir du fattig och intet har, finns ingen som dig känner.

5. Var vänlig och god mot alla människor.
6. *Skämt* hållre bort en *liten* summa, än *låna* bort en *stor*.
7. Gå aldrig i borgen.
8. Skryt aldrig med hvad du äger, om man tror dig vara rik, då får du betala mera för allt, än om du vore fattig.

Endast den, som behöfver styrka sin kredit, ljuger med fingerad rikedom.

9. Tänka — beräkna — öfverlägga — sedan handla.
10. Var rädd om ditt namn och rykte. Ett gott namn är mer värt än guld.

Stockholms-Tidningen. Tisdagen den 8 oktober 1907.



Strid mellan indianer och cowboys i Idrottsparken.

En oväntad förmiddagsföreställning.

En improviserad cirkusföreställning af mera egendomligt slag ägde i går f.m. rum i Idrottsparken. En påpasslig biografägare hade i och för biografreklamering engagerat Cirkus London, som för närvarande uppträder i Sundbyberg.

CIRKUS LONDON.

En cirkus' triumftåg genom Sverge.

På de sista 40 åren har det ej hänt att ett cirkusföretag har haft en sådan framgång, som är fallet med Cirkus London, hvilken i sommar bereser Sverige.

Utdrag ur pressen:

Kristianstads-Kuriren skrifver:

Brazil Jacks Cirkus,

eller "Cirkus London", såsom den ock kallas, kommer tvifvelsutan att bli ytterst populär här i staden. Hit kommer den från Halmstad, där den drog 10 fulla hus, och ho vet, om den ej drager detsamma i Kristianstad. Den började åtminstone under ovanligt lofvande auspicier, i det gårdagens premiär, samlade så stor publik, att cirkustältet fylldes till trängsel, medan ett större antal personer måste återvända utan att lyckas komma in.

Att en cirkus i Kristianstad haft "lapp på lucka", det har inte hänt på åtminstone de senaste 31 åren, påstod tvärsäkert en af våra inföddingar och cirkusvänner.

Så var emellertid fallet i går.

Direktören själf, Brazil Jack, gjorde ondast ett af programmets nummer, men det var också tillräckligt för att på en gång vinna publikens varma hyllning. Han skötte sin fiol *som en mästare*, och det är han verkligen på området. Hans teckning af Paganini exempelvis var allt erkännande värd.

Ja, detta må för dagen vara nog om "Cirkus Londons" premiär. Direktören lofvade i går att under de dagar, cirkusen förblir här, presentera omväxlande och underhållande program, och vi tro, att han är mannen att göra det, ty han har ett egendomligt gott greppp att taga sitt folk. Man gränsar nog emånst, hvad hans clown sade i går, då han skulle klargöra meningen med de fyra statyerna "pyntsyn", "domaren", "militären" och "arbetaren". — Hvad sade han? frågar ni.

— Ja, det få ni veta på cirkus.

J. H.

Kristianstads Läns Tidning skrifver:

Brazil Jack har tur. Även i går afton hade Cirkus London dragit fullt hus. Programmet för aftonen upptog — 24 nummer. Så nog hade publiken skäl att vara belåten.

Hallands-Posten skrifver:

Stänk och flikar.

Flera om budet.

Mr Brazil Jack kommer med.

Skollofskolonivilgrönheten tyckes riktigt ha kommit på modet. På sistone uppträder nu självfeaste mr Brazil Jack på arenan för att sätta ett rekord. På det här viset kunna vi kanske komma oss någon med en barnvana dag och fortsatta förhårjande inbördeskrider för den sakens skull.

Mr Brazil Jack är en man med hjärtat på rätta stället. Man skall få se, att han knäcker själfvaste he Sollergren.

Som af annonsen i dagens nummer framgår, har han anslagit hälften af afgonens bruttoinkomst i cirkus till våra skollofskolonier. Det vore väl då en skam för detta samhälle, om han inte skulle få smäckfullt hus.

Vi gåfvo honom med största nöje doktor Ekecrantz' noggranna adress. Och vi skulle i all vänlighet vilja tillråda doktor E. att den här gången inte oppenera sig, utan med varm tacksamhet taga emot det välvilliga anbudet. — mr Brazil Jack är icke blott en gentleman af densamma. Fast inga andra kådåzar än de deltagande närvoro, belönades föreställningen och de uppträdande med dundrande applåder och bifallsrop. Framför allt gjorde Stockholmsgrabbens energi och fina väderkorn förnekar sig aldrig. Med löpeldens hastighet hade budkafien gått om gratistnöjet. De stora grindarne stodo knappast emot trycket från de skäldelystna viljorna, berget fullsatt, samtliga träd dito, planket åt Sturevägen hade åntrats och var fullsatt, inte en tumsbredd ledig. Och nedanför: velocipeder, korgar och paket i hundratal. Så nu vet herrskapet i Vettersson, hvarför sprigggossen, som gått med köttfärsen, icke kan fram till middagsdags. Nåja, tågbiljett till Sundbyberg representerar ju en förmögenhet för en springis, morsan får ju nio tiondelar af veckoaflöningen..

Idrottsparkens duktige direktör, frih. Hermelin, öfvervar hela föreställningen med ett intresse, som lofvade gott för Brazil Jacks anhållan om att en af de närmaste kvällarna få hyra parken.

Röder.

Rejan i skogen

af **Brazil Jack.**

Långt bort i villande skogen,
en strålkrit kojn du ser;
;; ensamt en fattig moder
till Gud så innerligt ber ;;

Ensamt jag sitter i kojan,
min dotter han kommer nog ej;
;; hon var dock mitt stöd här på jorden,
hur hon glömt både hemmet och mej ;;

Sist då hon skref: Mor jag kommer!
då fylldes mitt hjärta af fröjd;
;; ack om jag fick dieräe flickan,
då kunde jag se'n dö så nöjd ;;

Är hon nu gått sin hon reste,
min flicka nog aldrig jag ser;
;; jag fryser och svälter i kojan,
är gammal och orkar ej mer ;;

Långt ut i villande skogen,
ett frånorn på graften du ser,
;; hvarhvid där en flicka och gråter ..
för sent! Din mor fanns ej mer ;;

En oförutsedd vändning. Religionsläraren: Nå, Olle, hvad skulle du göra om en annan gosse slog dig på högra kinden?

Olle: Jag skulle vända den vänstra till.

Religionsläraren: Det var rätt min gosse.

Olle: Ja, magistern, och om han slog mig på den också, jösses, hva jag skulle klå honom.



Värmlands Dagblad, nr 146.

Brazil Jacks cirkus.

har rönt en synnerligt liflig tillslutning att under ett par kvällar. Redan förrestillningen i lördags afton gaf inför slutskift hus o. det platsde t. o. m. att ej stort mera än hälften af de, som stodo i kö utanför tältet kunde rimma tillfrids.

Programmet var lätt och rikt. Några träkliga nummer finnas rakt inte hos Brazil Jacks cirkus och själf är han minst af allt trökig. Trots de många roliga nummer och samtlige de upptr. dandes goda förmågor var Brazil Jack själf dock kvällens grout attraction. Med sitt intressanta squatters- och cowboysutseende drar han fram ur publikens minnens skrymslor gamla half förgätna historier om Hjortkådaren, Falköga och allt hvad de hette dessa Coopers tarkiga hjältar.

Brazil Jack är på äfven en verklig musikonstnär med kort, hiljardbollar och mynt, därvid han åstagakligger en mängd teknisk konstgrepp å la Paganini, staccatin, flageoletter, kapriser o. s. v. Hvarje nummer, omfattande vacker och stämningsfull musik, arior, romanser m. m., mottogs af publiken med skallande applåder, och till slut utförde konstnären ett auskänsla fantasinummer, "Storm på hafvet", hvarvid han på ett mästerligt sätt i violinens toner återgaf vindens tjut och vågornas svall o. s. v.

Men Brazil Jack har många "trieks" på sitt program, och han är, såsom förut omtalats, icke blott violinvirtuos och operasångare, utan han tyglar sin häst och kastar sin lasso som en äkta cowboy. Det är således mycket han har att hjuda publiken under sällskapets korta vistelse härstädes.

I går gåfvos två föreställningar, en kl. 4 och en kl. 8.15 e.m.

"Karlshamn" skrifver:

Cirkus London kan glädja sig åt att ha i högsta grad vunnit publikens ynnest. Goda hus och lifligt bifall har nämligen hittills varit det mest utmärkande för representationerna. Särskilt vore föreställningarna första maj mycket talrikt besökta.

I afton gifves grand-high-life-föreställning med nya nummer. I morgon blir det kl. 5 barnföreställning och på aftonen stor aftonrepresentation. Söndag är sista dagen, då föreställning gifves kl. 6 för landsbolkningen. På aftonen tar cirkus afsked från Karlshamn.

Karlshamns Allehanda skrifver:

Cirkusföreställningarna härstädes ha under förra veckan rönt ett intresse och varit talrikt besökta. Men så gör också direktören, Brazil Jack, allt för att roa och underhålla sin publik och själf uppträder han som "tusenkonstnär" i en mängd olika skepnader, som trubadur och vissångare, violinvirtuos, jätteruk trollkonstnär med fin fingerfärdighet, historieberättare och roligthetsminister, som cowboy på prärien med konstskjutning och lassokasting o. s. v. För öfrigt bjuder sällskapet utanför på stortartade, omväxlande program inom alla till "hästopera" hörande branscher, och det bedömda språnget från mansgen förekommer äfven, utfört af jockeyrittare ren mr de Vré.

I dag fördag gifvas tvänne föreställningar, en kl. 5 och en kl. 8.15 e. m. Den förra särskilt afsedd för barn. Vid aftonföreställningen kommer bl. a. att uppföras en komisk och skrattretande pantomim, en parodiering af "Hamlet".

På söndag gifvas jämväl två stora föreställningar, en kl. 6 och en kl. 8.15 e.m.

Då Cirkus London, som härifrån afreser till Karlskrona, icke kommer att besöka sin sejour där förr än torsdagen den 9 d:s, gifver sällskapet föreställningar härstädes äfven nästa måndag och tisdag.

St.

Ett enastående reklamföretag.

Upprop

till

samtliga Herrar Affärsmän och Annonsörer i Sverige.

Cirkus Londons Kurir utdelas *gratis* i en upplaga af Ett Hundra Tusen (100,000) exemplar. Dessa utdelas vid föreställningarna å Cirkus London samt å Hotell, Restauranter, Bakstugor, Järnvägar, Ångbåtar, m. m. I hvarje stad där Cirkus London gästar utdelas minst 2,000 ex. gratis. Således blifver Eder årade annons likt från *Ystad* till *Haparanda*.

Annonspriserna äro särdeles billiga. Idéer till verkningsfulla klichéer lämnas gratis. *Annonsen står inne i 6 månader.*

OBS.! Detta är den mest effektiva reklamspridning som någon gång förekommit i Sverige.

Skrif strax till Brazil Jack, Cirkus London, och sänd in Eder annons och kliché.

En pratstund

med

Brazil Jack.

Hvem känner inte Brazil Jack, den mångfarne cirkundirektören, spelmannen och tusenkonstnären?

Det är en ståregen typ: hög, smärt, mörk, örondas, tunnt, mycket markerat ansikte, svarta lockar, som falla ända ner på skuldrorna, och en trannans lilligket. — Något både af vildman och också bildad värdsman.

Brazil Jack och hans granna lokar äro lika välbekanta och populära uppåt Lappland skogsbygder som nere på de skånska slätterna. Öfverallt har han tjust publiken med sin felas toner, alla sina konster och sitt fagra hår.

En liten pratstund med Brazil Jack är rätt uppiggande. Han kommer som ett yrväder, hälsar förbindligt, diplomatiskt, och talar raskt och värdat. Jack äger talets gåfva. Han lär behärska inte mindre än nio språk. Många talar han flytande, däribland svenskan. Och han vet att finna ord. — Nå, hvarifrån räknar egentligen direktör Brazil Jack sina anor?

— Jo, farfar var tysk, farmor dansk och mor indianska. Det är från henne jag fått det här utseendet, säger Jack och lekar med en lock, som fallit ner öfver kinden. Är son till den på sin tid berömda trollkonstnären "professor" Max Alexander, hvilken nu drifver en kartongfabrik i Altona.

Fast han inte sett mer än trettiosex vårar är Brazil Jack dock mäkta vitterest. I sin ungdom har han lefvat vildmanslif och lärt sig rida och kasta lasso som en ritig cowboy.

Nu har han det bra förspänt och är en välsuten man. Agare till en gård i Falkenberg och två hus i Stockholm och så hans präktiga "Cirkus London" ej att förglömma.

Mr Brazil Jack är en god uffärsman, som från ingenting på några år arbetat sig upp till sin nuvarande ställning. Och han förstår sin sak som få. — Reklam, framför allt reklam, säger han och tillägger: "har jag 100 kr., använder jag de 90 till annonser".

Allting har gått honom väl i händerna. Sedan han fick ordentlig vind i segeln har han ej behöft kryssa sig fram en enda gång. Nej, framåt har det gått, ouphörligt framåt — uppåt. Men det yfs han ej öfver.

— Det är nog därför att jag aldrig ens kat en droppe sprit som min själ gått så bra, yttrar direktör Brazil Jack.

För åtskilliga år sedan seglade han i den lugna aktenskapliga hamnen och talar nu om att han har en duktig pojkbytting, som redan rider som en liten karl. Och han skall öfvertaga cirkusarena, skrifver vår entusiastiske Sundbybergsmeddelare.

Direktör Brazil Jack förfogar öfver en god trupp. Mr De Vre var en öfverdådig jockeyrittare och miss Mia en dito parforceryttarinna. The Silvas excellerade i luftgymnastik och Corps de ballét dansade cxardas med schwung. Direktören själf uppträdde med ett musikaliskt förordrag på violin och aftonens piece de résistance var en pantomim, skildrande lifvet på prärierna — med indianer, cowboys, revolverskott och tomahawker m. m., m. m.

Cirkusen förfogar öfver en god uppsättning hästar, delvis af äkta fullblod.

Allt som allt — man har ett sann nöje af en afton på Cirkus London i Sundbyberg!

Arbetet, den 18 januari 1908.

Cirkus London, som under sin sejour härstädes bjudit sin publik på det bästa som kan presteras inom cirkusbranschen, torde vara det bäst meriterade cirkussällskap, som uppträtt här sedan Orlando gästade vår stad. Utrymmet förbjuder oss att uppräkna detta sällskaps förtjänster, men

CIRKUS VAGNEN

är ett litet familjeföretag som turnerar i hela landet med barn- och familjeföreställnungar.

Under flera år arbetade vi som cirkusartister. Denna tid sätter naturligtvis sina spår i våra föreställningar. Föreställningar med en grundton av komik, framförda i ett nära och öppet samspel med publiken.

Eftersom vi bedriver vår verksamhet helt utan statliga bidrag, är det med stor glädje vi märker att förtroendet hos publik och arrangör växer år från år.

Vi ser ljust på framtiden

Med hopp
om ett framtida
samarbete

CIRKUS VAGNEN

Ett gott skratt
förlänger livet

HÖSTEN -90

kommer en ny föreställning ifrån

CIRKUSVAGNEN

HB c/o Jerbo, Tunav. 30B 862 00 Kvissleby, tf: 060/560512 010/305904

behöver du någon som syns i mängden ?



Professionell

CLOWN

LINDANSARE

STYLTGÅNGARE

finner du hos CIRKUSVAGNEN

- när du söker det där lilla extra

Vi har "grejen"

- Ni har tillfället !!

CIRKUSVAGNEN

HB c/o Jerbo Tunav. 30B 862 00 Kvissleby tf:060/560512 010/305904

DAFF-DAFF



KOMMER STRAX ....

... med nya tokigheter och roliga upptåg,
som bara en clown kan hitta på

- Ett kortare underhållningsprogram lämpligt för möten, fester etc.

Tekn. fakt.

Medv: Clownen DAFF-DAFF - Thomas Jerbo
Prog.tid: 20 Min.
Tekn.krav: Föreställningen är mycket lätt att anpassa till befintliga spellokaler.
Pris: 1.500:- (inkl. soc.avg. o skatt) + transport

Thomas Jerbo

Har sedan 1985 arbetat professionellt som clown. Sommartid inom cirkus, (USA, Danm., Sve.), vintertid med egna föreställningar.

CIRKUSVAGNEN

HB c/o Jerbo, Tunav. 30B 862 00 Kvissleby, tf: 060/560512 010/305904

CIRKUS VAGNEN



Vänder sig till alla, oavsett ålder, som för en dag vill pröva på att vara cirkusartist, med följande program.

2-Timmar: Deltagarna får under två timmars tid pröva på olika cirkuskonster t.e.x. lina, acrobatik, jonglering m.m. Det hela avslutas med att deltagarna gör en "liten föreställning".
Max: 20 pers./grupp Pris: 1.000:- (inkl. soc.avg. o skatt) + transport

1-Vecka: Här får deltagarna under en längre tid pröva på olika cirkuskonster, varefter cirkusnummer gemensamt arbetas fram. Det hela avslutas med att deltagarna gör en egen cirkusföreställning.
Pris: 20.000:- (inkl. soc.avg. o skatt) + transport

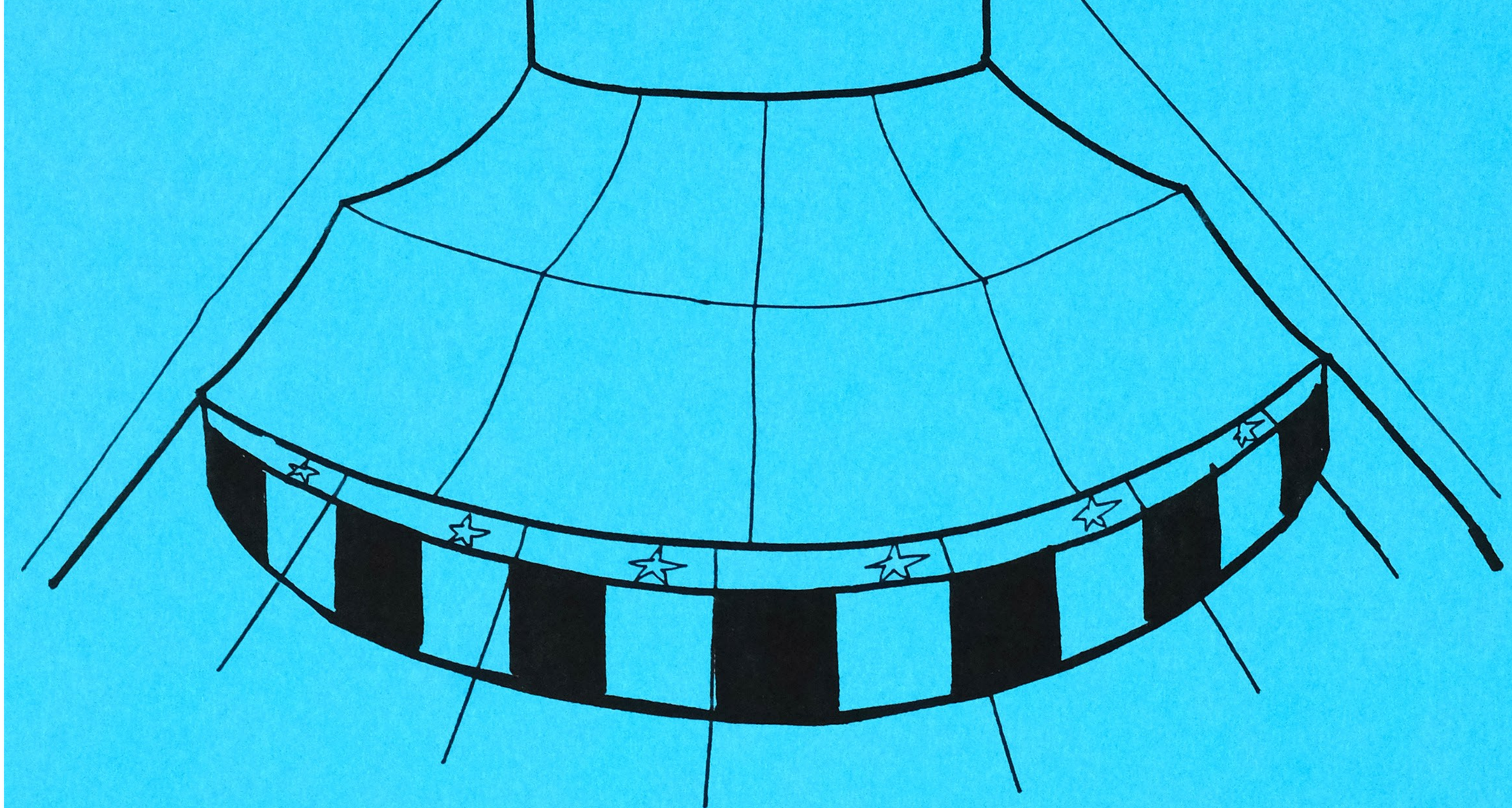
Cirkusskolorna utformas alltid i samråd med arrangören. Har ni några funderingar ,hör av er till oss.

CIRKUSSKOLA

c/o Jerbo Tunav. 30B 862 00 Kvissleby tf:060/560512 010/305904

CIRKUSTÄLT

uthyres



Musikarr. Teater Festivaler Kurser

Utställningar Bröllop Fester m.m.

Mått: 18 meter i diameter

Takhöjd: 7 meter

Sittplatser: Läktare med plats för 25 - 400 pers.

Pris:

CIRKUSVAGNEN

HB c/o Jerbo Tunav. 30b 862 00 Kvissleby tf:060/560512 010/305904

TELEGRAM

CIRKUSVAGNEN

presenterar;

"DAFF-DAFF"

- Ett komiskt och underhållande clown-program. Lämpligt för barngrupper på ca: 50 - 60 st. barn i åldern 4 - 10 år.

Spelyta: 4 x 4 meter

Takhöjd: 3 meter

Medverkande: Thomas Jerbo

Kostnader: 2.600:- (inkl. soc.avg. o skatt) + transport

Programtid: ~~30 min~~. 40 MIN.

OBS! INNEHÅLLER LEVANDE DJUR



Go´da Go´da!
De´e´ ja´ som e´ DAFF-DAFF.
Om-de-satt-ni haz´e
skzääpitt´, kan ja´ ju´
komma me´ min
Städvagn, å visa nå´za
TRIX,.....så ni glummez
att de´e´ skzääpitt´!

Thomas Jerbo

Har sedan 5 års tid tillbaka arbetat proffetionellt som clown. Sommartid inom cirkus,(USA, Danm., Sve.), vintertid med egna föreställningar.





CIRKUSVAGNEN HB

c/o Jerbo Tunavägen 30 b

862 00 Kvissleby

tf: 060/ 56 05 12 mobiltf: 010/ 30 59 04



Foto Mats Olsson

kontaktadress:

CIRKUS VAGNEN HB

c/o Jerbo Tunavägen 30 B 862 00 Kvissleby

Tel: 060-56 05 12 • 010-30 59 04

Layout Kerstin Malmberg

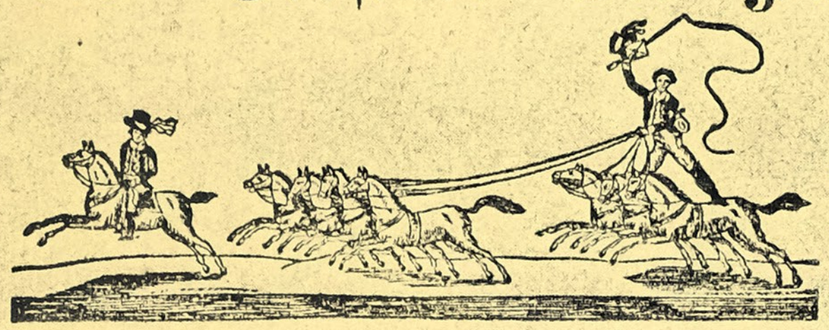
CIRKUS



VAGNEN

CIRQUE-OLYMPIQUE

in der Vorstadt St. Pauli.



Heute Sonntag, den 28. August,

Joseph

mit der unter seiner Direction

und folgende Tage, wird

Liphardt

befindlichen Reitkünstler-Gesellschaft

eine große außerordentliche Vorstellung

in der höhern Reitkunst,

in welcher die Hrn. **Anton Stella** und **Alexander Price** gastiren und sich in verschiedenen neuen Stücken produciren werden.

Die kleine Marie, ein Kind von **3** Jahren, wird sich in verschiedenen graziösen **Pas** und Stellungen auf dem ungesattelten Pferde produziren.
Demois. **Berger** wird mit ihrem Pferde die **Voltige des Dames** ausführen, und dabei über mehrere Barrieren setzen.
Baptist Liphardt wird verschiedene außerordentliche Handstücke und Voltigen zeigen.
Demois. **Adelheid** wird auf dem gesattelten Pferde mehrere **Pas** und Stellungen ausführen, und endigt mit der **Voltige des Dames**

Der Grieche und der Türke,

große militairische Scene, ausgeführt von den Herren **Devis** und **Stella**.



Die Säule des Alcides,

welche auf folgende Art ausgeführt wird. **Liphardt jun.** wird nämlich auf einem ungesattelten Pferde, welches im größten Carriere läuft, nicht auf der Gruppe, sondern mit beiden Füßen an der innern Fläche des Pferdes stehen, und den Körper wagerecht in die Bahn halten.

Die beiden Chinesen,

oder die komische Galopp-Voltige

während des Barrieren-Springens, von den Herren **Stella** und **Price** ausgeführt.

Die grosse Königliche Post,

auf 6 ungesattelten Pferden ausgeführt von **Joseph Liphardt.**

Herr **Price als Grotesk-Reiter,**

vollführt mehrere Elevationen über Gegenstände, und schließt mit dem Salto-mortale vom Pferde.

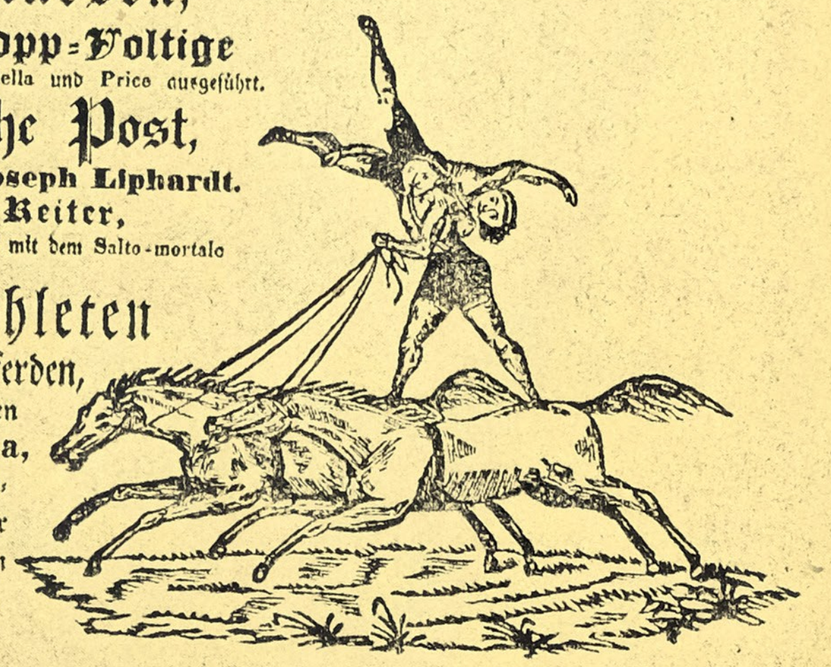
Die beiden Athleten

auf **2** ungesattelten Pferden,

vorgestellt von den Herren

Price und **A. Stella,**

mit welcher Production dieselben sich schmeicheln, der Erwartung eines geehrten Publikums zu entsprechen.



Preise der Plätze: Erster Platz 8 ßl. Zweiter Platz 4 ßl. Dritter Platz 2 ßl.

☞ Heute Sonntag finden **zwei** Vorstellungen statt.

Anfang der ersten Vorstellung **4** Uhr. Kasse-Oeffnung **3** Uhr. — Anfang der **2**ten Vorstellung **6** Uhr.
An den Wochentagen findet nur **eine** Vorstellung statt, und ist der Anfang um **6** Uhr. Kasse-Oeffnung **5** Uhr.

Hamburg. Gedruckt bei A. H. Meyer Wwe. und Sohn.

Eines der ältesten noch erhaltenen Zirkusplakate

PROGRAM
Pris 20 öre

Sommarsäsongen 1922.

PROGRAM
Pris 20 öre



Direktör **L. Adelson.**

Cirkus D. Althoff

PROGRAM.

1. 2. 3. **KONSERT** av cirkusorkestern under ledning av Kapellmästare **Axel Mark.**

4. **Pass de deux.**
Plastiska ställningar på 2 hästar. Rides av syskonen **Althoff.**

5. **Fröken Pedersen. Matroslekar å bambustång.**
Kallad luftens drottning.

6. **Komisk Entré**
av **Clown TOTTO** med sin **Pelle Jöns TROBELLO.**

7. **De sex systrarna ALTHOFF.**
Olika nationaldanser.

8. **Originaldressyr med olika hästar.**
Framföres av Herr **D. Althoff.**

9. **Fröken Blumenfeld. Enastående prestationer på ståltrådslina.**
Elegans. Skönhet.

10. **PARFORSE.** Rides av Fröken **Carola.**

11. **Fröken LEVY.**
Damen som hoppar från 4:de våningen på händerna.

12. **Komisk entré**
av Clown **Totta** med sin Pelle Jöns **Trobello.**

13. **De världsberömda Amerikanarna POWERS.**
Mästerskapsgladiatorer.

14. **VOLTIGE av systrarne BEATRICE.**
Rides på osadlad häst.

15. **Den lilla NELLY. Världens minsta ryttarinna med sin älsklingshäst PONTUS.** Enastående.

PAUS.

16. **M:r WEROS.**
Konstcyklist på ståltrådslina med en- och tvåhjuliga cyklar.

17. **ENGELSK DERBY JOCKEY.**
Rides av De tre Leisack.

18. **KOMISK JONGLÖR.** Utföres av **Totte.**
Stormande skrattsuccès.

19. **Slutmarsch.**

Rätt att ändra programmet förbehålles vid inträffade sjukdomsfall bland artister och hästar.
Varje afton kl. 8,15 STOR FÖRESTÄLLNING med delvis nytt program.
Sön- och Helgdagar kl. 3 e. m. BARN- och FAMILJEFÖRESTÄLLNING med halva priser för barn.

Laholm 1922 . Stadlings Boktryckeri.

Bellmansro

Nybyggda Matsalsterrass

öppnas Tisdagen den 28 April med Invigningsdiné à 10 kr.
Dans och utsträckt tid till kl. 2.

Terrassen är fullständigt inglasad, med värmeledning och parkettgolv. Festvåningen för större och mindre sällskap rekommenderas. Bordsbeställningar emottagas av hovmästaren. Tel. 734 89, Norr 66 79.

Schackturneringen i Baden — Baden.

Ställningen efter åttonde ronden.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
1. Tarr																					
2. Alechin																					
3. Capablanca																					
4. Thomas																					
5. Spielmann																					
6. Rosell																					
7. Bogoljubow																					
8. Treybal																					
9. Tartakow																					
10. Yates																					
11. Grünfeld																					
12. Kmoch																					
13. Marotti																					
14. Rauch																					
15. Nimzowitsch																					
16. Colle																					
17. Tartakower																					
18. Reti																					
19. Carls																					
20. Kahlweiser																					
21. Nimes																					

De mest anmärkningsvärda resultaten i åttonde ronden voro Alechins seger över Reti, Rosells förlust över Bogoljubow samt Nimowitschs förlust över Tartakower. För övrigt förekomma ej anföringsvärdheter i någon större utsträckning. Kolalo var fri. Placeringen är: Rob nästan 7 poäng, Alechin 6½, Grünfeld 5½, Marshall och Rabinowitsch 5, Bogoljubow, Tartakower och Torre 4½.

SAVOY

Kungl. Djurgården

Stockholms nyaste o. flottaste dans-etablissement

Supé-Dansant 9-1

Det populära Crystal Band

GRAND HÔTEL ROYAL

I dag kl. 3—5 e. m. *THÉ DANSANT* DICK de PAUW'S dansorkester.

VÄDERLEK/BULLETIN

Söndagen den 26 april kl. 7 e. m.

Observationsort	Vind	Väderlek	Temperatur
Abisko	292°	halvklart	1,6
Sodankylä	324°	halvklart	2,0
Haparanda	51°	halvklart	7,0
Östersund	305°	halvklart	7,0
Karlstad	330°	halvklart	8,0
Stockholm	54,8°	halvklart	6,0
Falun	55,3°	halvklart	6,0
Uppsala	55,0°	halvklart	8,0
Karlskrona	90,4°	halvklart	10,0
Visby	35,1°	halvklart	10,0
Skåne	35,8°	halvklart	9,0
Hoburg	35,0°	halvklart	9,0
Göteborg	54,5°	halvklart	12,0
Varberg	84,0°	halvklart	9,0
Halmstad	84,8°	halvklart	10,0
Karlshamn	84,1°	halvklart	9,0
Malmö	59,2°	halvklart	8,0
Tylösand	59,0°	halvklart	9,0
Kopenhamn	6,2°	halvklart	10,0

— Vindstyrka angives i Beaufforts skala, 0 = stiltje, 12 = orkan. Temperaturen är angiven i Celsius grader. Observationerna äro anställda kl. 7 e. m. förutom för Haparanda, Karlstad, Stockholm, Falun, Uppsala, Karlskrona, Visby, Skåne, Hoburg, Göteborg, Varberg, Halmstad, Karlshamn, Malmö, Tylösand och Köpenhamn, där de anställts kl. 8 e. m. Observationerna för Abisko, Sodankylä och Haparanda äro anställda kl. 9 e. m. 735,0 betyder 735,0 millimeter.

Vind- och väderleksskattageiser.

Blenskär V 2 måttlen klart. Hörnefiskh N 3 måttlen klart. Holmögadd SSV 3 måttlen klart. Landsort NNO 3 måttlen klart. Gotska Sandön 0 måttlen klart. Oskär NO 3 måttlen molnigt. Hoburg NO 2 måttlen molnigt. Nämsbacken N 1 måttlen. Östersund N 1 måttlen. Skjulsta SO 1 måttlen. Kullen NO 2 halvklart. Varberg O 3 måttlen molnigt. Vinga N 3 måttlen molnigt. Bengtskär N 5 måttlen klart.

VÄRLDENS GÅNG

Mordet på den 16-åriga Grace Blakaller var överlagt.

Vid rättegångsförhöret inför polisdomstol i London i tisdags avgående denna och kommande upplysningar i dagen, vilka visa att det var med full avsikt att begå ett mord och den 18-årige bankiren Ernest Rhoden tog med sig den rakblick varmed han tillägnade den unga flickan det dödande skott i halsen, i gamla hemlighet som hela kyrkogården.

Rätt omedelbart hade Ernest Rhoden, som vilken Rhoden hade plats som bankbiträde, Rhoden kom in strax därpå och sade att de skåre nätte till kl. 8. 8. på yttrade han på sin vanliga och sedan: "Mer har jag ej att säga."

Han frågade vad han hade i fickan, och han svarade: "tvålstycken". Så sade han: "Dessa äro de fyndigaste av alla."

Tillgång morgon, tänjdrägen, att han i sitter och gått då han kom in. Han sade vad som stod på, och han svarade: "Ha tålmodighet ett ögonblick." Då han fick det sin tale kom några tårdrägar av tremen och var blandning, tillade han: "Nä, i morgon får ni ett ut i förmiddag vid jag har gått." Han svarade: "Det är gott", eller något i den vägen.

På förlagsmorgonen var Rhoden tidig ute och köpte tidningar och tände ännu redogörelserna för mordet på Grace Blakaller samt denna fotografi, som fanns återgivet. Han sade till sig själv: "Det ligt att det var du? Mener du det?" Han svarade: "Tala inte om det för de Cabrac!"

Då han sedan satt sig i bilen bakre åsen gjorde han:

— För gode skull, gör inte det. De kunna inte betala det, är jag har tillräckligt med blodet på händerna.

Längre hoppe sig Rhoden till en av sina vänner, med vilken kunna han först vad han skulle. Gisen Rhoden är svartsjuka. Sedan gick han och det bildade saken för sin husbonde, som tillade honom att genast avsluta sig hem genom.

Postrånet i Cormelles. Även Piersen nu uppspanad och häktad.

Efter en mån livaktiget efterspanande har nu Parispolisen lyckats uppspåra även den tredje av de unga tjänstemän som vorit utsatta det dåliare rånet vid en post på Cormelles förgån i på postkontoret i Cormelles för ett värde av 160,000 kr. kronor och som därvid hotfullt skötte ved tjänstgöre Dorchesne, som sökte ställa sig i vägen för dem. Den nu häftigade är Mr. Simon förut bekant, kunde de inte tillräcklig mycket svart klassificera, hade varken Piersen till sin förfogande, på grund av en samtalen från en obekant person, underrättat vid en förmodande gård och delvis samtidig med hans gärning.

Det har nu visat sig att Rhoden dagen före mordet vorit hemma och hört "skulle göra av med sig själv och med flickan". På frågan varför svarade han: "Jag gör hans narr av mig".

Förhörs utanför sin bostad i Chelsea, där han bodde med sin mor och sin syster, uppgav Rhoden att han gått sig av till Belgien. Denna förmodan fick ett tillräligt stöd av att hans syster Piersen säger till en av sina kamrater och som var avrådande Belgien. Här anställdes en efterspaning, som med all energi och sträv av sträkan för sträkanden kulmen av med framgång. Vid en razzia på en del mindre välkända hotell på Montparnasse

Svensk Film-industris veckoprogram — "På en S.F.-teater kan ni alltid lita."

RÖDA KVARN Biblioteksgatan 5. 7–9 9–11 PREMIÄR

En äventyrlig natt.

CONSTANCE TALMADGES

senaste

och den bästa hon haft på mycket länge: upplägets, pikant, skrattat lustig och med

RONALD COLMAN

i den mustiga titelrollen.

Förspel: Musikaliskt enkla tyssel uti 1 akt. Solist: Ernsta Bjon.

I Journalen denna vecka: Stockholms terrängbilsägare, detaljerat program, Filmvännen utställning, Skådespelarinnan i Bil halles, gamla klädkvärnen, de första bilderna från den vild lockande stormen i Amerika m. m.

R. u. N. 9932. Barnförbjudet.

SKANDIA Drottningatan 82. Barnförbjudet. 7–9, 9–11 PREMIÄR

CORINNE GRIFFITH DE FÖRTAPPADES Ö

Fängslande, starkt dramatisk skildring från livsnära människoöden, rik på humoristiska och lyriska inslag och fylld av naturskönhetens moment

en film i den rätta Skandiastilen.

N. 26643.

PALLADIUM Kungsgatan 63. KL. 5

Syd Chaplin — Charleys bror som

CHARLEYS TANT

Inte en katt kan hålla sig för skratt — det är både publikens och kritikens mening! *"En mästerlyckt av outtröttlig komik".* Sc. D. *"Bästa än någon filmfars-vi vet denna season".* Soc.-D.

I programmet för övrigt:

Svenska Spagnia — Palladiumorkestern: Veckans journal. *"Lasalen"*, Max Fleischvortekning, Solo Guitarre violinsolo av Alice Lindblom, *"Stor i enkel"*, en enlig Zakta-fars

STURE Birger Jarlsgatan 28–30. Barnförbjudet. 7–9, 9–11 PREMIÄR

Ikungens palats

En stämningsfylld o. underhållande äventyrsberättelse ur Spaniens intressanta historia m. hjältinnan i "Tjuven i Paradiset"

AILEEN PRINGLE

samt

Blanche Sweet och Hobart Bosworth

i huvudrollerna.

Officiär: GOLDWYN. N. 7617.

REGINA Drottningatan 31 54. Barnförbjudet. 7–9, 9–11

Direkt fr. Röda Kvarn!

Colleen Moore i

LIVETS ÄVENTYR

"Den bästa av veckans nästa filmer." D. N.

RÖDA LYKTAN Sveavägen 110. Barnförbjudet. 7–9, 9–11

Skandias frustchops-succés!

POLIS PAULUS PÅSKASMÄLL

med Fyrkvist Skåvrand, Silna Berg m. fl.

KUNGSHOLMSBIO Fleminggatan 40. Barnförbjudet. 7–9, 9–11

Polis Paulus Påskasmäll

Biljetter till alla 3-5-teatrarna i Stockholmsområdet, Röda Kvarn (R. u. N. 9932), från kl. 9 f. m. samt å teatrarna som vanligt. Palladium (N. 2643), Skandia (N. 26643), Röda Lyktan (N. 29533) Sture (N. 7617), Regina (N. 13393), Röda Kvarn (N. 29533) Kungsholmsbio (N. 27261) Rex (N. 24429).

RAYMOND GRIFFITH



får Ni se även denna vecka i *Paramountfilmen*

"Det andra Strumpebandet"

som visas endast på

OLYMPIA

Birgerjarlsgatan 41

Det roligaste filmlustspel, som enligt publikens omdöme visats i Stockholm denna säsong.

En Paramountfilm.

Distribueras genom: FILMAKTIEBOLAGET LIBERTY.



Bland jokeyer och lyckösökare

En glänsande film, laddad av kapplöpningsbanans hela atmosfär av intensiv spänning och vanvettig hastighet — av hets mål, som sätta allt på ett kort för skönaste kvinnor, som kallt se på spelet — men samtidigt en verkligt rolig och elegant film.

I huvudrollerna den käcke och sympatiske **ROBERT AGNEW** — en fullkomkomet till D. taglas Mc Lean — och den förtjusande **PEGGY SHAW**.

Dessutom: **FOX-farsen Styrman Karlsson i Sahara** med *Clyde Cook.*

Premiär i dag å

REX, ODENGATAN 24. FENIX, DROTTNINGG. 71 C.

REX 24 ODENGATAN 24

Rasande rolig och rivande är veckans FOX-film

Bland Jockejer och lyckösökare

En film från kapplöpningsvärlden i sex akter fyllda av spänning och romantik.

Dessutom: Clyde Cooks senaste "Styrman Karlsson i Sahara" samt Veckorevy.

Föreställningar 7—9, 9—11. Numr. bilj. från kl. 5.30 e. m. Telefon 844 29. *Barnförbjudet.*

NORRA Uppländsgatan 46. Tel. 20 20

Förest. 6.30, 8, 9.30. Barnförbjudet.

På jakt efter sin hustru

... är veckans stora attraktion. Det är en utmärkt film med förträffligt rollbesätt.

LILA LEE och JAMES KIRKWOOD

Jim Corrigan. I andra planen

Madi Moore & Wallace Berry

MOSEBACKE Mosebacketorg 10. Barnförbjudet. 8. 220 20. 7 och 9.

Colleen Moore i Livets äventyr

Utan tvivel den bästa av veckans många filmer. D. N.

NYTORG Nytorget 4–6. 8. 200 96. 7 och 9.

Blodets begär

med

Jane Novak

är säsongens starkaste, mest gripande film.

Olympia Birgerjarlsgatan 41.

Efter en veckas helt lyckas skrattsalvor gives nu 2:dra veckan!

RAYMOND GRIFFITH

i det kvicka och drägligt roliga Paramountlustspelet

"Det andra strumpebandet"

"Chaplin, Harold Lloyd och earlier inte Buster Keaton hava fått en värdig medtävlare i Raymond Griffith". F. D. P.

Förest. 7—9, 9—11. Förköp 12—4, ord. priser från 5. Tel. N. 603. Barnförbjudet.

Piccadilly Birgerjarlsgatan 16.

7:de veckan!

Skepp Ohoj!

BUSTER KEATONS

och säsongens största lustspelssuccés.

Förest. 7—9, 9—11. Bilj. 12—2 e. eft. 5. Tel. 75553. N. 4290.

Sibyllan Bakom Dram. Teatern.

I dag Premiär!

En film, som erhållit de amplaste lovord i den amerikanska pressen.

Regi: James Cruze.

VIOLA DANA och GLENN HUNTER i

Bakom filmens kulisser

Handlingen är verkligt rolig, och Viola Dana och Glenn Hunter ha under James Cruzes regiskap lockat alla, som sett filmen, att skratta.

Föreställningar kl. 6.30, 8 och 9.30. Barnförbjudet. Biljetter till ordinarie priser från kl. 5 e. m. Tel N. 247 56.

Eriksberg Birgerjarlsgatan 58.

Premiär i dag!

Kl. 7—9, 9—11. Barnförbjudet.

Kvinnor och affärer

I huvudrollen:

AILEEN PRINGLE

— om vilken Dagens Nyheter efter premiären på "Tjuven i Paradiset" skrev bl. a. att hon är "både patetisk och plastisk och fyller dessutom väl sin uppgift att vara den mäkti skön" — har huvudrollen i **Goldwynfilmen.**

Biljetter fr. kl. 12 utan förköpsavgiftstillägg. Norr 247, St. 22144.

Rialto Hörnet av Odeng. och Sveavägen. 7—9, 9—11.

Premiär i dag!

Ord. priser efter kl. 5. Tel. Vasa 8 07. Barnförbj.

Bakom filmens kulisser

I huvudrollerna:

VIOLA DANA o. GLENN HUNTER

Efter två minuter skallar salongen av skratt, när man bryskt kastas in i specerihandlarens lilla novrum, från att med spänning hava beundrat den käcke Mertons vilda ridt och den stackars över allna flickans befrielse. Handlingen är verkligt rolig, och Viola Dana och Glenn Hunter ha under James Cruzes regiskap lockat alla, som sett filmen, att skratta.

Imperial

I dag Premiär!

Föreställningar 7—9, 9—11 e. m.

För flickan och äran

En glad filmhistoria i 5 akter, skildrande en gosse, som inte var rädd om livhanken.

i huvudrollerna:

FRED THOMSON, HAZEL KEENER, CHESTER CONKLIN o. JOSEPH SWICKARD

Förköp 12—4 e. m. Ord. priser från kl. 5. *Barn äga tillträde.*

Odéon Brunkebergstorg 15.

Repris å

RUDOLPH VALENTINO

i sin hittills största film

Blod och Sand

Övriga medverkande:

LILA LEE och NILA NALDI

"Blod och Sand" har blivit den största sensation den vita duken någonsin haft att uppvisa.

Föreställningar kl. 7—9, 9—11 e. m. Förköp 2—4, aftex 4 ordinarie priser. Tel. Norr 9673. BARNFÖRBJUDET.

Nöjesfältet

Kungl. Djurgården. Vid Djurgårdsfärjans tilläggsplats. Innehavare: JOH. E. LINDGREN. Hålles öppet i dag fr. kl. 7 e. m. Entré 15 öre.

BAL TABARIN PALLADIUMS HUS — Mortensens populära dansorkester 9—1 — OBS.! SISTA VECKAN.

INDRA FOLIES CAPRICES — **OBS.!** Från och med i dag hålles lokalen stängd några dagar i och för omdekorering till sommarsäsongen.

KRONPRINSEN

Vare sig det gäller

festliga samkväm eller allvarliga sammankomster är Kronprinsens Festvåning den mest hemtrevliga.

Begär kostnadsförslag.

BERNS' SALONGER

Restauranten för Alla

MIDDAG 2: 50. ALLMANT SMÖRGÅSBORD, SMÅVÄRMT & TVÅ RÄTTER.

2 Orkestrar omväxlande Magda Hoffmanns & Genefays

Restaurant Gustav Adolf

REGERINGSGATAN 16 - Tel. 152 54 och 52 09.

Specialité: God husmanskost.

DINER à 1.75 Smör, ost och sill, 1 rätt.
à 2.25 Smörgåsbord och 2 rätter.
SUPÉ à 2.50 Smörgåsbord och 1 rätt.

Musik 5.30—8, 9—11.30. Trevliga lokaler.

Innehavare: *James Edberg.*

FORESTA

rekommenderar sina trevliga festvåningar för större och mindre sällskap. Moderata priser. Begär kostnadsförslag.

Tel. Lidingö 9 95. IVAR BERGLUND.

Spårvagn direkt från Humlegården. 18 min. över hel o. halv timme.

Stor PING-PONG-Turnering!

FOLKUNGAGATAN 68

Allmänheten inbjudes härmed att deltaga i Södra P. P. Salongens turnering Tisdagen den 28/4. OBS.! Anmälningar emottages alla dagar t. o. m. kl. 6 startdagen. Startavgift Kr. 1: —.

CENTRAL BADET

kl. 8 e. m.

Internationella Simtävlingar

Biljetter kan Dr. N. vid Stureplan och Hörnegatan samt vid ingången.

FENIX

I dag

Diner à Kr. 2:50

allmänt smörgåsbord
småvarmt, varmrätt och soppa eller dessert.

BLOMKÅLSOPPA
STUVAD ABBORRE
KALVFRICANDEAU
NAPOLITAINE
SKÅNSK KALOPS
m. rödbetor
KALL ROSTHAMMEL
m. pickles
GATEAU HAVANNA
STRUTAR M. VANILJGLACE
APRIKOSKOMPOTT

BABELS TERRASSER OPPNADE!

VASAIS VANADISVÄGEN 24. Förest. 7—9, 9—11 e. m. Tel. V. 90 40.

Röda Kvarn-succésen

NORMA TALMADGE

Den enda kvinnan

VECKOREVY. BARNFÖRBJUDET.

SÖDRA KVARN SKÅNEGATAN 57. Barntillåten. Föreställningar 7—9, 9—11. Söder 1092.

KARL XII

(DEL I.)

Regissör: John Brunius. Författare: Hjalmar Bergman.

I titelrollen: GÖSTA EKMAN.

Aurora Königsmark: PAULINE BRUNIUS.

OBS.! FÖRSTÄRKT ORKESTER TILL DENNA FILM.

Palladiums stora 9 veckors succés.

NORR 1680 BRISTOL Eliger Jacobsgatan 57.

Kl. 7—9 och 9—11.

KARL XII

2:dra avdelningen

Obs.! Förstärkt orkester. Salongen 1: r Likt. 1: 50.

MÅNDAG 27 APRIL PREMIÄR

BIRKA BIRKAGATAN 6 NORMA TALMADGE i

Den enda Kvinnan

7—9. Barnförbj. 9—11. Tel. Vasa 58 48.

BOSTOCK Läderskarvet 2, vid Skanstull. Direkt från Skandia.

Fyrfärgat, Slåpvagnen och Selma Berg m. fl. i dessa senaste och roligaste:

POLIS PAULUS ÄSKASMÄLL.

Kl. 5—7 7—9 9—11

N. 20 7 6. Barntillåten. OBS.! Barn 50 öre.

BROMMA ALVIK. Måndag—Onsdag kl. 8—10 e. m.

Nibelungen

andra delen.

Barnförbjuden. Uppblicken 1.04.

Torsdag: Norma Talmadge i DEN ENDA KVINNAN.

INTIMA Hörnet Odeng—Döbelnsgat.

RUDOLPH VALENTINO i Årets Mest Passionsfilm:

Brölloppsnatten

7—9. 9—11. Barnförbjuden.

KRONOBERGS Nr 4 ERIKSGATAN 28.

Boxaren från Manhattan

med Rich. Dix i huvudrollen.

7—9, 9—11. Barnförbjuden.

LUNA 97 ERIKSPLAN 4.

Gyllene ungdom

Två av filmens vackraste skådespelerskor, Doris Kenyon, Claire Windsor, och två av dess manligaste skådespelare, Bert Lytell o. Cullen Landis i huvudrollerna. En fin! N. tionalfilm.

Sanat JOURNAL.

7—9, 9—11. Barnförbjuden.

ETO KINO GÖTGAT. 59

7—9, 9—11.

FLYKTINGEN FRÅN SAN FRANCISCO

En spännande och romantisk kärlekshistoria med

George O'Brien och Billie Dove.

N. T.: "Ett glädjande kraftfullskott till amerikansk film är enskilgen George O'Brien. Det sjuder av liv i honom, den starka kroppen och den starka själen äro lyddade. Och därför är det alltid en fest att se honom". Sc. D.: "En boxningsmatch är träffande skäddiggjord, och en strid med en hel, där den vapenlike hjälten fäktigen dyker och slimmar undan, är storartat fotograferad och lecknatt".

Dessutom Lustspel o. Journal.

Barnförbj. Tel. Söder 132 55.

ATLAS 39 ST ERIKSGATAN

7—9, 9—11. Ej barn.

Utanför Lustgården

med Pola Negri.

NYA TEATERN DROTTNINGG. 83

COLLEEN MOORE i

Livets äventyr

Barnförbj. Kl. 7—9 & 9—11 e. m. St. 820 02.

REFORM Hornsgatan 69 A. ingr. fr. Rosenlundsgatan.

RUDOLPH VALENTINO i

Brölloppsnatten

Barnförbj. Kl. 7—9 & 9—11 e. m. N. 324 42.

RÅDHUSBIO AGNEGATAN 14.

RUDOLPH VALENTINO i

Brölloppsnatten

7—9. 9—11. Barnförbj.

STJÄRN KLARABERGSGATAN 40. Levin Sirénn, Florence Wilcox m. fl.

Äktamän o. älskare

7—9. 9—11. Barnförbj.

SVEA Sveavägen 104. 7—9. 9—11.

Boxaren fr. Manhattan

med Rich. Dix. Barnförbj.

ALLA PLATS. 1 KR.

VEGA GÖTGATAN 80.

Fighting Jim

med Buck Jones.

Lustspel. Journal.

7—9. 9—11. Barnförbjuden.

Premiär i dag på

DIXIE

Ett kvickt, spännande och ovanligt välspelat lustspel med

Frank Keenan och Claire Windsor.

Regi: REGINALD BARKER.

DIXIE är en Metro-Goldwyn-film från Le Mats Filmbyrå.

DIXIE kommer på Rivoli.

HELA STOCKHOLM

som sätter värde på ett lustspel i frisk äventyrsstil strömmar denna vecka till

IMPERIAL

och ser filmen

För flickan och äran

(Klara livhanken)

med FRED THOMSON, Hazel Keener, Chester Conklin och Joseph Swickard i huvudrollerna.

Filmen "För flickan och äran" gäller delvis i Tom Mix-stilen, men överträffar t. o. m. det mest spännande vi sett i den vägen. Filmen är därtill mycket rolig och lampald i en vis ker och i sig själv intressant tmkt vara formationer ga Gkad färg åt äventyrna. Publiken har genom en del av de senaste filmerna hunnit vänja sig vid halsbrytande äventyr, men så utökta prov på högt uppdrivna rytarmkliglieter och andra äventyr ton de knappast hittills ha presterats på den vita duken. Det är en rolig äventyrsfabrik sådan som publiken vill ha den.

Endast å

IMPERIAL

Leverantör: A.-B. Biografernas Filmdepot.

LINNÉ TEATERN 7—9 & 9—11. Humlegårdsgat. 8



NORMA TALMADGE i Den enda kvinnan

"... En filmberättelse, som har något att säga, en människoskildring som man följer med intresse och sympati. Normas själv är storartad". Sv. D.

Dessutom: Veckorevy.

Barnförb. udo. Tel. Ost. 11 35

St Erik 25 St Eriksgatan 25

En av säsongens bästa filmer från PALLADIUM

TJUVEN I PARADISET

N. D. A.: Det lickasste vi någonsin berättat å en dok. En klickehistoria som stackt fängslar.

7—9, 9—11. Kl. 4213. Barnförbjudet.

Förest. kl. 7—9 och 9—11. Telefon: Söder 31412. Barnförbjudet.

Sirius LÅNGHOLMSGATAN 22

Den förtjusande BETTY COMPSON i

FARLIG FLIRT

Pressen gav filmen ett enhälligt beröm, här några utdrag: Betty Compson är ulmärkt, varm, mänsklig, skåltmad man förstår hennes stora popularitet i Amerika. St.-Tidn.

Men filmer handlingen med spänning. Betty Compson är en förtjusande uppenbarelse; hon kan flirta, och hon gör det oförskräckt. Sv. Dagbl.

PARISER ROSLAGSGATAN 18. 7—9. 9—11. Barnförbjudet.

Karl XII

2:dra delen.

BEN TURPIN-PARSEN ROMEO & JULIA m. m. Gol musik. Ny regiss.

CHICAGO HORNSGATAN 75. KL. 7-9, 9-11.

Karl XII

2:dra delen

Säsongens utan tämlörelse främsta svenska filmskapelse.

Ett storslagnt verk av storslagen film, som 12 veckor spelats för fullsatt salong på Röda Kvarn.

St. Dagbl.: Här till det granskande sagnnta förekommit i en film.

Katarina GÖTGAT. 59. KL. 7-9, 9-11.

Norma Talmadge i succesfilmen DEN ENDA KVINNAN

En verkligt stark och storslagen film med Norma Talmadge i huvudrollen. En av årets största succéer.

Ett standardverk av svensk filmkonst!

1949 års stora jätteprogram

öppnar med cirkusens berömda flaggparad samt karnevalsshow — artister från alla världsdelar. Englands stora sensation Chipperfields berömda Baby-Elefantgrupp, garanterat första gången i Sverige samt Mijares-Schreibers praktfulla hästuppsättning.

Australiska o. Indiska hingstar, samt svarta o. vita Arabhingstar, Engelska fullblod, Ardenner o. Hannoveraner, praktfulla Schäkhästar, Andalusiska fullblod och Lippizaner, Gotlandsrussar o. Schättlandsponnys.

1 Parad av cirkusens berömda artister från alla världsdelar samt med praktfull elefant- och hästuppsättning.

2 VOLTIGE av MISTER HERBERT * VOLTIGE av MISS DAGMAR * CHERKESRYTTAREN MISTER CHARLIE

3 3 SERBONIS i deras ringakt — MUDUNDU gorillornas kung — 2 STEFFENS i deras bordspringakt

4 Edward & Dagmar Pas de Deux på 2 hästar — ALICIA & CHÖPPI i deras akrobatiska vals — Edmondo & Leandro jonglörer till häst

5 7 REIFFS i deras fenomenala akrobatspringakt med enkla och dubbla volter. Första gången i Sverige!

6 4 URSUS kraftakt med propelldrivna flyg — 4 RONDELLIS *i deras världsberömda* dubbeltrapetsakt — Gryt och Alexandro i deras perchakt

7 — VI PRESENTERAR —
Våra 4 andalusiska fullblodshingstar — Våra 2 australiska fullblodshästar — Våra 4 vita arabiska fullblodshingstar

8 — LINDANSARE SENSATIONEN —
Spanske lindansaren MANULETTE — Svenske lindansaren ASTOR — Ungerske lindansaren Rivoli

9 MUSIKALISKA CLOWNERNA POTATO — FRITO & Co — Rolighetsministrar av rang!

10 DIREKTÖR CHUY MIJARES PRESENTERAR
Stor skolridningsakt av 4 skolrittare på en gång på 4 praktfulla skolhästar
Fullblodet «BEST FRIEND» — Lippizaneren «B A B Y» — Svensk ardennern «G O L I A T» — Fullblodet «F A U S T»

11 LUFTENS ÖRNAR
I.Y GRETH * DON FRANSERO * LILO JUSTON

Sön- och helgdagar 2 föreställningar kl. 3 o. 8.15

12 DEN VÄRLDSBERÖMDA
* SANDOR KAROLY TRUPPEN *
Ungersk ryttartrupp — OBS.! 2 man högt i löpbanan å 3 hästar! OBS.!

Obs. Karnevalsclowneri utföras mellan numren av herrarna Sippo Hanell, Edvin Yelding, Harry Yelding, Rudolf Urbanczyk, dvärgclownen K i k a Obs.

— P A U S —
Baby-Elefanterna och de vackra djurstallarna kan beses mot avgift

13 5 ALFREDOS i deras fenomenala världsberömda trampolin luftakt med enkla och dubbla saltos! — OBS.! Första gången i Sverige OBS! —

14 *1949 års stora attraktion*
Den stora Baby-Elefantgruppen
engagerat från Chipperfields Cirkus & Zoo i England
Dressör Ivor Rossari — *Garanterat första gång i Sverige*

15 GALOPPLÖP å 3 hästar — Alex — Edmond — Ernesto

16 Travtävlingar mellan hrr CARRÉ—BEKETOW mellan frk. ALICIA—WICKY

17 * * B L A C K F O O T indianska ryttaren * *

18 Cowboys i bästa Wild West stil

19 Dödsritten av clownen Yelding

20 C A R L I E' som arabiska ryttaren

21 Gladiatorkamp med romerska vagnar (med 4 hästar)

22 S L U T M A R S C H E N — God natt önskar Direktionen

Rätt till ändring av programmet förbehålles. Stallarna samt övningarna kan beses mellan 11—13 varje dag. Biljettköp 2 timmar före varje föreställning.

BERNS' SALONGER.

Kl. half 5—7 e. m.

KAFFE-KONSERT
af
Kapellmästaren Björn Halldén
med orkester (14 man)

Kl. 7—11 e. m.

Instrumentalkonsert
af Etablissementets Kapell
under anförande af August Meissner.

PROGRAM.

I.

1. Militär-Marsch ..... Fahrbach.
2. Ouverture till »Egmont» ..... Beethoven.
3. Intermezzo ur »A basso porte» Spinelli.
4. Entr'acte och Aria ur »Robert»... Meyerbeer.
5. L'enfant prodigue, Vals ..... Desormes.
6. Fantasi ur »La Bohème» ..... Puccini.

— 15 minuters paus —

II.

7. Ouverture till »Lestocq» ..... Auber.
8. Malaguena ur »Boabdil» ..... Moszkowski.
9. Ulfåsa-Marschen ..... Söderman.
10. Vals ur »Rymmerskan» ..... Caryll.
11. Potpourri ur »Aida» ..... Verdi.

— 15 minuters paus. —

III.

12. Potpourri ur »Fra Diavolo» ..... Auber.
13. Vals ur »Coppelia» ..... Délibes.
14. Bonjour Suzon, Gavott ..... Mayeur.
15. Pizzicato ..... Gillet.
16. Storm-Marsch ..... Piefke.

Obs.! Stolar och bord få ej beläggas med ytterplagg.

OBS.! "Damtoilette". Ingång till höger om orkestern.

Stockholms Läsesalong
25 Beridarebansgatan 25.
Öppen 9 f. m.—10 e. m. Sön- och helgdagar 2—10 e. m.
Tidningar, Tidskrifter samt **Böcker**, såväl in- som utländska.
Obs.! Lånbibliotek. Obs.!

VICTOR BICYCLES
Kr. 300.
Aktiebolaget Bröderna Langborg.
6 Birger Jarlsgatan 6.

Sv. Panoptikon
18 Kungsträdgårdsgatan 18
Öppet kl. 10 f. m.—8 e. m.
Största och intressantaste Sevärdhet.

Café-Restaurant Anglais,
1 Stureplan 1,
Table d'hôte, Festvåning, Enskilda rum.
A. Rosenquist.

Selma Jacobsson
Kungl. Hof-Fotograf.
15 Fredsgatan, Stockholm.
Obs.! N:o 15. **Allm. Telefon 62 18.**

Bantågen
vid Stockholms Centralstation.
Från och med den 1 Oktober 1899.
S = Snälltåg, P = Persontåg, B = Blandadt, G = Godståg

Afgå till:			Ankomma från:		
G	5,0 f. m.	Upsala*).	B	6,18 f. m.	Järfva.
B	5,30 ,,	Järfva.	P	6,21 ,,	Sundbyberg.
G	5,35 ,,	Örebro (via Tillb.)	S	6,45 ,,	Kristiania.
G	6,0 ,,	Hallsberg.	S	7,10 ,,	Malmö, Norrköp.
B	6,26 ,,	Riddersvik.	B	7,15 ,,	Värtan.
P	6,47 ,,	Sundbyberg.	P	7,28 ,,	Sundbyberg.
P	7,25 ,,	Ernhult, Göteb.	G	7,35 ,,	Märsta*).
B	7,40 ,,	Värtan.	B	7,58 ,,	Enköping.
B	7,50 ,,	Södert., Eskilst.	B	8,17 ,,	Södertelje.
B	7,55 ,,	Upsala, Bollnäs.	S	8,30 ,,	Göteborg, Jönköp
S	8,0 ,,	Örebro (via Tillb.)	G	8,32 ,,	Upsala.
P	8,27 ,,	Sundbyberg.	P	9,14 ,,	Sundbyberg.
B	9,10 ,,	Järfva.	G	9,25 ,,	Upsala.
S	9,10 ,,	Norrköp., Trelleb	G	9,37 ,,	Värtan.
S	9,45 ,,	Upsala, Ange.	B	9,50 ,,	Södertelje.
G	10,15 ,,	Krylbo.	B	9,54 ,,	Ridderzvik*).
P	10,40 ,,	Örebro (via Tillb.)	S	10,10 ,,	Storlien, Upsala.
P	11,7 ,,	Sundbyberg.	P	10,17 ,,	Köping.
B	11,25 ,,	Ridderzvik.	B	10,32 ,,	Järfva.
G	11,30 ,,	Värtan.	S	11,0 ,,	Trelleborg, Norrk.
S	11,45 ,,	Göteb., Karlstad.	B	11,5 ,,	Krylbo, Upsala.
B	12,0 m.	Järfva.	B	11,35 ,,	Katrineholm.
P	12,50 em.	Sundbyberg.	B	12,5 e. m.	Eskilst., Södert.
B	1,0 ,,	Norrköping, Laxå	P	12,21 ,,	Sundbyberg.
B	1,35 ,,	Järfva.	B	12,50 ,,	Järfva.
B	2,45 ,,	Enköping.	B	1,30 ,,	Värtan.
B	3,0 ,,	Upsala.	S	1,50 ,,	Örebro (via Tillb.)
B	3,15 ,,	Södertelje.	B	2,41 ,,	Ridderzvik*).
B	3,20 ,,	Värtan.	B	2,50 ,,	Järfva.
B	3,40 ,,	Järfva.	P	3,26 ,,	Sundbyberg.
P	3,45 ,,	Spånga.	B	3,40 ,,	Laxå, Norrköp.
B	4,40 ,,	Katrineholm.	B	4,48 ,,	Järfva.
P	5,10 ,,	Ridderzvik.	P	4,53 ,,	Spånga.
S	5,15 ,,	Upsala, Storlien.	B	5,0 ,,	Upsala.
P	5,30 ,,	Köping.	G	6,15 ,,	Krylbo.
B	5,35 ,,	Krylbo.	P	6,22 ,,	Sundbyberg.
P	5,40 ,,	Sundbyberg.	B	6,30 ,,	Värtan.
B	5,45 ,,	Södert., Eskilst.	S	6,40 ,,	Ange, Upsala.
B	5,50 ,,	Järfva.	B	7,0 ,,	Järfva.
P	6,38 ,,	Sundbyberg.	P	7,16 ,,	Ridderzvik.
S	7,0 ,,	Norrk., Trelleborg	P	7,20 ,,	Sundbyberg.
S	7,35 ,,	Jönköping, Göteb.	G	7,30 ,,	Hallsberg.
G	7,40 ,,	Märsta.	B	8,20 ,,	Bollnäs, Upsala.
P	7,55 ,,	Spånga.	S	9,0 ,,	Trelleborg, Norrk.
B	8,0 ,,	Värtan.	P	9,5 ,,	Spånga.
B	8,40 ,,	Upsala.	P	9,28 ,,	Örebro (via Tillb.)
B	9,20 ,,	Järfva.	B	9,30 ,,	Eskilst., Södert.
P	9,29 ,,	Sundbyberg.	P	10,5 ,,	Göteborg, Örebro
S	9,45 ,,	Örebro, Kristiania	B	10,10 ,,	Järfva.
S	10,15 ,,	Norrköp., Malmö.	P	10,18 ,,	Sundbyberg.
B	11,10 ,,	Södertelje.	B	10,35 ,,	Göteb., Karlstad.
P	11,15 ,,	Sundbyberg.	B	10,40 ,,	Upsala.
B	11,30 ,,	Upsala.	G	10,45 ,,	Örebro, Köping.

*) Norra stationen.

Rimbobanan
(Från och till Östra station).
Afgå till Rimbo kl. 5,40 och 10,45 f. m. samt 2,45 och 5,45 e. m.
Ankomma från Rimbo kl. 7,35 och 9,55 f. m. samt 5,25 och 8,55 e. m. Dessutom hvardagar kl. 1 e. m.

Djursholmsbanan.
Från nedre Engelbrektsgatan kl. 7, 7,30, 8, 8,30, 9, 9,30, 10, 11, 12 f. m.; 1, 2, 3, 3,30 4, 4,30, 5, 5,30, 6, 6,30, 7, 8, 9, 10, 10,30, 11 och 11,30 e. m. Dessutom afgår ett tåg från Östra stationen kl. 6,20 f. m.
Från Djursholm kl. 7, 7,40, 8,10, 8,40, 9,10, 9,40, 10,10, 11,10 f. m.; 12,10, 1,10, 2,10, 3,10, 3,40, 4,10, 4,40, 5,10, 5,40, 6,10, 6,40, 7,10, 8,10, 9,10, 10,10, 10,40, 11,10, 11,40, 12 e. m.

Saltsjöbanan.
Från Stadsgården kl. 6,50 8, 9, 10, 11*), 12 f. m., 1*), 2, 3, 4, 5, 6*), 7, 8, 9, 10, 11,15 e. m.
Från Saltsjöbaden kl. 7, 8, 9, 10, 11, 12*) f. m.; 1, 2*), 3, 4, 5, 6, 7*), 8, 9, 10, 11,15 e. m.

*) Sön- och helgdagar.

MOSEBACKE NYA VINTER-VARIETE.

Kl. half 8—11 e. m.

Stor Föreställning.
Regissör och Kapellmästare: Hr **Chr. Krause.**

PROGRAM

1. Marsch.
2. **Emmy Palmay,** Excentrisk Subrett.
3. **Victor Lindqvist,** Romans-Barytonsångare.
4. **M:lle Blanche,** excentisk dans.
5. **Ellen?** Wireact.
6. **Therese Hertzberg,** Svensk Subrett.

— PAUS. —

7. Polka.
8. "Delaforest". Storartade produktioner i 3-dubbelt räck med saltomortaler.
9. Gavotte.
10. **Emmy Palmay,** Excentrisk Subrett.
11. **Victor Lindqvist,** Romans-Barytonsångare.
12. Les Parisiana, excentricité, acrobatique, chant et dance.
13. **Wolf Trio,** Humoristisk Sångterzett.
14. Schjoldan & Wilhelmi Theater Tintamaresque.

— PAUS. —

15. Mazurka.
16. Original Tony Nelson, The Gymnastic Balancing Mervel.
17. Musik.
18. **Anna Halasz,** Tysk-Ungersk Subrett.
19. **Wolf Trio,** Humoristisk Sångterzett.
20. *Pas de deux* af **Helge** och **Therese Kihlberg.**
21. Slutmarsch.

Obs.! Direktionen förbehåller sig rätt att ändra programmet.

OBS.! Publiken ombedes på det vänligaste att icke belägga stolar eller bänkar med ytterplagg.

Beställningar å biljetter mottagas pr Rikstelefon 2351.

Order mottagas Rikstelefon 1788.

Hvarför är Belleveau Föreslå Champagne så eftersprågad? Jo, derför att den är utmärkt god och säljes till moderat pris

Serveras å 1:a kl. Restauranter.

Allt slags
BOK-, TABELL- och ACCIDENSTRYCK
utföres noggrant och billigt å
Stellan Ståls Boktryckeri
10 Stora Vattugatan 10.
Rikstelefon 2239. Allm. telefon 8488.
Specialitet: Affischtryck.
Affischering ombesörjes.

AFFISCHEN
TIDNING FÖR STOCKHOLMS TEATRAR och KONSERTSALONGER.

Stockholm, Stellan Ståls Boktr. 1900.

Allt slags Bok- och Accidenstryck utföres noggrant och billigt å Stellan Ståls Boktryckeri. 10 Stora Vattugatan 10. Telefoner Riks 2239, Allm. 8488.
Specialitet: Affischtryck. Affischering ombesörjes.

N:o 5317 — Tisdagen den 17 April — 1900.

Lifförsäkra i "SVECIA" — 3 Regeringsgatan 3 STOCKHOLM — *Olycksfallsförsäkra i* "GOTHIA"

KONGL. TEATERN.

I anseende till Hr Anthes' fortfarande heshet gifves i stället för »Tannhäuser»

Den flygande Holländaren.

Romantisk Opera i 3 akter af Richard Wagner. Öfversättning af F. Arlberg. 1:a och 3:e aktens dekorationer af A. Quaglio i München, 2:a aktens af F. Ahlgrensson.

Dirigent: **Herr J. Lang.**

Personerna:

Daland, norsk sjöfarande .. .. Hr Sellergren.
Senta, hans dotter ..... Fröken Nordin.
Erik, jägare ..... Hr Bratbost.
Marit, Sentas amma ..... Fru Strandberg.
Holländaren ..... Hr Forsell.
Styrmannen på Dalands skepp ... Hr Strandberg.
Dalands besättning. Spökskeppets besättning. Norskt bondfolk.

(Händelsen föregår på norska kusten.)

Mellan akterna 15 minuters uppehåll.

(Kl. 7,30—omkring 10,15 e. m.)

Grand Hôtel.
Restaurant (Déjeuner, Diner, Souper),
Café, Amerikansk Bar, Biljarder.
Festvåningar för större och mindre beställningar rekommenderas.

Värdefull uppfinning af svensk läkare, som en hvar bör skaffa sig, är preparatet Azymol. Det skyddar mot smitta genom sin kraftiga bakteriedödande förmåga på Difteri-, Tyfus-, Kolera-, Mjeltbrand-, Rosfeber-m. m. och är genom sin utsökt fina och friska smak ovedersägligen det angenämaste munvatten till dagligt bruk. Den specifika inverkan på sår- och varbakterien gör att F. Paulis Azymol dessutom är det yppersta medel för all sårbehandling, Ekzem, Finnar, Reformar, Utslag, sträf hy o. d. Intyg om F. Paulis Azymol af Professor E. Almqvist, Stockholm, Professor E. Chr. Hansen, Köpenhamn m. fl. åtfölja hvarje flaska

Antika Möbler
i empire & rococo. OBS.! Roccocobyråar, Kronor, Kristaller, Porsliner, Smycken, Kuriosa m. m.
Uppköper antikviteter till högsta pris.
Antikvitetshandeln
17 Vestra Trädgårdsgatan 17,
S. Swanberg.

HERM. MEETHS
Sybehör
Fodervaror
Spetsar och Broderier
i stort urval.
Regeringsgatan 26,
Drottninggatan 73,
Storgatan 9,
Munkbron 5,
Götgatan 24.
SPECIALAFFÄR för DAMARTIKLAR

Den flygande Holländaren.

»Ett skepp kring vida hafvet går
med blodrödt segel, kolsvart mast.
En dödsblek man vid rodret står;
han vakar utan ro och rast.
Hui! hur stormen gnyr!
Hui! hur skummet yr!
Hui! som en pil han med hast
Flyger fram utan ro, utan rast.
Dock än ett hopp, den arme blef skänkt
förlossning att hinna
Om blott en maka, trogen i döden, han kunde finna.

En dag vid stormens hemska dån
förgäfves hamn han sökte nå.
Han hädade och svor med hån:
'Till domedag jag frestar på!'
Men satan log —
Och eden tog —
Och fördömd nu han far
utan mål, utan rast alla dar.

Hvart sjunde år i land han går
att frälsning nå ur straffets bann.
En brud han tog hvart sjunde år;
men troget vif han aldrig fann.
'Till hafs igen
från svekfull vän!
Så farväl, falska mö!
Dig jag flyr ut på svallande sjö!'»

Så lyder den dystra sagan om »Flygande holländaren», denne hafvets Ahasverus . . .

Första akten. Daland har med sitt skepp varit ute på vidsträckta färder till

Hôtel Rydberg.
Beställningar å Supéer göras
i KONGL. TEATERN:
å Rikstelefon i Vestibulen
» » vid uppgången till 1:sta Raden
» » » » » 2:dra Raden
samt i DRAMATISKA TEATERN:
å Allm. Telefon i Vestibulen.

DRAMATISKA TEATERN.

Brott och brott.
Komedi i 4 akter, afdelade i tableer, af August Strindberg.

Personerna:

Maurice, dramatisk författare ..... Hr Palme.
Jeanne, hans väninna ..... Fröken Widell.
Marion, deras dotter, 5 år ..... Doris Altman.
Adolphe, målare, artist ..... Hr Skånberg.
Henriette, hans väninna ..... Fru Lindberg.
Emile, arbetare, Jeannes bror..... Hr Hansson.
Madame Cathérine ..... Fröken Åhlander.
Abbén ..... Hr Örtengren.
Kommissarien ..... Hr Hanrin.
En detektiv ..... Hr Enwall.
En annan detektiv ..... Hr Eklöf.
Hofmästaren ..... Hr Metzer.
Kyparen ..... Hr Kellberg.
En vaktare..... Hr Frank.
En annan vaktare..... Hr Wettervik.
En uppasserska..... Fröken Dörum.

(Scenen: Paris. Tiden: våra dagar.)

Mellanakts-musik:

Melodie ..... Paderewski.
Kärleksbigt..... Thomé.
Chacone..... Durand.
La veille de l'ange gardien..... Pierné.

(7,30—omkring 10,20 e. m.)

K. A. NYDAHL & Co
STOCKHOLM. N:o 2. STUREPLAN
VINER & SPIRITUOSA

Café-Restaurant Anglais,
1 Stureplan 1.
Table d'hôte, Festvåning, Enskilda rum rekommenderas.
A. Rosenqvist.

Restaurant "Metropol".
Diner à la Carte et Prix Fixe.
Supéer à 1: 50 och 2 kr.
Beställningar mottagas å Allm. Tel. 75 67.
WILHELM STRANDBERG.

Hylin & Co:s Fabriks Aktiebolag
Kongl. Hofleverantör
Pilerade, starkt parfymerade Toalett-Tvålar.
Margit, Hyacinthe, Heliotrope, Syrén.
8 Regeringsgatan. — Vesterlånggatan 16.
Essencer & Extraits:
Thea-Ros. Skogsviol, Liljekonvalje, Wood Violet.

Köp Edra Klädningstyger
i
BRUNKEBERGS MANUFAKTUR-MAGASIN.

Kungl. Hofleverantör

David Andersen & Comp.

27 Drottninggatan 27.

Hedersgåfvor.
Silfverkaffeserviser.
» *bordsprydnader.*
» *kandelabrar.*
» *ljusstakar.*
» *pokaler.*
» *bägare m. m.*

Billiga, bestämda priser.

fjärran land. Stadd på hemväg gläder han sig åt att snart få omfamna sin dotter Senta, då hans skepp af stormen drifves i land blott några få mil från det efterlängtade hemmet. Hit kommer äfven »Holländaren» och går i land, ty

»åter äro flydda sju långa år».

Han skildrar sina eviga kval och huruledes han förgäfves mången gång »i storm och nöd sökte faror och död». Som pesten undflyr man hans spöklika skepp, som hvar det visar sig bådar olycka och undergång. Daland blir honom varse ropar honom och an. Holländaren svarar med att spörja om man vill vägra ankarplats åt en vilsekommen främling. Då de sålunda kommit i tal med hvarandra omtalar Holländaren huru hans skepp drifves kring hafvets vida rymd och ber Daland förunna honom att få värmas vid hans härd. Han vill rikligen belöna Daland och låter sina matroser bära i land en kista full af dyrbara klenoder och ädla stenar såsom gengäld för den gästfrihet Daland lofvar honom. Dessa skatter äro dock blott en ringa del af Holländarens rikedom och då den snikne Daland omtalar att han äger en dotter, »en älsklig mö», och lofvar henne som brud åt Holländaren, förbinder sig denne å sin sida att i utbyte lämna alla sina skatter. Emellertid har stormen lagt sig, vinden har kastat om och de båda sjöfararne komma öfverens om att anträda färden till den kust där Daland har sitt hem.

Andra akten är hemma hos Daland. Denne är dock ännu ej hemkommen från den långa sjöresan. Senta, Marit och bondflickor sitta och spinna. Senta är försjunken i underliga svärmerier och ehuru hon gifvit

Freja-Magasinet
C. E. LAGERSTRÖM
Specialaffär för Damartiklar
18 Humlegårdsgatan 18.
Filialer:
Götgatan 18, Drottningg. 29

FOLK-TEATERN.

Korp-Kirsti.

Ett dalaäfventyr med sång och dans i 1 akt. Svenskt original af F. Hedberg. Dekorationerna af John Liander.

Personerna:

Hertzner, artist	Hr Malmgren.
Strand, häradshöfding	Hr Nilsson.
Holm, bruksinspektor	Hr Örnberg.
Kräk-Matts Persson, bonde	Hr Borin.
Annika, hans husfru	Fru Hjort.
Lars, deras son	Hr Fastbom.
Bark-Jan Ersson, rik enkling	Hr Strandberg.
Korp-Kirsti, Stina, Britta } kullor	Fröken Falk. Fru Sondell. Fröken Carlsson.
Anders, Rengt } drängar	Hr Sondell. Hr Unge.
Bosenling, vandrande sniekaregesäll	Hr Rosenqvist (debut.)
Back-Olle, spelman	Hr Norell.
Dalkarlar och kullor.	

Händelsen föregår en kväll i maj månad vid en fäbod i Orsa socken i Dalarne.

Daldans, inöfvad af Fröken Törnberg.

Lottas Namnsdag.

Folklustspel med sång i 3 akter efter en äldre idé.

Personerna:

Fru Charlotta Wrede, kaptensänka	Fröken Törnberg.
Axel von Flanck, hennes slägting, löjtnant	Hr Fastbom.
Ängelqvist, pastor	Hr Strandberg.
Lotten Berg	Fröken Falk.
Ebba, hennes väninna	Fru Lundström.
Lotta Ström, ägarinna af en matservering	Fru Sondell.
Anna, uppasserska	Fru Hjort.
Kumlander, possessionat	Hr Örnberg.
Figge, hans son	Hr Sondell.
Carolina Werner, sömmerska	Fröken Carlsson
Pål, Moster Stafva } Lotta Ströms slägtingar	Hr Nilsson. Fru Lundström.
Lolo, kammarjungfru	Fru Hjorth.
Bomb, korporal	Hr Liander.
Jannelin, bagaregesäll	Hr Unge.
Stina, piga	Fru Hjort.
1:sta gästen	Hr Borin.
2:dra gästen	Hr Malmgren.
3:dje gästen	Hr Norell.
Gäster och slägtingar.	Gardister.

(Handlingen passerar i Stockholm.)

(Kl. **8**—omkring 10,30 e. m.)

Restaurant Tattersall
Greifuregatan N:o 24
rekommenderas.
Mauritz du Puy.

Teaterbesökande!
Som **Soupé-ställe** rekommenderas
Sveasalens Restaurant och Café
Obs.! Godt kök! Moderata priser!
Vördsammast
Mathilda Haberkorn.

J. E. SANDBERGs
Skrädderi-Etablissement.
Brunkebergs Hotell N:o 2.

sitt hjärta åt en barndomsvän, Erik, står dock ständigt för henne en bild som ej lämnar hennes tankar — bilden af en blek man med dystert utseende och svart drägt, hvilken synes å en större tafla, som sedan långt tillbaka pryder det enkla sjömanshemmet. Denna bild föreställer den gåtfulle »Flygande holländaren», sådan han under ett föregående århundrade uppenbarat sig vid ett besök i land. På Senta har den dystra bilden gjort ett så djupt intryck att hon gärna vill offra sig för denne arme, kringirrande man genom att skänka honom sin trofasta kärlek och sålunda förlossa den olycklige från den demoniska förtrollning, som binder honom.

Nu slås dörren upp och Daland åtföljd af Holländaren inkommer. Sedan Senta hämtat sig från sin första öfverraskning vid åsynen af den man, som förut blott som en drömbild stått för hennes blick, men som nu förkroppsligad och lefvande står framför henne, ger hon uttryck åt de känslor som fylla hennes bröst. Holländaren känner sig hänförd vid hoppet om att nu omsider frälsningens timma skall slå, och akten slutar med att Senta gifver honom sin hand och svär att blifva honom trogen intill sin död.

Tredje akten försiggår utanför Dalands invid hafsfjorden belägna hus. Man ser Dalands och Holländarens skepp. På det förra är det lif och lust och matroserna glädjas och njuta af att få hvila ut vid hemmets strand. På det holländska skeppet däremot råder en hemsk dödstystnad. Senta kommer ut ur huset, följd af Erik, som är utom sig öfver att hans älskade skänkt sin

S. Widfond, Tandläkare. Gustaf Widfond, Tandtekniker.
Konstgjorda tänder
(äfven utan gom) samt plombering.
18 Tegnérgatan 18, 1 tr.
Artificiella tänder
på några timmar. *OBS! Oftast smärtfritt.*

Kungsholms Klädesmagasin
24 Scheelegatan 24.
Välsorterad Klädeshandel.
Förstklassiskt Skrädderietablissement.
Prisbilligast i Stockholm.

Victor Enberg,
7 BRUNKEBERGSTORG 7 (J. F. Holtz' f. d. lokal).
Nyheter för våren i Svarta och Kulörta
KLÄDNINGSTYGER,
Stort urval. ✲ af ylle och siden nu inkomna. ✲ Billiga priser.

Köp Edra KAPPOR i A. Lambergs Kappaffär,
Vesterlånggatan 44.
Det största, elegantaste sortiment och billigaste priser i Stockholm.

Rapids Varuhissar.
Rapids Byggnadshissar.
Rapids Mathissar.
Rapids frostfria Vattenmätare.
Aktiebolaget Mek. Verkst. Rapid.

hand åt en annan och därtill åt en främling, som aldrig förr beträdt hennes tröskel. Han söker förmå henne att återkomma till honom som hon förut svurit trohet i döden. Senta kämpar en svår strid mellan sin första böjelse och den häftiga lidelse hon känner för den olycklige, dystre Holländaren. Då träder plötsligt denne senare fram. Han ser Senta förlorad för sig och med henne hoppet om förlossning och sällhet, och beslutar att gå till sjös för att »aldrig mer den gröna jord beträda». Han går ombord på sitt spökskepp, som hissar sina blodröda segel och ögonblickligt lägger ut och seglar af. Senta ilar upp på en öfver hafvet hängande klippa, och med orden:

»Prisa din ängel! nu ändas din nöd.
Din är jag, trofast till min död» —

störtar hon sig i hafvet. I samma ögonblick sjunker Holländarens skepp, hvarefter man ser Senta och Holländaren i förklarade gestalter höja sig ur hafvet.

Folkteatern uppför i dag för näst sista och i morgon för sista gången »Korp-Kirsti» och »Lottas namnsdag». I afton debuterar en herr Rosenqvist som snickargesällen i »Korp-Kirsti».

Franska Snörlifssömmeriet, 9 Biblioteksgatan, 1 tr., förfärdigar på beställning eller säljer, om så låter sig göra, ifrån lager, och i hvarje fall endast efter noggrann justering och profning, Snörlif, Reformlif, Gördlar eller Ortopediska lif, hvilka med hänsyn till hälsa, snitt, styrka, modernitet, prisbillighet och elegans garanteras fullgoda och jämnbördiga med det yppersta som kan i den vägen åstadkommas på kontinenten. Den i Sverige genom dussinfabriken framkallade tron, att ett snörlif icke fyller sitt ändamål om det ej, ofta på välbefinnandets bekostnad, trycker figuren, är fullkomligt ogrundad. Franska Snörlifssömmeriet bevisar med hvarje levereradt lif motsatsen, ty, ehuru det gifver den fördelaktigaste figur, kan handen obehindradt föras rundt figuren inom lifvet.

Beställ hos Sömmeriet och jämför sedan.

ABA
ABA S ABA
ABA
Egyptisk Cigarett.

NOVILLA VARIETE.

Hvarje afton kl. 8 e. m.

Stor Föreställning

PROGRAM.

1. 2. Musik.
3. **Fröken Sissi,** svensk Chansonett.
4. **Fritz Rehfeld,** tysk Komiker.
5. **Willy Hansen,** dansk Chansonett.

— PAUS. —

6. Musik.
7. **Mizzi Roberti,** tysk Subrett.
8. **Jeppe Jeppson,** Bondkomiker.
9. **Alice Norton,** engelsk Sång- och Dansartist.
10. **Willy Hansen,** dansk Chansonett.
11. **Fritz Rehfeld,** tysk Komiker.

— PAUS. —

12. Musik.
13. Fröken **Sissi,** svensk Chansonett.
14. **Mizzi Roberti,** tysk Subrett.
15. **Jeppe Jeppson,** Bondkomiker.
16. **Alice Norton,** engelsk Sång och Dansartist.
17. Slutgalopp.

Obs.! Rätt att ändra programmet förbehålles.

Café-Restaurant Anglais,
1 Stureplan 1,
Table d'hôte, Festvåning. Enskilda rum
rekommenderas.
A. ROSENQVIST.

HULTMANS CACAO
har brutit väg för den svenska Cacaofabrikationen.
Dess *absoluta renhet garanteras,* men förbrukare däraf uppmanas enträget att vid köp noga tillse att de *verkligen* erhålla *Hultmans Cacao* och icke *billigare uppblandade* och *förfalskade* cacaosorter af svensk eller utländsk tillverkning, hvilka ofta *utgifvas för Hultmans Cacao.*
Partiförsäljning:
Hultmans Fabrikers Filial,
Riddargatan 10.

S. & E. Lindgrens Sy-Atelier
26 Malmskillnadsgatan 26.
Alla sorters
Fruntimmerskläder
förfärdigas.
Allm tel. 962. Allm. tel. 962

Lager hos
PORTER
GRÄN AKTIEBOLAGET
D. CARNEGIE & Co
VERKSTÄMPEL
GÖTEBORG
VARUMÄRKE
C. W. & A. BRINCK.

Fru Ida Falck
Storgatan 32, n. b.
meddelar **Massage** och behandlar fotåkommor, såsom liktornar m. m.
Rådfrågningstimmar:
alla helgfria dagar kl. 12—2 e. m.

Järnrör,
Rördelar, Kranar och alla öfriga artiklar för gas-, vatten- och ångledningar. Verktyg för rörledningar m. m. hos
A. Rundqvist & Komp.,
Gas- & Vattenledningsentreprenörer,
Stockholm,
39 Regeringsgatan 39.

Gas-, vatten- o. afloppsledningar
samt reparationer utföras,
Badkaminer af koppar för eldning med gas eller fast bränsle. Alla slags engelska porslin för toilette, badrum, sjukhus och hotell. Kronor af glas och metall samt enklare belysningsartiklar, Glödljus m. m.
AXEL BRUNDIN,
Gas- och Vattenledningsentreprenör.
Kontor, utställning och lager
Norrmalmstorg (Smålandsg:n 18).

Carl A. Olaison,
51 Regeringsgatan 51, Stockholm,
insätter **Konstgjorda Tänder,** som omöjligt kunna skiljas ifrån naturliga. Skadade Tandgarnityr repareras på några timmar. **Plombering.**
Mottagning kl. 10—3 och 5—7. Söndagar kl. 10—2.
Billiga priser.
Resande erhålla arbeten färdiga på dagen.
22-årig praktik. Allm. Telefon 110 32.

Ståhl & Hökenberg,
68 Vesterlånggatan 68.
Skjortor,
Kragar,
Manschetter,
Halsdukar och Halsduksnålar
m. fl. till Herrtoaletten hörande artiklar.
Allt till billiga priser.
Beställningar mottagas och utföras med största noggrannhet hos Allm. Telefon 12 92.
Ståhl & Hökenberg,
68 Vesterlånggatan 68.

BERNS' SALONGER.

Kl. 7—11 e. m.

STOR KONSERT

af

Typografiska Föreningens Sångkör

under anförande af Dir. O. Th. Sandberg

och

Etablissementets Orkester

under anförande af Direktör August Meissner

I.
Orkestern.

1. Salut för flaggan, Marsch ..... Beretta.
2. Ouverture till »Euryante» ..... Weber.
3. Andante ur 1:a Symfonien..... Beethoven.
4. Valse Militaire..... Waldteufel.
5. Suite ur »Per Gynt» ..... Grieg.
   a) Morgonstämning. b) Åses död. c) Anitras dans. d) I bergakungens slott.

II.
Typ. Föreningens Sångkör.

I. Sverige ..... Ahlström.
II. Kväll och frid ..... Geijer.
III. Brumbasken i Bumba ..... Grieg.
IV. Molltoner från Norrland, Folkvisa.

III.
Orkestern.

6. Fackeldans ..... Meyerbeer.
7. Zug der Frauen ur »Lohengrin» ..... Wagner.
8. Ueber den Wellen, Vals ..... Rosas.
9. Ouverture till »Tannhäuser» ..... Wagner.

IV.
Typ. Föreningens Sångkör.

V. Dalkarlasång ..... Lindblad.
VI. Prolog ..... P:son-Berger.
VII. Slumra ljufva ..... Abt.
VIII. Midsommardans ..... Myrberg.

V.
Orkestern.

10. Potpourri ur »Lille hertigen» ..... Lecocq.
11. Der lustige Ehemann ..... O. Strauss.
12. Der kleine Cohn, Marsch ..... Eisenhöfer.

OBS.! Stolar och bord få ej beläggas med ytterplagg.

K. A. Ålander.
15 Fredsgatan 15.
22 Vasagatan 22.

Rök **El Justillo.**
Kr. 10: 50 pr 100 st.

NOVILLA VARIETÉ.

Hva je afton kl. **8** e. m.

Stor Föreställning.

PROGRAM.

1. Musik
2. Musik
3. Fröken **Anna Hertel,** tysk Chansonett.
4. Fröken **Julia Nilsson,** svensk Chansonett.
5. Fröken **Minna Klein,** dansk Soubrett.
6. Herr **William Beck,** internationell Parodist.

— PAUS. —

7. Musik.
8. Fröken **Agnes Menton,** dansk Chansonett.
9. **La Bella Betina,** Wienersoubrett.
10. **Christoffersen,** Dansartister.
11. Mr **Pontus,** modern Artist.
12. Fröken **Anna Hertel,** tysk Chansonett.

— PAUS. —

13. Musik.
14. Fröken **Julia Nilsson,** svensk Chansonett.
15. Fröken **Minna Klein,** dansk Chansonett.
16. Herr **William Beck,** internationell Parodist.
17. **Christoffersen,** Dansartister.
18. **La Bella Betina,** Wienersoubrett.
19. Fröken **Agnes Menton,** dansk Chansonett.
20. Slutgalopp.

ene har ett bröd, den andre en sill — det är allt. De fyra vännerna sätta sig dock till bords, och för att för sig själfva dölja sin hunger och sina sorger låtsa de sig vara rika och förnäma och sittande vid ett bord fullt med de läckraste rätter. Upptåget slutar med en yster dans. Just då munterheten är som störst inkommer Musette, som har med sig Mimi, hvilken hon träffat på gatan, sjuk och nästan oförmögen att hålla sig uppe. Mimi, som visste att hon ej hade långt kvar att lefva, hade bedt Musette föra henne till Rodolphe för att hon skulle få dö hos den hon älskar. Vännerna ägna den stackars flickan sina omsorger så godt de förmå, och för att få pängar till läkare och vin att stärka henne med, går Musette att sälja sina örhängen. Marcel följer henne. Sjukdomen är emellertid för långt fortskriden — och Mimi dör, lycklig att få sluta hos den, som är hennes hela lif, hennes allt. Rodolphe förstår ej genast att hans älskade är död, men då han af vännernas förvirrade blickar fattar det, ropar han hennes namn i det han faller på knä vid hennes säng.

OBS.! Etikett & korkstämpel.



rekommenderas.

Carl A. Olaison,
51 Regeringsgatan 51, Stockholm,
insätter **Konstgjorda Tänder,** som omöjligt kunna skiljas ifrån naturliga. Skadade Tandgarnityr repareras på några timmar. **Plombering.**
Mottagning kl. 10—3 och 5—7, Söndagar kl. 10—2.
Billiga priser.
Resande erhålla arbeten färdiga på dagen.
28-årig praktik. **Allm. Telefon 11032.**

J. E. BOURGHARDT & SON
BOKBINDERI
Stockholm
9 Karduansmakaregatan 9.
Allm. Telefon 4569.

Gas-, vatten-, allopps- och ringledningar
utföras.
Badkaminer af koppar för eldning med gas eller fast bränsle. Alla slags engelska porslin för toilette, badrum, sjukhus och hotell. Stort urval af ringledningsmaterial. Kronor af glas och metall, matsalskronor och förstugubelysningar m. m. Glödljus, kupor, ljenaglas och prima glödnät m. m.
Aktiebolaget Installatör,
Gas- och Vattenledningsentreprenörer
Kontor, utställning och lager
Norrmalmstorg (Smålandsgatan 18),
f. d. firma Axel Brundin.

Järnrör,
Rördelar, Kranar och alla öfriga artiklar för gas-, vatten- och ångledningar. Verktyg för rörledningar m. m. hos
A. Rundquist & C:o.,
Gas- & Vattenledningsentreprenörer,
Stockholm,
39 Regeringsgatan 39.

MOSEBACKE VARIETÉ.

Direktion: G. T. Ekstrand.
Kapellmästare: C. F. Ringvall.
Scenisk regissör: Mr A. Brooks.

Konsert och Föreställning.

PROGRAM.

Kl. 7—8 e. m:
Konsert i Vinterträdgården.

Kl. 8 e. m.:
I Varietésalongen.

1. Musik.
2. **Therese Holck,** dansk Subrett.
3. **Miss Angela,** Jonglös och Ekvilibrist.
4. Danska Chansonetten **Sylvia Bjerring.**
5. **Svenska Damkvartetten.**
6. Musik.
7. Mr **Henri Overgaard,** Dans, Språng och Saltomortal på stålkabel.
8. **Systrarna Darling,** engelsk Sång och Dans.

PAUS.

OBS.! Under pausen: **OBS.!**
Konsert i Vinterträdgården.

I Varietésalongen.

9. Musik.
10. **Grand Trio Charles.** Pantomim i 2 tablåer. Akrobatik och Jonglering.
11. **Therese Holck,** dansk Subrett.
12. **Los Zuarez,** spansk Sång och Dans.
13. Danska Chansonetten **Sylvia Bjerring.**
14. **Claudius Modjesko,** Creolska Patti från Australien.
15. **Systrarna Darling,** engelsk Sång och Dans.
16. Musik.
17. **Karstrup Trio,** excentriska Cyclister.
18. Slutmarsch.

Restauranten rekommenderas.
Supéer à prix fixe. — Moderata priser.
Specialitet: Goda Sexor. — Ferm uppassning.
Stor elegant Festvåning. — Enskilda rum.

K. A. Ålander.
15 Fredsgatan 15
22 Vasagatan 22.

Rök **El Justillo.**
Kr. 10: 50 pr 100 st.

Musikhistoriska Museet 2
Nybrogatan 9, n. 6.
Öppet: Söndagar kl. 1—3 e. m. Inträdesafgift 25 öre.
Onsdagar kl. 1—4 e. m. Inträdesafgift 50 öre.

Allt slags
BOK-, TABELL- och ACCIDENSTRYCK
utföres noggrant och billigt å
Stellan Ståls Boktryckeri
— 10 Stora Vattugatan 10. —
Rikstelefon 2280. Allm. telefon 8486.
Specialitet: Affischtryck.
Affischering ombesörjes.

TAVERNA. NORRMALMSTORG 4
ITALIENSK KONSERT
VIN OCH SOUPÉ SERVERAS
A. B. ELLIS

AFFISCHEN
TIDNING FÖR STOCKHOLMS TEATRAR och KONSERTSALONGER.
Stockholm, Stellan Ståls Boktryckeri, 1902.

Affären grundad 1862
BRODERAR **NORNAN.** STOPPAR
Världens förnämsta **Symaskin.**
Norrmalmstorg 16.

N:o 6232 Onsdagen den 29 Oktober 1902

Grand Hôtel.
Teatersupé alla dagar à 2 kr. och 2: 50 samt à la Carte.
Nya Caféet. Bar och Buffet.

KONGL. TEATERN.

2:dra Abonnementsföreställningen.

Bohème.

Opera i 4 akter efter Murgers »La vie de Bohème» af G. Giacosa och L. Ellica. Musik af G. Puccini. Öfversättning af Sven Nyblom. 1:sta och 3:dje aktens dekorationer af Thorolf Jansson.

Dirigent: Förste Hofkapellmästaren **C. Nordqvist.**

Personerna:

Rodolphe, poet ..... Hr Nyblom.
Marcel, målare ..... Hr Mandahl.
Schaunard, musiker ..... Hr Ericson.
Colline, filosof ..... Hr Sellergren.
Benoit, husvärd..... Hr Söderman.
Saint-Phar, kapitalist..... Hr Gräfström.
Parpignol, leksaksskrämare..... Hr Henrikson.
Två tullkarlar..... Hr Widerfeldt. Hr Forslin.
Mimi, brodös ..... Fru Hellström.
Musette, f. d. chansonettsångerska Fru Bartels.

Studenter. Grisetter. Borgare. Butikägare. Kringvandrande krämare. Soldater. Kypare. Barn m. fl.
(Händelsen försiggår i Paris omkring år 1835.)

Mellan akterna 10 minuters uppehåll.

(Kl. **7**,30—omkr. 10 e. m.)

K. A. Ålander.
15 Fredsgatan 15.
22 Vasagatan 22.

Havanna-Cigarrer
i största sortering.

HÔTEL RYDBERG.
Festvåningen,
Teatersouper,
American Bar
rekommenderas

Hôtel Hamburger Börs
Restaurant, Kaféer, Festvåning och Enskilda rum rekommenderas.
Telefon för beställningar: Allm. Brunkeberg 1593. Riks. 4670.
Vördsamt CLAES ANDERSON.

Lifförsäkra i ✻✻ *"SVECIA"* 3 Regeringsgatan 3 STOCKHOLM *Olycksfallsförsäkra i* ✻✻ *"GOTHIA"*

HERM. MEETHS SPECIALAFFÄR för DAMARTIKLAR
Nyaste modeller i **Vinterhattar** samt Monteringsartiklar i stort urval.
Regeringsgatan 26,
Drottninggatan 73 A,
Storgatan 9,
Munkbron 5,
Götgatan 24.

FRÄNKEL & C:o.
Förstklassiga prisbelönta
Pianinon o. Flygar.
Pianofabrik
Drottninggatan 38.

Bohème.

Första akten. »Målaren» utgöres genast från styckets början in i den stämning, som operans titel angifver: det lif, som lefves för dagen utan tanke på den kommande. Scenen är ett till målaratelier apteradt vindsrum. Det är julafton. Man ser Marcel stå och måla på en tafla: »Öfvergången af Röda hafvet» medan poeten Rodolphe gör helt prosaiska reflexioner öfver kölden i deras torftiga bostad. Rodolphe gör ett fåfängt försök att få varmt genom att till bränsle i kaminen offra en diger papperslunta utgörande manuskriptet till ett af honom författadt drama, under hvilken procedur en tredje kamrat, filosofen Colline, inträder. Den kritiska situationen räddas nu — för ögonblicket åtminstone — af den fjärde vännen i kotteriet, musikern Schaunard, hvilken genom en tillfällig extrafortjänst blifvit satt i tillfälle att medföra såväl ved, som mat och vin m. m., och de öfverblifna pängarne delas sedermera broderligt af de fyra vännerna. Medan Schaunard berättar huruledes slumpen fört honom i en rik engelsk lords

Broscher
intill **4,500** Kr.
hos
MÖLLENBORG
Kongl Hofjuvelerare,
14 Drottninggatan 14,
STOCKHOLM.
Guldmedaljer i Stockholm och Paris.

DRAMATISKA TEATERN.

ZAZA.

Komedi i 5 akter af Pierre Berton och Charles Simon. Öfversättning af Oscar Wijkander.

Personerna:

Bernard Dufresne ..... Hr Hansson.
Adolphe Cascart ..... Hr Hultman.
Bussy ..... Hr Örtengren.
Michelin ..... Hr Arehn.
Dubuisson ..... Hr Hamrin.
Le Camus ..... Hr Frank.
Martin d. y. ..... Hr Ekelund.
Courtois d. y. ..... Hr Christiernsson.
Malardot ..... Hr Kellberg.
Lartigon ..... Hr Enwall.
Auguste ..... Hr Wagner.
Duclou..... Hr Wettervik.
Jules ..... Fröken B. Jansson
Adolphe ..... Fröken Comstedt.
En herre..... Hr Kåge.
Zaza ..... Fröken Borgström.
Anaïs ..... Fröken Åhlander.
Simone ..... Fröken Sjöberg.
Clairette ..... Fröken Odén.
Floriane ..... Fröken Adamsen.
Liseron ..... Fröken Rolén.
Fru Dufresne ..... Fru Ekberg.
Toto..... Doris Altman.
Nathalie ..... Fröken Bäckström
Juliette ..... Fröken Börlander.
Mélanie ..... Fröken Klefberg.

(I Saint-Étienne och Paris i våra dagar.)

Mellanaktsmusik:

Zaza, Pas de quatre..... Björn Halldén.
Valse d'hier ..... Depret.
Leger papillon ..... Courras.
Menuet ..... Pessard.
Comme à vingt ans ..... Durand.

(Kl. **7**,30—omkring 10,45 e. m.)

K. A. Ålander.
15 Fredsgatan 15.
22 Vasagatan 22.

Havanna-Cigarrer
i största sortering.

Största lager i Stockholm
af **regnplagg** för
Herrar, Damer, Gossar och Flickor
hos
Allm. tel. 786. **OTTO KLEIN,**
Hamngatan 10.

Stellan Ståls Boktryckeri
10 Stora Vattugatan 10.

HYLINS Prima **Tvätt-Tvål** Redan känd och erkänd.
HYLINS Ekonomi-**Tvål** utmärkt för finare tvätt.
HYLINS **Såpa** i flera kvalitéer.
HYLINS Extrait **Ambre-Royale,** sista nyheten.
HYLINS angenäma **Parfym** Hvit Ros.
HYLINS **Lanolin Glycerin-Tvål** öfverfettad! Välgörande för huden.

S. SWANBERGS Konst- och Antikvitetshandel, 17 *Västra Trädgårdsgatan* 17. ALLM. TELEFON 11050. Guld, Silfver, Juveler uppköpas.

Alfred Christensens Kappmagasin
21 DROTTNINGGATAN 21
rekommenderas ärade damer.

Nytt elegant lager i Kappor och Promenaddräkter.
I billiga prislägen mycket smakfulla modeller.

BERNS' SALONGER.

STOR KONSERT

af

Wismar-Hansa Orkestern

under ledning af Storhärtiglige Musikdirektören

Julius Müller.

I.

1. Jubileums-Fästmarsch 1903 ..... Jul. Müller j:r.
2. Amerikanska patrullen ..... Meachant.
3. Jubel-Ouverture ..... Bach.
4. In lauschiger Nacht, Vals ur »Die Landstreicher» ..... Ziehrer.
5. Fantasi ur »Rigoletto» ..... Verdi.

II.

6. Ouverture till »Wilhelm Tell» ..... Rossini.
7. Negerns dröm, Amerikansk fantasi ... Myddleton.
8. Styrmanssång och matroskör ur »Den flygande Holländaren» ..... Wagner.
9. España, Vals ..... Waldteufel.
10. Historiskt potpourri öfver Tysk-Svenska nationalmelodier ..... Jul. Müller s:r.

III.

11. Aus deutschen Gauen, Potpourri ..... Christern.
12. Vallåt, Hambo ..... Otto Trobäck.
13. Sång ur »Solstrålen» ..... Reinhardt.
14. Donauwellen, Vals ..... Ivanovici.
15. Japanerna vid Port Arthur, Krigsmarsch Staerke.

Obs.! Stolar och bord få ej beläggas med ytterplagg.

K. ANDERSON, Hofjuvelerare, Jakobstorg 1.

BOSTRÖM & BOSTRÖM
— Innehafvare: HANS NILSON —
STOCKHOLM, Drottninggatan 18.
MÖBELTYGER, MATTOR, GARDINER m. m.
REELT OCH BILLIGT.
OBS.! Profver sändas på begäran äfven till landsorten.
Allm. Telefon: 48 20. Rikstelefon 25 10.

STÅHL & HÖKENBERG
68 Vesterlånggatan 68.
Skjortor,
Kragar,
Manschetter,
Halsdukar och Halsduksnålar
m. fl. till Herrtoaletten hörande artiklar.
Allt till billiga priser.
Beställningar mottagas och utföras med största noggrannhet hos
STÅHL & HÖKENBERG,
68 Vesterlånggatan 68.
Allm. Telefon 12 92.

Högst eleganta
Nyheter i
Engelska Tyger
äfvensom **Svenska tyger**
i bästa kvalitéer.
Finaste Herrskrädderi
efter Engelsk modejournal.
Garanti för välsittning.
OBS.! Endast kontant
men minst **20 procent** billigare
än vanligt gällande priser.
Paul U. Bergström
76 Drottninggatan 76,
Hörnet af Kungsgatan, ingång genom Herrekiperingen.

Carl A. Olaison,
51 Regeringsgatan 51, Stockholm,
insätter **Konstgjorda Tänder**, som omöjligt kunna skiljas ifrån naturliga. Skadade Tandgarnityr repareras på några timmar. **Plombering.**
Mottagning kl. 10—3 och 5—7, Söndagar kl 10—2.
Billiga priser.
Resande erhålla arbeten färdiga på dagen.
26-årig praktik. Allm. Telefon 110 32.

Järnrör,
Rördelar, Kranar och alla öfriga artiklar för gas- vatten- och ångledningar. Verktyg för rörledningar m. m. hos
A. Rundquist & C:o.,
Gas- & Vattenledningsentreprenörer,
Stockholm,
39 Regeringsgatan 39.





MOSEBACKE VARIETÉ.

Direktion: G. T. Ekstrand.
Kapellmästare: Chr. Krause.
Scenisk regissör: A. Brooks.

Konsert och Föreställning.

PROGRAM.
Kl. 7 30 e. m
I Varietésalongen.

1. Musik.
2. Miss **Metropolita,** internationel Sång- och Dansartist.
3. **Iris Carlo,** nationel Förvandlingsdansös.
4. **Susi & Willy Hossinio,** Duettister.
5. **Dagmar Dumbar,** Exentrisk Subrett.

— 20 minuters paus. —

OBS.! Under pausen: **OBS.!**

Konsert i Vinterträdgården af Damkapellet "Poppowitsch".

6. Musik.
7. **The two Fourells,** Komisk ekvilibristisk melangeact.
8. **Lilly Andersén,** Chansonett.
9. Mr **Sheldon,** modern Magician.
10. **Dagmar Dumbar,** exentrisk Subrett.
11. **Anton & Henry Elgona,** komiska Akrobater.

— 20 minuters paus. —

OBS.! Under pausen: **OBS.!**

Konsert i Vinterträdgården af Damkapellet "Poppowitsch"

12. Musik.
13. **Petra Pultera,** Sång- och Dans.
14. **Susi & Willy Hossinio,** Duettister.
15. **Constant Noutzesko,** rumänisk Jonglör.
16. **Ella Olsen.**
17. **Felden & Marguerite,** exentriska Sång- och Dansduettister.
18. Slutmarsch

OBS.! Direktionen förbehåller sig rätt till eventuella ändringar af programmet.

Restauranten rekommenderas.
Supéer à prix fixe. — Moderata priser.
Specialitet: Goda Sexor. — Ferm uppassning
Stor elegant Festvåning. — Enskilda rum.

K. ANDERSON, Hofjuvelerare, Jakobstorg 1.

Etikett & Korkstämpel.



Rekommenderas.

Stellan Ståls Boktryckeri.
10 Stora Vattugatan 10.

Drick alltid **Lacave y Cª Oporto-Viner.** *Särskildt framhållas.* **Vasco da Gama à 3 kr. Costa Douro à kr. 2: 25.**

Rök!
El Justillo pr 100 st. Kr. 10: 50
K. A. N:o 1 „ „ 12: —
Montilla „ „ 13: 50
K. A. ÅLANDER
15 Fredsgatan. 22 Vasagatan.

AFFISCHEN
TIDNING FÖR STOCKHOLMS TEATRAR och KONSERTSALONGER.
Stockholm, Stellan Ståls Boktryckeri. 1904.

Pfalzwein och **Rhenska Viner** till ytterst låga pris.
Vinimport-A.-B.
Birger Jarlsgatan 2 och Nybrogatan 1
STOCKHOLM.
Riks-tel. 391. Allm. tel. 603, 5029.

N:o 6925 Söndagen den 2 Oktober 1904.

KONGL. TEATERN.

LEONORA.

(La Favorite.)

Opera i 4 akter (1:sta akten afdelad i 2 tabläer). Öfversättning från franska pjesen »La Favorite», af Scribe, Alph. Royer och G. Vaës. Musiken af G. Donizetti.
Dansen af Otto Zöbisch.
Dirigent: Hofkapellmästaren **R. Henneberg.**

Personerna:

Alfonzo XI, konung af Castillien	Hr Forsell.
Leonora de Guzman	Fru Jungstedt.
Fernando	Hr Ödmann.
Balthasar, prior i klostret S:t Jago de Compostella	Hr Sellergren.
Don Gaspar, konungens officer	Hr Ericson.
Inez, Leonoras förtrogna	Fröken Hulting.
Hoffolk. Pager. Munkar. Pilgrimer. Novicer. Händelsen tilldrager sig i konungariket Castillien 1339.)	

Uti baletten dansa:
Fröknarna Strandin, Carlsson, Hrr Zöbisch, Tropp samt balettkåren.

Mellan akterna 10 minuters uppehåll.

(Kl. 7,30—omkr. 10,40 e. m.)

K. ANDERSON, Hofjuvelerare, Jakobstorg 1.

Hôtel Fenix,
Restaurant och Café.
Större Festvåning för bröllop, baler och middagar,
Enskilda salonger för mindre sällskap *rekommenderas.*
Obs.! Teatersupéer.
Beställningar å Allm. Telefon 65 22 och Riks- 16 22.
Aug. Ahfeldt.

Restaurant Metropol
FESTVÅNING, MATSAL & CAFÉ.
Teatersupéer à 1: 50 och 2 kr. samt à la Carte.
Beställningar å Allmänna Telefon 75 67.
Wilhelm Strandberg.

Restaurant & Café Riche
Allm. Tel. 58 50. 80 24. **rekommenderas.** Riks-Tel. 21 76. 61 01.
Table d'hôte, smörgåsbord och 3 rätter 1: 50.
» » 4 rätter 2: —.
Teatersouper à 2: —. Sexa à 1: 50.
OBS.! Elegant Festvåning för större och mindre beställningar.
Vördsamt J. A. PETTERSSON.

Teatersupéer
à 2 kr. och 2: 50
samt rikhaltig à la Carte rekommenderas.
OBS.! Vid beställningar uppringes först Hotellets telefoncentraler, Riks- eller Allm., samt därefter Matsalen.

JOHN V. LÖFGREN & C:o
13 Fredsgatan 13.
Höstsäsongens nyheter i **Klädningstyger** nu inkomna.

HERM. MEETHS
Nyheter i
Vinterhattar
monterade och omonterade.
Sidenband
och Monteringsartiklar.
Regeringsgatan 26.
Drottninggatan 73 A.
Storgatan 9.
St. Nygatan 36.
Götgatan 24.
SPECIALAFFÄR för DAMARTIKLAR.

LEONORA.

Första akten. Den unge novisen Fernando i klostret S:t Jago de Compostella har i klosterkyrkan sett en ung skön kvinna, som fängslat hans hjärta och sedan dess ständigt sysselsätter hans tankar. Han anförtror detta till priorn Balthasar, som varnar honom för världen och ber honom ej kasta bort den lysande ställning i kyrkans tjänst, som väntar honom, men allt förgäfves. — Fernando skyndar bort.

Tablå. På stranden af ön Léon vänta Inez, Leonoras förtrogna, och andra unga flickor under dans och sång på Fernando, som där skall möta Leonora. Han kommer och frågar Inez, hvem hans hjärtas härskarinna är, hvarföre hon så envist döljer namn och stånd, men får till svar, att hon ej vågar yppa det. Leonora kommer och vill ej heller gifva svar å hans frågor, hon visar honom ett pergament, som skall tillförsäkra hans ärelystnad, men henne måste han fly och söka glömma, först i ett annat lif kan hon tillhöra honom. Inez kommer med bud, att kungen vill tala med Leonora och denna skyndar ut. Inez hindrar Fernando att följa henne.

Andra akten. Konung Alphonzo har vunnit en seger öfver Granadas konung och vunnit den genom Fernandos tappra svärd.

Kuvertsilfver
ovillkorligen billigast hos
MÖLLENBORG
Kongl. Hofjuvelerare
14 Drottninggatan.
Obs.! Ett parti Silfverarbeten realiseras.

Hôtel Rydberg.
Festvåningar (4 stycken, hvaraf en mot Gustaf Adolfs torg) **rekommenderas.**
Obs. Hotellets utmärkta kök och Vinkällare!!

Hôtel Rydberg
rekommenderas i sin helhet.
Orkestermusik af Rönninges utmärkta Solistkapell i Kaféer och Matsalar
dagligen kl. 4,30—7 och 8—11 e. m.
American Bar.

DRAMATISKA TEATERN.

Fru de Lavalette.

Skådespel i 5 akter af E. Moreau. Öfversättning från franskan. Dekorationerna af Carl Grabow. Kostymer från Verch & Flothow i Berlin.

Personerna:

Ludvig XVIII, konung af Frankrike	Hr Hultman.
Lavalette	Hr Skånberg.
Härtig de Richelieu, utrikesminister	Hr Hansson.
de Baudus	Hr Arehn.
d'Anglès, polisprefekt	Hr Örtengren.
Doktor Lafont	Hr Berlin.
Carvoisin	Hr Lambert.
Briqueville	Hr Enwall.
Michel Bruce	Hr Hedlund.
Marmont, marskalk	Hr Nycop.
Prinsen af Condé	Hr Högel.
Ferrand, postdirektör	Hr Hamrin.
Bellart, advokat	Hr Ekelund.
En jesuit	Hr Jonsson.
Duras, Bartillat, Glandèves — officerare	Hr Käge. Hr Landberg. Hr Tranberg.
Marquis Despomielles	Hr Byström.
Chevalier de la Caffotte	Hr Lindström.
Benoit, Lavalettes betjänt	Hr Frank
Roquette, vaktare i Conciergeriefängelset	Hr Berlin.
Eberle	Hr Brunius.
Bresson, tjänstemän i utrikesdepartementet	Hr Ekelund. Hr Enwall.
Aubry, vaktmästare	
Jacob, antikvitetshandlare	Hr Byström.
Emilie de Lavalette	Fru Hansson.
Furstinnan de Vaudemont	Fru Lindberg.
Härtiginnan d'Angoulême	Fru Ekberg.
Grefvinnan de Béarn	Fröken Lindstedt.
Grefvinnan de Damas	Fru Arehn.
Vicomtessen de Vaudreuil	Fröken Sternvall.
Fru Dutoit	Fru Julin.
Fru Chaudet	Fröken Bäckström.
Joséphine de Lavalette	Fröken Sachs.

Härtig d'Angoulême. Präster. Hofdamer och hofherrar. Gardes du corps. Musketörer. Gendarmer.

1a akten: Hos Lavalette, den 18 Juli.
2a akten: Hos Lavalette, den 20 Nov.
3:e akten: I Tuilerierna, den 20 Dec. på morgonen.
4:e akten: I Conciergeriefängelset, den 20 Dec. på aftonen.
5:e akten: Richelieus ämbetsrum, den 21 Dec. (Paris 1815.)

Mellanaktsmusik:

Ouv. Maritana	Wallace.
Menuet de la Reine	Meyer-Helmund.
Marche triomphale	Foroni.
Bonheur perdu	Gillet.
Angelus	Massenet.

(Kl 7,30—omkr. 10,15 e. m.)

K. ANDERSON, Hofjuvelerare, Jakobstorg 1.

Hôtel Hamburger Börs
Hôtel, Restaurant, Kaféer, Festvåning och Enskilda rum rekommenderas.
Telefon för beställningar: Allm. 205 58. Riks. 46 70.
Vördsamt CLAES ANDERSON.

K. L. LUNDBERG & C:o. **Siden** | **Blusar, Kjolar.**
56 DROTTNINGGATAN 56.

Har Mr prospekt Cadeau? / Prof rök en gång någon af Chapchals och Mr rökte inga andra turkiska cigaretter! / 15 000 000 Cadeaux rökes per månad i Petersburg

NYHETER i Siden-, Ylle- och Bomullstyger uti Brunkebergs Manufaktur-Magasin.

SVENSKA TEATERN.

(Direktion: Albert Ranft.)

Den frånvarande.

Skådespel i 4 akter af Georges Mitchell. Öfversättning från franska originalet af Frans Hedberg. Dekorationerna af Carl Grabow.

Regie: Karl Hedberg.

Personerna:

Dries Polderman	Hr G. Ranft.
Arie Polderman	Hr Barcklind.
Ambrosius	Hr Axelsson.
Wannés Polderman	Hr Justus Hagman.
Joris	Hr Boström.
Gretje Hanswert	Fru Louise Fahlman.
Siska van Sleuis	Fru Sandell.
Dina, hennes dotter	Fröken Astri Torsell.
Gertrui, gammal trotjänarinna	Fröken Rustan
Kaatje, hennes dotter	Fru Barcklind.
Mina, Maria, tjänstflickor	Fröken Rising. Fru Axelsson.
En karl	Hr N. Andersson.
En flicka	Fröken Wallström.
En förman	Hr Strindin.

Jordbruksarbetare. Tjänstflickor.

(Handlingen i Holland, nära Belgiska gränsen. Tiden den närvarande.)

Mellan 1:a och 2:a akten sex år; mellan 2:a och 3:e och 4:e åtta månader.

Meltanaktsmusik:

Ouv. till »Norma»	Bellini.
Au Village	Gillet.
Air de Ballet	Massenet.
Chaconne et Rigodon	Monsigny.

Kl. 7,30—omkring 10,15 e. m.

K. ANDERSON, Hofjuvelerare, Jakobstorg 1.

Restaurant Rosenbad

med sina vackra och luftiga lokaler rekommenderas.
Musik kl. 6—11 af restaurantens omtyckta och utmärkta solistkapell under anf. af Herr *Chr. Sandquist.*
Supé à 1:50: Smörgåsbord och 2 rätter.

A. WILH. LINDBERGS Piano-Etablissement



30 Regeringsgatan 30, Stockholm.
Stor Utställning af Flygiar, Pianinon och Orglar af de förnämsta svenska och utländska fabrikat.
Nyhet! **Klockflyglar** Nyhet!
af MANDS i Koblenz världsberömda fabrikat.
Klockflygeln, endast 1,45 m. lång, är *världens minsta symetriska flygel. Graciös och elegant form.*
Kan placeras hvar som helst i ett litet rum med dekorativ, angenäm verkan! Har rund form som en klocka; när den öppnas strömmar tonen fritt åt rummets alla sider. En *äkta* klang flygar både hvad ton och form beträffar. **Har lika stor och klangrik ton som stora flyglar.**

(Stil. Skönhet. Styrka.)

Mölnlycke Möbelutställning

18 Birger Jarlsgatan 18.

Möbler. Fullständiga bouppsättningar.
Kontorsmöbler.
Egna Arkitekter och Dekoratörer.

Han mottager sina officerares lyckönskningar, och lofvar att belöna Fernando efter förtjänst. Leonora kommer, kungen spörjer henne, hvi hon är så bedröfvad, hon säger sig sörja öfver konungens otrohet, hon trodde sig i honom skola finna en make och ej som nu en älskare, nu vill hon lämna detta hof, där hon blott mötes af förakt och hån. Hofvet kommer att deltaga i festen. Don Gaspar visar konungen ett bref från Fernando till Leonora; konungen vredgas och frågar förgäfves Leonora, hvem som vågar skrifva så till henne, men hon vägrar att säga hans namn. Balthasar kommer med en påflig bulla, som förbannar den kvinna, som förhäxat Castilliens konung, därest ej denne genast sliter alla band, han knutit med henne.

Tredje akten. Fernando begär af konungen såsom segerlön Leonoras hand. Konungen ger sitt samtycke; inom en timme skola de vigas. Leonora är förtviflad öfver att nödgas bedraga Fernando, hon ber Inez typpa allt för honom, så att han fritt må kunna välja mellan att förkasta och att förlåta henne. Inez tillfångatages af Don Gaspar, så att Fernando aldrig får detta bud. Hofvet intågar till bröllopet, kungen utnämner Fernando till grefve och markis samt hänger en gyllene kedja om hans hals. Leonora kommer, och bröllopståget begifver sig till kyrkan. Då efter vigseln några af hofherrarne göra en antydan, att Fernando genom denna förening sålt sin heder, drager han sin värja, men striden afbrytes af Balthasar. Fernando får veta att han gift sig med kungens älskarinna; han sliter af sig kedjan och bryter sönder sin värja samt störtar ut, bort från en plats där han upplefvat en sådan skymf.

Fjärde akten. Fernando skall i klostret aflägga sitt löfte, han går att göra det sedan han anropat Gud om förlåtelse för de värdsliga lidelser, som härjat i hans själ. Leonora som upptagits i klostret som ung sjuknovis, inkommer och hör Fernando aflägga löftet i kyrkan. Då han återkommer därifrån, anropar hon honom om förbarmande, han vill först visa bort henne, men hans vrede lägger sig och slutligen vill han fly med henne. Då påminner hon honom om hans löfte och nedsjunker döende. Fernando ber munkarne att äfven bedja för hans själ.

Petersburgs teatrar under kriget. Från den ryska hufvudstaden skrifver en korrespondent till Berl. Tagebl. den 20 Augusti: Krigshändelserna i Östasien hafva, såsom den senaste teatersäsongen vid Nevan utvisade, endast utöfvat ett helt ringa hämmande inflytande på utvecklingen af teaterlifvet och torde äfven hädanefter knappt förändra den vanliga fysionomin i Petersburg vintertid. Ja, man kan tvärtom påstå, att den stundande säsongen i den ryska hufvudstaden skall afveckla sig i vida större stil än den föregående. Icke endast på skådespelets område utan äfven på operans ha under tiden större scener uppstått, hvilka efter allt att döma komma att ledas på strängt konstnärligt sätt.

Hvad närmast skådespelet beträffar, så har under denna sommar en reorganisation af den tyska Palme-teatern vidtagits. Efter många felslagna experiment har Palme-teatern numera brutit med självstyrelsens princip och öfverlämnat den självständiga ledningen af teatern åt en direktör med fullt inöfvadt sällskap. Den nye direktören, Emil von Bastineller från Stadttheater i Paderborn, har helt och hållet ändrat om Palme-teatern hittillsvarande program. Han har höjt skådespelarnes gager och engagerat några nya krafter för att stärka repertoaren. Bland annat ämnar direktören odla den glada lustspelsgenren och framföra operetter med god uppsättning.

I andra rummet motses ett nytt operaföretag med lifligt intresse, hvilket kallats till lif af furst Zeretelli och som skall börja sin verksamhet redan under den nya säsongen. Kejserliga stora operan å Mariateatern med sina rika bidrag från tsarens privatkassa och sina framstående sång-, orkester- och balettkrafter räcker nämligen sedan länge icke mera till för den nu till en millionstad uppväxta ryska hufvudstaden och dessutom äro dess biljettpriser så höga, att i det stora hela endast de förmögnare klasserna kunna unna sig nöjet af ett besök. Den nya operascenen skall naturligtvis i främsta rummet befatta sig med uppförandet af ryska operor, men äfven ägna sitt intresse åt verk af utländska kompositörer. På den redan offentliggjorda repertoaren förekomma många ännu icke i Petersburg uppförda verk.

K. ANDERSON, Hofjuvelerare, Jakobstorg 1.

Restaurant Metropol

FESTVÅNING, MATSAL & CAFÉ.
Supéer à 1: 50 och 2 kr. samt à la Carte.
Beställningar å Allmänna Telefon 75 67.
Wilhelm Strandberg.

Restaurant Tattersall

Allm. telef. 78 98. rekommenderas. Rikstelef. 20 40.
Diner à 1: 50 och 2 kr.
Middagskuponger med rabatt.
Teatersupéer à 1: 50.
Middags- och Aftonkonsert alla dagar kl. 4—11.
Vördsamt *L. WAHMAN.*

Östermalmskällaren

5 Storgatan 5.
Teatersupéer à 1: 50 och 2 kr.
Påstvåning för bröllop samt större och mindre beställningar.
August Petersson.

ÖSTERMALMS-TEATERN.

(Direktion: Albert Ranft.)

Geishan.

Operett i 3 akter af Owen Hall. Musiken af Sidney Jones. Öfversättning af E. W. Nya dekorationer af Carl Grabow. Nya kostymer från Käjserliga Hofleverantörerna H. Baruch & C:o.

Regie: Emil Linden. Dirigent: Gustaf Tropp.

Personerna:

Reginald Fairfax, Dick Cunningham, Arthur Cuddy, Georg Grimston, Tom Stanley, midshipsman	officerare på H. M. skepp Juno	Hr Svensson, Hr Oscar Bergström, Hr Ullman, Hr Schweback, Hr Borgman.
Lady Costance Wynne, engelsk dam	resande	Fru Hagman.
Ethel Hurst, Marie Worthington, Mabel Grant, Molly Seamore	hennes väninnor	Fröken Borg, Fru Clementson, Fru Åkerberg, Fru Emma Meissner.
Wun Hi, kines, ägare af »De tio tusen fröjdernas tehus»		Hr G. A. Lund.
Markis Immari, polismästare och guvernör öfver provinsen		Hr Ringvall.
Takemini, polissergeant		Hr Sernqvist.
Katana, kapten vid ett japanskt regemente		Hr Allum.
Juliette, fransysk dam, anställd vid tehuset som tolk		Fru Ringvall.
O Mimosa San, förnämsta geishan	geishor (sång- o. danserskor)	Fr. Rosa Grünberg.
O Kiku San (Chrysantemum)		Fröken Walleni.
O Hana San (Ångsblomma)		Fröken Falk.
O Kikoto San (Guldharpa)		Fru Borgman.
O Komurasaki San (Violblomma)		Fröken Precht.
Nami, brudtärna		Fru Pettersson.

Kulis. Folk af båda könen.

(Tid den närvarande. Handlingen äger rum i Japan utom det för främlingars beträdande tillåtna området.)

1:a och 2:a akterna: »De tio tusen fröjdernas palats».
3:dje akten: En Chrysantemumfestipalatsets trädgårdar.

(Kl. 8—omkr. 11 e. m.)

KARL AHLSTRÖM 11 Birger Jarlsgatan 11.

1:sta Klass Frukt-, Konserv-, Kex- och Vinaffär

Riks-Telefon 76 76. i parti och minut. Allm. Telefon 9 40.

NÜRNBERGS ÖLSORTER Lageröl, Erlangeröl, Pilsnerdricka Rekommenderas.

Allm. telefon 30 48. Rikstelefon 7 94.

BRÖDERNA PÅHLMANS

Skrif-, Språk- & Handelsinstitut, Sthlm, Stora Vattugatan 2, 1 o. 2 tr.

Fullständigt Handelslärоverk med Ofiningskontor såsom Bank-, Tull-, Järnvägs- och Ångbåtskontor m. fl. Undervisningen förenar således teori och praktik. Institutets lärare: 22 akad. & prakt. bildade lärare. Lokaler: 14 rum. Kurser: Årskurs (2 terminer högre och lägre afdeln.). Terminskurs. Tre månaders kurs samt Separatkurs i särskilda ämnen. Studenter vinna inträde i årskursens högre afdeln. Illustreradt prospekt på begäran gratis. Nya elever emottagas.



SÖDRA TEATERN.

Sten Stensson Stéen från Eslöf.

Fars i 3 akter af John Wigforss.

Personerna:

Ludvig Strand, artist	Hr Lundstedt.
Hildegard, hans syster	Fru Klintberg.
Annette Strand, deras kusin	Fröken Rydqvist.
Löfman, godsägare, hennes fästman	Hr Rothgardt.
Falkengren, grosshandlare från Stockholm	Hr Blom.
Theodor, hans son, docent i civilrätt	Hr Deurell.
Elvira, Falkengrens dotter	Fröken Grünberg.
Amelie Andrén, fil. kand., Falkengrens myndling	Fru Lambert.
Sten Stensson Stéen, jur. stud.	Hr Elis Olson.
Sandebergh, ångbåtsbefälhafvare	Hr Wesslau.
Froman, ingeniör	Hr Wahlbom.
Anders Persson, bonde	Hr Blomstedt.
Kjersti, hans hustru	Fröken Törnberg.
Martha, deras dotter	Fru Harring.
Truls, Anders Perssons dräng	Hr Fastbom.

(Handlingen försiggår i Skåne.)

(Kl. 8—omkr. 10,30 e. m.)

K. ANDERSON, Hofjuvelerare, Jakobstorg 1.

RESTAURANT PELIKAN.

Affärsmän *Privatpersoner!*

Bref, Cirkulär,

Ansökningar och alla slags juridiska handlingar uppsättas.
Öfversättningar till och från främmande språk utföras.
Renskrifning för hand och maskin m. m.
utföres billigt, snabbt och med rutin å
KORRESPONDENSBYRÅN Jakobsgatan 22 B.
Rikstelefon 72 82.

Allt slags
BOK-, TABELL- och ACCIDENSTRYCK
utföres noggrannt och billigt å
Stellan Ståls Boktryckeri
→ 10 Stora Vattugatan 10. ←
Rikstelefon 22 39. Allm. telefon 84 88.
Specialitet: AFFISCHTRYCK. Affischering ombesörjes.

NOVILLA VARIETÉ.

Kl. 8—11 e. m.:

Stor Varieté-Föreställning.

Kapellmästare: Josef Haydn.

PROGRAM:

1. 2. 3. Musik.
4. Fröken **Francis André,** Chansonett.
5. Fröken **Grossy,** dansk Subrett.
6. Mr **Alonco Colbert,** Negerkomiker.
7. Fröken **Flora Elferdy,** tysk Subrett.
8. Systrarna **Lisclott,** Sång- och Dansduettister.

PAUS.

9. Musik.
10. Fröken **Elly Richter,** Sång- och Dansartist.
11. Herr **Rob. Nordström,** Illusionist.
12. Fröken **Anna-Lisa** från Tommelilla med lådan.
13. Donna **Annie Luzzie,** internationel Sång- och Dansartist.
14. Fröken **Grossy,** dansk Subrett.
15. Mr **Alonco Colbert,** Negerkomiker.

PAUS.

16. Musik.
17. Systrarna **Lisclott,** Sång- och Dansduettister.
18. Fröken **Francis André,** Chansonett.
19. Fröken **Flora Elferdy,** tysk Subrett.
20. Herr **Rob. Nordström,** Illusionist.
21. Donna **Annie Luzzie,** Internationel Sång- och Dansartist.
22. Fröken **Anna-Lisa** från Tommelilla med lådan.
23. Fröken **Elly Richter,** Sång- och Dansartist.
24. Slutgalopp.

OBS.! Direktionen förbehåller sig rätt att ändra programmet.

Dramatiska Teaterns Lotteri

Till 8:de dragningen den 15—19 Oktober säljas lotter pr kontant billigast samt **Delaktighetsbevis i Lott,** 1/8 till Kr. 2: —, 1/4 till Kr. 3: 75 o. s. v. Vid köp af minst 10 st. Bevis lämnas 10 proc. rabatt.
Då Lotteibyrån icke utlämnar lotterna förrän den 1 Oktober böra köp, på *grund af den stora efterfrågan,* icke uppskjutas till de sista dagarne före dragningen, utan i tid göras.
Aktiebolaget Obligationskontoret,
3 A Klara Västra Kyrkogata, Stockholm.

Carl A. Olaison,

51 Regeringsgatan 51, Stockholm,
insätter **Konstgjorda Tänder,** som omöjligt kunna skiljas ifrån naturliga. Skadade Tandgarnityr repareras på några timmar. **Plombering.**
Mottagning kl. 10—3 och 5—7, Söndagar kl. 10—2.
Billiga priser.
Resande erhålla arbeten färdiga på dagen.
26-årig praktik. Allm. Telefon 110 32

Järnrör,

Rördelar, Kranar och alla öfriga artiklar för gas-, vatten- och ångledningar. Verktyg för rörledningar m. m. hos
A. Rundquist & C:o.,
Gas- & Vattenledningsentreprenörer,
Stockholm,
39 Regeringsgatan 39.

K. ANDERSON, Hofjuvelerare, Jakobstorg 1.

Restaurant Metropol

FESTVÅNING, MATSAL & CAFÉ.
Beställningar å Allmänna Telefon 75 67.
Wilhelm Strandberg.

Gunnar Stenbergs Kaffehandel

Rikstelefon 80 39. 7 Stortorget 7. Allm. telefon 12 04.



Min *Savanilla-blandning* à 1: 30 pr kg. rekommenderas.

Kappmagasinet IDUNA

12 KUNGSTRÄDGÅRDSGATAN 12.

Säsongens nyheter från Paris, London och Berlin. **Promenadkostymer.** Engelska rockar. Silkesplyschkappor. Supé- och aftonkappor.

NYHETER

för hösten inkomma dagligen i rikhaltigaste urval.

Brunkebergs Manufaktur-Magasin.

SVENSKA TEATERN.

Bäfverpelsen.

Komedi i 4 akter af Gerhart Hauptmann. Öfversättning.

Regie: Karl Hedberg.

Personerna:

von Wehrhahn, amtsföreståndare	Hr Eliason.
Krüger, rentier	Hr Oscar Beckström.
Doktor Fleischer	Hr G. Hillberg.
Motes	Hr Klintberg.
Fru Motes	Fru Klintberg.
Fru Wolff, tvätterska	Fröken Rustan.
Julius Wolff, hennes man	Hr Riego.
Adelheid, Leontine } deras barn	Fröken Söderberg. Fröken M. Torsell.
Wulkoff, skeppare	Hr Justus Hagman.
Glasenapp, skrifvare	Hr Strindin.
Mitteldorf, rättsbetjänt	Hr Johansson.

(Handlingen försiggår någonstädes i närheten af Berlin.)

Musikprogram:

Ouv. »Le parte de Diable»	Auber.
Vals ur operetten »Süsse Mäd'ln»	Reinhardt.
Jagdlied	Mendelssohn.
Final ur op. Maritana	Wallace.

(Kl. 7,30—omkring 10,15 e. m.)

K. A. Ålander.
15 Fredsgatan 15
22 Vasagatan 22.

Rök **El Justillo.**
Kr. 10: 50 pr 100 st.

Restaurant Metropol

WILHELM STRANDBERG.

Beställningar å Allmänna Telefon 75 67.

KOBBS utmärkta THÉER.

Mångårigt erkända såsom **endast först-klassiga!** Alltid friska och af senaste skörd! — I större såväl som helt små förpackningar.

Finnas hos de fleste Specerister!

M. S. KOBBS SÖNER. BIRGER JARLSGATAN 6.

Eskil Jonssons Möbelfabriks Aktiebolags Utställning

Rikstel. 67 97. Allm. tel. 184 88.

— 30 Drottninggatan 30 —

rekommenderar sina välkända tillverkningar af alla slags Möbler, särskildt framhållande de nu utställda nya modellerna i Empire och modern stil.

Beställningar efter ritningar och skizzer utföras noggrannt och promt. Kostnadsförslag å möblering och dekorering af hela våningar lämnas och utföras.

Lager å Utställningen af:

Möbeltyger, Linoleummattor, portiérer, gardiner m. m.

Eskil Jonssons Möbelfabriks Aktiebolags Utställning

Rikstel. 67 97. Allm. tel. 184 88.

30 Drottninggatan 30.

Hårets affallande. En läkare, som sedan flere år i Stockholm behandlar specielt hudsjukdomar, skrifver följande: »Af alla i handeln förekommande medel, afsedda för behandling af de parasitära hudsjukdomar (seborrhé mjäll o. d.), på hvilka hårets affallande i de flesta fall beror, känner jag intet, som vid anställda prof visat sig så verksamt och i så hög grad förtjänar användas som *Azymolstimulus* — —.» Vid London-utställningen 1899 erhöll F. Pauli's Azymol-stimulus guldmedalj såsom det bästa hårvatten.

väg och huru han hos denne förvärfvat den erhållna penningförtjänsten, sitta de andra i god ro och låta sig de hemförda läckerheterna väl smaka.

Den glada stämningen störes emellertid af husvärden, Benoit, som kommer för att få kvartalshyran. Denne blir likväl omsider på ett föga parlamentariskt sätt afspisad, hvarefter de sorglösa vännerna komma öfverens om att på Café Momus i Quartier Latin göra sig en glad afton. Rodolphe stannar kvar några ögonblick för att afsluta en utlofvad tidningsföljetong. Knappt ha de tre andra gått förr än ett obekant fruntimmer inträder — det är grannen, brodösen Mimi hvars ljus släckts i den dragiga vindsförstugan, och som nu ej ser någon annan utväg att få denna sak afhjälpt än att knacka på närmaste dörr. Den unga kvinnan har emellertid knappt hunnit framföra sitt ärende förr än hon af trötthet och öfveransträngning svimmar. Rodolphe gör allt för att vederkvicka henne, och hans deltagande för den aftärda flickan öfvergår småningom till en varmare känsla. Han omtalar öppenhjärtligt hvem han är — bekänner att hon på honom gjort ett djupt intryck, hvarpå hon å sin sida förtäljer att hon är en fattig brodös, som dagen lång sitter och arbetar i sin trånga kammare. Småningom fattas äfven hon af en varm böjelse för den unge poeten — och, ensam i lifvet som hon står, tvekar hon ej ett följa honom till Café Momus tillsammans med de tre nedanför väntande kamraterna.

Andra akten företer det rörliga lifvet utanför Café Momus. Butikegare och säljare utropa sina varor för att locka folket att köpa. Rodolphe och Mimi gå arm i arm och i folkvimlet upptäcker man äfven de andra vännerna. De göra sina uppköp, och bland annat köper Rodolphe hos en modist en mössa åt Mimi. Småningom slå sig de fyra vännerna tillsammans vid ett bord utanför caféet. Rodolphe presenterar Mimi för de andra. Om en stund inträder Musette, åtföljd af Saint-Phar. Musette har nämligen anat att hon här skulle få återse Marcel, med hvilken hon varit lierad, innan hon lämnade honom för den rike Saint-Phar, på hvilken hon emellertid nu börjat ledsna. Hon söker på allt sätt åter uppväcka Marcels känslor, hvilket äfven så småningom lyckas henne. Musette lyckas genom en fint att få bort Saint-Phar — och mottages med öppna armar af Marcel, som nu ej längre kan motstå henne. Emellertid kommer kyparen

---



H. SAMSON

Kungl. Hof-Optiker
1 Regeringsgatan 1
STOCKHOLM.

Teater- och Res-Kikare

Skandinaviens största sortiment, nyaste modeller, bästa kvalité, billigaste priser.

Specialité: Glasögon och Pincenez

HÔTEL CONTINENTALS

eleganta RESTAURANT och CAFÉ rekommenderas.

Supéer à 2 kronor.

Vördsammast PER M. SVANFELDT.

VASATEATERN.

Sjökadetten.

Operett i 3 akter af F. Zell. Musiken af Rich. Genée. Öfversättning af Ernst Wallmark. Dekorationerna af Carl Grabow. Kostymerna genom P. A. André från Kejs. Hofleverantörerna Hugo Baruch & Co.

Regie: Emil Linden. Dirigent: Hjalmar Meissner.

Personerna:

Maria Franciska, drottning af Portugal	Fröken Hamberg.
Dom Domingos de Barros, ceremonimästare	Hr Ringvall.
Donna Antonia, hans hustru, första hofdam	Fru Wahlbom.
Lambert de Sanct Querlonda (i hemlighet förmäld med drottningen)	Hr Schücker.
Fanchette Michel	Fru Emma Meissner
Dom Januario de Sonza Silva e Pernambucco	Hr Aug. Svensson.
Francesco Bernadino Ribeiro	officerare Hr Henning.
Joaquino da Rita Durao	officerare Hr Borgman.
Noberto da Cunha Alvarengo	officerare Hr Lindqvist.
Diego	kadetter Fröken Lindeberg.
Antonio	kadetter Fru Clementson.
Nicolo	kadetter Fröken Sundqvist.
José	kadetter Fru Pettersson.
Giacomo	kadetter Fru Lundberg.
Tofano	kadetter Fröken Hirsch.
Giotto	kadetter Fru Borgman.
Pulcio	kadetter Fröken Lundell.
Gindotto	kadetter Fröken Brecht.
Fresco	kadetter Frök. Abrahamson
Rodriquez, Lamberts betjänt	Hr Bengtson.
Mungo, Januarios betjänt	Hr Wahlberg.

Officerare. Kadetter. Hofvets herrar och damer. Schackfigurer. Pager. Slafvar.

(Handlingen tilldrager sig i Lissabon.)

Första akten: **Ett oväntadt besök.**

Andra akten: **Drottningens schackspel.**

Tredje akten: **Den nye favoriten**

(Kl. 8—omkring 10,45 e. m.)

K. A. Ålander.
15 Fredsgatan 15.
22 Vasagatan 22.

Rök **Montilla.**
Kr. 13: 50 pr 100 st.

Hôtel Fenix,

Restaurant och Café.

Större Festvåning för bröllop, baler och middagar, Enskilda salonger för mindre sällskap *rekommenderas.*

Obs.! Teatersupéer.

Beställningar å Allm. Telefon 65 22 och Riks- 16 22.

Aug. Ahlfeldt.

RESTAURANT FOLKETS HUS

STOCKHOLM,

rekommenderar sig hos allmänheten. *Gustaf Humble.*

Victor Enberg,

Största urval! Nyheter i KLÄDNINGSTYGER.

7 Brunkebergstorg 7. Solida varor! **Siden och Ylle.** Billiga priser!

Resande! Promenad-, Supé-, Bal-, Brudtoiletter, Blusar m. m. sys elegant på 2—3 dagar.

Damskrädderiet Drottninggatan 53, 1 tr., STOCKHOLM. Allm. Tel. 106 58.

Bröderna Påhlmans

Skrif-, Språk- & Handelsinstitut,

Stockholm, St. Vattugatan 2, 1 och 2 tr. A. T. *84. Riks- 56 06.

Fullständigt handelslärоverk med öfnings- och mönsterkontor. Årskurser. Terminskurser. 3 månaders kurser. Kurser i särskilda ämnen. Undervisningen bestrides af 21 lärare. Nya elever emottagas. Studenter vinna inträde i högre afdeln. Illustrerade prospekt gratis på begäran.

SÖDRA TEATERN.

Baldevins bröllop

Idyll i 3 akter af Wilhelm Krag.

Personerna:

Madam Sörensen	Fröken Clara Svendsen.
Madam Salvesen	Fröken Mathea Jacobsen.
Jomfru Bertelsen	Fröken Borghild Hammer.
Simen Sörensen	Hr Hans Bille.
Baldevin Jonassen	Hr Sophus Dahl.
Snickare Hoppe, kallad Luske Ludvig	Hr Alex Zetlitz.

(Handlingen föregår i en liten Västländsk stad.)

Utföres af Norska Skådespelaresällskapet.

Mellan 1:a och 2:a akten kort uppehåll.

"Kammarjungfrun!"

(Nelly Rozier.)

Lustspel i 3 akter af Maurice Hennequin och Paul Bilhaud. Öfversättning från franskan.

Personerna:

Albert Lebrunois	Hr Knut Nyblom.
Clémence, hans hustru	Fru Eva Nyblom.
Valentine Grisolles, ung änka	Frkn Olga Anderson
Lavirette	Hr Colliander.
Legris	Hr Victor Lundberg.
Nelly Rozier	Fru Louise Fahlman
François, hennes bror, 18 ½ år	Fru Harring.
Auguste, i tjänst hos Nelly Rozier	Hr Bentzen.
Louise, kammarjungfru	Fru Barcklind.
Jean, Cathérine } i tjänst hos Lebrunois	Hr Norée. Frkn K. Strandberg.

(Våra dagar. Första akten hos Nelly Rozier. Andra (och tredje akterna hos Lebrunois.)

Mellan 2:a och 3:e akten kort uppehåll.

(Kl. 7,30—omkring 10,45 e. m.)

K. A. Ålander.
15 Fredsgatan 15.
22 Vasagatan 22.

Rök **Montilla.**
Kr. 13: 50 pr 100 st.

De Röda Rabattmärkenas öfverlägsna värde

har redan insetts af **1000-tals** praktiska husmödrar.

OBS.! 12 à 15 kronors-artiklar för 1,000 Röda rabattmärken.

Samla därför endast **Röda märken!**

Svenska Rabattmärkes-A.-B.

74 Drottninggatan **74.**

Restaurant Pelikan

rekommenderas.

OBS.! Tvänne Festvåningar och flera enskilda rum finnas.

BOSTRÖM & BOSTRÖM

STOCKHOLM, Drottninggatan 18.

MÖBELTYGER, MATTOR, GARDINER m. m.

REELT OCH BILLIGT.

OBS.! Profver sändas på begäran äfven till landsorten.

Allm. Tel.: 48 20. Riks-Tel.: 25 10.

---

fram med räkningen på hvad de fyra vännerna rekvirerat, då det befinnes att ingen af dem har pängar att betala den med. Musette ber att få räkningen, tillsäger kyparen att summera ihop båda räkningarna, som »hennes man» vid återkomsten skall likvidera. »Han finna skall på detta bord mitt sista afskedsord», säger hon och under de fyra vännernas jubel föres hon ut i triumf. Saint-Phar inkommer, men finner endast de obetalda räkningarna — då ridån faller.

Tredje akten försiggår tidigt på morgonen i utkanten af Paris. På ena sidan ligger en tavern, hvilken har som skylt Marcels tafla »Öfvergången af Röda hafvet» Där lefva sedan en månad Marcel och Musette. Han målar och hon förtjänar på att sjunga. Mimi kommer för att söka Marcel. Hon träffar en tjänstflicka, till hvilken hon framför sitt ärende. Marcel kommer ut, blir förvånad att se Mimi. Hon frågar honom efter Rodolphe, hvilken hon säger af svartsjuka har öfvergifvit henne. Marcel omtalar att Rodolphe sedan en timme uppehållit sig i tavernen, där han legat på en bänk och sofvit. Nu vaknar han emellertid och Mimi drar sig undan åt sidan för att han ej skall få se henne. Rodolphe kommer ut och omtalar för Marcel att det nu är slut mellan honom och Mimi. Han älskar henne, men tror sig ha anledning misstänka att hon ej är honom trogen. Då Marcel antyder att han är orättvis mot Mimi, erkänner han att orsaken till brytningen med Mimi är en annan: »han älskar Mimi längt mer än allt i världen», men han fruktar att någon sjukdom förtär henne, ty en förskräcklig hosta plågar henne ständigt och hennes kraft är nog snart tömd, menar han. Då Mimi, som osedd för Rodolphe, lyssnat, hör detta blir hon förtviflad — hon har ej förut haft klart för sig att sjukdomen kanske inom kort skall sluta hennes lif. Rodolphe ber henne att icke tro hvad hon hört honom säga, endast ett tillfälligt grubbel hade kommit honom att yttra sig som han gjort — och slutet blir att de komma öfverens att fortfarande lefva lyckligt tillsammans. Under tiden ha emellertid Marcel och Musette kommit i grälmed inne i tavernen, och då de komma ut hör man Marcel beskylla henne för otrohet. I motsats till förhållandet mellan Rodolphe och Mimi sluta Marcel och Musette med att okvädda hvarandra, hvarpå den senare går sin väg.

Fjärde akten spelas i vindsrummet, där man återfinner Marcel och Rodolphe, den förre vid staffliet, den senare vid skrifbordet. För ingendera vill det dock lyckas att arbeta. Marcel kan ej slita sina tankar från Musette, som han ej återsett sedan den morgonen de skildes i ovänskap. Han vill dock ej för Rodolphe låtsa om att han fortfarande tänker på henne. Rodolphe tänker på Mimi, som är försvunnen från honom, och med henne hans lycka. Schaunard och Colline, som varit ute för att skaffa mat, inkomma. Den

---



Kom.-bolaget Arvid Lundquist & Co:s Cigarrfabrik, Stockholm.

FOLK-TEATERN.

Till förmån för de nödlidande i Norrland.

Jag gifta mig — aldrig!

Lustspel med sång i 4 akter af Ernst Fastbom.

Första akten: **Två systrar.**

Lina Karlsson, änka	Fröken Törnberg.
Thora, Edith } hennes döttrar	Fröken Rydqvist. Fru Sondell.
Jonasson, gårdskarl	Hr Fastbom.
Wilson, agent	Hr Sondell.
Helge Malm, typograf	Hr Nilsson.
Lova	Frök. Andersson.

Andra akten: **Lysningskalaset.**

Hermansson, vaktmästare	Hr Berndtson.
Kristina, hans hustru	Fru Hjort.
Lova, deras dotter	Frök. Andersson.
Lina Karlsson	Fröken Törnberg.
Thora	Fröken Rydqvist.
Edith	Fru Sondell.
Jonasson	Hr Fastbom.
Wilson	Hr Sondell.
Helge Malm	Hr Nilsson.
Granberg, skräddare	Hr Rodhe.
Anna	Fröken Hjorth.

Gäster.

Tredje akten: **Förförelsekonst.**

Lina Karlsson	Fröken Törnberg.
Thora	Fröken Rydqvist.
Edith	Fru Sondell.
Jonasson	Hr Fastbom.
Wilson	Hr Sondell.
Helge Malm	Hr Nilsson.
En städerska	Fröken Palmén.

Fjärde akten: **Den rätta.**

Lina Karlsson	Fröken Törnberg.
Thora	Fröken Rydqvist.
Edith	Fru Sondell.
Jonasson	Hr Fastbom.
Wilson	Hr Sondell.
Hermansson	Hr Berndtson.
Kristina	Fru Hjort.
Lova	Frök. Andersson.
Granberg	Hr Rohde.
Helge Malm	Hr Nilsson.

(Händelsen passerar i Stockholm. Våra dagar.)

(Kl. 8—omkring 10,30 e. m.)

K. A. Ålander.
15 Fredsgatan 15.
22 Vasagatan 22.

Rök **El Justillo.**
Kr. 10: 50 pr 100 st.

Café-Restaurant Anglais,

Stureplan 1

Table d'hôte, Festvåning, Enskilda rum rekommenderas.

A. ROSENQVIST.

Restaurant Metropol.

Elegant våning för supéer till mindre sällskap.

Allm. Tel. 75 67. WILHELM STRANDBERG.

Kappmagasinet IDUNA

Kungsträdgårdsgatan 12.

Säsongens nyheter från **Paris, Berlin, London och Dresden** i Promenadkostymer, Paletots, Jacketter, Kragar och Aftonkappor.

Björstedtska

Skrif-, Språk- och Handels-Institutet

Stockholm, **31 B** Smålandsgatan **31 B.** Allm. Telefon 120 68.

Handelslärоverk med särskilda fackafdelningar. — Helårs-, Termins-, o. 3-månaderskurser för **Kontor, Handel, Handtv.** o. **Landtbr.** samt undervisn. i ensk. ämnen. **Elever** emottagas dagl. — **Prospekt** på begäran. — Lektionst.: 9—1, 3—7 o. 8—10 e. m.; Sönd. 9—11 f. m. **Herr Affärsmän!** Dugl. biträden rek.

Pris 15 öre. **Pris 15 öre.**

Cirkus
✻ FENNIA ✻

Saison 1920.

Program:

Musik utföres en half timma före föreställningens början under ledning af kapellmästare LUDVIG WULFF.

1. 2. 3. ***Musik.***

4. ***Frihetspotpourri*** framföres af Regissör Herr Nilsson.
5. ***Miss Nanna.*** Den eleganta fotantipodkonstnärinnan.
6. Entré. ***Clownerna Jean Schreiber*** och ***Rickardo.***
7. ***The Albins.*** Svenska ekvilibrister.
8. ***Renz truppen.***
   Världens förnämsta ryttartrupp.
9. ***Miss Marta.*** Elastiskt fenomen.
10. ***Dressyrakt*** af Herr NILSSON.
11. Entré. ***Clownerna Jean Schreiber*** och ***Rickardo.***
12. ***Mr. MARTINY.***
    Mannen med järnhufvudet.
13. ***Lill-Srepetoff.*** Den vilda Tjerkessryttarinnan.
14. ***Mr. Adolf.*** Mannen på glasen.
15. ***Blixtvoltige.***
16. Slutmarsch.

I händelse af sjukdomsfall äger direktören rätt att ändra programmet.

Rökning förbjuden. *Hundar få ej medtagas.*

OBS.! Hvarje afton kl. 8,15 e.m. Stor Föreställning med omväxlande program.

Hvarje lördag kl. 5 e.m. Extra Barn- och Familjeföreställning.

Hvarje sön- och helgdag kl. 2 e.m. Landtbo- och Familjeföreställning.

Vördsamt

Richard Olsson.

Direktör.

Tidn. Hallands Fiorth. Hetd.

Fjennis den 12 Mars 1920.

Pris 25 öre. **Pris 25 öre.**

CIRKUS FENNIA

-- Saison 1920 --

PROGRAM:

Musik utföres en halv timma före föreställningens början under ledning av Kapellmästare LUDVIG WULFF.

---

1 **Lill-Strepetoff.**
Den vilda Tjerkesryttarinnan.

2 **Miss Nanna** och **Marta.**
Fotantipodkonstnärinnor.

3 Entré: **Clovnerna Jean Schreiber** och **Richardo.**

4 ***Frihetspotpourri.***
Framföres av Regissör Herr *Nilsson.*

5 **Mr. Martiny.**
Mannen med järnhuvudet.

6 **Renz-Truppen.**
Världens förnämsta ryttare.

PAUS.

7 **Sven Karlsson-Cartago.**
Enastående Marine'uft-Akt.

8 ***Dressyrakt*** av *Herr* ***Nilsson.***

9 **The Albins.**
Svenska ekvilibrister.

10 ***Dans*** *av Finska Dansöserna* ***Systrarna Benidetti.***

11 Entré: **Clovnerna Jean Schreiber** och **Richardo.**

12 ***Mr Adolf.***
Mannen på glasen.

13 ***Blixtvoltige.***

Slutmarsch.

I händelse av sjukdomsfall äger direktören rätt att ändra programmet.

Rökning förbjuden. Hundar få ej medtagas.

OBS.! Varje afton kl. 8,15 e. m. Stor Föreställning med omväxlande program.

Varje lördag kl. 5 e. m. Extra Barn- och Familjeföreställning.

Varje sön- och helgdag kl. 2 e. m. Landtbo- och Familjeföreställning.

Vördsamt
RICHARD OLSSON,
Direktör.

KORSKÖPINGS TIDNINGARS TRYCKERI

Pris 10 öre Pris 10 öre.



Direktör FISCHER-REIFFARTH.

Från Londagen 17 till Predagen 23 april 1909.

PROGRAM:

1. Hell Europa, marsch..... *Frans v. Blon.*
2. Ganz Allerliebst, vals ..... *E. Waldteufel.*
3. Ouverture till operetten "Lysistrata" ..... *Paul Linke.*

---

4. **Frihetshästar** framföres af Herr Milano.
5. **Miss Lionetta, fil de fér med dresserade dufvor.**
6. **Mr Arturo Derby-Jockey.**
   Reprice Pelle Jöns Martin.
7. **Arnaut frères, musical akrobatik akt.**
8. **Preciosa rides i den högre Skolan af**
   Signor Milano.
9. **Entré comique af Pelle Jöns Eugen med sin Partner Picolo.**
10. **Herr Direktör Fischer-Reiffarth.**
    Frihetsdressyr.
11. **Mr Arturo med sin Björnfamilj**
12. **M:lle Bianka, Parforceryttерska.**
    Reprice William Olschansky.
13. **Mr Clerson, Handequilibrist.**
14. **Kinesertruppen**
    The-Tschan-Ta-Schen
    (6 personer.)
15. **Herr Direktör Ficher-Reiffarth.**
    Massdressyr.
16. **Entré Comique** af clovnen William Olschansky.
17. **Grand cours rapid rides af Miss Lionetta.**
18. **Slutmarsch.**

Eventuella förändringar i programmet förbehållas.

Högaktningsfullt
F. FISCHER-REIFFARTH.

Halmstad, Joh. A. Svenssons Boktr. 1909

Den stora

Cirkus Fischer Reiffarth



10 öre 10 öre

Konserten börjar en half timme före föreställningen och utföres af egen stråkorkester (18 man) under ledning af Kapellmästare **Josef Erban.**

Program

1. **Galopp-voltige** rides af Fröken Royal.
2. **Stort språngpotpourri,** utföres af 12 af sällskapets bästa hoppare.
3. **Frihetshästar** framföras af Herr Milano.
4. **Syskonen Hartley med hund. Akrobatik.**
5. **Mr Alfredo, jockey.** (Alla clownerna.)
6. **Les Original Zahnettis, Luftsensation.**
7. **Entré comique af de två clownerna Bröderna Cavallini.**
8. **"Preciosa", ungerskt fullblodssto.**
   Rides i den högre skolans alla gångarter af **Else Fischer Reiffarth.**
9. **"Blitz", ungersk språnghäst.**
   Rides af Fröken Else Fischer Reiffarth.
10. **The 2 Weltons**
    i deras enastående ekvilibrist- och balansakt. (Non plus ultra.)
11. **Direktör Fischer Reiffarth.**
    Frihetsdressyr.
12. **The 4 Janslys.**
    Ikariska lekar i högsta fullkomlighet.
13. **Entré comique af de två clownerna Bröderna Cavallini.**
14. Mr William. **Voltige à la Richard.**
15. Slutmarsch.

Eventuella förändringar i programmet förbehålles.

Högaktningsfullt

Fischer Reiffarth.

Helsingborg 1910, Nya Tryckeri-a.-b. Helsingborgs Dagblad

8 föreställning. **CIRKUS** Pris 10 öre.

FRANÇOIS LOISSET.

I dag Söndag den 10 December kl. ½ 8 e. m.

Program.

1871

1) **Barrier-Voltige** utföres af Fröken Lepicq.

2) **Komisk Intermezzo** af Clown Mr Herbertz.

3) **Mr. G. Lepicq** i sina Grotesk-ridter och Excerciser till häst.

4) **Rigolo,** den dresserade Mulåsnan, framföres af Clown Mr Karl.

5) **"Pas de Deux gracieux,"** utföres på 2 hästar af Fröken Emelie Loisset och Herr Steckel.

6) **Jätte-Damerna, ett komisk Intermezzo,** utföres af bröderna Futelet och Cattle.

7) **Zeeheld,** skimmelhingst, dresserad i frihet, införes af Hr. Direktör Loisset.

8) **Fröken Clotilde Loisset** i sina utomordentliga produktioner samt temposprång öfver Band och genom Ballonger på häst i full karrier.

9) **Postillionen,** utföres på 9 osadlade hästar af Fröken Lepicq.

10 minuters pause.

10) **Stor Akademisk Voltige,** utföres af Mr Madigan med flera af Sällskapets Herrar.

11) **De fyra årstiderna,** mimisk förvandlingsscen till häst, utföres af Fröken Irma Monfroid.

12) **Högre Skolridt,** utföres af Fröken Emelie Loisset.

13) **Hr. J. Steckel,** i sina utomordentliga Parforceridter och Exerciser på osadlad häst.

14) **De utomordentligt väl dresserade Hundarna,** framföres af Clown Karl Ayx.

15) **Quadrille des Incroyable,** utföres på 8 dresserade hästar, af 4 Damer och 4 Herrar.

Omnibusar afgå kl. 7 och 7,20 e. m. från Brunnsparken till Cirkus, och från Cirkus till Brunnsparken efter Representationens slut.

I morgon Måndag den 11 December Stora Föreställning.

Biljetterna gälla endast för den dag de äro köpta.

Högaktningsfullt
François Loisset.
Direktör.

1871

10 föreställning. **CIRKUS** Pris 10 öre.

FRANÇOIS LOISSET.

I dag Tisdag den 12 December kl. ½ 8 e. m.

Program.

1) **De Voltige-Barriere** till häst, utföres af Fröken Lepicq.
2) **De tre nationerna**, mimisk förvandlingsscen till häst, utföres af Herr J. Steckel.
3) **Salvator,** 3-års Hingst, dresserad i frihet, framförd af Fröken Emelie Loisset
4) **"Pas de Deux Indien,"** utföres på 2 hästar af Fröken Emelie Loisset och Herr Steckel.
5) **Herr J. Dubsky till häst**, i sina utomordentliga saltomortaler öfver grindar och bryggor.
6) **Voltige till häst**, af Mr John.
7) **Komisk Intermezzo** af bröderna Futtelet och Cattle.
8) **Blomsterballetten**, utförd af 4 Herrar och 4 Damer, på 8 hästar.

10 minuters pause.

9) **John Bull**, komisk scen till häst utfördt af herrar Lepicq, Dubsky och Cattle.
10) **Zocheld,** skimmelhingst, dresserad i frihet, införes af Hr Direktör Loisset.
11) **Rigolo,** den dresserade Mulåsnan, framföres af Clown Mr Karl.
12) **Fröken Clotilde Loisset** i sina utomordentliga produktioner samt temposprång öfver Band och genom Ballonger på häst i full karrier.
13) **De utomordentligt väl dresserade Hundarna,** framföres af Clown dumme August.
14) **Högre Skolridt,** utföres af Fröken Emelie Loisset.
15) **Postillionen**, utföres på 9 osadlade hästar af Fröken Lepicq.

I morgon Onsdag den 13 December gifves stor Extra Föreställning, hvarvid kommer att utföras:

För Första gången:

Constantin, Rysk fullblodshingst dresserad och riden i den högre skolan af Direktör Loisset.

Le Jeu de l'Echarpa på 3 hästar ridne af Fröknarna Clotilde och Emelie Loisset samt Fröken Murat.

Pas de Trois, på 3 hästar, utföres af Fröknarna Clotilde och Emelie Loisset samt Hr J. Steckel,

samt likaså för Första gången:

Den Amerikanska Sockenbarberaren, komisk Pantomim, utföres af Sällskapets medlemmar.

Högaktningsfullt
François Loisset.
Direktör.

1871

3 föreställning. **CIRKUS** Pris 10 öre.

FRANÇOIS LOISSET.

I dag Tisdag den 5 December kl. ½ 8 e. m.

Program.

1) **Barrier-Voltige till häst**, utföres af Mr John.

2) **"La Tranka"** eqvilibristisk manöver af Clown Mr Ayx.

3) **Matrosen i Skeppsbrott,** mimisk scen till häst, utföres af Mr Dubsky.

4) **"Pas de Deux"** utföres på 2 hästar af Fröken Emelie Loisset och Herr Steckel.

5) **Juilliette**, i frihet dresserad ung häst, framföres af Fröken Clotilde Loisset.

6) **Komisk Intermezzo,** utföres af Clown Mr Cattle.

7) **Rigolo,** den dresserade Mulåsnan, framföres af Clown Mr Karl.

8) **Hr. J. Steckel,** i sina utomordentliga Parforceridter och Exerciser på osadlad häst.

9) **Haute-école**, rides af Fröken Emilie Loisset.

10 minuters pause.

10) **Stor Akademisk Voltige,** utföres af Mr Madigan med flera af Sällskapets Herrar.

11) **De fyra årstiderna,** mimisk förvandlingsscen till häst, utföres af Fröken Irma Monfroid.

12) **Fröken Clotilde Loisset** i sina utomordentliga Produktioner samt Temposprång öfver Band och genom Ballonger på häst i full karrier.

13) **Lord of Dales,** apporthäst i frihet dresserad och framförd af Hr Direktör Loisset.

14) **De utomordentligt väl dresserade Hundarna,** framföres af Clown Carl Ayx.

15) **Prakfullt Bandspel,** utföres på tre af Fröknarna Clotilde, Emelia Loisset och Marie Murat ridna hästar.

16) **Olympiskt spel,** med 4 dertill inöfvade dresserade hästar, utföres af Fröken Lepicq.

I morgon Onsdag den 6 December Extra Föreställning.

Högaktningsfullt

François Loisset.

Direktör.

1871

11 föreställning. **CIRKUS** Pris 10 öre.

FRANÇOIS LOISSET.

I dag Onsdag den 13 December kl. ½8 e. m.

Program.

1) **Den lilla Maria** i sina utomordentliga prestationer till häst.

2) **Cocardo**, i frihet dresserad Ponny, införd af Fröken Emelie Loisset.

3) **Komisk Intermezzo** af bröderna Futtelet och Cattle.

4) **Matrosen i Skeppsbrott**, mimisk scen till häst, utföres af Mr Dubsky.

5) **Mr. G. Lepicq** i sina Grotesk-ridter och Excerciser till häst.

6) **Pas de Trois**, på 3 hästar, utföres af Fröknarna Clotilde och Emelie Loisset samt Hr J. Steckel.

7) **Constantin**, Rysk fullblodshingst dresserad och riden i den högre skolan af Direktör Loisset.

10 minuters pause.

8) **De utomordentligt väl dresserade Hundarna**, framföres af Clown Karl Ayx.

9) **De fyra årstiderna**, mimisk förvandlingsscen till häst, utföres af Fröken Irma Monfroid.

10) **Hr. J. Steckel**, i sina utomordentliga Parforceridter och Exerciser på osadlad häst.

11) **Zeeheld**, Gastronomhäst, dresserad i frihet, införes af Hr Direktör Loisset.

12) **Le Jeu de l'Echarpe** på 3 hästar ridne af Fröknarna Clotilde och Emelie Loisset samt Fröken Murat.

13) **Den Amerikanska Sockenbarberaren**, komisk Pantomim, utföres af Sällskapets medlemmar.

I morgon Thorsdag den 14 December gifves stor Föreställning, hvarvid kommer att utföras:

De fyra inridne och dresserade hingstarna **Sansnom, Sivas, Prophet** och **Romeo** på en gång framförda af Direktör Loisset.

Högre Skolridt, af Fröken Emelie Loisset.

Les Poses à cheval, utfördt af Mr Madigan och lilla Hedvig.

Närmare genom Affischer.

Högaktningsfullt
François Loisset.
Direktör.

Premiär d. 2 December 1876
Sista föreställningen 18 Februari 1877
(Måndag d. 19 Februari avresa till Kristiania, (från Cirkus Lorensberg)

Pris: **CIRKUS** 10 Øre.

FRANÇOIS LOISSET.

Idag Fredag den 3. November 1876 Kl. 7½.

(Benefice for Komikeren Frederik Cattle.)

Program:

1) **Barriere Voltige tilhest** af Hr. John.

2) **Groteskrytter Hr. Lepicq** i sine overordentlige Præstationer tilhest.

3) **Det staaende Turniquet,** gymnastiske Produktioner, udføres af Hr. Dubsky og Cattle (Beneficiant.)

4) **Juliette,** i Frihed dresseret Unghest, fremført og dresseret af Frk. Clotilde Loisset.

5) **La Madralaine,** spansk Dans tilhest, udføres af Frk. Irma Monfroid.

6) **Saltomortaler over 8 Stole,** udføres af Komikeren Cattle (Beneficiant.)

7) **Pas de deux paa 2 Heste,** udføres af Frk. Ulbinska og Hr. Madigan.

8) **De 5 dresserede Heste,** dresserede og fremførte i Frihed af Hr. Direktør Loisset.

10 Minutters Ophold.

9) **Frk. Marie Futelet** i sine akrobatiske Exercitier.

10) **Stor Manøver,** med 8 Heste, rides af 8 Damer i **romerske Kostumer.**

11) **Komisk Intermezzo** af Komikeren Cattle (Beneficiant.)

12) **Hr. J. Steckel,** Parforceryder, i sine overordentlige Exercitier paa usadlet Hest.

13) **Haute-école,** rides af Hr. Direktør Loisset.

14) **Modehandlerinden fra Paris,** komisk Pantomime.

Imorgen Lørdag den 4. November 1876 Kl. 7½:

Extra Galla-Forestilling.

Trykt hos M. W. Volkersen.

KØBENHAVNS KONGELIGE BIBLIOTEK

Circus François Loisset.

3:dje Föreställningen.

I dag Söndag den 6 Maj 1877, kl. 8 e. m.

PROGRAM.

1. Stor Voltige Barrière till häst, af Mr John.
2. De utomordentligt väl dresserade Hundarne, framföres af Clown Karl Aijx.
3. De två Herkules, atletiska produktioner, utföres på 2 hästar af herrar Dubsky och Steckel.
4. Salvator, 3-års-hingst, dresserad i frihet, framförd af Fröken Emilie Loisset.
5. Intermezzo af Clown Herbertz.
6. Fröken Clotilde Loisset i sina utomordentliga produktioner samt temposprång öfver band och genom ballonger på häst i full karrier.
7. Rigolo, den utomordentligt väl dresserade Åsnan, framföres af Clown Karl Aijx.
8. Olympiskt spel, med 4 dertill dresserade hästar, utföres af Fröken Lepieg.

5 minuters paus.

9. Stor Akademisk Voltige, utföres af Amerikanaren Mr Madigan m. fl. af Sällskapets herrar.
10. Högre skolridt, af Fröken Emilie Loisset.
11. Herr J. Steckel, i sina utomordentliga parforceridter och exercíser på osadlad häst.
12. Intermezzo, utföres af de berömda Bröderna Gatley.
13. De fem i frihet dresserade hingstarne Sivas, Profet, Regent, Taijard och Romeo, på en gång framförda af Direktör Loisset.
14. Tableau Equestre, med 8 dertill dresserade hästar, rides af 4 damer och 4 herrar.

KUNGL. BIBLIOTEKET

I morgon Måndag Extra Föreställning.

CIRQUE DE PARIS.

N:o 24 Gref-Thuregatan N:o 24.

FRANÇOIS LOISSET.

I dag Onsdag den 27 Juni 1877, kl. 8 e. m.

Stor brillant Föreställning.

PROGRAM.

1. Stor Barrière Voltige till häst utföres af Herr John.
2. Les trois Trapézes, utföres af Bröderna Merkel.
3. Pas de deux på 2 hästar, utföres af Herr Madigan och Fröken Hedvig.
4. Romeo, skimmelhingst, i frihet dresserad och framförd af Direktör Loisset.
5. Uppträdande af Mr Pastor, den svarte Paganini, i sina högst originella musikaliska karakterer, utföres på en samling af åtskilliga musikinstrumenter.
6. Fröken Clotilde Loisset i sina utomordentliga produktioner samt temposprång öfver band och genom ballonger på häst i full karrier.
7. Grand entrée gymnastique af familjen Merkel från Alhambra och Kristallpalatset i London. I denna pjes kommer den 6-årige Victor Merkel att ganska förmånligt visa sig.

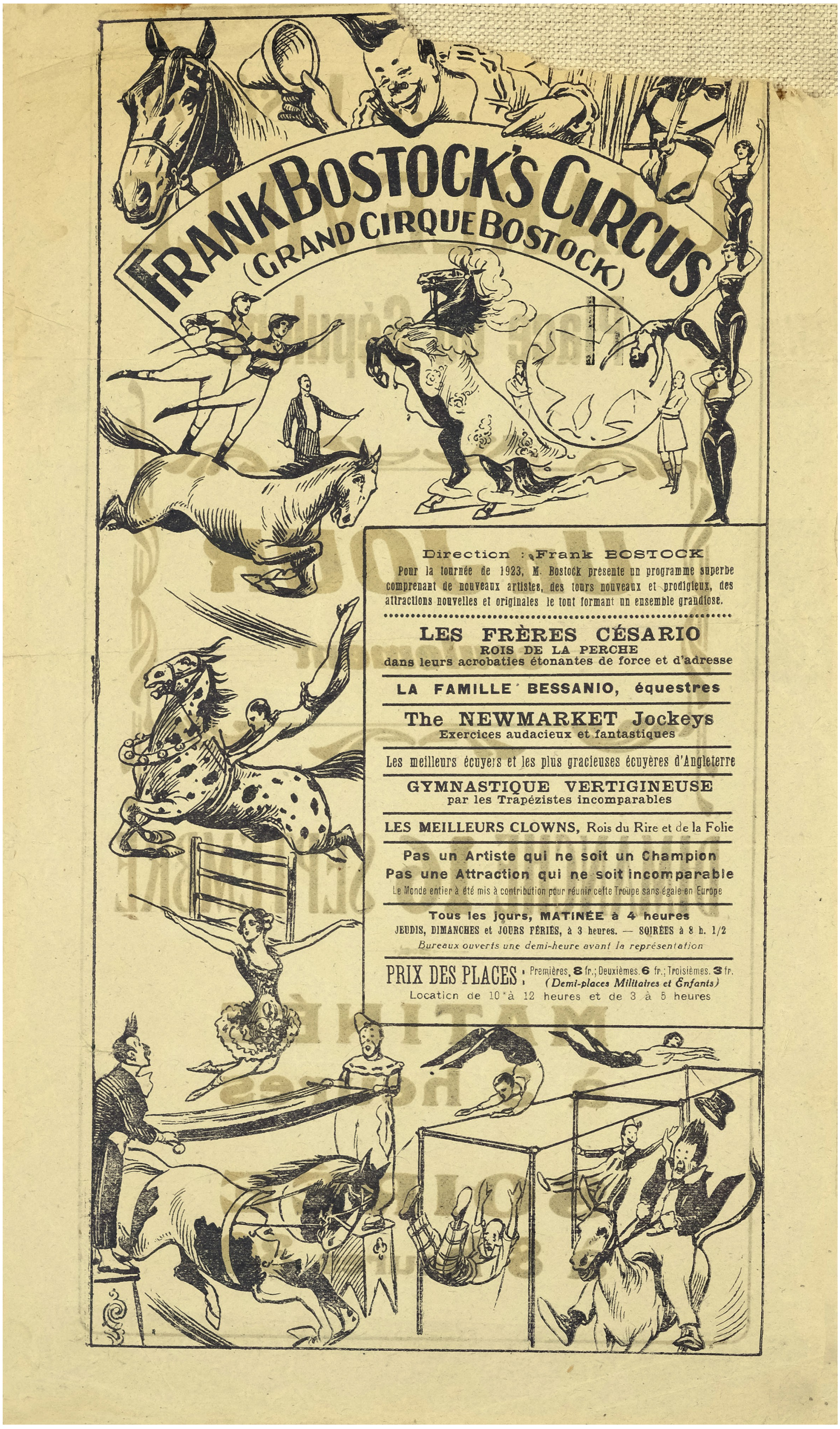
10 minuters paus.

Obs. Parkettpubliken eger rätt att under pausen bese stallet.

8. Uppträdande af Gymnastiksällskapet Hickin & Pastor i deras klassiska ställningar och grupperingar på den omkringgående Piedestalen, verldens mest storartade produktion utförd med den största elegans, intill nu icke utförd af någon Dame, framställes af Miss Elisabeth, Albert och Lilli Hickin.
9. Juliette, i frihet dresserad ung häst, framföres af Fröken Clotilde Loisset.
10. Herr J. Dubsky i sina utomordentliga exerciser och saltomortaler öfver grindar och bryggor till häst.
11. Uppträdande af Japaneserna i deras storartade Japanesiska produktioner.
12. La Haute Ecole, rides af Fröken Ulbinska med den arabiska fullblodshingsten Tallard (i herrsadel).
13. Uppträdande af det stora engelska Dame-Velociped-Sällskapet under anförande af Hr Prof. H. Brown.

I morgon Torsdag den 28 Juni kl. 8 e. m. Brillant föreställning med nytt program och uppträdande af det STORA AMERIKANSKA SÄLLSKAPET bestående af 40 personer.

Pris: 10 öre.



Direction : Frank BOSTOCK

Pour la tournée de 1923, M. Bostock présente un programme superbe comprenant de nouveaux artistes, des tours nouveaux et prodigieux, des attractions nouvelles et originales le tout formant un ensemble grandiose.

LES FRÈRES CÉSARIO
ROIS DE LA PERCHE
dans leurs acrobaties étonantes de force et d'adresse

LA FAMILLE BESSANIO, équestres

The NEWMARKET Jockeys
Exercices audacieux et fantastiques

Les meilleurs écuyers et les plus gracieuses écuyères d'Angleterre

GYMNASTIQUE VERTIGINEUSE
par les Trapézistes incomparables

LES MEILLEURS CLOWNS, Rois du Rire et de la Folie

Pas un Artiste qui ne soit un Champion
Pas une Attraction qui ne soit incomparable

Le Monde entier à été mis à contribution pour réunir cette Troupe sans égale en Europe

Tous les jours, MATINÉE à 4 heures
JEUDIS, DIMANCHES et JOURS FÉRIÉS, à 3 heures. — SOIRÉES à 8 h. 1/2
Bureaux ouverts une demi-heure avant la représentation

PRIX DES PLACES : Premières, **8** fr.; Deuxièmes, **6** fr.; Troisièmes, **3** fr.
(Demi-places Militaires et Enfants)
Location de 10 à 12 heures et de 3 à 5 heures


.....Visitera
CHARLEVILLE
Place du Sépulcre
Un JOUR
seulement
DIMANCHE 16 SEPTEMBRE
MATINÉE
à 3 heures
SOIRÉE
à 8 heures 30

Cirkus Frankoni

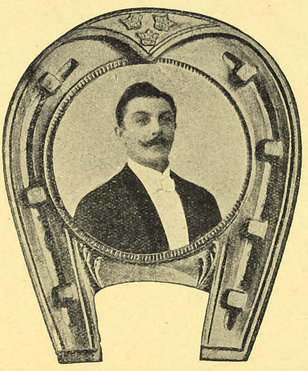
(17:de säsong)

Regissör:
CH. LINDBERG

❖

Kapellmästare:
BERTHOLD

❖



Direktör: FRANS LINDBERG

PROGRAM:

7.45—8.15 em. Konsert av cirkusorkestern.

1. Regissör J. Luftmann
Tandemritt rides å 2 svarta hingstar

2. **ANTONI**
Den elegante gentlemannajonglören

3. Original-Dressyr
Herr Dir. Frans Lindberg

4. **Komisk Entrée**
Clown Amandus med sin Pelle Jöns Ricardo

5. **3 Koruna's**
Luftakt under cirkuskupolen

6. **Bröderna Frankoni**
Gladiatorer till häst. Enastående ridakt.

7. **ASSAD?**

8. **Systrarna Lindberg**
Dubbelvoltige å 2 osadlade hästar

— 15 MIN. PAUS —

9. **The Flying Opes**
De fenomenala räckgymnasterna
Stormande skrattsuccés

10. **Frihetsdressyr**
Avd. 1. Fröken Lotten Lindberg
„ 2. Herr Dir. Fr. Lindberg

11. **Ali Ben Bodjadur**
De mystiska indierna. 2 damer, 1 herre samt 2 ormar

12. **Komisk Entrée**
Clown Amandus Pelle Jöns Ricardo och Babben.

13. Skandinaviens djärvaste Jockey
Herr Charles Lindberg

14. Koreanarne **Tschi Arr Hoi**
Saltomortalryttare på spänd ståltrådslina

15. Dödsföraktaren **Gadbin-Rex**
Dödssprånget från cirkuskupolen

Rätt till ändring av programmet förbehålles.
Tobaksrökning förbjuden. Hundar få ej medtagas.

Vördsamt **FR. LINDBERG**, Direktör.

Varje afton kl. 8.15 e. m. Stor Festföreställning.
Lördagar kl. 5 och Söndagar kl. 2 e. m. Stora Barn- och Familjematinéer med halva priser för barn under 12 år.

Pris 15 öre.

A. Lindgren & Söner, Gbg

CIRKUS
FRANKONI

17-DE SÄSONG I SVERIGE

DIREKTÖR: **FRANS LINDBERG.** REGISSÖR: **J. LUFTMAN.**

PROGRAM:

1. 2. 3. **KONSERT** från kl. 7,45 av cirkuskapellet under ledning av Kapellmästare A. ZAK.

4. ***TANDEMRITT***
rides med 2 svarta hingstar av Regissör *J. Luftman.*

5. ***HALTON och AUGUSTIN***
Komisk Exentric-Akt.

6. **DEBUT** *Frkn LOTTEN LINDBERG*
Baguettryttarinna på osadlad häst.

7. ***KOMISK ENTRÉ***
Clownerna Amandus och Picard.

8. ***Herr WEROS*** **Sensationell Konståkningsakt på telefontråd**
med en- och tvåhjuliga cyklar.

9. ***FRIHETSPOTPURRI***
a) Storklas och Lillklas
b) Perlan, Ringhäst
framföres av **Herr Direktör F. LINDBERG.**

10. ***PADDY and PADDY***
Urkomiska Jonglörer.

11. *Bröderna CHARLES och FRANS*
Gladiatorer till häst. Enastående Rid-Akt.

— PAUS —

12. ***OPES TRIO***
Flygande räck.

13. *Herr Dir. FRANS LINDBERG*
med sin moderna massdressyr.

14. ***4 SYSTRARNA GROSSMAN***
med Assistent
Enastående kombinationsakt. De levande piedestalerna.

15. ***KOMISK ENTRÉ***
av Clown Amandus, Pelle Jöns Picard och Babben.

16. **Den svenske Jockeyryttaren**
Herr CHARLES LINDBERG
Erkänd som Skandinaviens elegantaste o. djärvaste jockey

17. **Världens största mysterium. Direkt från Cirkus Busch i Berlin**
COURTON?
Mannen i mjölkflaskan.

18. ***BLIXTRYTTARINNAN***
Fröken Lotten Lindberg.

19. SLUTMARSCH.

RÖKNING FÖRBJUDEN! **HUNDAR FÅ EJ MEDTAGAS!**

Tag med programmet och visa Edra bekanta.
Direktionen förbehåller sig rätt att ändra programmet.

Pris 15 öre. Vördsamt F. LINDBERG.

A. F. BERGNS TR., KRAMFORS 6. 25

Falköping

Säsong 1915. Säsong 1915.

Cirkus Frankoni

PROGRAM.

1. 2. 3. Musik.
4. Blixt Voltige, rides af Fröken Wanda.
5. Entré Komique af Pelle Jöns Tanti.
6. Fröken Rosa Frankoni med sin älsklingshäst Perla.
7. Miss Wanda and Charles, Akrobatik-Akt.
8. Miss and Mr du Plessis, Sydafrikanska Konst-skyttar, Lassokastare och Cowboy-Ryttare.
9. **Batty's 6 dresserade björnar.**
10. Brothers Reidt, Komiska Cyklister.
11. Hippologiskt Potpourri af Direktör F. Lindberg.
12. Alex Williams Compani. Original-Akt. «En afton i Zigenarlägret.
13. Jockey à la Epson, rides af Direktör Frans Lindberg.
14. Entré Komique af Skandinaviens förnämsta Clown Herr Amandus med sin Dvärgpelle Reinhold.
15. Bella. Prisbelönt Springhäst.
16. Slutmarsch.

Hundar få ej medtagas.

Rökning förbjuden.

Söndag 2 Föreställningar, kl. 6 och 8,15 e. m.

ISAKSSONSKA BOKTR.-A.-B., SKÖFDE.

Premiär den 15/5 20

25 ÖRE 25 ÖRE

CIRKUS FRANKONI



DIREKTÖR F. LINDBERG

PROGRAM

1 2 3 **Musik av sällskapets egen orkester under ledning av kapellmästare W. Ehrman**

4 **BLIXTVOLTIGE**
Rides av Fröken Wanda

5 **GRIEGG och BOB**
Knochabotakt

6 **JAPANES-TRUPPEN ANDOS**
vars yngste medlem är ett fenomen

7 **TRE BIESLEYS**
Cowboyakt

8 **LORD and REVERS**
Exentriker

PAUS

9 **SALVANOS TRIO**
Världens bästa konstcyklister

10 **Bulgarerna TRIO COZAROFF**
Kraftgladiatorer

11 **TRE FACH JOCKEYAKT**
Rides av bröderna RIENSCH och
CHARLES LINDBERG

12 **HARVEY-TRUPPEN**
Amerikas förnämsta lindansare.
Orginal Foxtrott å stålträdslinan

13 **KOMISK ENTRÉ**
av TANTI och RICHARDO

14 **De fyra skönheterna**
"SYLFIDEN"
vilket måste betraktas som det finaste och vackraste som någonsin visats i någon Cirkus

SLUTMARSCH.

Rökning förbjuden. Hundar få ej medtagas.

Varje afton kl. 8.15 e. m. Stor Föreställning.
Söndagar gives Två Föreställningar.

Vördsamt
F. Lindberg.

Linköping 1920
A-B. Östgöta Correspondentens Boktryckeri
201568

maj 1920

CIRKUS FRANCONI



DIREKTÖR F. LINDBERG

PROGRAM

- - - KONSERT - - -
av sällskapets egen orkester fr. 7,45—8,15
Dir.: W. EHRMANN.

1. Blixtvoltige (Dubble). Rides av syskonen Charles och Vanda Lindberg.
2. Ida och Paul. Salong-balansakt.
3. Komisk entré av svenske Pelle Jöns Tanti.
4. Frkn Altenburg. Ryttarinna.
5. Komisk Akrobatakt. Brothers Pawe.
6. De ståtliga racehästarna »Operettenhans», »Dardanell», »Sylwan» rides i alla moderna gångarter av Operettsångerskan skolrytterskan Therecie Hüttemann samt f. d. kejserliga hovstallmästaren och skolryttaren Rudolf Hüttemann.

P A U S
(2 minuter.)

7. Cozaroff. Moderna kraftgladiatorer.
8. Attraktion! SALLWANOS-TRIO Attraktion!
Bästa existerande konstcyklister.
9. Komisk entré av clown Bojanowsky med Partner.
10. Två Fack Jockey. Rides av Charles och Altenburg.
11. JAPANES-TRUPPEN ANDOS,
vars yngste medlem är ett fenomen.
12. Slutnumret, som hela publiken måste betrakta som det vackraste och konstnärligaste som visats i en cirkus, är
DE FYRA SKÖNHETERNA »SYLFIDEN»
även kallade »De elektriska dockorna».

Varje dag kl. 8,15 föreställning.
Söndagar 3 föreställningar: kl. 3, 6 och 8,15 e. m.
OBS.! Kl. 3 Barn- och Familjematiné.

Rökning förbjuden.

Dir. förbehåller sig rätt att vid sjukdomsfall eller andra förutsedda hinder ändra programmet.

Pris 25 öre. **Pris 25 öre.**

VÄRMLANDS LÄNS TIDN. TRYCK. KARLSTAD

SÄSONG 1921 SÄSONG 1921

Zoologiska
Cirkus Frankoni



Direktör Frans Lindberg

PROGRAM

1.–3. **MUSIK** utföres av Cirkuskapellet under ledning av Kapellmästare Adam Feht och Kapellmästare Willi Ehrman.

4. **SYSKONEN FRANKONI**
Cowboyvoltige à la William Hart

5. **WILLY PAULI och FORTUN.** Manegekomikrar

6. **Frankonis dresserade BJÖRNAR**
Framföres av dressören A. MÖLKER

7. **FRÖKEN JULIA** Baguetryttarinna på osadlad häst.

8. **Syskonen Victoria och Margit**
Pass de Deux på dubbelspänd ståltrådslina

9. THE 3 NESSNEJS
Fransk komisk militär-musikal-akt

10. **Fru Babtista Schreiber-Detlefsen**
Den vita ryttarinnan med sina briljanta skolhästar KANICHA och MENELIK, den sistnämda en gåva av drottning ALEXANDRA av England.

11. **PAWEYS-TRUPPEN.** Amerikanska springbrädesakrobater.

12. **3-dubbel JOCKEY-AKT**
Rides av ryttarparet Ortschütz samt Charles Lindberg

13. ? ? ? ?

14. CIRKUS FRANKONIS
ISBJÖRNAR Framföres av Domptören August Mölker
Isbjörnarna som barnpiga. Isbjörnarna som karusellåkare. Isbjörnarna på Brattsystemet. Isbjörnarna åka rutschbana m. m., m. m.

15. SLUTMARSCH.

På grund av sjukdom bland artistpersonalen, äger Direktionen rätt att ändra programmet.

Nationaltryckeriet, Stockholm

Umeå Barnens Dag 1922

CIRKUS FRANKONI

DIREKTÖR: FRANS LINDBERG

REGISSÖR J. LUFTMANN. *KAPELLMÄST.: F. HUB.*

PROGRAM:

1.
2. KONSERT av Cirkuskapellet.
3.

4. **BRÖDERNA FRANKONI**
Gladiatorer till häst

5. ***The 2 Einardos***
Dubbeljonglörer.

6. **KOMISK ENTRÉ**
Billy Johnsson och Richardo.

7. ***Frihetsdressyr***
Originaldressyr av Direktör F. Lindberg.
Framföres av Herr Luftmann.

8. **DE 3 ALVINS**
Trampolin-Akrobater.

9. DEBUT! **MISS LOTTEN** DEBUT!
Kaukasisk tscherkessryttarinna.

— P A U S —

10. **Tawos**
De flygande människorna.

11. **JOCKEY-AKT**
Charles Lindberg.

12. **KOMISK ENTRÉ**
Ily Johnsson och Richardo.

13. **FRIHETSDRESSYR**
Direktör Frans Lindberg.

14. **Paul Salvarus**
Världens starkaste man.

15. SLUTMARSCH.

Tobaksrökning förbjudes!

Direktionen förbehåller sig rätt att ändra programmet.

Vördsamt FRANS LINDBERG.

Pris 15 öre.

Umeå 1922. Aktiebolaget Umeå Affärstryck.

CIRKUS FRANKONI

(16:de säsong i Sverige 1924)

Regissör: J. LUFTMANN. Kapellmästare: KARL RUTH.



Direktör F. LINDBERG.

PROGRAM:

1
2
3 Konsert av Cirkuskapellet.

4 **Ivan Symank**
den oförvägne Cowboycyklisten.

5 **Ungarisk Post**
med 6 hästar, rides av Mr FRANS.

6 Musikfantasterna
ALEX DUO
Virtuos å världens minsta dragspel.

7 FRIHETSDRESSYR
Originaldressyr av Herr Dir. F. Lindberg.
Framföres av Regissören Herr J. Luftmann.

8 *De skandinaviska Clownerna*
JEAN PETRI och CLAY
Original-Entréer.

9 **BOYSCOUTSVOLTIGE**
utföres av
Frans och John.

Paus 10 minuter.

10 ***Sensation!*** ***Världsattraktion!***
5 personer
VALLENDA-TRUPPEN
Luftens erövrare.

11 **Herr Dir. Fr. Lindberg**
Populär Frihetsdressyr.

12 Direkt från Kaukasien
HARRY FLEKMORE
i sin storslagna ängsidyll.

13 **Tsherkessryttarinnan**
Fr. Lotten Lindberg.

14 Clownerna Jean Petri o. Clay
Komisk entré.

15 **GÖTA**
Springhäst.

16 SLUTMARSCH

Direktionen förbehåller sig rätt att ändra programmet.

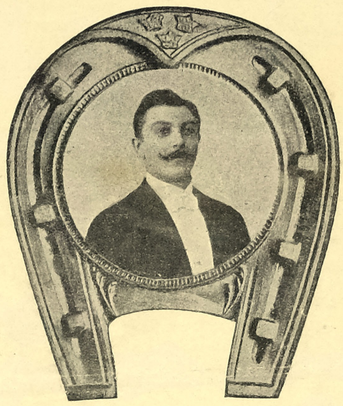
Tobaksrökning förbjuden.

Pris 15 öre. Vördsamt ***F. Lindberg.***

L. V. Janssons Boktr., Arvika.

Cirkus Frankoni

Kapellmäst.:
A. ZAK.



Regissör:
J. LUFTMANN

DIREKTÖR FRANS LINDBERG.

PROGRAM

1.
2.
3. **KONSERT** från kl. 7.45 av cirkuskapellet under ledning av kapellmästare A. ZAK.

4. Bröderna CHARLES och FRANS
Gladiatorer till häst. — Enastående ridakt.

5. 4 SYSTRARNA GROSSMAN
Enastående kombinationsakt. — De levande piedestalerna.

6. FRIHETSDRESSYR
TUNNHÄSTARNA — Originaldressyr av DIR. F. LINDBERG.
Framföres av Regissör *J. Luftmann.*

7. KOMISK ENTRÉ
Clownerna Amandus och Picard.

8. 3 SEYTHONS
En natt vid Nilen.

9. FR. LOTTEN LINDBERG
Tscherkessryttarinna.

— PAUS —

10. OPES TRIO
Flygande räck.

11. Den svenske Jockeyryttaren
Hr CHARLES LINDBERG
Erkänd som Skandinaviens elegantaste och djärvaste jockey.
REPRIS: ALLA CLOWNS.

12. KOMISK ENTRÉ
av clown Amandus, Pelle Jöns Picard och Babben.

13. Truppen **BARANOFF**
1 dam, 6 herrar. — Världens bästa kraftgladiatorer.

14. Herr Dir. FRANS LINDBERG
med sin moderna massdressyr.

15. THE EROS
1 dam, 2 herrar. Cykel- och Motoråkning i dödsringen.

16. SLUTMARSCH.

RÖKNING FÖRBJUDEN! HUNDAR FÅ EJ MEDTAGAS!

Tag med Programmet och visa Edra bekanta.
Direktionen förbehåller sig rätt att ändra programmet.

Pris 15 öre. Vördsamt F. LINDBERG.

Sundbybergs Boktryckeri 1925

CIRKUS
FRANKONI

17:DE SÄSONG I SVERIGE

DIREKTÖR: **FRANS LINDBERG.** REGISÖR: **J. LUFTMAN.**

PROGRAM:

1. 2. 3. **KONSERT** från kl. 7,45 av cirkuskapellet under ledning av kapellmästare A. ZAK.

4. ***TANDEMRITT***
rides med 2 svarta hingstar av regisör *J. Luftman.*

5. *HALTON och AUGUSTIN*
Komisk Exentric-Akt.

6. **DEBUT** *Frkn LOTTEN LINDBERG*
Baguettryttarinna på osadlad häst.

7. *KOMISK ENTRÉ*
Clownerna Amandus och Picard.

8. ***Herr WEROS*** **Sensationell Konståknings-akt på telefontråd med en- och tvåhjuliga cyklar.**

9. ***FRIHETSPOTPURRI***
a) Storklas och Lillklas
b) Perlan, Ringhäst
framföres av **Herr Direktör F. LINDBERG.**

10. ***PADDY and PADDY***
Urkomiska Jonglörer.

11. *Bröderna CHARLES och FRANS*
Gladiatorer till häst. Enastående ridakt.

— P A U S —

12. *OPES TRIO*
Flygande räck.

13. *Herr Dir. FRANS LINDBERG*
med sin moderna massdressyr.

14. ***4 SYSTRARNA GROSSMAN***
Enastående kombinationsakt. De levande piedistalerna.

15. *KOMISK ENTRÉ*
av Clown Amandus, Pelle Jöns Piccard och Babben.

16. **Den svenske Jokeyryttaren**
Hr CHARLES LINDBERG
Erkänd som Skandinaviens elegantaste o. djärvaste jokey

17. ***Fr. MARTHA BILLING***
Den plastiska modellen.

18. ***BLIXTRYTTARINNAN***
Fröken Lotten Lindberg.

19. SLUTMARSCH.

RÖKNING FÖRBJUDEN! **HUNDAR FÅ EJ MEDTAGAS!**

Tag med programmet och visa Edra bekanta.
Direktionen förbehåller sig rätt att ändra programmet.

Pris 15 öre. Vördsamt F. LINDBERG.

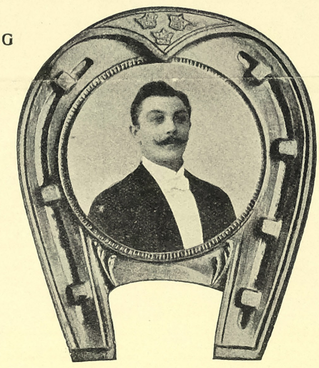
Umeå 1925 - Aktiebolaget Umeå Affärstryck

Cirkus Frankoni

(17:de säsong)

Regissör:
CH. LINDBERG

❖



Kapellmästare:
BERTHOLD

❖

Direktör: FRANS LINDBERG

PROGRAM:

7.45—8.15 em. Konsert av cirkusorkestern.

1. **Systrarna Lindberg**
Dubbelvoltige å 2 osadlade hästar

2. **Miss Nanna**
Fotjonglör och Kraftakt

3. Original-Dressyr
Herr Dir. Frans Lindberg

4. Koreanarne **Tschi Arr Hoi**
Saltomortalhoppare på spänd ståltrådslina

5. **Fröken Lotten Lindberg**
Baguettryttarinna på osadlad häst

6. **Komisk Entrée**
Clown Amandus med sin Pelle Jöns Ricardo

7. **Ali Ben Bodjadur**
De mystiska indierna. 2 damer, 1 herre samt 2 ormar

8. **Den talande hästen?**
Kloka Hans

— 15 MIN. PAUS —

9. **The Flying Opes**
De fenomenala räckgymnasterna
Stormande skrattsuccés

10. Skandinaviens djärvaste Jockey
Herr Charles Lindberg

11. Illusionisterna **De 2 Wattson**
Damen i den mystiska lådan

12. **Komisk Entrée**
Clown Amandus, Pelle Jöns Ricardo och Babben

13. **Herr Dir. Frans Lindberg**
Med sina moderna massdressyrer

14. **Bell and Bell**
Amerikanska steppdansare och Musikal-Akt

15. **Derby-Kapplöpning**

Rätt till ändring av programmet förbehålles.
Tobaksrökning förbjuden. Hundar få ej medtagas.

Vördsamt **FR. LINDBERG,** Direktör.

Varje afton kl. 8.15 e. m. Stor Festföreställning.
Lördagar kl. 5 och Söndagar kl. 2 e. m. Stora Barn- och Familjematinéer med halva priser för barn under 12 år.

Pris 15 öre.

A. Lindgren & Söner, Gbg.

1925

1925 Dublett

CIRKUS FRANKONI

17:de säsong i Sverige.

Direktör: **Frans Lindberg.** Regissör: **J. Luftman.**

PROGRAM

1.
2.
3. **KONSERT** från kl. 7,45 av cirkuskapellet under ledning av Kapellmästare A. ZAK.

4. **Tandemritt**
rides med 2 svarta hingstar av Regissör **J. Luftman.**

5. Halton och Augustin
Komisk Exentric-Akt

6. **DEBUT** **Fröken Lotten Lindberg**
Baguettryttarinna på osadlad häst

7. Komisk Entré
Clownerna Amandus och Picard

8. **Herr Weros** Sensationell Konståknings-akt på telefontråd
med en- och tvåhjuliga cyklar

9. **FRIHETSPOTPOURRI**
a) Storklas och Lillklas
b) Perlan, Ringhäst
framföres av **Herr Direktör F. LINDBERG**

10. **PADDY and PADDY**
Urkomiska Jonglörer

11. Bröderna CHARLES och FRANS
Gladiatorer till häst. Enastående Rid-Akt

PAUS

12. OPES TRIO
Flygande räck

13. Herr Direktör Frans Lindberg
med sin moderna massdressyr

14. **4 Systrarna Grossman**
med Assistent
Enastående kombinationsakt
De levande piedistalerna

15. Komisk Entré
av Clown Amandus, Pelle Jöns Picard och Babben.

16. **Den svenske Jockeyryttaren**
Hr CHARLES LINDBERG
Erkänd som Skandinaviens elegantaste och djärvaste jockey

17. Världens största mysterium. Direkt från Cirkus Busch i Berlin
C O U R T O N?
Mannen i mjölkflaskan

18. **Blixtryttarinnan**
Fröken Lotten Lindberg

19. SLUTMARSCH.

Rökning förbjuden. *Hundar få ej medtagas.*

Pris 15 öre.

Tag med programmet och visa Edra bekanta.
Direktionen förbehåller sig rätt att ändra programmet.

Vördsamt F. LINDBERG.

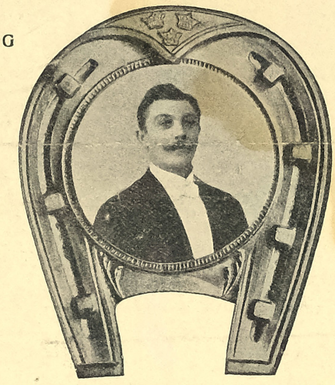
HANDELSTRYCKERIET, GAFLE.

Cirkus Frankoni

(17:de säsong)

Regissör:
CH. LINDBERG

❖



Kapellmästare:
BERTHOLD

❖

Direktör: FRANS LINDBERG 1925

PROGRAM:

7.45—8.15 em. Konsert av cirkusorkestern.

1. **Systrarna Lindberg**
Dubbelvoltige å 2 osadlade hästar

2. **Miss Nanna**
Fotjonglör och Kraftakt

3. Original-Dressyr
Herr Dir. Frans Lindberg

4. Koreanarne **Tschi Arr Hoi**
Saltomortalhoppare på spänd ståltrådslina

5. **Fröken Lotten Lindberg**
Baguettryttarinna på osadlad häst

6. **Komisk Entrée**
Clown Amandus med sin Pelle Jöns Ricardo

7. **Ali Ben Bodjadur**
De mystiska indierna. 2 damer, 1 herre samt 2 ormar

8. **Den talande hästen?**
Kloka Hans

— 15 MIN. PAUS —

9. **The Flying Opes**
De fenomenala räckgymnasterna
Stormande skrattsuccés

10. Skandinaviens djärvaste Jockey
Herr Charles Lindberg

11. Illusionisterna **De 2 Wattson**
Damen i den mystiska lådan

12. **Komisk Entrée**
Clown Amandus, Pelle Jöns Ricardo och Babben

13. **Herr Dir. Frans Lindberg**
Med sina moderna massdressyrer

14. **Bell and Bell**
Amerikanska steppdansare och Musikal-Akt

15. **Derby-Kapplöpning**

Rätt till ändring av programmet förbehålles.
Tobaksrökning förbjuden. Hundar få ej medtagas.

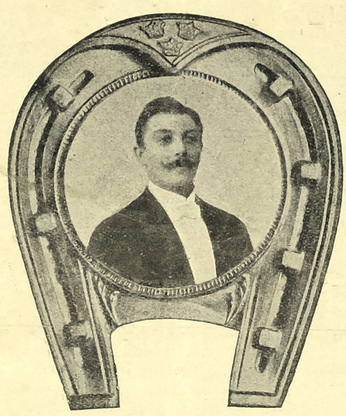
Vördsamt **FR. LINDBERG,** Direktör.

Varje afton kl. 8.15 e. m. Stor Festföreställning.
Lördagar kl. 5 och Söndagar kl. 2 e. m. Stora Barn- och Familjematinéer med halva priser för barn under 12 år.

Cirkus Frankoni

Kapellmäst.:
A. ZAK.

Regissör:
J. LUFTMANN



DIREKTÖR FRANS LINDBERG.

PROGRAM

1.
2.
3. **KONSERT** från kl. 7.45 av cirkuskapellet under ledning av kapellmästare A. ZAK.

4. Bröderna CHARLES och FRANS
Gladiatorer till häst. — Enastående ridakt.

5. 4 SYSTRARNA GROSSMAN
Enastående kombinationsakt. — De levande piedestalerna.

6. FRIHETSDRESSYR
TUNNHÄSTARNA — Originaldressyr av DIR. F. LINDBERG.
Framföres av Regissör *J. Luftmann.*

7. KOMISK ENTRÉ
Clownerna Amandus och Picard.

8. 3 SEYTHONS
En natt vid Nilen.

9. FR. LOTTEN LINDBERG
Tscherkessryttarinna.

— PAUS —

10. OPES TRIO
Flygande räck.

11. Den svenske Jockeyryttaren
Hr CHARLES LINDBERG
Erkänd som Skandinaviens elegantaste och djärvaste jockey.
REPRIS: ALLA CLOWNS.

12. KOMISK ENTRÉ
av clown Amandus, Pelle Jöns Picard och Babben.

13. Truppen **BARANOFF**
1 dam, 6 herrar. — Världens bästa kraftgladiatorer.

14. Herr Dir. FRANS LINDBERG
med sin moderna massdressyr.

15. THE EROS
1 dam, 2 herrar. Cykel- och Motoråkning i dödsringen.

16. SLUTMARSCH.

RÖKNING FÖRBJUDEN! HUNDAR FÅ EJ MEDTAGAS!

Tag med Programmet och visa Edra bekanta.
Direktionen förbehåller sig rätt att ändra programmet.

Pris 15 öre. Vördsamt F. LINDBERG.

Sundbybergs Boktryckeri 1925

ZIRKUS FRANKONI

Schwedens populärster Zirkus

Direktor und Eigentümer: Franz Lindberg

Regisseur: J. Luftmann — Kapellmeister: Zak

Sommersaison 1926 * Tournee Nord-Schweden

Das Programm der Sensationen erzielt täglich ausverkaufte Häuser

ALPHABETISCH

Amandus-Trio
Skandinavische Clowns

Viggo Benny's
Hunde und Affen
Frei 1. Dezember 1926

3 Dost's Balance-Sensation
Buchung: Paul Schultze

Frankoni's dreifacher Jockeiakt
2 Damen, 1 Herr

Gebrüder Frankoni
Gladiatoren zu Pferde

Wilh. Hagenbecks größte Berberlöwen
vorgeführt von Fräulein Tilly Bébé
Buchung: Paul Schultze

Herrn Direktor Franz Lindberg's
populärste Massendressuren
Abt. 1: Fräulein Lotte Lindberg
Abt 2: Herr Direktor Franz Lindberg

Schwestern
Lotte und Grete Lindberg
Doppelvoltige

Fräulein Lotte Lindberg
Baguettreiterin auf ungesatteltem Pferde

Sisters Lington
Phänomenaler Elastik-Akt
Frei 1. Dezember 1926

4 Pierrots-Petzold 4
Komischer Musikal-Akt

3 Richards 3
Olympische Spiele in höchster Vollendung
Buchung: Paul Schultze

Harry and Richy Comp.
Aparte Neuheiten in Reckturnkunst und Komik
(The white Humsty-Domsty)

Tandemritt
Geritten mit 2 schwarzen Hengsten
von Herrn J. Luftmann

Z 69

1926 DUBLETT

CIRKUS FRANKONI

(18:de säsong 1926)

Regissör:
J. Luftmann

*

Stallmästare:
Fr. Lindberg jr

*



Sekreterare:
E. Wetterberg

*

Kapellmästare:
A. Zak

*

Direktör: *Frans Lindberg*

PROGRAM:

7,45—8,15 e. m. Konsert av Cirkusorkestern.

1. **TANDEMRITT**
Rides å 2 svarta hingstar av **Regissör J. Luftmann**

2. **A. och B. RASMUSSEN**
Den mystiska bädden

3. **3 RICHARDS 3**
1 Dam **2 Herrar**
Olympiska lekar

4. **Fröken Lotten Lindberg**
Baguettryttarinna på osadlad häst

5. **Harry and Richy comp**
The famous comedy bar Schetch

6. **KOMISK ENTRÉ**
av Clown Amandus och Pelle Jöns Roberto

7. **SYSTRARNA LINGTON**
De 2 spanska skönheterna

8. **Herr Direktör Frans Lindberg**
med sina alltid populära massdressyrer
Avd. 1: Fröken Lotten Lindberg
Avd. 2: Herr Dir. Frans Lindberg

9. **3 DOSTS 3**
Fenomenala Steg- och Perche-Akt

10. **4 Pierrots-Petzolds**
3 Damer **1 Herre**
Komisk-Musical-Akt

11. **WIGGO BENNY**
med sina dresserade **Apor o. Hundar**

12. **Systrarna Lotten och Greta Lindberg**
Dubbelvoltige å 2 osadlade hästar

— Paus —

13. *W. Hagenbecks*
Lejon-Grupp
framföres av FRÖK. TILLY BÉBÉ Obs.! Enda dam i världen som framför lejon

Slutmarsch

Rätt till ändring av programmet förbehålles
Tobaksrökning förbjuden. Hundar få ej medtagas.

Vördsamt **Fr. Lindberg,** Direktör.

Pris 15 öre Falun - 1926 Centraltr. Dalarna

CIRKUS FRANKONI

(18:de säsong 1926)

Regissör:
J. Luttmann

Sekreterare:
E. Wetterberg



Stallmästare:
Fr. Lindberg j:r

Kapellmästare:
A. Zak

Direktör: *Frans Lindberg*

PROGRAM:

7,45—8,15 e. m. Konsert av Cirkusorkestern.

1. **Systrarna Lotten och Greta Lindberg**
Dubbelvoltige å 2 osadlade hästar

2. **A. och B. RASMUSSEN**
Den mystiska bädden

3. **SYSTRARNA LINGTON**
De 2 spanska skönheterna

4. **Fröken Lotten Lindberg**
Baguettryttarinna på osadlad häst

5. 1 Dam — **3 RICHARDS 3** — 2 Herrar
Olympiska lekar

6. **KOMISK ENTRÉ**
av Clown Amandus och Pelle Jöns Roberto

7. 3 Damer — **4 Pierrots-Petzolds** — 1 Herre
Komisk-Musical-Akt

8. **Herr Direktör Frans Lindberg**
med sina alltid populära massdressyrer
Avd. 1: Fröken Lotten Lindberg - Avd. 2: Herr Dir. Frans Lindberg

9. **Harry and Richy comp.**
The famous comedy bar Schetch

10. **3 DOSTS 3**
Fenomenala Steg- och Perche-Akt

11. **WIGGO BENNY**
med sina dresserade *Apor* och *Hundar*

— *PAUS* —

12. **W. Hagenbecks**
LEJON-GRUPP
framföres av FRÖKEN TILLY BÉBÉ
Obs.! Enda dam i världen som framför lejon

Slutmarsch

Rätt till ändring av programmet förbehålles
Tobaksrökning förbjuden. Hundar få ej medtagas.

Vördsamt *Fr. Lindberg,* Direktör.

Pris 15 öre

Lantmännens Tr., Gefle.

1926

CIRKUS FRANKONI

(18:de säsong 1926)

Direktör: FRANS LINDBERG
Regissör: J. Luftmann. Stallmästare: Fr. Lindberg J:r. Sekreterare: E. Wetterberg. - Kapellmästare: A. Zak.

Program:

7,45—8,15 e. m. *KONSERT* av Cirkusorkestern.

1 **TANDEMRITT**
rides å 2 Svarta Hingstar av Regissör *J. Luftmann.*

2 **3 RICHARDS**
1 Dam Olympiska lekar. **2 Herrar**

3 **Frans Lindberg Junior**
Jokeyakt.

4 **KOMISK ENTRÉ**
av Clown Amandus och Pelle Jöns Roberto.

5 **Harry and Richy comp.**
The famous comedy bar Schetch.

6 **SYSTRARNA LINGTON**
De två spanska skönheterna.

7 **Herr Direktör FRANS LINDBERG**
med sina alltid populära massdressyrer.
Avd. 1: Fröken Lotten Lindberg.
Avd. 2: Herr Dir. Frans Lindberg.

8 **3 DOSTS 3**
Fenomenala Steg- och Perche-Akt.

9 **4 Pierrots-Petzolds**
3 Damer Komisk-Musical-Akt. **1 Herre**

10 **WIGGO BENNY**
med sina dresserade APOR och HUNDAR.

11 **Systrarna LOTTEN och GRETA LINDBERG**
Dubbelvoltige å 2 osadlade hästar.

— PAUS —

12 **W. HAGENBECKS**
LEJON-GRUPP
framföres av Fröken TILLY BÉBÉ.
OBS.! Enda dam i världen som framför lejon.

SLUTMARSCH.

Rätt till ändring av programmet förbehålles.

Tobaksrökning förbjudes. Hundar få ej medtagas.

Vördsamt FR. LINDBERG, Direktör.

Pris 15 öre.

SKENINGE BOKTR.

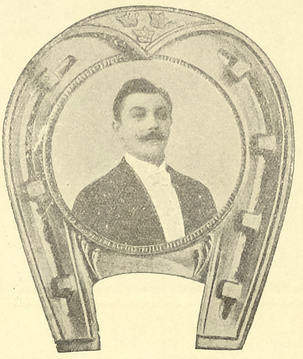
Frankoni Cirkusprogram 1926 6

Cirkus Frankoni

19:de Säsong 1927.

Regissör:
Charles Lindberg

Stallmästare:
Fr. Lindberg j:r



Sekreterare:
E. Wetterberg

Kapellmästare:
A. Zak

Direktör FRANS LINDBERG

PROGRAM

1.
2.
3. **MUSIK av Cirkusorkestern**
under ledning av Kapellmästare A. ZAK.

4. **Bröderna Frans och Charles Lindberg**
Gladiatorer till häst.

5. **THE PERTON BROTHERS**
Kraftakt.

6. **Herr Direktör Frans Lindberg**
med sina alltid populära Frihetsdressyrer.

7. **DE 3 BRÖDERNA PLESS**
Komisk entré.

8. **2 ROSCHKALNS 2**
Mannen med paketerna.

9. **GRIGORY-TRUPPEN**
Ikariska lekar.

10. **Systrarna Marianne och Greta Lindberg**
Dubbelvoltige å 2 osadlade hästar.

— PAUS —

11. **ARORA-TRUPPEN**
Akrobat — Ekvilibristiska — Konstcyklister.
Världens bästa cyklister.

12. **LORD AND REEWES**
Amerikanska Steppdansare.

13. **HERR CHARLES LINDBERG**
Skandinaviens elegantaste jockey.

14. **3 OVIDUS 3**
Ekvilibristisk nyhet.

15. *Säsongens största sensation!*
Konstdykaren Kapten Wall
med sina
120 Krokodiler och **Aligatorer.**

Slutmarsch.

Varje afton kl. 8,15 **Stor Föreställning.**
Lördagar kl. 5 e. m. **Familjeföreställning** samt Sön- och Helgdagar kl. 2 e. m. **Matiné** med halva priser för barn under 12 år.

Rätt till ändring av programmet förbehålles.

Vördsamt FR. LINDBERG, Direktör.

A. LINDGREN & SÖNER
GÖTEBORG

Pris 15 öre.

Cirkus Frankoni

19:e säsong — *1 9 2 7*



Regissör:
Charl. Lindberg

Stallmästare:
Fr. Lindberg j:r

Sekreterare:
E. Wetterberg

Kapellmästare:
A. Zak

Direktör **FRANS LINDBERG.**

PROGRAM:

1.
2. **MUSIK av Cirkusorkestern**
3. under ledning av Kapellmästare A. ZAK.

4. **Bröderna Frans o. Charles Lindberg**
Gladiatorer till häst.

5. GRIGORY-TRUPPEN
Ikariska lekar.

6. Frihetsdressyr
Regissör Charles Lindberg.

7. DE 3 BRÖDERNA PLESS
Komisk entré.

8. LYDIA DIAZ
med sin komiska partner.
Enda dam som utför saltomortal på lina.

9. Systrarna **Marianne o. Greta Lindberg**
Dubbelvoltige å 2 osadlade hästar.

10. 3 OVIDUS 3
Ekvilibristisk nyhet.

— Paus. —

11. ARORA-TRUPPEN
Akrobat—Ekvilibristiska—Konstcyklister.
Världens bästa cyklister.

12. LORD AND REEVES
Amerikanska Steppdansare.

13. HERR CHARLES LINDBERG
Skandinaviens elegantaste jockey.

14. 2 ROSCHKALNS 2
Mannen med paketerna.

15. FRIHETSDRESSYR
Direktör Frans Lindberg.

16. *Säsongens största sensation!*
Konstdykaren Kapten Wall med sina
120 Krokodiler och Alligatorer.

Slutmarsch.

Varje afton kl. 8,15 Stor **Föreställning.**
Lördagar kl. 5 em. **Familjeföreställning** samt Sön- och Helgdagar kl. 2 em, **Matiné** med halva priser för barn under 12 år.
Rätt till ändring av programmet förbehålles.

Vördsamt FR. LINDBERG, Direktör.

Sundbyb.:s Boktr.

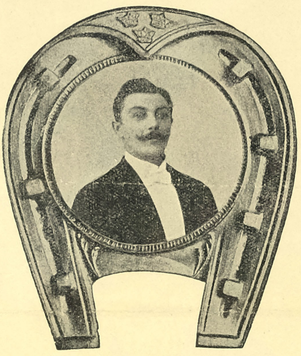
Pris 15 öre

Cirkus Frankoni

19:de Säsong 1927.

Regissör:
Charles Lindberg

Stallmästare:
Fr. Lindberg j:r



Sekreterare:
E. Wetterberg.

Kapellmäst.
A. Zak.

Direktör FRANS LINDBERG.

PROGRAM:

1.
2.
3. **MUSIK av Cirkusorkestern** under ledning av Kapellmästare A. ZAK.

4. **Bröderna Frans och Charles Lindberg**
Gladiatorer till häst.

5. **GRIGORY-TRUPPEN**
Ikariska lekar.

6. **Frihetsdressyr**
Regissör Charles Lindberg.

7. **DE 3 BRÖDERNA PLESS**
Komisk entré.

8. **Lydia Diaz**
med sin komiska Partner.
Enda Dam som utför saltomortal på lina.

9. **Systrarna Marianne och Greta Lindberg**
Dubbelvoltige å 2 osadlade hästar.

10. **3 OVIDUS 3**
Ekvilibristisk nyhet.

— PAUS. —

11. **ARORA-TRUPPEN**
Akrobat — Ekvilibristiska — Konstcyklister.
Världens bästa cyklister.

12. **LORD AND REEWES**
Amerikanska Steppdansare.

13. **HERR CHARLES LINDBERG**
Skandinaviens elegantaste jockey.

14. **2 ROSCHKALNS 2**
Mannen med paketerna.

15. **FRIHETSDRESSYR**
Direktör Frans Lindberg.

16. *Säsongens största sensation!*
Konstdykaren Kapten Wall med sina
120 Krokodiler och **Aligatorer.**

Slutmarsch.

Varje afton kl. 8,15 **Stor Föreställning.**

Rätt till ändring av programmet förbehålles.

Vördsamt FR. LINDBERG, Direktör.

GAMLESTADENS BOKTR. A.-B. GÖTEBORG

Pris 15 öre.

Säsong 1928. 20:de säsongen i Sverige. Säsong 1928.

CIRKUS
FRANKONI

SVERIGES POPULÄRASTE CIRKUSFÖRETAG

Direktör: FRANS LINDBERG
Sekreterare: E. Wetterberg
Regissör: Ch. Lindberg

PROGRAM:

Musik av Cirkuskapellet under ledn. av Kapellm. A. Zak

1 **RID-AKT**
å 3 osadlade hästar, utföres av syskonen
MARGARETA, FRANS och CHARLES LINDBERG

2 **THE 3 YAHATSCHIS**
Fenomenala Jonglörer.

3 **6 FUXAR.** Direkt importerade av Direktör Lindberg från Ostpreussen.
Dresserade och framförda av HERR M. MANTZ.
(Obs.! Hästarna äro dresserade på den korta tiden av 4 mån.)

4 **THE 2 YAMITOS**
Japanska balanskonstnärer.

5 OBS.! NYASTE NYTT FÖR SVERIGE. OBS.!
R. och M. BEASYS
DRESSERADE KATTOR.

6 **DONALD.** Ostpreussisk valack. Rides i den högre skolan av Skolryttaren HERR M. MANTZ.

7 **THE JOKER COMP.** Komisk Globe-Akt.

PAUS

8 **CHR. BJARNS**
DRESSERADE ISBJÖRNAR.

9 DEBUT. DEBUT.
SYSKONEN LOTTEN och CHARLES LINDBERG
DUBBEL-JOCKEY-RITT.

10 **Resur Borrus Girls**
5 DAMER.
KONSTÅKNING PÅ RULLSKRIDSKOR.

11 **FRIHETSDRESSYR** med 12 hästar
HERR DIREKTÖR FRANS LINDBERG.
(Även detta nummer dresserat på 4 mån.)

12 **THE 2 MIROS.** MODERNA MUSIKALVIRTUOSER.

13 **FOUR CORALLYS.** (2 damer, 2 herrar) Tumblers

14 SYSTRARNA LINDBERG
VOLTIGE-RIDNING
PÅ OSADLADE HÄSTAR.

SLUTMARSCH.

Rätt till ändring av programmet förbehålles.

Tobaksrökning förbjuden i cirkus. Tänk på eldfaran.

Vördsamt F. LINDBERG.

Pris 15 öre.

NYHETERNAS TRYCKERI, UMEÅ

CIRKUS FRANKONI

Direktör: FRANS LINDBERG

Regissör: J. LUFTMANN **Kapellmästare: F. HUB**

PROGRAM:

1.
2. *Konsert av Cirkuskapellet*
3.

4. ***Lotten Lindberg***
Den vilda tscherkessryttarinnan

5. ***La Fontany***
Den sköna trapezkonstnärinnan

6. ***Komisk Entrée***
Clownerna Billy Johnson och Tanti

7. ***Frihetsdressyr***
Originaldressyr av Herr Dir. F. Lindberg
Framföres av Regissör Herr J. Luftmann

8. De svenska gymnasterna
Bröderna Leander
Original La Perche-Akt

9. ***Bröderna Lindberg***
Gladiatorer till häst

PAUS

10. ***2 Yasuda***
Japansk universalartist
Publiken göres uppmärksam på de enastående prestationerna

11. ***Jockey-Akt***
av Sveriges elegantaste Jockey Herr Charles Lindberg

12. ***Komisk Entrée***
Clownerna Billy Johnson och Tanti

13. ***Herr Dir. Fr. Lindberg***
med sin nya moderna Massdressyr

14. ***"Lord and Reewes"***
Amerikanska steppdansare
Stormande succés!!

15. ***Boyscout-Ridakt***
utföres av 3 Frankoni

16. **SLUTMARSCH** *Pris 15 öre.*

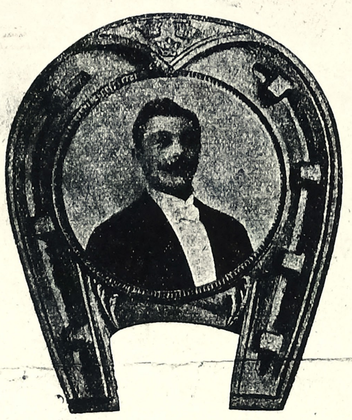
Tobaksrökning förbjudes!

Direktionen förbehåller sig rätt att ändra programmet!

Vördsamt FRANS LINDBERG

A. B. JÄMTL. TIDN. TR.

CIRKUS FRANKONI



DIREKTÖR: FRANS LINDBERG.

REGISSÖR: J. LUFTMANN. KAPELLMÄST.: F. HUB.

Pris 15 öre. **Pris 15 öre.**

PROGRAM:

1. 2. 3. Konsert av Cirkuskapellet.

4. BRÖDERNA FRANKONI
Gladiatorer till häst.

5. **SALEM BEN HAMIDS**
Turkiska Handakrobater.

6. KOMISK ENTRÉ
Billy Johnsson och Kroneman.

7. FRIHETSDRESSYR
Originaldressyr av Herr Schreiber.

8. **THE 4 ALVINS**
Nutidens bästa akrobater.

9. *DEBUT!* Miss LOTTEN *DEBUT!*
Kaukasisk tscherkessryttarinna.

— PAUS. —

10. **TAWOS**
De flygande människorna.

11. JOCKEY-AKT
Charles Lindberg.

12. ENTRÉ KOMIK
Billy Johnsson och Kroneman.

13. FRIHETSDRESSYR
Direktör Frans Lindberg.

14. **PAUL SALVARUS**
Världens starkaste man.

15. SPRINGHÄSTEN FLORA
Framföres av Herr Luftmann.

Tobaksrökning förbjudes!

Direktionen förbehåller sig rätt att ändra programmet.

TR.-A.-B. FOLKET, ELTUNA.

Vördsamt FRANS LINDBERG.

Med Hans Kongl. Maj:ts

Allernädigste Tillstånd,

gifwer Herr **GAUTHIER,**

uti Manegen wid Slätten å Kongl. Djurgården,

I dag Söndag den 8 Juli 1832:

En Representation

i Lindansning och Konstridning, m. m.

Första Afdelningen:

Lindansning med och utan Ballancerstång.

Utföres af Sällskapet, hwarwid de skola uppbjuda allt sitt bemödande, för att tillwinna sig Resp. Publikens gunst.

Andra Afdelningen:

Konstridning.

Utföres af samtlige Sällskapet, hwarwid hwar och en skall uppbjuda allt sitt bemödande med nya stycken och tourer, för att tillwinna sig resp. Publicens gunst.

Tredje Afdelningen,

För andra gången:

Den swarta Skogen, eller: Det hemliga Giftermålet,

Stor Historisk Pantomime i 2 Acter, med Fäktningar.

Personerne:

Greswe Derab	,	Hr Gauthier.
Celina, dess Dotter	,	Mlle Antoinette Gauthier.
Alphonso, hemligen gift med Celina	,	Hr Carl Gauthier.
Julie, deras Barn	,	Lilla Rosa Gauthier.
Lindor, rik Greswe, Alphonsos Wän	,	Louis Gauthier.
Armira, Celinas Kammarjungfru	,	Mlle Riego.
Philippe, Mathise } Betjenter hos Derab	,	Hr August Gauthier. / Hr Diderik.
Fiere à Bras, Brimard } Rödwaranförare	,	Hr Alexander. / Hr Chansellier.

Greswens Betjening. Soldater af Lindors och Alphonsos Regementer. Rödware.

Fjerde Afdelningen:

Riddaren CURTIUS,

som utföres af Herr Alexander Gauthier, uti brillant Fyrwerkeri, hwarwid Hästen med sin Ryttare springer genom elden och till slut deri blifwer stående, utan den minsta skyggbet.

Billetterne säljas hos Herr Hof-Conditor Pohl, i Staden och på Kongl. Djurgården, till klockan 4 e. m., samt sedermera uti Billett-Kontoret.

Priserne äre: Nummererad Parquette 40 ß., Premiere 24 ß., Seconde 12 ß. Banco.

Dörrarne öppnas kl. 6 och början sker kl. 7 e. m.

10 Øre. B 10 Øre.

Cirkus Guillaume

(Wodrofflund

Hver Aften stor Forestilling og Koncert
under Anførsel af Hr. Hansen-Sild.

PROGRAM:

1. Frk. *Baptista*, Voltige.
2. Entré comique, *Carlo, Luigi.*
3. „**FRITS**“, dansk Vallak, dresseret som Gastronom og Apporterhest, fremføres af Direktøren.
4. **Brødr. Hagemann,** Kraftproduktioner i hængende Lænker.
5. Parforie rides af Hr. *Jean Schreiber*, Klown Frde.
6. **Matrosdans**, danses af Sisters *James.*
7. **Campagneskole** *Frk. Anna.*
8. **Entré,** Hr. *Luigi og Carlo.*
9. **Don Juan,** Frederiksborghingst, original Dressur, applauderer sig selv med Forhovene, fremføres af Direktøren.
10. **Parterre**, Delzer Trio.
11. „**Præciosa**“, ungarsk Tigerhoppe, dresseret som Ildhest, fremføres af Direktøren.
12. Mll. *Baptiste*, Produktioner paa Staaltraadsline.
13. **Mll. Montana la bella Taperto,** Jongløse og Ekvilibrist paa rullende Globus.
    NB. Jonglerer med Økser saa skarpe som Barberknive.

15 Minutters Pause

Hver Aften **stor Forestilling.** Søndag **2 Forestillinger,** Kl. 4 og 8.

Til Eftermiddagsforestillingen kan gratis medtages et Barn.

Røverne i Uralbjergene

eller Rosen i Skoven, eksentrisk Pantomime udf. af hele Selskabet 30 Personer.

PERSONERNE:

Røverkærlingen ..... *Hr. Luigi.*
Røverhøvdingen ..... *Hr. Lassen.*
Overrøveren ..... *Hr. Hagemann.*
En engelsk Lord Turist ..... *Hr. Fr. Schreiber.*
Hans Hustru ..... *Frk. Hansen.*
Hans Tjener Joh. ..... *Hr. Jean Schreiber.*
En rejsende Haandværkssvend ..... *Hr. Peter Rasmussen.*
En Politikommissionær ..... *Baron Knuth.*
En Fé ..... *Fru Taperto.*

Røveren, Røverpiger, Gendarmer og Folk f. Egnen.

I Pantomimen medvirker flere dertil dresserede Heste.

I Tilfælde af Sygdom hos Artister eller Heste forbeholder Direktøren sig Ret til at forandre Programmet.

Buffet forefindes saavel i Circus som i Hovedbygningen.
Servering i Salen under Forestillingen.

Hunde maa ikke medtages undtagen i Baand.

Med Højagtelse

W. Knuth,

Direktør.

B. Nielsen. København.

1890 cr

Pris 10 Øre. Pris 10 Øre.

Cirkus Guillaume.

Fra Kl. 7½—8 Koncert.

PROGRAM.

1. Galop Voltige af Eleven *Jean.*
2. „Mignon“, korsikansk Ponny, dresseret som Apporterhest, fremføres af *Direktøren.*
3. Parterre poutporri af *Marino Troupen.*
4. „Gentlemen“, arabisk Halvblodsvallak, rides i den høiere Skole af *Direktøren.*
5. Equilibristiske Præstationer, udføres af *Little Emil.*
6. Entré comique af Clown *Marino.*
7. Matrosen i Skibbrud, mimisk Scene til Hest, rides af Mr. *Bell.*
8. Optræden af den musikalske Clown Mr. *Waldo.*
9. Travail Grotesk med Spring over Baand, udføres af Eleven *Jean.*
10. Entre comique af Clown *Jules.*
11. Dobbel Jockay af Mr. *Billi Bell* og Søn *Emil.*
12. „Gambetta“, Frederiksborg-Vallak, og „Isidora“, engelsk Blodshoppe, rides i Campagneskolen af Frk. *Augusta* og Fru *Bell.*
13. Optræden af den 4-aarige *Baptista* i sine storartede Præstationer paa stram Telefontraad.
14. „Scheck“ og „Boy“, Blaaskimmelhingste, i Frihed dresserede og fremføres af *Direktøren.*

Til Slut:

Stor Pantomime.

☞ **I Sygdomstilfælde tillader Direktøren sig at foretage Forandringer i Programmet.**

W. Knuth,
Direktør.

Nestved Tidendes Bogtrykkeri, Nestved.

N:r 13 i programmet är Baptista Schreiber-Nijares enl. vad hon själv uppgivit då jag för många år sedan visade det för henne. Programmet bör således vara från början av 1890-talet.

10 Øre. B. **10 Øre.**

Cirkus Guillaume

Hver Aften stor Forestilling og Koncert af eget østerrigsk Musikkorps under Anførsel af Hr. Direktør **Wenzel Cermitzky.**

Program:

1. **Grand Manive Royal,** rides af 3 Damer og 3 Herrer.
2. **Entré** af *Carlo og Luigi.*
3. **Chech og Mustafa,** fremføres i Frihed af Direktøren.
4. **Pacha,** østpreussisk Vallak, rides i den højere Skoles Gangarter af *Frk. Steckel.*
5. **Brd. Reinsch,** La Persch.
6. **Don Juan,** Frederiksborghingst, original Dressur, applauderer sig selv med Forhovene, fremføres af Direktøren.

15 Minutters Pause
forkyndes af Kæmpebukken „Mads Odder".

1ste Klasses Restauration
forefindes saavel i Pausen som under Forestillingen.

7. **Mll. Marietta,** russisk Parforcerytterske, (Clovn Carlo)
8. **Luigi,** Entré.
9. **Mimi,** korsikansk Ponny, dresseret som Regnehest, fremføres af Direktøren.

Hver Aften **stor Forestilling.** Søndag **2 Forestillinger,** Kl. 4 og 8. Billetter faaes hos Herr Cigarhandler Hvalsøe, Axelhus, Kjøbenhavn V, hvor Selskabets Billeder ere udstillede og kunne bestilles à 1 Kr. pr. Stk.

10. **Mr. Rudolf,** Kautschuck.
11. **Mll. Anita,** Springskole, rides paa Halvblodshesten „Cigaret".
12. **Hr. Luigi,** Entré.
13. **Den engelske Jokey,** rides af *Hr. Reinsch.*
14. **Br. Hageman,** Originalekvilibrister.
15. **Mll. Montana la bella Taperto,** Jongløse og Ekvilibrist paa rullende Globus.
    NB. Jonglerer med Økser saa skarpe som Barberknive.
16. **„FRITS"** dansk Vallak, dresseret som Gastronom og Apporterhest, fremføres af Direktøren.
17. **Ungarsk Dans,** danses af *Frk. Steckel* og *Mll. Anita.*
18. **„Præciosa",** ungarsk Tigerhoppe, dresseret som Ildhest, fremføres af Direktøren.

I Tilfælde af Sygdom hos Artister eller Heste forbeholder Direktøren sig Ret til at forandre Programmet.

Hunde maa ikke medtages undtagen i Baand.

Med Højagtelse

W. Knuth,
Direktør.

Helmigs Bogtrykkeri — Kbhvn. F.

10 Øre. **10 Øre.**

Cirkus Guillaume

(Wodrofflund

Velædigheds-Forestilling.

til Fordel for Fattiges Juleglæde paa Frederiksberg

Søndag den 11., Kl. 8 paa Wodrofflund.

PROGRAM:

1. Voltige, Frk. *Bertha.*
2. Klown *Luigi*, Entré comique.
3. Springskole rides paa Halvblodshesten Cigaret af *Mll. Anita.*
4. **Mr. Howard**, Jonglør.
5. **Troupadour,** Traknerhingst, rides i den højere Skoles Gangarter af Direktør Baron Knuth
6. „Zardas" danses af Søskende *James.*
7. **„FRITS",** dansk Vallak, dresseret som Gastronom og Apporterhest, fremføres af Baron Knuth
8. **Entré,** Klown *Luigi.*

15 Minutters Pause

9. Den engelske Jockey, rides af Mr. *Jean Schreiber.*
10. Spansk Danserinde *Pepita* (Parodi af Klownen *Henry.*
11. **Don Juan,** Frederiksborghingst, original Dressur, applauderer sig selv med Forhovene.
12. **Spring Entré**, *Luigi.*
13. **„Præciosa",** ungarsk Tigerhoppe, dresseret som Ildhest.
14. Voltige rides af Mr. *Williams.*

I Tilfælde af Sygdom hos Artister eller Heste forbeholder Direktøren sig Ret til at forandre Programmet.

Buffet forefindes saavel i Circus som i Hovedbygningen.
Servering i Salen under Forestillingen.

Hunde maa ikke medtages undtagen i Baand.

Med Højagtelse

W. Knuth,

Direktør.

B. Nielsen. København.

10 Øre. 10 Øre.

Program.

Cirkus Guillaume.

1. Voltige à la Richard paa usadlet Hest af Miss Bernhard.

2. Bondepolka, danses af **Frk. Augusta og Fru Bell.**

3. „Preciosa", ungarsk Tigerhoppe, dresseret i Frihed, fremføres af Direktøren.

4. Jonglørpræstationer paa rullende Globus af Mlle. **Mainé.**

5. Gentleman, engelsk Halvblodsvallak, rides i den høje Skole af **Direktøren.**

6. De romerske Kraftringe, af Brødrene **Carlo.**

7. **Indianeren paa Jagt,**
Scene til Hest af Hr. BERNHARD.

8. Entré comique af Klownen Mr. **Boby.**

10 Minuters Pause.

9. GAMBETTA, Fuchsvallak, rides i Campagneskole af Frk. AUGUSTA NIELSEN.

10. **Little Emil,**
Parterreekvilibrist

11. Travail grotesque
af Mlle Helene.
Clown Mr. Robinson.

12. Entré comique af Klownen Mr. ROBINSON.

13. **Scheck & Boy,** Blaaskimmelhingste fremføres i Frihed af DIREKTØREN.

La Barre fixe gratieuse
udføres i Baltoilette af
Miss Katarinodar og Little Emil.

15. **Don Juan,** gul Hingst, fremføres i Frihed af DIREKTØREN (original Dressur).

16. Optræden af de danske exentriske Reckkunstnere Brd. HILVOODS.

I Sygdomstilfælde tillader Direktøren sig at forandre Programmet.

Ærbødigst,
W. Knuth,
Direktør.

Chr. Helmig. Amager.

10 Øre. C **10 Øre.**

Cirkus Guillaume

(Wodrofflund)

Hver Aften stor Forestilling og Koncert
under Anførsel af Hr. Hansen-Sild.

PROGRAM:

1. **Frk. Bertha,** Voltige.
2. **Entré** Hr. *Hagemann.*
3. **„FRITS“**, dansk Vallak, dresseret som Gastronom og Apporterhest, fremføres af Direktøren.
4. **Bondepolka**, danses af Sisters *James.*
5. **Mimi**, korsikansk Ponny, hurtigste Regnehingst, fremføres af Fru *Taterlo,*
6. **Brødr. Hagemann,** Kraftproduktioner i hængende Lænker.
7. **Mr. Lavater Leé,** Jonglør paa usadlet Hest.
8. **Troupadour,** Traknerhingst, rides i den højere Skole af Direktøren.
   Specialitet: Changement i et Tempo.
9. **Mll. Montana la bella Taperto,** Jongløse og Ekvilibrist paa rullende Globus.
   NB. Jonglerer med Økser saa skarpe som Barberknive.
10. **Don Juan,** Frederiksborghingst, original Dressur, applauderer sig selv med Forhovene, fremføres af Direktøren.
11. **Komisk Entré,** Hr. *Luigi.*
12. **Mr. Harris,** Fugle- og Dyrestemmeimitator.
13. **Mr. Lavater Leé,** Saltomortalerytter paa usadlet Hest.

15 Minutters Pause

Hver Aften **stor Forestilling.** Søndag **2 Forestillinger**, Kl. 4 og 8.
Til Eftermiddagsforestillingen kan gratis medtages et Barn.

Maskeraden.

Grundkomisk Tale Pantomime.

PERSONERNE.

Direktør	*Hr. Baron Knuth*
Kasserer	- *Hagemann*
Ungaren	- *Lavater.*
Ungarerinden	*Frk. Knuttzon.*
Kapelmester	*Hr. Harris.*
Aviskone	- *Topperto.*
Musefældemanden	*Frk. Bertha.*
Blomsterpigen	- *Elisabeth.*
Røveren	*Hr. Haut.*
Den Tossede	*Fru. Topperto*
Geisten	*Hr. Peter Rasmussen.*
Englænderen	- *Almor.*
Hans Kem	*Frk. Ellen Hansen.*
Bomen	* * *
Dommeren	*Hr. Møller.*
Matrosen	- *Larsen.*

I Tilfælde af Sygdom hos Artister eller Heste forbeholder Direktøren sig Ret til at forandre Programmet.

Buffet forefindes saavel i Circus som i Hovedbygningen.
Servering i Salen under Forestillingen.

Hunde maa ikke medtages undtagen i Baand.

Med Højagtelse

W. Knuth,

Direktør.

Pris 10 Øre. **Pris 10 Øre.**

Cirkus Guillaume.

Fra Kl. 7½—8 Koncert.

PROGRAM.

1. Galop Voltige af Eleven *Jean.*
2. „Mignon“, korsikansk Ponny, dresseret som Apportérhest, fremføres af *Direktøren.*
3. Parterre poutporri af *Marino Troupen.*
4. „Gentlemen“, arabisk Halvblodsvallak, rides i den høiere Skole af *Direktøren.*
5. Equilibristiske Præstationer, udføres af *Little Emil.*
6. Entré comique af Clown *Marino.*
7. Matrosen i Skibbrud, mimisk Scene til Hest, rides af Mr. *Bell.*
8. Optræden af den musikalske Clown Mr. *Waldo.*
9. Travail Grotesk med Spring over Baand, udføres af Eleven *Jean.*
10. Entré comique af Clown *Jules.*
11. Dobbel Jockay af Mr. *Billi Bell* og Søn *Emil.*
12. „Gambetta“, Frederiksborg-Vallak, og „Isidora“, engelsk Blodshoppe, rides i Campagneskolen af Frk. *Augusta* og Fru *Bell.*
13. Optræden af den 4-aarige *Baptista* i sine storartede Præstationer paa stram Telefontraad.
14. „Scheck“ og „Boy“, Blaaskimmelhingste, i Frihed dresserede og fremføres af *Direktøren.*

Til Slut:

Stor Pantomime.

☞ **I Sygdomstilfælde tillader Direktøren sig at foretage Forandringer i Programmet.**

W. Knuth,
Direktør.

Nestved Tidendes Bogtrykkeri, Nestved.

Pris 10 Øre. Pris 10 Øre.

Program.

CIRKUS GUILLAUME.

1. „Mignon“, korsikansk Ponny, dresseret som Aportérhest, fremføres af Direktøren.
2. Entré comique af Klown Mr. Christoff.
3. Chartres, ungarsk Nationaldans, danses af Miss Catarine og Miss Ali Ben.
4. Saltomortale paa usadlet Hest af Little Emil.
5. „Gentlemann“, arabisk Halvblodshingst, rides i den højere Skole af Direktøren.
6. Jonglør til Hest, udføres af Mr. Billi Bell.
7. Klown-Entre af Mr. Hanai.
8. Potpourri med 15 dresserede, spanske Pudelhunde og den dresserede Abe, fremføres af Mr. Christoff.
9. Parterre-ekvilibristiske Præstationer af Little Emil.
10. „Gambetta“, Frederiksborgrace, rides i Springskole af Frk. Augusta.
11. Reckpræstationer, udføres af Miss Catarinodar.
12. „Schik“ og „Boy“, østerrigske Blaaskimmelhingste, fremføres i Frihed af Direktøren.
13. Carriære voltige af Miss Ali Ben.

(I Sygdomstilfælde forbeholder Direktøren sig Ret til Forandring i Programmet.)

Hver Aften Kl. 8 Forestilling.

W. Knuth,
Direktør.

Willerups Bogtrykkeri, Vordingborg.

No. 114. Preis 10 Pfg.

Donnerstag, den 17. März, unwiderruflich letzte Vorstellung.

Henry's 1. ung. Circus

(Circus Busch-Gebäude, Altona).

Heute Montag, den 14. März, Abends 8 Uhr:

Grosse Vorstellung.

PROGRAMM.

I. Theil.

1. **Mr. Victor Riego,** Jongleur und Malabarist zu Pferde.
2. Clown **Jansly** mit seinen dressierten Haustieren.
3. Frl. **Werner,** Reitkünstlerin.
4. **The Brothers Cornell,** Musik-Phantasten.
5. **Miss Wally John,** Schülerin des Herrn Petoletti als Schulreiterin auf dem ostpreussischen Hengst **„Soliman".** (Erster Versuch.)
6. **Mlle. Amanda voltige a la Richard.**
7. **Schneeflocken-Ballet.**
8. **Mr. Loyal,** Jongleur zu Pferde.
9. Entrée comique der Clowns **Morry** und **Polly.**
10. 11. 12. **Ein Schulreiter-Trio.**

a) Herr **Arthur Rasmussen** aus Hamburg, Schüler des Herrn A. Ott auf **„Royal",** Fuchshengst. (Erster Versuch.)

b) **„Monte Carlo",** dunkelbrauner Hengst, seit 4 Wochen in der Dressur, heute zum ersten Mal vor dem p. t. Publikum geritten von Herrn **A. Ott.**

c) **„Monte Christo",** Trakehner Rapphengst, geritten von Herrn **Petoletti.**

Folge der Gangarten: a) Seitengang rechts und links, Trab, Serpentin; b) Galopp; c) Marsch vorwärts und rückwärts; d) Galoppwechsel in zwei Tempi; e) Galoppwechsel in einem Tempo; f) Galopp rückwärts; g) Galopp auf drei Beinen rechts und links; h) Piaffe; i) Spanischer Schritt; k) Neu! Spanischer Schritt in zwei Tempi.

13. **Mlle. Henriette,** Reitkünstlerin.
14. **Signorina Blanche u. Mr. Nava,** Produktionen am hohen Balance-Trapez.
15. **Direktor Henry,** Freiheitsdressuren.

10 Minuten Pause.

Die geehrten Besucher der Logen, Sperrsitze, Tribüne und I. Platz sind zur Besichtigung des Marstalles höflichst eingeladen.

Morgen, Dienstag, den 15. März:

Gr. Wohlthätigkeits-Vorstellung

zum Besten des **„Klub Bienenhaus von 1897"** (eingetragener Verein in Hamburg) Wohlthätigkeits-Verein.

Mittwoch, den 16. März 1904:

Grosse Wohlthätigkeits-Vorstellung

zum Besten des **Kameradschaftsbund der 76er zu Hamburg.**

Donnerstag, den 17. März:

Abschieds-Vorstellung und Ehren-Abend

für **Direktor Henry,** bei ermässigten Preisen:

Logensitz M. 2.—, Sperrsitz M. 1.50, Tribüne M. 1.25, I. Platz M. 1.—, II. Platz 60 ₰, Galerie 30 ₰. Kinder zahlen halbe Preise auf allen Plätzen.

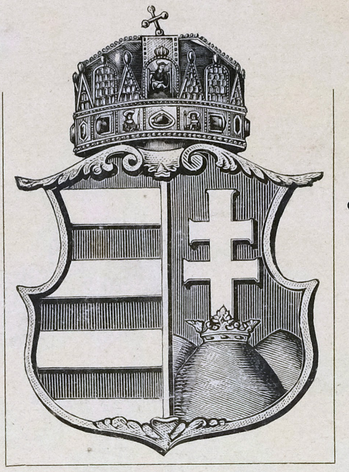
II. Theil.

16. **Das Damen-Duell,** fantastisches Ensemblestück in 3 Bildern von Herrn Riego und der Balletmeisterin Frau Baron. I. Bild: Ein Maskenball im Eldorado zu Paris. II. Bild: Das Damen-Duell. III. Bild: Im Gerichtssaal. Im I. Bild: La Dance Orientale, ausgeführt von der neu engagirten Prima-Ballerina Sign. Folchini.

Aenderungen im Programm behält sich die Direction vor.

Bennich & Hollander, Hamburg.

Henrys 1 ung Cirkusprogram 1



Henry's I. ungar. Circus

Direktor und Eigentümer **Heinrich Koschke.**

Preis 10 Pfg. ✻ **Preis 10 Pfg.**

Eine halbe Stunde vor Beginn der Vorstellung **Konzert** der Hauskapelle unter Leitung des Herrn Kapellmeisters **Friedrich Müller.**

Programm.

I. TEIL.

1. **„Tandem-Manöver“**, geritten mit 8 Pferden von 4 Herren.
2. **Mlle. Werner,** Reitkünstlerin.
3. **Signor Giovani Nava,** Fussequilibrist.
4. **Direktor Henry** mit seinen anerkannten Meisterschaftsdressuren.
5. **Komisches Entrée** des dummen **August Thaler.**
6. **Südafrikanischer Sportakt,** geritten von Mister **Charles Bradbury.**
7. **The 2 Cornell's,** die urkomischen Musikphantasten.
8. **Vorführung des Baby-Elefanten „Mizi“** mit dem **Schottischen Zwergpony „Oscar“** von Herrn **Carlo Portmann.**
9. **Clown Jansly Jansen** mit seinen dressierten Haustieren.
10. **Signor Vittorio Riego,** Jongleur, Malabarist und Fackelschwinger auf trabendem Pferde.
11. **„Walzer“**, getanzt von der Solotänzerin Fräulein **Becker** und dem **Corps de Ballet.**
12. Direktor **Henry,** Massenfreiheitsdressuren.

10 Minuten Pause!

Dem P. T. Publikum von Sperrsitz und I. Platz ist es gestattet, den Marstall zu besichtigen.

II. TEIL.

13. **Sensationelle Produktion auf dem Schwebereck** von **Signor Nava** und **Mlle. Blanca.**
14. **Voltige à la Richard** von Miss **Luise.**
15. Herr **Carl Petoletti,** renommierter Schulreiter.
16. **Komisches Entrée** des italienischen Clowns **Cavallini** mit seinem August **Fips.**
17. **Mister Alfred Loyal,** Jockey d'Epsom.
18. **„Die ungarische Csikospost“,** geritten mit 11 Pferden von Herrn **Charles** und dem **kleinen Pepino.**

Aenderungen im Programm vorbehalten!

Das Rauchen im Circus, sowie das Mitbringen von Hunden ist verboten!

Die Direktion.

Geraer Verlagsanstalt und Druckerei, Gera-R.

Preis 10 Pfg.

Henry's
I. ungar. Circus

Eine halbe Stunde vor Beginn der Vorstellung **Konzert** der Hauskapelle unter Leitung des Hrn. Kapellmeisters **Friedr. Müller.**

Programm.

1. **Tanz Comique à la Parisien** von den **Geschwistern Ghezzi.**
2. **Grand Manöver**, geritten von 6 Damen und 4 Herren.
3. **Clown Janslie Jansen** mit seinen dressierten Haustieren.
4. **Signor Giovani**, Saltomortal-Reiter.
5. **Komisches Entree** des dummen August **Thaler.**
6. **Mlle. Werner**, Reitkünstlerin auf ungesatteltem Pferde.
7. **Auftreten der reizenden Reitkünstlerin Miss Ella.** (Parodie des Clown **Gregory.**)
8. **Truppe Benedetti Nava**, sensationelle Ikarische Spiele. (6 Personen.)
9. **Brothers Cornell**, Musikphantasten.
10. **„Hans und Hänschen“**, in einer orig. Dressur vorgeführt von Frau Direktor **Henry.**
11. **4 Schimmmelhengsten**, vorgeführt von Herrn Direktor **Henry.**
12. **3 Ponnyhengsten**, vorgeführt von Frau Direktor **Henry.**
13. **8 ungarische Fuchsstuten**, vorgeführt von Herrn Direktor **Henry.**
14. **„Madame Pompadour“**, Wagenpromennde mit 5 Pferden, vorgeführt von Frau Dir. **Henry.**
15. **10 Rapphengsten**, vorgeführt von Herrn Direktor **Henry.**
16. **„Mustafa“**, vorgeführt von Frau Direktor **Henry.**
17. **„Satan“, Rapphengst**, der beste Springer der Gegenwart, vorgeführt von Direktor **Henry.**
18. **„Monstre-Tableau“** mit 45 Hengsten und dem Elefanten, vorgeführt von Direktor **Henry.**
19. **Komisches Entree** des italienischen Clowns **Fratelli Cavallini.**
20. **„Double Jockey“**, geritten von **Mr. Loyal** und **Mlle Amanda.**
21. **Walzer Graziöse**, getanzt von der Solotänzerin **Mlle. Becker** und dem Corps de Ballet.
22. **Südafrikanischer Sportakt**, geritten von Mister **Charles Bradbury.**
23. **Mr. Unthan**, das Wunder des XX. Jahrhunderts.
24. **Mlle. Henriette**, Ungarns beste und eleganteste Reitkünstlerin.
25. **„Hektor, das Soldatenpferd,** Original-Dressur von Direktor Henry.
26. **Truppe Ghezzi**, Akrobaten (6 Personen).
27. **Amateur-Reiten. 20 Mk. Prämie** erhält derjenige, der 3 mal stehend herumreitet, ohne sich anzuhalten und ohne abzufallen.
28. **Der Bioskop**, Serie lebender Photographien.

10 Minuten Pause.

29. **Musik.**
30. **Mazeppas Verbannung in den Steppen der Ukraine**

Grosse Ausstattungs-Pantomime von Direktor Henry. Ausgeführt vom ganzen Personal.

Es wird besonders auf die Dressur des Marzeppa-Pferdes aufmerksam gemacht.

Das Rauchen im Circus, sowie das Mitbringen von Hunden ist verboten.

Die Direktion.

Druck der Badischen Verlags-Druckerei, G. m. b. H., Karlsruhe.

Preis 10 Pfg. Preis 10 Pfg.

Henry's I. ungar. Circus

Direktor und Eigentümer **Heinrich Koschke.**

Eine halbe Stunde vor Beginn der Vorstellung **Konzert** der Hauskapelle unter Leitung des Herrn Kapellmeisters **Friedrich Müller.**

Programm

1. **Ung. Csikospost,** geritten mit 11 Pferden von Herrn **Charles** und dem **kleinen Pepino.**
2. **Direktor Henry's Freiheitsdressuren.**
3. **The 2 Cornell's,** urkomische Musik-Fantasten.
4. **Mlle. Werner** Reitkünstlerin.
5. **Miss Ella,** kom. Reitscene vom engl. Clown **Daniel Gregory.**
6. **Komisches Entree** des **Orig. August Thaler.**
7. Herr **Carl Petoletti,** Schulreiter.
8. **Gastspiel der I. Wiener Damen-Kapelle** unter persönlicher Leitung ihres Impressario **H. Ullmann.**
9. **Direktor Henry's** grossartige Massen-Freiheitsdressuren. (Sämtliche in Action tretende Pferde stammen aus den ersten ungarischen Gestüten.)
10. Clown **Jansly Jansen** mit seinen dressierten Haustieren.
11. **Texas-Voltige,** geritten von **Mlle. Amanda.**
12. **„Walzer"** getanzt von der Solotänzerin **Frl. Becker** und dem **Corps de Ballet.**
13. **Komische Voltige** geritten von 3 Herren.
14. **Südafrikanischer Sportakt,** geritten von Mister **Charles Bradbury.**
15. **Sign. Nava,** Fussequilibrist.
16. **Mister Unthan,** das Wunder des XX. Jahrhunderts.
17. Mister **Alfred Loyal,** Jockey d'Epsom.
18. **Amateurreiten! 20 Mark Prämie** demjenigen, der auf galoppierendem Pferde dreimal stehend herumreitet ohne sich anzuhalten und herunterzufallen.
19. **„Pluto"** das Feuerpferd, vorgeführt von **H. Portmann.**

Aenderungen im Programm vorbehalten!

Täglich abends 8 Uhr, solange die Gesellschaft am Orte verbleibt

Grosse Vorstellung.

Täglich neue Abwechslungen.

Jeden Sonn- und Feiertag, sowie an schulfreien Tagen:

2 Vorstellungen 2

Jeden Mittwoch: Matinée. — Billige Preise für Kinder.

Das Rauchen im Circus, sowie das Mitbringen von Hunden ist verboten.

Die Direktion.

CIRKUS HERMAN MÖLLER

Säsong 1922

PROGRAM

1. } Konsert utföres av egen musikorkester under
2. } ledning av Kapellmästare CARBACH

3. **Direktör H. MÖLLER**
med sin komiske assistent **WILLI**
JOCKEY-AKT

4. MÄSTERJONGLÖREN
IVARO

5. WILLI och FORTUN
de roliga manegehumoristerna med sina komiska entréer

6. DELEURAN BJARNS
HUNDTEATER

7. **MISS NANNA**
Gladiator-Antipod-akt

8. **Fr. JULIA**
Parforceritt å osadlad häst

9. **HUMSTI-BUMSTI**
Amerikanska excentriker

10. *VISSELKONSTNÄREN*
LITTLE RICHARD
Originella imitationer

11. **FRANZISKA BONO och PARTNER**
Gymnastisk kombinations-akt

12. ***SYSKONEN MÖLLER***
Akrobatisk ridakt

13. ROLIGHETSMINISTRARNA
BRÖDERNA PAULI

14. **CRESSOTRUPPEN**
Fenomenala dubbelsaltomortale- och piruette-akrobater

Vid sjukdomsfall och tekniska hinder äger direktionen rätt att ändra program.

Varje afton kl. 8,15 e. m.

Stor Föreställning

Sön- och helgdagar 2 föreställningar

Sala-Postens Boktryckeri



Beachtenswert ist die

● Neueröffnung ●

des

Schuhwarenhauses

HESSE & Co.

Niedernstrasse 34.

Damen-Konfektion!

Costumes, Paletots, Capes,

Blousen, Costum-Röcke,

Pelz-Boas, Pelz-Jacketts,

Abend-Mäntel

kaufen Sie am besten und billigsten im Spezial-Geschäft von

S. Simon, Niedernstr. 17.

Spezial-Wäsche-Ausstattungs-Geschäft

Gustav Meine

Inh. Lilly Heitzer, Auguste Gerhards

Obernstrasse 36.

Coulante Bedienung! Billigste Preise!

Cirkus Arkivet Cirkusakademien

Pris 10 öre. *Pris 10 öre.*

Cirkus Hippodromen

KONSERT af cirkuskapellet under anförande af kapellmästare J. Timm Grammelstorff.

Program:

1. **Trampolin** af herr Bono.
2. **Rosa skottsk ponny** framföres af direkrektören och Pelle Jöns.
3. **Ringar** af mr Henry och fröken Rosa.
4. **Springskola** af fröken Alvilda.
5. **Entré** af Pelle Jöns.
6. **Den fulla bonden** förvandlingsscen på osadlad häst af mr Alberto.
7. **Sjömansdans** af fröken Rosa och fröken Alvilda.
8. **Voltige** af mr Alberto.
   Reprise Entré af Pelle Jöns.
9. Tandatleten **Mr Emilio.**
10. **Lisa, spanskt sto,** framföres af Direktören.
11. **Dufdrottning** fröken Baker.
12. **Parforceryttarinnan** fröken Bergman.
13. **Kautschuk-människan,** herr Lilja.
14. **Stor komisk pantomim.**

Slutmarsch.

Direktörn förbehåller sig rätt att ändra programmet.

Hundar få ej medtagas.

Tobaksrökning är förbjuden.

Hvarje afton stor föreställning

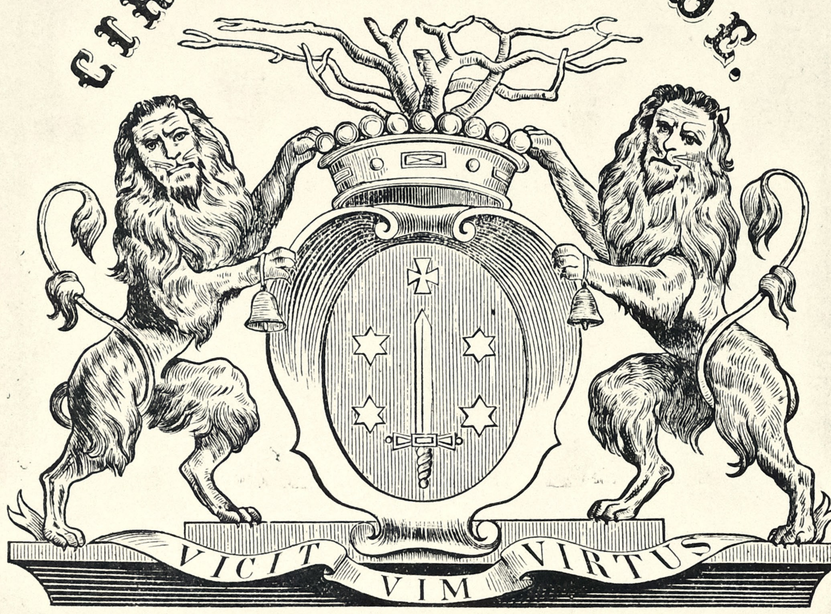
med omvexlande program.

Sön- och helgdagar 2 föreställningar.

Högaktningsfullt
Direktionen.

Halmstad, Joh. A. Svenssons boktr., 1903.

CIRQUE HOLLANDE.



10 öre. 10 öre.

Program

Torsdagen den 13 Augusti 1885 kl. half 8 e. m.

Konsert af Sällskapets Orkester under anförande af Kapellmästaren JOSEF STANECK.

---

1. **Fröken Lucia** som Groteskryttarinna.
2. **Don Juan,** arabisk hingst, dresserad och framföres af Madame *Léonard.*
3. **Storartade eqvilibristiska produktioner** på en 80 fot lång telegraftråd, utföras af Hr *Ethardo.*
4. **Jeu de baquette,** gratiösa ställningar till häst, utföres af Fröken *Gisela.*
5. **Metamorfoser** eller **Kusinen i tunnan,** komiskt intermezzo, utföres af *Bröderna Martini* och Mr *Charles.*
6. Uppträdande af den Ryske Grotesk-Ryttaren **Hr Benoit.**
7. **»Highlife»,** engelskt fullblodssto, rides af Skol-Ryttaren Herr *Valli von Laszewski.*

---

15 minuters paus.

Konsertnummer.

8. **Uppträdande af Luftgymnasterna D'OSTA** i deras storartade prestationer, bestående af saltomortaler genom hela Circus samt dubbel-saltomortaler och jättesprång med förbundna ögon.
9. **Couriere,** grå skimmelhingst af Orloffskt race, dresserad och rides i den högre skolan af Fröken *Nelly v. Karkowska.*
10. **Herr DELBOS J:or** i sina utomordentliga fram- och baklänges-saltomortaler på osadlad häst.
11. **Jigg och Jogg,** hvitbrokiga hingstar, köpta hos Hästhandlarne Herrar Nilsson och Hultgren här i Stockholm, dresserade under loppet af fyra veckor och framföras af Direktör *Robinson.*
12. **Fröken Adèle Seiffert** i sina produktioner som Parforce-Ryttarinna.
13. **Uppträdande af Clown Mr DELBOS som komisk eqvilibrist.**
14. **Fröken ERNESTINE** i sina utomordentliga produktioner som Voltige-Ryttarinna.
15. **Entré gymnastique** af Anatomiska Vidundret Mr *Charlier.*

Till slut:

Stor Manöver,

rides af fyra Damer och fem Herrar i kostymer från Gustaf II Adolfs tid under musiken af Finska Rytteriets krigsmarsch.

I morgon Fredag kl. half 8 e. m.

Stor briljant Föreställning

med omvexlande program.

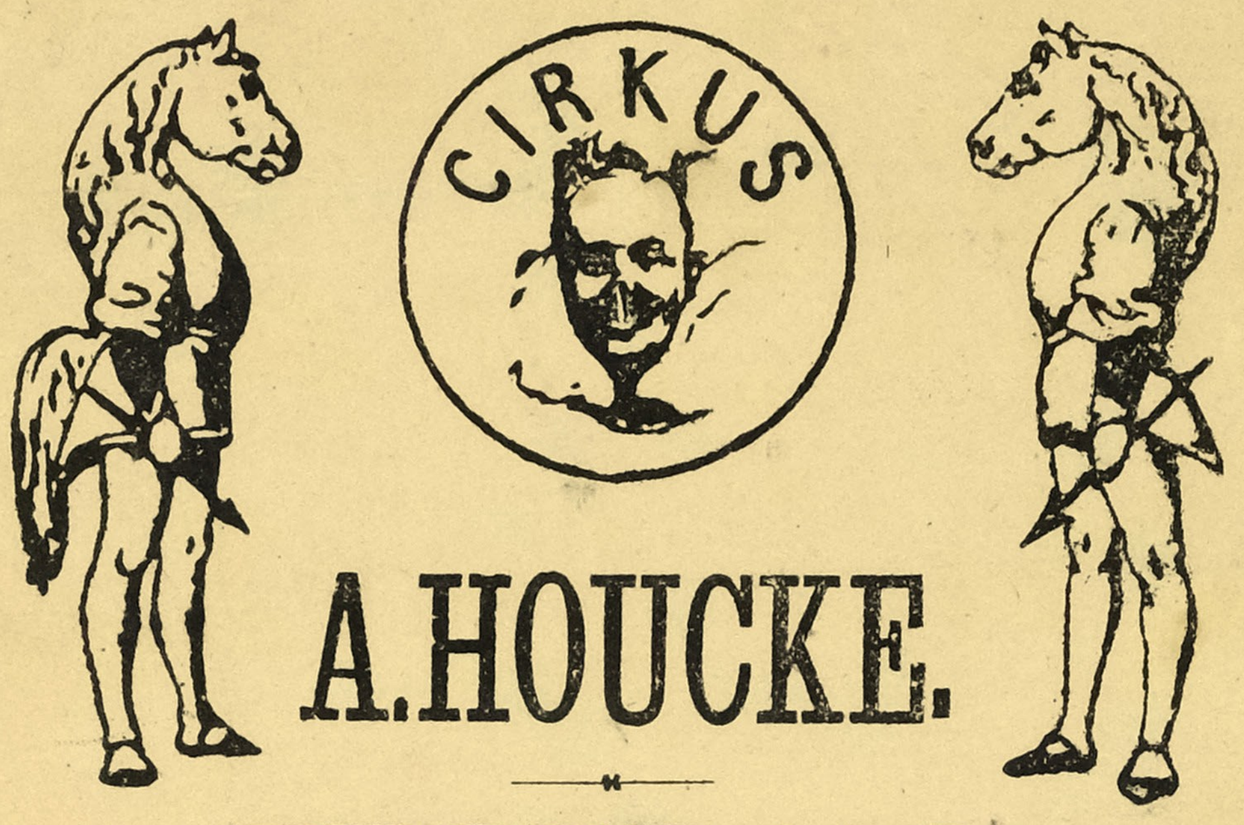
Om sjukdomsfall eller annat förhinder inträffar tillåter Direktören sig att ändra programmet.

Högaktningsfullt

OSCAR D. ROBINSON.

Direktör.

Lördagen den 15 Juni 1879



A. HOUCKE.

PROGRAM:

KONSERT

från kl. 7 e. m. af egen Orkester.

PRODUKTIONER:

1. **Sydamerikanaren Mr Lopez i sina non plus ultra Produktioner på en Kabellina.**
2. De 2:ne Gladiatorerne på 2 hästar, utföres af Hrr Charles Houcke och Pehrson.
3. **Romeo,** Fredriksborghingst, dresserad i frihet och framföres af **Direktören.**
4. Matrosen i Skeppsbrott, mimisk scen till häst, utföres af Herr Baptist.
5. L'Elephant, komisk entré, utföres af 3 Clowns.
6. Fröken Busch från Stockholm i sina utomordentliga Trapez-Produktioner.
7. Beduin-Manöver, i nationalkostym, rides af en del af Sällskapets Herrepersonal.

(10 minuters entréacte.)

8. ***Miss BLANCHE,***
Europas berömdaste Lindanserska.
9. **Herr Baptist Schreiber,** kallad konstberidarnes Konung, i sina utomordentliga produktioner till häst med dubbla och enkla piruetter, saltomortaler, fram- och baklänges, samt språng öfver hinder och genom tunnband af 18-tums diameter.
10. Entré Comique af Clownen Nielsen.
11. Lejonbettet, storartade Luft-produktioner, utföras af de berömda Gymnasterna Bröderna Manzoni.

Till slut:

12. Trollflöjten, komisk Pantomim, utföres af en del af Sällskapets personal.

Hvarje dag Föreställning kl. half 8.

Om sjukdomsfall eller annat hinder inträffar tillåter sig Direktören att vexla om programmet.

Efter Föreställningens slut afgå Omnibusar till staden (Brunnsparken) samt till Stigbergsliden genom Hasselbladska ängen och Södra Alléegatan, äfvenledes medtagande passagerare på återvägen till staden. Pris: inuti 20 öre, på taket 10 öre.

Till ynnestfullt besök inbjuder

Högaktningsfullt
A. HOUCKE,
Direktör.

A. LINDGREN & SÖNER.

1879

10 öre 10 öre

Cirkus
Leonard Houcke.

Program.

1. **Matrosen** före, under och efter skeppsbrottet, mimisk scen till häst, utföres af hr Hippolyte.
2. **Voltige,** utföres af fröken Agnes.
3. **Pas de deux,** graciösa ställningar på 2 galloperande hästar, utföras af fröken Frida och hr Poltafzeff.
4. **"Zuleika"** och **"Flora",** svenska ston, tillsammans dresserade i frihet, framf. af Direktören.
5. **Telefon,** ljusbrunt fullblodssto, dresseradt som springhäst, framföres af direktören.
6. **Jonglörproduktioner till häst,** utföres af hr Lucien.
7. **Komisk Entré** af den holländske clownen Felix.
8. **Tamboff,** mörkbrun racehingst, rides i den högre skolan af hr Jean Houcke.
9. **Voltige à la Richard,** utföres af hr Poltafzeff.
10. **Lord Mayor,** Guldfuxhingst, köpt i Lund d. å., dresserad i frihet, framföres af hr Jean Houcke.
11. **Den musikaliske clownen** hr Jack Zander.
12. **Jockeyridt** med fritt språng från marken på galopperande häst, utföres af hr Jean Leonard.
13. **Serpentindans** vid elektrisk reflexionsbelysning, dansas af en del damer af Corps de Ballet.

Hvarje dag kl. 8,15 e. m.

Stor Föreställning.

☛ Läs de dagliga affischerna! ☚

SUNDSVALLS TIDNINGS AKTIEBOLAG.

1898

SUNDSVALLS STADSBIBLIOTEK
Box 465. 851 06 SUNDSVALL

631

10 öre 10 öre

Cirkus
Leonard Houcke.

Program.

1. **Jonglörproduktioner till häst,** utföres af hr Lucien.
2. **Galopp Voltige,** utföres af fröken Agnes.
3. **Abd-el-Kader,** Trakehner rapphingst, rides i den högre skolan af fröken Virginie Houcke.
4. **De 6 Karrikatyrer,** scen till häst, af hr Gabriel.
5. **Fantasie** till häst, utföres af hrr Hippolyte och Lucien.
6. **Komisk Entré** af den holländske clownen Felix.
7. **Zampa,** mörkbrun mecklenburger-hingst, dresserad i frihet och framföres af hr Jean Leonard.
8. **Telefon,** ljusbrunt fullblodssto. dresseradt som springhäst.
9. **Rigolo,** dresserad åsna, framföres i frihet af clownen hr Jack.
10. **Uppträdande** af den ryske artisten hr Poltafzeff i sina Evolutioner till häst.
11. **Serpentindans** vid elektrisk reflexionsbelysning, dansas af en del damer af Corps de Ballet.
12. **Den musikaliske clownen** hr Jack Sander.
13. **Jockeyridt** med fritt språng från marken på galopperande häst, utföres af hr Jean Leonard.
14. **Skomakaren och baronen,** eller kärlek och svartsjuka, komisk pantomim, utföres af flera af sällskapets damer och herrar.

Hvarje dag kl. 8,15 e. m.

Stor Föreställning.

Läs de dagliga affischerna!

SUNDSVALLS TIDNINGS AKTIEBOLAG.

1898

SUNDSVALLS STADSBIBLIOTEK
SUNDSVALL



A. HOUCKE.

PROGRAM:

KONSERT
af Sällskapets egen Orkester.

Produktioner:

1. Manöver de Fantasi ridas af Herrar och Damer. 3 + 3 (röda) (svarta)
2. Stående Trapez utföres af Herr Gottschalk.
3. **Romeo**, Fredriksborgshingst, dresserad och framföres af **Direktören.**
4. Guttaperkaproduktioner utföres af Carlo. = Henry
5. Pas de Deux, gratiösa ställningar på 2:ne hästar utföres af Miss Rose och Herr A. Persson. utbytes mot Anders S. i den högre skolan.
6. **Fröken Helena** i sina språng genom Tunnband.
7. Tandläkaren, komisk Entré, utföras af Clownerna Nelson och Carlo.
8. Niagara-Bron, storartad luftgymnastik utföres af Bröderna Manzoni.

(10 minuters entréacte).

9. **En Karneval på Isen.**

Storartad Pantomim i 3 Afdelningar.

Alldeles nyarrangerad och satt i scen af **Direktör A. Houcke** och har aldrig någonsin varit uppförd i Lund.

Inga kostnader ha sparats, hvarken hvad Kostymer eller Reqvisita beträffar, för att göra denna Pantomim så elegant som möjligt.

Första Taflan: 1. Svalorna aftåga. 2. Eldens släckning. 3. Fågel och Aska. Ensemble. **Andra Taflan:** 4. Maskerad-Bal. 5. Skolbarn. Profvande af isen. Flickor med slädar. Sotare. 6. Skolmästaren. 7. Solonummer, utföres af den verldsberömde Amerikanske Skridskolöparen **Mr MOE.** 8. En Engelsman med Dam, löpande skridsko på isen. 9. Skridsko-Quadrille, utföres af 16 personer. **Tredje Taflan:** 10. Slädfart. Snöväder.

I Pantomimen uppträder den nyengagerade verlsberömde Amerikanske Skridskolöparen Mr MOE.

☞ **Skridskorna äro af svenskt fabrikat och från den kände skridskofabrikanten R. Schillström i Göteborg**

☞ Hvarje dag Föreställning.

☞ Om sjukdomsfall eller annat hinder inträffar tillåter sig Direktören att vexla om programmet.

Till ynnestfullt besök inbjuder Högaktningsfullt

A. HOUCKE,
Direktör.

Lund d. 25 Febr. 80. Jag är Hilding / på Wm. 2.

JACK JOYCE

(CIRKUS WILD WEST)



Karl Kremo Familien.

15 Øre. **15 Øre.**

Program:

1. 2. 3. } Koncert af Cirkuskapellet.

4. **Indianer Voltige**, Miss Maud.

5. Cow Boys-Sports-Akt
i Negerlandet.

6. Den berømte, danske Dummepeter **Olschansky**

7. Mlle Le Blanch. Enestaaende **Luftekvilibristinde.**

8. **Direktør Jack Joyce,** **Friheds-dressur.**
Obs. Efter 6 Maaneders Forløb optræder Jack Joyce med sine Heste uden at have haft Lejlighed til at prøve.

9. Den verdensberømte
Karl Kremo-Familie
Obs. Familien Kremo har i Løbet af de sidste 3 Aar optraadt 18 Maaneder i Københavns.

10. Kosakridning, Mr. **Max.**

11. Komisk Entré af Olschansky.

12. **Singers 8 musikalske Dverge.**
Hr. Jack Joyce havde engageret disse fra England til Dværgebyen i Københavns.
Største Attraktion, som har været set i Danmark.

Talepantomimen

13. **Den røvede Brud**
eller **Livet i Wild West.**

14. Direktør Jack Joyce.
Scene i Wild West med Lassokastning og Ridning af vilde Heste.

15. **Mr. Harry** udfører Ridning af den vilde Hest „Two step".

16. Slutmarsch.

Med Højagtelse
Jack Joyce,
Direktør.

Direktionen forbeholder sig Ret til i Tilfælde af Sygdom at gøre Programforandring.

Hver Aften Kl. 8 præcis: **Stor Forestilling.**

Søn- og Helligdage: **2 Forestillinger,** Kl. 4 og 8 Eftm.

KØBENHAVNS BOGTRYKKERIET I ODENSE

JACK JOYCE

(Cirkus Wild West)

15 Øre



15 Øre

Det yngste Medlem af Kremo-Familien.

Program:

1.
2. Koncert af Cirkuskapellet.
3.

4. **Indianer Voltige,** Miss Maud.

5. **Mohamed Abdelgow.**
Ægyptisk Fakir og Ilddanser.

6. Frihedshesten „Emil".

7. Den berømte, danske Dummepeter **Olschansky**

8. **Direktør Jack Joyce.**
Scene i Wild-West med Lassokastning og Ridning af vilde Heste.

9. Den verdensberømte
Karl Kremo-Familie
Obs. Familien Kremo har i Løbet af de sidste 3 Aar optraadt 18 Maaneder i København.

— 10 Minutters Pause. —

10. Musiknummer.

11. **Mlle Le Blanch.** Enestaaende Luftekvillibristinde.

12. **Direktør Jack Joyce,** Frihedsdressur.
Obs. Efter 6 Maaneders Forløb optræder Jack Joyce med sine Heste uden at have haft Lejlighed til at prøve.

13. Komisk Entre af **Olschansky.**

14. Kosakridning. Mr. **Max.**

15. **Singers 8 musikalske Drenge**
Største Attraktion, som har været set i Danmark

16. Voltige a la Ricardt.

17. Slutmarsch.

Med Højagtelse
Jack Joyce,
Direktør.

Direktionen forbeholder sig Ret til i Tilfælde af Sygdom at gøre Programforandring.

Hver Aften Kl. 8 præcis: Stor Forestilling.

Søn- og Helligdage: 2 Forestillinger Kl. 4 og 8 Eftm.

Magnus Frederiksens Bogtr.

1949 års stora jätteprogram

öppnar med cirkusens berömda flaggparad samt karnevalsshow — artister från alla världsdelar. Englands stora sensation Chipperfields berömda Baby-Elefantgrupp, garanterat första gången i Sverige samt Mijares-Schreibers praktfulla hästuppsättning.

Australiska o. Indiska hingstar, samt svarta o. vita Arabhingstar, Engelska fullblod, Ardenner o. Hannoveraner, praktfulla Schäkhästar, Andalusiska fullblod och Lippizaner, Gotlandsrussar o. Schättlandsponnys.

1 Parad av cirkusens berömda artister från alla världsdelar samt med praktfull elefant- och hästuppsättning.

2 VOLTIGE av MISTER HERBERT * VOLTIGE av MISS DAGMAR * CHERKESRYTTAREN MISTER CHARLIE

3 3 SERBONIS i deras ringakt — MUDUNDU gorillornas kung — 2 STEFFENS i deras bordspringakt

4 Edward & Dagmar Pas de Deux på 2 hästar — ALICIA & CHÖPPI i deras akrobatiska vals — Edmondo & Leandro jonglörer till häst

5 7 REIFFS i deras fenomenala akrobatspringakt med enkla och dubbla volter. Första gången i Sverige!

6 4 URSUS kraftakt med propelldrivna flyg — 4 RONDELLIS *i deras världsberömda* dubbeltrapetsakt — Gryt och Alexandro i deras perchakt

7 — VI PRESENTERAR —
Våra 4 andalusiska fullblodshingstar — Våra 2 australiska fullblodshästar — Våra 4 vita arabiska fullblodshingstar

8 — LINDANSARE SENSATIONEN —
Spanske lindansaren MANULETTE — Svenske lindansaren ASTOR — Ungerske lindansaren Rivoli

9 MUSIKALISKA CLOWNERNA POTATO — FRITO & Co — Rolighetsministrar av rang!

10 DIREKTÖR CHUY MIJARES PRESENTERAR
Stor skolridningsakt av 4 skolrittare på en gång på 4 praktfulla skolhästar
Fullblodet «BEST FRIEND» — Lippizaneren «B A B Y» — Svensk ardennern «G O L I A T» — Fullblodet «F A U S T»

11 LUFTENS ÖRNAR
I.Y GRETH * DON FRANSERO * LILO JUSTON

Sön- och helgdagar 2 föreställningar kl. 3 o. 8.15

12 DEN VÄRLDSBERÖMDA
* SANDOR KAROLY TRUPPEN *
Ungersk ryttartrupp — OBS.! 2 man högt i löpbanan å 3 hästar! OBS.!

Obs. Karnevalsclowneri utföras mellan numren av herrarna Sippo Hanell, Edvin Yelding, Harry Yelding, Rudolf Urbanczyk, dvärgclownen K i k a Obs.

— P A U S —
Baby-Elefanterna och de vackra djurstallarna kan beses mot avgift

13 5 ALFREDOS i deras fenomenala världsberömda trampolin luftakt med enkla och dubbla saltos! — OBS.! Första gången i Sverige OBS! —

14 *1949 års stora attraktion*
Den stora Baby-Elefantgruppen
engagerat från Chipperfields Cirkus & Zoo i England
Dressör Ivor Rossari — *Garanterat första gång i Sverige*

15 GALOPPLÖP å 3 hästar — Alex — Edmond — Ernesto

16 Travtävlingar mellan hrr CARRÉ—BEKETOW mellan frk. ALICIA—WICKY

17 * * B L A C K F O O T indianska ryttaren * *

18 Cowboys i bästa Wild West stil

19 Dödsritten av clownen Yelding

20 C A R L I E' som arabiska ryttaren

21 Gladiatorkamp med romerska vagnar (med 4 hästar)

22 S L U T M A R S C H E N — God natt önskar Direktionen

Rätt till ändring av programmet förbehålles. Stallarna samt övningarna kan beses mellan 11—13 varje dag. Biljettköp 2 timmar före varje föreställning.

Med Hans Kongl. Maj:ts

Allernådigste Privilegium.

I dag Torsdag d. 15 Januarii 1795 blifwer för första gången upförd

En stor Ridnings- och Voltigerings-Exercice, i stort galopp.

Herr Lailson, widtberömd Konstridare, privilegierad af åtskillige utländske Häf, där han blifwit årkänd för den yppersta Konstridare i Europa, så wäl för sin wighets skull, som för sina Ridöfningars styrka, (i hwilka affeenden han äfwen wågar smickra sig att wara den enda som kan utföra dem,) får nu den åran, att jämte hela sitt sällskap gifwa den första Representationen af deras Exercise. De skola bemöda sig att tilfredsställa Allmänheten genom så owanliga Ridkonster, att man wärkligen måste se dem, för att kunna tro dem. Han ber Allmänheten att upskiuta sitt omdöme därom, till deß den själf warit åsyna-wittne till deras skicklighet. För öfrigt är Herr Lailson ej wan att utdela Gasconader, för att draga till sig en mängd af åskådare.

Vide & Crede.

Exercitierne skola slutas med en comisk scene, föreställande Don Qvichotts Wapendragare och hans häst. Början sker klockan precis 5.

Ställenas pris:

På Första Logerne, 24 Skillingar.
Andra Logerne, 16 Skill.
Galleriet, — 8 Skill.

Ridplatsen är hos Herr J. Wefsman på Drottninggatan och Barnhuskällaren, uti en betäckt Ridbana, som han enkom därtil låtit upbygga, med trenne rader Loger, där hwar och en kan sitta ganska bequämligt.

NB. De som åstunda underwisning i dylik Ridöfning, kunna hos benämde Herr Lailson finna Subscriptions-Listan därtill.

AVIS DE RECHERCHE



Une jeune poètesse a disparu depuis lundi dernier. Elle était partie se promener, selon son habitude, le long de la Marne avec ses livrets et ses plumes au cas où l'inspiration lui viendrait. Elle n'est jamais rentrée.
Elle porte probablement une robe blanche et des bottines noires. Ses proches la recherchent activement. Si vous avez le moindre indice susceptible de nous aider, venez au journal où à la Marée-chaussée à n'importe quelle heure.





Avec les chaussures de cycliste que le *Grand Bazar* met en vente, on est certain de battre tous les records et cela sans le moindre cor.

N'oubliez pas de venir nombreux assister au Vernissage de grands artistes contemporains (photographie ci-contre) dimanche 14 juin 1914 au local du Cirque de Châlons-sur-Marne.



CABINET DENTAIRE
J.-B. ROBIN
DENTISTE
51, rue Cérès (près la poste), Reims
POSE DE DENTS GARANTIES
Opérations, Nettoyages, etc.
RÉPARATIONS DE DENTIERS
et Pièces cassées ou non réussies

LUNETTERIE FINE
OPTIQUE
GRAND CHOIX DE JUMELLES
de Théâtre, Marines, Campagne

Balances et Ponts à Bascules en tous genres
H. MENG
REIMS — 17, rue Cérès, 17 — REIMS
FABRICATION & RÉPARATIONS

EDITORIAL



de G. Desgranges



'En cette ère moderne où on découvre que l'homme peut voler grâce à des marginaux comme Clément Ader, où des engins sur roues baptisés automobiles ont remplacé les chevaux, où un drôle de train transporte les Parisiens d'un bout à l'autre de la Capitale sous la terre, où des chercheurs scientifiques parlent d'exploiter l'énergie contenue dans la matière, où un génial Monsieur Eiffel a élevé la plus haute tour jamais constuite, où deux Frères éclairés (les Frères Lumière) ont inventé le cinéma, un monstrueux Fléau nous guette... non pas la guerre, Jaurès nous l'a épargné, mais l'habitude'.
'En effet tout a commencé il y a quatorze années lorsque pour l'Exposition Universelle de Paris, ville lumière du monde, on a assisté à une véritable explosion technologique : la Tour Eiffel, la T.S.F. expérimentale, le Métropolitain, les trottoirs roulants, l'automobile, le cinémascope, le téléphone, et j'en passe.
Alors l'homme a découvert avec stupéfaction que rien n'était impossible, mais depuis il s'y est habitué.
Quatorze années plus tard à Paris, on emprunte un trottoir roulant pour aller prendre le Métropolitain en direction de la Tour Eiffel, afin d'honorer un rendez-vous pris par téléphone, et on fait tout cela sans un soupçon d'émerveillement. On c'est habitué à tout. Le cinémascope n'est plus une attaction extraordinaire, mais un simple divertissement à 10 centimes auquel on se rend en automobile avec sa famille.
La paix actuelle même, on s'y est habitué. Il nous aura fallu la grande peur de la guerre avec l'Allemagne de l'hiver dernier pour mieux apprécier la sénénité de notre époque actuelle. Alors on se remet à danser, à aimer la vie en attendant de s'y habituer à nouveau.
Une seule catégorie d'individus aujourdh'ui cultive son émerveillement et continue le combat contre la banalité du quotidien et l'étouffement des habitudes : les artistes !
'En effet, Sarah Bernhardt s'évanouit en se voyant à l'écran dans 'La Dame aux camélias'. 'L'écran nous trahit (dit-elle), nous les comédiens nous y sommes ridicules'.
Le Peintre Degas s'étonnant toujours de l'attrait du téléphone sur les hommes en dit 'On les sonne et ils accourent comme des domestiques'.
'Bref, plus que jamais, l'artiste s'élève comme le meilleur rempart à l'habitude, comme le meilleur tremplin à l'émerveillement
Tous ceux qui ont eu l'honneur de voir le fabuleux danseur Russe Ninjinsky s'envoler dans le ballet 'Petrouchka', comprendront aisément mes propos.
Merci Messieurs les artistes.

IMP. BAXTIN (SEAS 5561)

CINQUIÈME PROMOTION — Le Numéro : 10 centimes — Du 12 au 18 Juin

L'ACCENT

ILLUSTRÉ
JOURNAL ARTISTIQUE ET LITTÉRAIRE
Paraissant le Vendredi
CNAC. — RÉDACTION ET ADMINISTRATION : 1, rue du Cirque. — CHALONS s/ MARNE

PRIX DE L'ABONNEMENT
Un An..... 6 fr. 50
Hors la Ville, le port en sus

INSERTIONS
Annonces : la ligne..... 0 fr. 40
Réclames..... 0 fr. 75

SARAH BERNHARDT À CHÂLONS S/MARNE



Drôle de première Pour une tragédienne

Ce dimanche de mi-juin, dans la salle principale du Cirque de Châlons-sur-Marne que se partagent deux jeunes énergumènes bourrés de talent (un scientifique et un artiste peintre), va avoir lieu une grande première.
'En effet, Mademoiselle Sarah Bernhardt, la célèbre tragédienne, a accepté de délaisser pour deux jours la troupe Parisienne de l'Odéon où elle triomphe actuellement dans la pièce 'Ruy Blas' écrite par le très prometteur Victor Hugo, et ceci, afin de se prêter au jeu du jeune Vincent V. (encore un jeune décidemment).
Celui-ci nous a confié lors d'un entretien, qu'il s'agissait d'une première mondiale 'L'élaboration en direct d'un tableau vivant, la communion entre la reine et son adorateur, la fleur et son jardinier, avec pour unique toile de fond, l'air...'.
Faisons confiance au talent de ce Vincent V. pour lever de la façon la plus géniale qui soit, le voile sur cette énigmatique création.

CHEMISERIE SPÉCIALE
A. GRENIER
1, rue du Cadran-Saint-Pierre. — REIMS
CHEMISES SUR MESURE
Caleçons et Gilets de flanelle
BONNETERIE, CRAVATES, MOUCHOIRS, FAUX-COLS etc

Sommaire

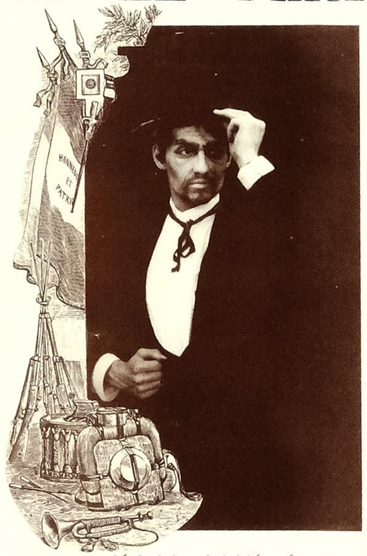
- Culture
- Politique intérieure
- Politique extérieure
- Faits divers
- Publicités
- Editorial



POLITIQUE

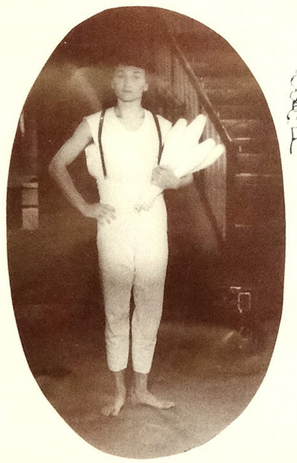
A VOTRE SANTÉ MONSIEUR LE PRÉSIDENT !

De retour de son voyage à St Petersbourg où il a rencontré le Tsar Nicolas II, Monsieur Raymond Poincarré, Président de la République Française, a profité de l'acalmie printanière en politique étrangère (Jaurès et les socialistes semblent assurer la paix dans le monde ; Nicolas II promet la fin de la politique belliciste en Europe), pour s'offrir une semaine de repos bien mérité au bord de la Marne.
Dégustant notre fameux vin pétillant, il a réaffirmé à notre reporter sa volonté de maintenir le service militaire à trois ans : 'C'est une loi très juste qui, contrairement à ce que l'opinion publique pense, va dans le sens de la paix'.
Il n'a pas souhaité se prononcer sur son opinion au socialiste Jean Jaurès, préférant à la politique, la détente et le calme de notre Marne bien aimée et se laissant même aller à la rêverie 'La Marne est une très belle rivière, tous les ouvriers de France devraient pouvoir en profiter une fois par an. On appellerait cela des 'vacances annuelles' et elles pourraient même être payées ; le patronat s'y retrouverait, récupérant des hommes reposés et donc plus productifs'.
Belle idée humanitaire Monsieur le Président, alors pourquoi ne pas faire voter un tel projet de loi par votre gouvernement en personne...
En attendant, des bruits courrent que le Président honorerait les châlonnais de sa présence au Vernissage dimanche prochain. Mais restons prudents car bien des Ministres par le passé nous déjà tenu de telles promesses... en vain.



M. R. Poincaré, Président de la République Française

MERCI AU TSAR NICOLAS II



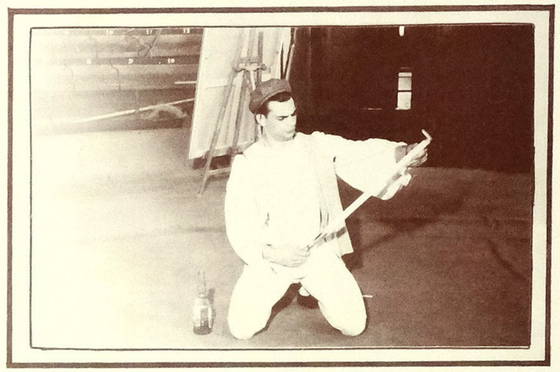
M. Illitch Ninjinskaïa
Jongleur dissident Russe

CHÂLONS-SUR-MARNE protectrice d'un artiste réfugié politique russe.
Réfugié politique ou artiste ? On ne sait pas très bien comment qualifier le jongleur Russe 'Illitch Ninjinskaïa'. En effet, arrivé fraîchement de St Petersbourg, ce sympatisant des thèses bolchéviques de Trotsky, s'est trouvé confronté aux exigences tsaristes et a été menacé des pires maux de la terre s'il n'arrêtait pas de parler en public de ces idées révolutionnaires.
Notre artiste a donc choisi l'exil. Et c'est tout naturellement à notre chère mère patrie, symbole de la liberté dans le monde, qu'il a choisi d'apporter son art et ses convictions.
Comme il nous l'a déclaré : 'Le communisme, c'est la liberté de demain, l'avenir des hommes. D'ici peu, le monde entier jouira de cette liberté de vivre et de créer grâce à Trotsky'.
Peut-être aurons-nous la joie d'applaudir ses exploits artistiques prochainement dans quelque cirque ou cabaret alentours. Mais il faudra faire vite car Illitch Ninjinskaïa nous l'a dit : 'Plus que quelques problèmes techniques à régler : visa, carte d'identité, photographies artistiques, etc... et je vais dans la Capitale afin de tenter ma chance dans la haute société Parisienne'.
Alors pressez-vous donc, il sera sûrement présent au Vernissage au Cirque de Châlons-sur-Marne le dimanche 14 juin 1914.

CULTURE

CURIEUSE COHABITATION

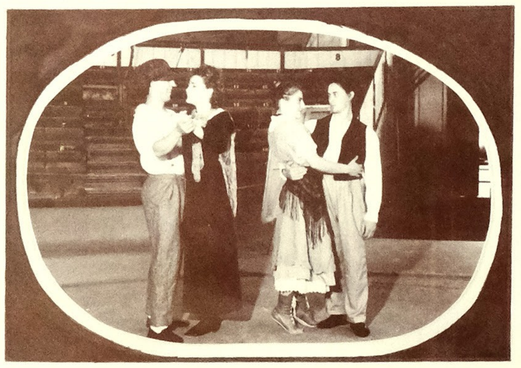
Toujours soucieux de préserver la créativité Marnaise, Monsieur le Préfet dont on connaît les affinités avec la politique socialiste de Jean Jaurès a permis à deux jeunes créateurs de mondes opposés de se partager le local du Cirque de Châlons-sur-Marne dès ce printemps 1914.
Il s'agit d'un scientifique, chercheur, inventeur débutant mais déjà génial qui se fait appeller 'Ventillo' (voir notre photographie) en rapport avec une invention récente dont il tire une grande fierté mais dont tout le monde ignore, pour l'heure, l'utilité, et d'un jeune peintre original du nom de Vincent V.
Ces deux artistes vivant dans une harmonie aussi parfaite que surprenante tant leurs activités sont antagonistes, créent, fabriquent, préparent dans le plus grand secret ce dimanche, jour du Vernissage tant atttendu.

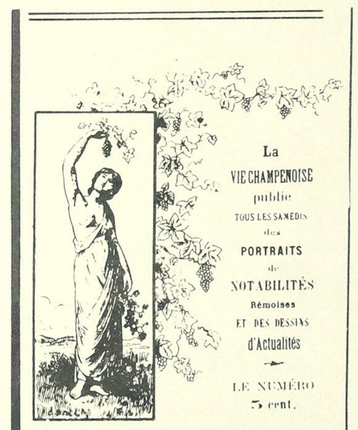


M. Ventillo, jeune inventeur au travail

FAITS DIVERS

Des individus troubles d'origines diverses ont été aperçus rôdant du côté des quartiers de la Cathédrale de Châlons-sur-Marne. Bien que bruyants et envahissants, ils sont semble-t-il innofensifs.
On les appelle 'les appaches', ils viennent de Paris.
Il ne serait pas étonnant de les apercevoir lors du Vernissage dont tout le monde parle; le dimanche 14 juin 1914 au Cirque de Châlons-sur-Marne
Heureusement la Marée-chaussée veille.





SUCCÈS
PORTRAITS-CARTES
Lithographiques
20 FRANCS LE CENT
S'adresser au bureau du Journal

CASINO
Tous les soirs, à huit heures et demie
SPECTACLE-CONCERT
Maxini et Beate, jongleurs excentriques.
Mlle Kosiky et ses chiens miniature danse serpentine.
MM. Moricey, Comique.
Champagne, Baryton.
Velly, de l'Eldorado.
Decagny, Toulousien.
Mlles L. Muguet, comique.
Blanche Bianka, gommeuse.
Méo Sonia, genre.
Dianette, comique danseuse.
Rachelli, genre.
HABILLEZ-VOUS à CREDIT



STROGOFF
(MARQUE DÉPOSÉE)
PARAPLUIE GARANTI DEUX ANS
Ne se coupant pas
MONTURE BREVETÉE S. G. D. G.
Toute couverture n'ayant pas fait l'usage de deux ans est remplacée aux frais de la Maison
ENVOI FRANCO
GEISMAR
SEUL FABRICANT
REIMS, 36, rue Carnot, 36
(Ancienne rue des Tapisseries)
EPERNAY, 6, rue St-Martin
RECOUVRAGES — RÉPARATIONS

!!! Sista Söndagen !!!

N.o 70 — **CIRCUS LÉONARD.** — Pris 10 öre.

I dag Söndag den 19 Juli från kl. half 8 e. m.

PROGRAM:

1. **Miss Flora** i utomordentliga produktioner på lina.
2. **Travail et saut des Circles** af M:lle Herminie.
3. **Entrée comique på styltor** af Mr Lavatschek.
4. **Les Chapeaux,** komisk entrée af de 3 bröderna Price.
5. **Den Indianske Jonglören till häst;** till slut de 3 Eldknifvarne, af Hr Hyppolite.
6. **Dubbel-Trapez,** utomordentliga luftproduktioner utföras af bröderna Henry.
7. **Don Juan, Arabisk Skymmelhingst,** dresserad i frihet, framföres af Direktören.
8. **Cavallerie à till fots** Comiskt Intermezzo af flera af sällskapets Herrar, anförda af Clown Mr Bono.

(10 Minuters paus.)

9. **M:lle Tourniaire** i sina utomordentliga exercitier, med tempo och dubbla ballongsprång till häst.
10. **Grand Entree Comique** af de 4 bröd. Picchiani.
11. **Grotesk-** och **Parforceridt,** halfva och hela piruetter samt språng genom Ballonger af 1 alns diameter af Hr Theodor Léonard.
12. **Monte Christo, Engelsk Hingst,** rides i den högre skolan af Direktören.
13. **Zampa- och Lucia-variationer för Violin** af den berömde Clown och Virtuosen Mr John Price.

Till slut:

Jagt-Manöver

rides af 4 Damer och 4 Herrar, kommenderade af Direktören.

Under pauserna uppträda Clowns Mrs Price, Bröderna Picchiani, Gaetano, Emilio Hyppolite, Lavatschek, samt William, hvilka skola uppbjuda all sin förmåga att på bästa sätt söka underhålla den ärade publiken.

Måndagen d. 20 Juli Benefice för Fröken Virginie Leonard.

Härmed tager jag mig friheten innesluta min blifvande Benefice-Föreställning i den värda allmänhetens benägna åtanka.

TRYCKT HOS ANDERS LINDGREN

1874

Leonard Cirkusprogram 1874 2

№ 127. **Cirkus Léonard.** 10 öre.

Lördagen den 17 April 1875.

CONSERT

från kl. 7—½8 anföres af Beyerböck.

N:o 1. **Victoria-Marsch** af H. C. Lumbye.
„ 2. **Taubengirren**, Polka-Mazurka af Ph. Fahrbach J:r.
„ 3. **Ouverture** till op. Lodoiska af C. Kreutzer.

Program.

N:o **1.** **M:lle Herminie** i hennes graciösa Exercis till häst' Clown Mr Ernest.

„ **2.** **Soliman, svensk hingst,** dresserad som Aportérhäst, framföres af hr Eugene. Clown Mr Schauwecker.

„ **3.** **Miss Flora** i hennes graciösa Exercis till häst. Clown Mr Bono.

„ **4.** **De tre Nationerna England, Irland och Skottland,** förvandlingsscen af Mr William Wheal.

„ **5.** **Jonglörproduktioner** till häst af Hr Hippolyte.

För första gången

„ **6.** **Hyrtle Race** utomordentliga produktioner af Hr Eugene.

„ **7.** **Det japanesiska bambusröret,** utomordentliga balance-produktioner af herrar Picchiani och Paulino.

„ **8.** **M:lle Tourniaire** i hennes Saut des cercles et double Ballong. Clown Mr Christoff.

För första gången

„ **9.** **L'ours et la Santinelle.** Komisk pantomim utföres af Sällskapets Herre-personal.

(10 minuters paus).

För första gången

„ **10.** **Stor post** på 10 osadlade hästar af hr Hippolyte.

„ **11.** **Grand Entree comique** af 4 Clowns bröderna Picchiani.

„ **12.** **Ada, arabiskt sto,** dresseradt och rides i den högre skolan af M:lle Virginie Léonard.

För första gången

„ **13.** **Jue De Barre,** Italiensk lek rides på 3 särskildt dresserade hästar af Hrr Theodor, Eugene och Hippolyte Léonard.

„ **14.** **Mr Pietro Aloisi** i sina fram- och baklänges ridter med saltomortaler stående till häst. Clown Mr Little Wheal.

„ **15.** **Mr Little Wheal** i sin komiska Entree.

För första gången

„ **16.** **Karkoff och Saratoff,** Ryska Hingstar, dresserade i frihet och framföres samtidigt af Hr Theodor Léonard.

För första gången

„ **17.** **Stor Trampolin** med saltomortaler igenom tundband och ballonger, till slut öfver **40** man med laddade gevär utföres af Mr Bono.

I morgon Söndag den 18 April

Tvenne stora Föreställningar:

Den första kl. half 5 ***Barnföreställning***

hvartill barn under 10 år betala halfva priser till alla platserna.

Den andra kl. half 8 till vanliga priser.

I båda Föreställningarne gifves Cendrillon.

Måndagen den 19 April

gifves på allmän begäran af landtbor ***Föreställningen***

kl. 5 e. m.

i stället för half 8 e. m.

För sista gången Cendrillon.

Tisdagen den 27 April

Sista Föreställningen.

Jules Léonard.
Direktör.

№ 132. # Cirkus Léonard. 10 öre.

Onsdagen den 21 April 1875.

CONSERT

från kl. 7—½8 anföres af Beyerböck.

N:o 1. **Bivouacfreuden,** Marsch af Heinsdorf.
„ 2. **Schweizermihlen,** Polka af Apitius.
„ 3. **Schwungräder,** Vals af J. Strauss.

Program.

N:o. 1. **M:lle Cécilie** i hennes Exercis och Tempospräng till häst. Clown Mr Ernest.

„ 2. **Lucifer, norsk hingst,** dresserad i frihet och framföres af Direktören.

För första gången

„ 3. **Stolpyramiden,** utomordentliga Gymnastikproduktioner af Mr Christoff.

„ 4. **Fiskmånglerskan, Matrosdottern och Skotten,** stor förvandlingsscen med dans till häst af Miss Flora.

För första gången

„ 5. **Den Sväfvande Reck,** utomordentliga luftproduktioner af Pelle Jöns.

„ 6. **M:lle Tourniaire** i hennes Saut des cercles et double Ballong. Clown Mr Picchiani.

„ 7. **Jonglörproduktioner** till häst af Hr Hippolyte.

För Andra gången

„ 8. **L'ours et la Santinelle.** Komisk pantomim utföres af Sällskapets Herre-personal.

(10 minuters paus).

Musik.

„ 4. **Marsch** från 1813, af J. Walch

„ 9. **Det japanesiska bambusröret,** utomordentliga balance-produktioner af herrar Picchiani och Paulino.

För första gången

„ 10. **PELLE JÖNS som Grotesk- och Parforce-Ryttare.**

„ 11. **Karkoff och Saratoff,** Ryska Hingstar, dresserade i frihet och framföres samtidigt af Hr Theodor Léonard.

„ 12. **M:lle Virginie Léonard** i hennes utomordentliga traf- och parforceridt samt ballongsprång. Clown Mr Christoff.

„ 13. **Grand Entree comique** af 4 Clowns bröderna Picchiani.

„ 14. **Mr Pietro Aloisi** i sina fram- och baklänges ridter med saltomortaler stående till häst. Clown Mr Little Wheal.

„ 15. **Mr Little Wheal** i sin komiska Entree.

För första gången

„ 16. **Det nattliga Rendevous,** komiskt divertissement utföres af Dam- och Herrepersonalen.

I morgon gifves nästa Föreställning.

Lördagen den 24 April 1875

Stor Extra Föreställning

till Benefice för

Mr Pietro Aloisi.

Söndagen den 25 April

Tvenne stora Föreställningar:

Den första kl. half 5 Barnföreställning

hvartill Barn under 10 år betala halfva priser till alla platserna.

Den andra kl. half 8 till vanliga priser.

Tisdagen den 27 April 1875

ovilkorligen sista Föreställningen.

Jules Léonard.
Direktör.

Program.

N:o. 1. **M:lle Cécilie** i hennes Exercis och Tempo. Clown Mr Ernest.

„ 2. **Lucifer, norsk hingst**, dresserad i frihet och framföres af Direktören.

„ 3. **Miss Flora** i hennes graciösa Exercis till häst. Clown Mr David.

„ 4. **De tre Nationerna England, Irland och Skottland**, förvandlingsscen af Mr William Wheal.

„ 5. **Jonglörproduktioner** till häst af Hr Hippolyte.

„ 6. **Den Engelske Jockeyen**, med fritt språng från marken upp på den galopperande 10½ qvarters höga hästen utan att beröra densamma med händerna, af Hr Eugene.

„ 7. **Komisk Duell** af Mr Little och William Wheal.

„ 8. **Don Juan, arabisk hingst**, dresserad i frihet och framföres af Direktören.

„ 9. **M:lle Tourniaire** i hennes Saut des cercles et double Ballong. Clown Mr Picchiani.

„ 10. **Springarnes Täflingskamp**, utomordentliga Saltomortaler, Beduiner- och Arabspräng af herre-personalen.

„ 11. **Herr Theodor Léonard** i sina fram- och baklänges ridter samt hela och halfva piruetter. Clown Mr Little Wheal.

„ 12. **Grand Entree Musicale** och Variationer på 5 öres instrumenter af Mr Little Wheal.

„ 13. **Den vansinnige Friaren** komisk pantomim. Instruerad af Mr William Wheal, utföres af Dame- och Herrepersonalen.

(10 minuters paus).

„ 14. **CENDRILLON,**

Askepoten

eller

den tappade Glas-skon.

Äfventyrspantomim i 4 afdelningar

utföres af 65 barn.

Drägterna såväl som samtlige reqvisita äro förfärdigade och utstyrda af de dyrbaraste stoffer och materialier.

I det storartade sluttåget blir Armén af Lilleputtarna presenterad.

De praktfulla kungliga vagnarna samt de små Ponnyerna måste förundra hvar och en.

Texten med tillhörande Illustrationer säljas vid ingången à 25 öre stycket.

I morgon Torsdag gifves

Cendrillon

eller **Askepoten.** Äfventyrs-pantomim utföres af 65 barn.

Första Debut af

M:lle Rosa

i hennes utomordentliga trapez-produktioner.

Lördagen den 17 April

Stor Extra Föreställning

till

Benefice för bröderna Theodor, Eugene och Hippolyte Léonard.

Söndagen den 18 April

Tvenne stora Föreställningar:

Den första kl. half 5 ***Barnföreställning***

hvartill barn under 10 år betala halfva priser till alla platserna.

Den andra kl. half 8 till vanliga priser.

Måndagen den 19 April

gifves på allmän begäran af landtbor ***Föreställningen***

kl. 5 e. m.

i stället för half 8 e. m.

Närmare genom affischer och programmer.

J. Léonard.

1875 (14/4)

№ 121. # Cirkus Léonard. 10 öre.

Söndagen den 11 April 1875.

CONSERT

från kl. 7—½8 anföres af Beyerböck.

N:o 1. **Ungersk Husar-Marsch** af C. C. Möller.
„ 2. **Polka ur op. die Fledermaus,** af J. Strauss.
„ 3. **Ouverture** till. op. Banditenstreiche af Fr. v. Suppé.

Program.

N:o 1. **De två små Chineserna som Voltigörer.**

„ 2. **M:lle Herminie** i hennes graciösa Exercis till häst. Clown Mr Ernest.

„ 3. **Saut des chaises** af Clown Mr Bono.

„ 4. **Jonglörproduktioner** till häst af Hr Hippolyte. Clown Mr Bernard.

„ 5. **La perche fourche,** utomordentliga produktioner af herrar Gaetona och Gaulliaum.

„ 6. **Miss Flora** i hennes graciösa Exercis till häst. Clown Mr Bono.

„ 7. **Soliman, svensk hingst,** dresserad som Aportérhäst, framföres af hr Eugene. Clown Mr Schauwecker.

„ 8. **Grand Entree comique** af 4 Clowns bröderna Picchiani.

„ 9. **Mr William Wheal** i sina otroliga produktioner samt fram- och baklänges saltomortaler stående baklänges till häst, ännu icke förr utfördt härstädes. Clown Mr Little. Wheal.

„ 10. **Mr Little Wheal** i sina komiska Intermezzo.

(10 minuters paus).

„ 11. # CENDRILLON,

Askepoten

eller

den tappade Glas-skon.

Äfventyrspantomim i 4 afdelningar

utföres af 65 barn.

Drägterna såväl som samtlige reqvisita äro förfärdigade och utstyrda af de dyrbaraste stoffer och materialier.

I det storartade sluttåget blir Armén af Lilleputtarna presenterad.

De praktfulla kungliga vagnarna samt de små Ponnyerna måste förundra hvar och en.

Texten med tillhörande Illustrationer säljas vid ingången à 25 öre stycket.

I morgon Måndag gifves

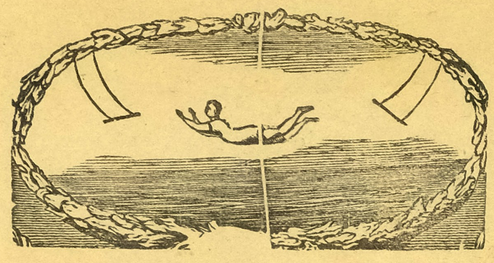
Cendrillon

eller **Askepoten.** Äfventyrs-pantomim utföres af 65 barn.

Jules Léonard.
Direktör.

№ 95. # Cirkus Léonard. 10 öre.

Söndagen den 14 Mars 1875.



CONSERT

från kl. 7—½8 af Beyerbäckska Kapellet.

N:o 1. **Beust-Marsch** af Ph. Fahrbach.
„ 2. **Hypothesen,** Vals af Edvard Strauss.
„ 3. **Ouverture** till op. Lätta Cavalleriet af Fr. v. Suppé.

Program.

N:o 1. **La Danse de Corde,** af Miss Flora.
„ 2. **M:lle Herminie** i hennes graciösa Exercis till häst. Clown Mr Ernest.
„ 3. **Rigolboche,** skottsk ponny, dresserad i trillor, framföres af Direktören.
„ 4. **DE FYRA KARRIKATYRERNA,** komisk förvandlingsscen till häst af Hr David.
„ 5. **Jonglörproduktioner** till häst af Hr Hippolyte. Clown Mr Bernard.
„ 6. **M:lle Tourniaire,** i hennes Saut des cercles et double Ballong. Clown Mr Picchiani.
„ 7. **La Cavalleri Improvisé,** komiskt Intermezzo af Mr Bono.
„ 8. **Matrosen i Skeppsbrott,** mimisk scen med dans till häst af hr Theodor Léonard.

(10 minuters paus).

Musik.

„ 4. **En Gåsmarsch** af Jos. Gung'l.
„ 9. **Grand Entree comique** af 4 Clowns bröderna Picchiani.
„ 10. **M:lle Virginie Léonard** i hennes utomordentliga traf- och parforceridt samt ballongsprång. Clown Mr Bono.
„ 11. **Soliman, svensk hingst,** dresserad som Aportérhäst, framföres af hr Eugene.
„ 12. **Mr William Wheal** i sina otroliga produktioner samt fram- och baklänges saltomortaler stående baklänges till häst, ännu icke förr utfördt härstädes. Clown Mr Little Wheal.
„ 13. **Mr Little Wheal** i sina komiska Intermezzo.

Till slut:

„ 14. **L'homme Volant,** Mr Cleo i sina piruetter och dubbla saltomortaler i luften.

I morgon Måndag **Nionde Gästuppträdandet** af den i London, Paris, Wien, Berlin och St. Petersburg verldsberömde **Luftgymnastikern Mr Cleo,** kalladt **L'homme Volant.**

Jules Léonard.
Direktör.

Linköping 1879

Pris: 10 öre.

CIRCUS LEONARD.

PROGRAM:

1. **Blomsterflickan,** scen till häst af M:lle *Therèse.*
2. **Galopp-Barrière-Voltige,** utföres af Herr *John.*
3. **Le fils de fer,** Jonglör- och balance-produktioner på slak lina, af Herr *Götze.*
4. **Castor,** rysk hingst, dresserad, framföres i frihet af Herr *Theodor Léonard.*
5. **Herr Eugène** i sina Parforceturer fram- och baklänges, språng och saltomortaler till häst.
6. **Comisk-Musicalisk Violin-Entrée** af Clowns Bröderna *T.* och *W. Mathews.*
7. **Herr Gaston,** stående till häst, i sina utomordentliga produktioner, såsom *Corbets, Flick-Flack, Forcesprång,* fram- och baklänges *Saltomortaler,* samt hela och dubbla *Piruetter.*
8. **Zariff** och **Firaze,** Arabiska Skymmelhingstar, dresserade, framföras samtidigt af *Direktören.*

(10 minuters Paus.)

9. **Trapez volante** eller de flygande menniskorna, storartade luftproduktioner af *M:lle Pola och Herr Angély.*
10. **Pas de deux gracieuse** på 2 hästar, af M:lle *Therese* och Herr *Götze.*
11. **Storartad Gymnastik-Entrée,** utföres af de *4 små systrarne Mathews.*
12. M:lle **Melanie Neiwit** i sina hittills oöfverträffade produktioner till häst, samt *40 fram- och baklänges Ballongsprång.*
13. **Monte Christo,** Engelsk fullblodshingst, dresserad, rides i den högre skolan af Herr *Theodor Léonard.*
14. Till slut:

Den Amerikanske Barberaren,

Comisk Pantomim, utföres af flera af Sällskapets Herrar och Damer.

Tobaksrökning i Circus är strängt förbjuden.

Hundar få ej medtagas.

Ingången öppnas kl. 7. Föreställningen börjas kl. half 8.
Biljetter erhållas hvarje söckendag från kl. 11 f. m. till kl. 4 e. m.
Hrr *Axel Stiberg & C:is Cigarrbutik,* samt från
kl. 6 e. m. i *Circus' Biljettkontor.*
Om Söndagarne fr. kl. 10 till 2, samt fr. 5 e. m. i *Circus' Biljettk.*

Obs. Om sjukdomsfall eller annat förhinder skulle inträffa, tillåter sig Direktören förändra programmet.

Hvarje dag gifves Föreställning. Om Söndagarne gifves endast en Föreställning.

JULES LÉONARD,
Direktör.

Tryckt i And. Lindgrens Boktryckeri.

1879

Pris 15 öre.

CIRKUS
JACK LONDON



PROGRAM

1. }
2. } **Musik av Cirkuskapellet** under ledning av Kapellmästare Harnisch.
3. }

4. **Voltige av Frk. Asta.**
5. **Hr Elwir,** sensationell tandkraftakt.
6. **Kul och Klath,** komisk dressyrakt.
7. **Frihetspotpourri av mr Caspar.**
8. **Miss Bettschen,** plastisk modell.
9. **Hr BLONDIN**
   Mannen som leker med döden.
10. **Balansakt av Bröderna Marino.**
11. **FENOMENET TROLLHEIMEN**

— PAUS. —

12. **Lisa och Clayton,** up en downakrobater.
13. **Casparis dresserade Foxterrier.**
14. **Vitellos Gladiatorakt.**
15. **Entré av Amandus, Fred and Rawy.**
16. **Brasil Jack.**
17. **Den talande hästen Julia.**
18. **Tre original Waringtons,** amerikansk sensationsakt. Looping the loop under cirkuskupolen.
19. **Slutmarsch.**

I händelse av sjukdom bland personal eller djurbestånd förbehåller sig direktionen rätt att ändra programmet.

Söndag föreställningar: Kl. 3 e. m. Familjematiné, kl. 6 e. m. Lantboföreställning, kl. 8,15 e. m. ord. aftonföreställning.

Vördsamt
DIREKTIONEN.

J. GÖTERS. OGBR. TR. O. NORRKÖPING

10 ÖRE 10 ÖRE

CIRKUS LONDON



Direktör BRAZIL JACK.

Ombud: CHARLIE ANDERSÉN. Regissör: Herr ZOLAR.

Instrumental-Musik af Cirkuskapellet under ledning af kapellmästare herr Franek.

PROGRAM:

1. Musik af Österrikiska musikkapellet under ledning af Kapellmästare **Franek.**
2.
3.
4.
5. **Komisk Reck** af *The Oskardos.*
6. **The Ronnie.** Jonglör-ekvilibrister.
7. **Parforce** rides af *Fröken Leontine.*
8. **Dubbel Entrée** af Pelle Jöns *Charles* och *Roberto.*
9. **Fil de Fer** af *La bella Ingeborg.*
10. Miss Louise Lavari Combinations-akt.
11. **Engelsk Jockey** rides af *Little Meo Brazil Jack.*
12. **Jockey-Parodi.** Pelle Jöns *Roberto.*
13. **Lazzokastning** af *Brazil Jack.*
14. Slutmarsch.

Inträffar sjukdomsfall förbehåller sig direktionen rätt att ändra programmet.

Hvarje afton kl. 8,15 STOR FÖRESTÄLLNING med omväxlande program. Söndag 2 föreställningar kl. 6 och kl. 8,15 e. m.

Tobaksrökning förbjuden! ***Hundar få ej medtagas!***

Vördsamt

BRAZIL JACK.

Lkpg 1909, A.-B. Östgöta Corresp. boktr.

10 öre. **10 öre.**

Cirkus Madigan.

Kl. ½8—8 Konsert af sällskapets orkester under ledning af Kapellmästare Josef Janda.

Kl. 8. Precis kl. 8.

Program:

1. **Mr Williams,** saltomortalryttare. (Clown Oscar.)
2. »**Pascha**» och »**Bella**», fullblodshästar, dresserade och framföras i fribet af **Chew. H. v. Andrews.**
3. **Clown Oscar** med sin kloka Ponny Öland.
4. **Miss Zephora,** Dam-Jockey. (Clown Oscar.)
5. »**Dan George**», Premiehingst, inköpt af Göteborgs Trafsällskap, (bekant för sin skönhet), framföres af **Direktör John A. Madigan.**
6. Salongkraftjonglörerna **»The two Ernestos».**
7. Dubbelskolan, rides med 2 fullblodshästar, **Chew. H. v. Andrews.**
8. **Miss Elvira Madigan** som skolryttarinna på sin ponnyhäst »Bijou».
9. **Miss Rosa Madigan,** Grotesktourer och Ballongsprång till häst. (Pelle Jöns.)
10. **Mr Orlando,** Saltomortalryttare. (Clown Busto.)
11. Entrée-Comique af den spanske **Original-Clownen Busto.**
12. Dubbel-Jockey: **Mr Madigan j:or** och **Miss Dagmar.**
13. Snöflingornas dans, stort balettpotpourri.
    Solo: **Miss Rosa.**
14. Postskolan, rides med 5 fullblodshästar af **Chew. H. v. Andrews.**

Till slut:

Stor Prärie-sport,

utföres af den världsberömde, enda äkta

TEXAS JACK

i förening med

Capitain Hopkins, William Pugh och Irokesindianen Black Elk.

Tobaksrökning förbjudes. *Hundar få ej medtagas.*

Vid tillfälle af sjukdom förbehåller sig Direktören rätt förändra programmet.

Högaktningsfullt

John Madigan,
Direktör.

Gefle Dagblads tr.

1897

10 öre 10 öre

Cirkus MADIGAN.

Kl. 8. Precis. Kl. 8.

Från kl. ½ 8—8 konsert af sällskapets orkester under ledning af kapellmästare Josef Zania.

Program:

1. **M:r Williams,** saltomortalryttare. (Clown Busto).
2. **M:r Orlando,** great steeple chase.
3. **Sign. Maronelli,** l'homme serpentine.
4. **Miss Zephora** som Dam-Jockey. (Clown Oscar.)
5. **Entré comique** af Clownerna Oscar och Busto.
6. **Miss Felicia,** parforceryttерska, baklänges i carrière. (Clown Busto.)
7. **Charivari med 4 frihetshästar,** framföras af Direktören.
   1) "Bella", eng. halfblodssto, och "Finon", eng. fullblod.
   2) "Osman", rysk Orloff-race.
   3) "Jupiter", svensk ponnyhingst.
8. **Cancan parisienne,** dansas af M:lle Homany och Sign. Ancilotti.
9. **Miss Zephora** som saltomortalrytterska. (Clown Busto.)
   Obs.! Detta är den enda dam i Europa, som utför detta n:o! **Obs.!**
10. **"Ben Azet",** arabiskt fullblod rides i den högre skolan af Chev. H. v. Andrews.
11. **Miss Rosa Madigan,** groteskturer och ballongsprång till häst. (Clown Baptiste.)
12. **Entré comique** af den spanske originalclownen Busto.
13. **Dubbel Jockey.** M:r Madigan j:r och Miss Dagmar.
14. **Solfjäder-Ballet,** dansas af Corps de Ballet.
    Solo: M:lle Homany och Sign. Ancilotti.

10 minuters pause.

Till slut:

Stor Prairie-sport,

utföres af den verldsberömde, ende äkta

Texas Jack

i förening med Captain Hopkins, William Pugh och Irokesindianen Black Elk.

Söndagen den 31 Januari

2 extra Föreställningar 2,

kl. 6 och kl. 8 e. m.

I båda föreställningarne uppträder

Texas Jack.

Obs.! Under instudering är den praktfulla ballet-surprisen

Nyårsnatt vid Saltsjöbaden.

Tobaksrökning förbjudes. **Hundar få ej medtagas.**

Vid tillfälle af sjukdom förbehåller sig direktören rätt förändra programmet.

Högaktningsfullt

John Madigan,
Direktör.

LUND 1897. N. FR. CARLSTRÖMS BOKTRYCKERI.

Madigan Cirkusprogram 1897 3

10 Øre. 10 Øre.

Cirkus Madigan

PROGRAM:

Fra Kl. 1/2 8—8 1/4: Koncert under Ledelse af Kapelmester Janda.

Kl. 8,15 præcis:

1. **Mr. Orlando,** Great steeple chase.
2. **„Goldbrandsdatter“**, Guldfuxhingst, fremføres i Frihed af Mr. Oscar Madigan jnr.
3. **M:lle Fleuretta,** Grotesqueturer i Trav og Galop (Dumme Peter Jansly).
4. **Komisk Entre** af Dumme Peter (Jansly).
5. **Mr. Bellony**, den anatomiske Gaade.
6. **Primadonna Miss Zephora,** Pirouetter og Courbetter paa usadlet Hest. Dumme Peter (Cavallini).
7. **Komisk Entre** af Clown (Cavallini).
8. **„Sweet boy“**, hanoveransk Hingst, fremføres i Frihed af Miss Rosa Madigan.
9. **10 musikalske Clownesser** under Ledelse af Clown Oscar.
10. **Mr. Orlando,** Saltomortalrytter. Dumme Peter (Cavallini).
11. **„Rigolo“**, det mekaniske Æsel. Komisk Entre af 2 Dumme Peter (Jansly og Cavallini).
12. **Mr. Clarke**, amerikansk Jockey.
13. **Parodie Jockey** af Dumme Peter (Jansly).
14. **Brothers Ottawa,** fænomenale Gladiatorer.

Til Slutning:

Las Chulas des Sewilla,

stor spansk Pragtballet.

Imorgen **nyt Program.**

Hunde maa ikke medtages. Tobaksrøgning frabedes.

I Tilfælde af Sygdomsforfald blandt Artisterne forbeholder Direktricen sig Ret til at forandre Programmet.

Cirkus oplyses af eget Acetylengasværk fra Svenska Carbid- och Acetylen-Aktiebolaget, Göteborg.

Centraltrykkeriet, Fredriksstad.

Circus M. Madigan

Program:

1. Clownerna MIO DUO.
2. Frihetsdressyr.
3. FRUTIORELLI, Jonglör.
4. 4 SISTERS ESMERALDA.
5. ELVIRA MADIGAN.
6. Dressyrnummer.

— Paus —

Bese stallet under pausen.

7. LILLE BOULANGER.
8. 3 COMPRINOS, Räckgymnaster.
9. Luftakrobaterna NEGRI.
10. Pantomim.
11. PELLE JÖNS och COSTELLO.
12. Stort Dressyrnummer.

(Fallköping)

Pris 10 öre. **Kl. 8,15.** **Pris 10 öre.**

CIRKUS MIEHE

Program.

Konsertmusik utföres en halv timme före föreställningens början.

N:r 1. **GRAND PAS-DE-DEUX på två hästar** rides av Fröken IDA och Herr OSKAR.

N:r 2. **Mr Harald, Fenomenal Ormmänniska.**

N:r 3. **Komisk entré** av Pellejönserna AUGUST o. LINDBLOM.

N:r 4. **Den dubbla högre skolan** rides av Miss ISABELLA och Mr COOKE.

N:r 5. **M:lle Amalia. Elegant balance Trapez.**

N:r 6. **Fröken Antonia. Förvandlingsscen till häst.**

N:r 7. **Graciösa prestationer å spänd lina** utföres av Parisiskan M:lle BARENCO.

N:r 8. **Mr RIEGO. Mannen utan nerver.**

N:r 9. **Dubbel Jockey-akt** rides av **Syskonen Glauert.**

N:r 10. **Mr AERIAN o. OSTAVA**
De flygande männen eller
"De röda artisterna".

11. **4 dresserade Tigerhingstar** framföras av **Fr. Dora.**

12. **Grand Voltige.**

SLUTMARSCH.

Varje afton kl. 8,15 stor föreställning.
Sön- o. helgdagar kl. 6 o. kl. 8,15 em.

I händelse av sjukdomsfall förbehåller sig
Direktionen rätt att ändra programmet - -

Hundar få icke medtagas. **Tobaksrökning förbjuden.**

Högaktningsfullt
H. MIEHE
Direktör.

K.W. APPELBERGS BOKTR. A.-B. UPPSALA

NYA CIRKUSBYGGNADEN

Cirkusbyggnaden uppförd av Entreprenör och Byggmästare LINUS KARLSSON KARLSKOGA.
Sittplatån utförd av E. FRÖDIN & C:o.
Elektrisk installation av MORGAN HJORTH.
Kakelugnsmontering av G. A. HOLM.

Stora Invignings-Programmet

å Mijares-Schrieber
CIRKUS

Direktion: Mijares Schreiber.

1. 2. 3. Konsertmusik av den populära EKMANSKA ORKESTERN.

4. HANS DIBBERN ridande fullblodet "SAUL"

5. Orientalisk plastisk akrobatik av ALICIA MIJARES.

6. WILLY PAULI — Publikens gunstling! Europas bästa klovn!

7. WICTORIA WASCHIENKO i sin enastående musikal akt.

8. Potpurri, framfört i original amerikansk uniform av Direktör J. MIJARES, med små hästarna Ringling, Beby, Pipifax.

9. ADELLY! Det fenomenala ljudfenomenet!

10. Det roliga amerikanska numret konkurrensridning, iscensatt av Klovn Pauli.

11. Höga skolan rides å fullblodshingsten "SOLOMIO" av Direktris Baptista Schreiber Mijares.

12. EDVARDOS! Fenomenal luftakt under cirkuskupolen. Utan konkurrens!!!!!

13. Sveriges populäraste vissångare Herr Gustaf Fonandern med ny repertoar.

14. Den världsberömda originala Kosacktruppen Djigit Kuban
Äkta kosacker med originala kostymer och arbete med 3 egna hästar.
OBS.! Det med stora kostnader engagerade numret. OBS.!

15. Direktörerna Mijares Brothers
i deras världsberömda nummer. Enastående i världen!

16. SLUTMARSCH av EKMANS ORKESTER.



Spelplan i julhelgen:

Annandagen 2 föreställn. kl. 4 och kl. 8.15 e. m.

Den 27 Dec. kl. 8.15 e. m. Hela stora Premiärprogrammet.

Den 28 Dec. kl. 8.15 e. m. Sista föreställningen i Jul.

Rätt att ändra programmet förbehålles.

Rökning förbjuden!

Vördsamt
Direktionen.

KARLSKOGA 1932
KARLSKOGA BOKTRYCKERI

10 öre. *10 öre.*

Den

Nederländska Cirkus

(Direktör G. Jules.)



Program.

Konsert.

Herr Direktör *G. Jules.*

7. **4 Ryska Stepp-Ponnies,** *Kobolt, Garibaldi, Agir* och *Desertör,* i sin enastående dressyr. Utan konkurrens. Dresserade i frihet och framföras af Direktör *G. Jules.*
8. **Poeten,** komisk scen till häst, utföres af flere af sällskapet.
9. **Parforceridt samt språng genom band, utföres af kreolskan** *Signora Manuela.* (Pelle Jöns).
10. **Prestationer på Romerska ringar utföras af** de franska Syskonen *Bonnas.*

→→ PAUS. ←←

Under pausen eger publiken rätt att bese det utmärkta stallet.

11. **En trollsaga,** Balet Fantasi, utföres af Damer och Herrar ur Corps de Ballet.
12. **De 4 Solstrålarne,** *Fidette,* ostpreussiskt fuxsto, *Diana,* Trakhener-rappsto, *Blido,* irländskt brunt sto, och *Chich,* ungerskt fullblodssto, i sin enastående dressyr. Utan konkurrens. Dresserade i frihet och framföras af Direktör *G. Jules.*
13. **Komisk entré** af Mr *Henry* och *Pelle Jöns.* (Robert).
14. **Den engelske Jockey,** utföres af Mr *Mancini.*
15. **Den sväfvande Stegen,** sensationelt luftnummer utföres af Bröderna *Luftman.*
16. **Voltige** på osadlad häst, utföres af den 14-årige *Herman Goldkette.*

Hvarje dag föreställning kl. 8,15 e. m. med omvexlande program.

Hundar få icke medtagas. Tobaksrökning förbjudes.

I händelse af sjukdomsfall förbehåller sig Direktören rätt att ändra programmet.

☛ Biljetter kunna erhållas hvarje dag i Cirkus biljettkontor från kl. 11 till 1 samt från kl. 7 e. m. Dörrarna öppnas kl. half 8 e. m.

Högaktningsfullt

G. JULES, Direktör.

SUNDSVALLS TIDNINGS AKTIEBOLAG.

1899

SUNDSVALLS STADSBIBLIOTEK
Box 465. 851 06 SUNDSVALL

NOUVEAU CIRQUE.



Direktör H. Cooke.

KONSERT utföres af Herr Kapellmästar *Bernhard*, en half timme före hvarje föreställning.

PROGRAM.

1. **Marsch.**
2. **Vals.**
3. **Ouverture.**
4. **Evardelly Trio,** Parterre Akrobater.
5. **Komisk Entrée** af Tjocke Pelle Jöns Gjested.
6. **Pete Jenkins från Amerika.**
7. **Rossy and Betty,** Salon Jonglörer.
8. **Adonis,** Fenomenal Ormmänniska.
9. **M:r Charleston,** Komisk Trapez.

10 minuters paus.

10. **Musik.**
11. **M:r Dupsky,** i sina utomordentliga Evolutioner på Danslina.
12. Fröken **Louise Werner,** som Jockeyryttarinna. Repris: Clown Antilla.
13. **Komisk Entrée** af Pelle Jöns Gjested och Clown Miehe.
14. **6 Isabella Hingstar,** up to date Dressur framföres af Herr Dir. Cooke.
15. **Gungi and Dolvi,** med deras musikåliska nyheter.
16. **Piff, Paff, Puff** eller De narrade älskarne. Komisk Pantomim.

Rätt till ändringar i programmet förbehålles.
Hvarje afton kl. 8 Stor Föreställning.
Sön- och Helgdagar kl. 3, 6 och 8 e. m.
3 Stora Föreställningar.

Direktionen.

Hasselbladska Tryckeriet Tr.-A.-B.

1907

ANNONSERA i SKÅNES NYHETER!

Prenumerera PÅ SKÅNES NYHETER!

BÄSTA OCH PIGGASTE TIDNING PÅ PLATSEN.

UTKOMMER MORGON OCH AFTON.

ENDAST 75 ÖRE KVARTALET.

GLÖM EJ SKÅNES NYHETERS CLICHÉ-ANSTALT.

SJÖBERGS
Kem. Tvättanstalt & Ångfärgeri
Malmö
Första klass inrättning för **Tvättning** och **Färgning** af alla sorters **Herr-** och **Damkläder.**
Billigaste priser, bästa arbete.
Hämtas och hemsändas på begäran.
Telefon 24 82 Butik: Södra Förstadsgatan 34.
OBS.! **34.**
Fabrik: Karlsgatan 7, Sofielund.

Eskilstuna Magasinet
Stortorget 51. Telefon 19 08.
Rekommenderas:
Elegant urval af passande presentartiklar.
Ständigt nyheter. Alltid billigast.
C. P. WIJK.

Wojidkows
Bleckslagerifabrik
Metallgjuteri
Lamp- & Bosättningsmagasin
Rekommenderas.
Tel. 331
24 Engelbrektsgatan 24

Drick **SVEA** Kaffe
Reg. varumärke.
oöfverträffadt
rent plantage Jawa-Kaffe
endast i
Svea Kaffemagasin,
Torp- o. Föreningsgatorna.
Tel. 30 29.

Firma VIGGO MÖLLER
23, Södergatan 23
Järnsängar & Madrasser
Filtar & Sticktäcken
Bolster & Fjäder
Mattor & Gardiner
* * *
Dynor sys och stoppas utan särskild betalning.

A. Meissner
Sko- & Galoschaffär
är den billigaste - - och mest sorterade inköpskälla - - - - - i Malmö - - - - - -



Holmströms vagnfabrik
Malmö.
Telefon 15 43.

Skånska
Frukt- & Grönsaks Aktiebolagets
Blomsterhandel
Amiralsgatan 8. Telefon-n:r 3212.
rekommenderas i allmänhetens benägna hågkomst.
1:sta klass Binderi.

Köp hos undertecknad
Vägg-Ur. Fick-Ur. Väckar-Ur.
Ur-Kedjor. Ringar. Medaljonger
* *
Allt lämnas under Lämna Edra ur till
säker garanti. reparation hos mig.
THEANDER
Noggrant arbete till moderata priser utlofvas.
Högaktningsfullt P. P. THEANDERS EFTR.,
Djeknegatan 7, Malmö.

H. Hansson
möbel- & sängaffär
Kaptensgatan 7,
MALMÖ.

Malmö 1907. Gunnar Swensons tryckeri.

CIRCUS ORLANDO
HIPPODROMEN.

Program 10 öre.



Program 10 öre.

Direktör ORLANDO.

Hvarje afton kl. 8,15
Stor Föreställning
med nytt omväxlande program.
Hvarje Lördag 2 föreställningar:
kl. 5 **Barn föreställning,** kl. 8,15 **Stor Gala Parad-föreställning.**
Sön- och **Helgdagar 2 föreställningar:**
kl. **3** och kl. **8,15.**

Arrangerade
Fester och Nöjes-tillställningar
bäst och trefligast
i Hippodromens festvåningar.

Eleganta salar och salonger.
Utmärkt svenskt och franskt kök.
Alltid färska delikatesser och säsongsnyheter à la carte.
Fin-gourmet-middagar rekommenderas pr beställning.
Vördsamt
BJÖRKMAN & JANSÉN.

Mazetti's Ogon-Cacao



Delikat! Kraftig! Hälsosam!
Lämnar ingen bottensats!
pr hekto paket 40 öre

Olof Nilssons Bagerier & Conditorier — Södra Förstadsgatan 60 samt f. d. ANGBAGERIET PHÖNIX, Föreningsgatan 2. Rekommenderas.



Streijffert, Höegh & C:o,

Kalendegatan 10, Malmö.

Största lager af **Selar.**

HERR- och DAMSADLAR samt fabrik för RESEFFEKTER

i parti och minut.

Lager af väl öfverstoppade **Möbler** samt **Möbeltyger** i parti och minut.

OBS.! Partiaffär af alla slags materialier för Sadelmakare, Tapetserare, Snickare och Vagnfabrikanter.

SVANTE P. MÖLLER

10 Östra Förstadsgatan 10

Herr- & Damekiperings-affär.

Fullständig Modeaffär rekommenderas.

Obs.! Största lager af färdiga HERRKLÄDER.

Telefon 3110. Telefon 3110.

C. Bauers

Egendoms- & Affärsbyrå

Södra Förstadsgatan 51—53, Malmö

Köper, säljer och bortbytar

Stadsfastigheter, Landtegendomar, Kvarnar, Vattenfall, Tomter, Mejerier m. m.

Reel behandling. Billigt arvode.

J. ERIKSENS

Herrekiperings- & Beklädnadsaffär

22 Stora Nygatan 22,

MALMÖ.

rekommenderar sitt stora lager af färdiga **Kostymer**, och allt annat hvad till en välsorterad Herrekiperingsaffär hörer.



Gottfrid Jacobsons

Blomsterhandel

Baltzarsg. 23 a

Rikst. 1618.

Dekorationer

1:a kl. Binderi.

Skånska Frukt- & Grönsaks Aktiebolaget

MALMÖ

rekommenderar sig till försäljning af alla slags

Frukt-, Rot- & Grönsaker

kontor och lager: Ostra Hamngatan 2. *Telefon 3115.*

Försäljningslokaler: Amiralsgatan 6. *Telefon 2108.* Östra Hamngatan 2. *Telefon 3115.*

Telegramadress: FRUKT.

Konfektions-Aktiebolaget "NORDEN"

Södra Förstadsgatan 58,

(Hörnet af Föreningsgatan).

Färdiga Herr- och Gosskläder

samt

1:klassigt Herrskrädderi.

Järnvägshotellet,

Malmö,

rekommenderar sina 32 möblerade rum.

Telefon 23 43.

Bästa **KAFFE.** Högsta rabatt i varor - - - - Kaffe- & Theimporten **VALHALLA.**

Telefon 19 02. Södra Tullgatan 1.

WOLKES

CALORIC-PUNSCH

rekommenderas.

Försök den!

Serveras å alla första klassens restauranter.

WOLKES CALORIC Telefon 489 GUST. WOLKE Malmö

MAGNUS RYDMARCKS Efter. Herrekipering & Skjortfabrik. SÖDERGATAN 17. Rikstelefon 186.

Musik utföres af sällskapets egen orkester under ledning af Kapellm. *Herrmann.*

Kl. 8.15 e. m.

PROGRAM:

1. **Miss Angela,** Parforceryttarinna. (Pelle Jöns Billi.)
2. **De flygande hattarna.** Komisk entré af **de tre Vincents.**
3. **Herr Direktör Orlando,** med original frihetsdressyr.
4. **Komisk entré** af **Pelle Jöns Girardi och Clown Amandus.**
5. **Les Morandinis.**
6. Nutidens bästa ryttarinna **Miss Zephora.** (Pelle Jöns Girardi och Clown Amandus.)
7. **Entré comique** af de spanska Clownerna Tonitoff & Seiffert.
8. **Den sköna skolryttarinnan Mlle Estelle Preval.**

Under pausen *20 min. PAUS.* skioptikonbilder.

Vattenpantomimen.

Lifvet i Ungern.

Stor utstyrselpantomim till lands och vatten i 4 afdelningar och 18 scener skildrande det brokiga folklifvet å ungerska pusztan (slättland) med högst intressanta tilldragelser, praktfulla balletter, ryttarbragder af de oförvägna czikos samt högst komiska scener.

Arrangerad efter det Renzska originalet af Reigissören Mons. Arnant och satt i scen af Herr Direktör Orlando.

Utföres af cirka 120 personer och hästar.

Baletten instuderad af Miss Zephora. Musiken arrangerad af Kapellmästare Herrmann. Kostymer och reqvisita från kontinentens förnämsta firmor.

PERSONERNA:

Mathias Saytori gästgifvare	Hr Loyal	Aglaia	Zigenerskor	Frk. Jenny
Italia, hans hustru	Frk Richter	Rosina		» Margit
Etelka, deras dotter	» Amanda	Marietta		» Dagmar
Koloman, hans dräng	Hr Girardi	Janos	2 zigenare	Hr Erland
Likaway, 2 ungariska magnater	» Kunstler	Lerjos		» König
	» Zeyen	Michael		» Morandini I
Petöfis, präst	Hr Billi Johnsson	Bako		» Morandini II
Forgacs, landpolis	Hr Viggo	Akos	Zigenare	» Inas
Kassay, en brudgum	» Ancilotti	Tibar		» Cortez
Laetitia, hans brud	Frk. Zephora	Nanasy		» Eustaquio
Berkessy, hennes fader	Hr Rico	Beppo		» Diego
Aranca, zigenarmoder	» Amandus			

Czikos, gendarmer, bondflickor, zigenare och zigenerskor.

I akten: Pustan.

1:sta scenen: En gästgifvaregård — ett brokigt folklif.

2:dra scenen: Ett bröllop.

3:dje scenen: Två magnater på nöjesresa.

4:de scenen: Zigenare — naturmusik — spåkvinnor i verksamhet.

5:te scenen: Czardas dansas af 20 damer. Solo: Miss Zephora och Sign. Ancilotti.

6:te scenen: Gubbens danstalent.

7:de scenen: **Stor kappflöpning af Czikos.**

8:de scenen: Magnaterna bjuda på kalas.

9:de » Zigenarna stjäla och schappar.

10:de scenen: Upptäckt — zigenarlist.

II akten: Förföljelsen.

11:te scenen: Högst komiska tilldragelser.

12:te scenen: Tjufvarnas fasttagande.

III akten. Mellanakt på scenen.

13:de scenen: De fängslade zigenarna insättas i fängelset.

14:de scenen: Flykt från fängelset.

IV akten: Vattenakt.

Vid floden Theiss stränder.

15:de scenen: Stora festligheter med båtfärder.

16:de scenen: Czikos tumlar sig i floden med sina hästar.

17:de scenen: **Den aquatiska Rutschbanan.**

Sensationellt. Båtar med innesittande personer störtar från 40 fots höjd ned i den brusande floden.

18:de scenen: **Sluttablå.**

Det härligaste man kan se!

500 vattenfontäner sänder sina strålar, från barrieren upp mot cirkuskupolen, där de förena sig och i väldiga vattenkaskader, uttömmer sig i floden, allt belyst af de mäst ögonfägnade pyrotekniska föremål.

I händelse af sjukdomsfall bland artister eller hästar förbehåller sig direktionen rätt att förändra programmet.

Hundar får ej medtagas. **Tobaksrökning förbjuden.**

KÖP! KOCKUMS Granit KOCKUMS Emaljerade Ugnar. KOCKUMS Emaljerade Kokkärl.

Almbackens VATTEN

rekommenderas.

Telef. 1515 & 725. Telef. 1515 & 725.

Olof Nilssons Bagerier & Conditorier — Södra Förstadsgatan 60, samt f. d. ÄNGBAGERIET PHÖNIX, Föreningsgatan 2. Rekommenderas.

Fredrik Nyström

Kungl. Hofleverantör

MALMÖ

Konserver, Delikatesser, Sydfrukter, Specerier, Konfityrer, Viner

en gros & en detail.

Telefon 697 & 32.

Filial: Hörnet af Regements- & Davidshallsgatorna. Telefon 1016.



Alkoholfritt Kraftöl

(Dr Ahlqvists patent)

är idealet bland maltdrycker.

Serveras i foyern och restauranten.

Nederlag för Malmö och omnejd:

N. AUG. LINDERS & C:o.

Telefon 1969.

BJURSHOLMS Porter

rekommenderas.

Telefon 24 03.

M. A. Ekstrands Skoaffärer

Malmö,

Djäknegatan 42 (snett emot Ylletabriken).

S. Förstadsg. 17 (vid E. Olssons Nya Beklädnadsmag.)



Lager af finare och gröfre hand- och maskinsydda **Skodon. Prima Galoscher** (Svenska, Ryska, & Amerikanska). — **Gymnastik-, Filt- & Morgonskor.**

Solidt arbete. Elegant façon. Billiga priser.

Beställningar af **Handsydda Skodon** jämte reparationer å **Skor** och **Galoscher** utföras med största omsorg.



Telefon 1826.

H. GROTHs

SPANMÅLS- OCH FODERAFFÄR

REKOMMENDERAS

FLERÅRIG LEVERANTÖR

TILL

CIRCUS ORLANDO.

TELEFON N:o 318.

Tel. 25 88. *Tel. 25 88.*

Vid behof af

beklädnads- och herrekiperingsartiklar

kom ihåg

Norregatans Herrekiperingsaffär,

Norregatan 6 a,

MALMÖ.

Tel. 25 88. *Tel. 25 88.*

Malmöortens Mejeriförening

rekommenderar sina **Prima Mejeriprodukter.** Särskildt tillåta vi oss framhålla vår

Pasteuriserade mjölk

å plomberade glasflaskor.

Ren, välsmakande, smittofri.

Kontrollant Dr. P. ROSENIUS.

Leverantör till *Kungsparken* och *Hippodromen.* Tel.-N:r 18.

Köp ej

en utländsk **Symaskin** eller **Stickmaskin** då en svensk af öfverlägsen qvalité är lika billig.

Husqvarna Malmö Depôts Aktiebolag.

Telefon 819.

Juvelerare

G. A. DAHLGRENS

Adelgatan 40, MALMÖ.

Förlofningsringar

äro kända för sin särskildt eleganta façon och billiga pris.

Optima Cognac *** Whisky V. O. och Punsch "Riks"
Mest sorterade lageraf Viner och Spirituosa
erkändt goda
Aktiebolaget Barth:d Dahlgren
Södra Hamng. 47

Januari 1908
Göteborg

Pris: 10 öre. Pris: 10 öre.

Circus Orlando.

Från kl. 7,45—8,15
Konsert af Sällskapets Orkester.
(Kapellmästare Hr *Hermany*).

PROGRAM.

1. **Hr Rob. Zeyen,** Frihetsdressyr.
2. **Arsen** och **Victor,** Moderna Eqvilibrister.
3. **Entrée comique** af Clown *Brasso* med sin Pelle Jöns *Little Fritz*.
4. **Equestrian act** rides af Mons. *Franz*.
5. **Mr Edmund,** Adonis från Belvedere, den plastiska modellen.

10 minuters paus.

Under pausen förevisning af Scioptikonbilder.

6. **Hr Erland Orlando** som engelsk Jockey.
(Pelle Jöns *Gjedsted* och Clown *Billi*).
7. **Charivari,** Stor springkonkurrens.
8. **Hr Direktör Orlando,** Frihetsdressyr.
9. **Entrée comique** af Pelle Jöns *Gjedsted* och Clown *Billi*.
10. **M:lle Rosa,** Blixtryttarinna.
(Clown *Brasso* och *Fritz*).

10 minuters paus.

Under pausen förevisning af Scioptikonbilder.

Folklifvet i Ungern

Stor utstyrselpantomim skildrande det brokiga folklifvet i Ungerska pusstan (slättland) med högst intressanta tilldragelser, praktfulla baletter, ryttarbragder af de oförvägna czikos samt högst komiska scener. Arrangerad efter Renzska originalet af Regissören Mons. Arnaut och iscensatt af Hr Dir. Orlando. Baletten instuderad af Miss Zephora. Kostymer och rekvisita från kontinentens förnämsta firmor. Musiken arrangerad af Kapellmästare Herrmann.

På Pusstan.

1:sta scenen: En gästgifvaregård. Ett brokigt folklif.
2:dra „ Ett bröllop.
3:dje „ Två magnater på nöjesstråt.
4:de „ Zigenare. Naturmusik. Spåkäringar i verksamhet.
5:te „ Czardas dansas af Corps de Ballet. Solo: Miss Zephora & Sig. Barenco.
6:te scenen: **Stor kapplöpning af Czikos.**
7:de „ Magnaterna bjuda på kalas.
8:de „ Zigenare stjäla och försvinna.
9:de „ Upptäckt. Zigenarlist.
10:de „ **Förföljelsen.** Högst komiska tilldragelser. Tjufvarnas fasttagande.

Sluttablå: Infångandet af zigenarne.

Hundar få ej medtagas och tobaksrökning är strängt förbjuden.
I händelse af sjukdomsfall förbehåller sig Direktören rättighet att ändra programmet.

Högaktningsfullt
H. G. ORLANDO,
Direktör.

Besökande Lantmän!
Aktiebolaget Mjölkförsäljningen DIREKT
är alltid köpare till väl behandlad Mjölk, hvarför betalas högsta pris

Bisquit Cognac Cockburn Whisky rekommenderas.



C. A. PATERSON
KUNGSGAT. 13, GÖTEBORG
rekommenderas vid behof af
Fick- & Vägg-Ur, Klkare
Glasögon & Termometrar.

PRIMUS
PILSNER-ÖL
LAGER-ÖL

RIKSTELEFON 776 ANKN. BOSTADEN
A. LUNDBLADS BEGRAFNINGSBYRÅ
KUNGSGATAN 12 GÖTEBORG
STÄNDIGT LAGER AF:
FÄRDIGA LIKKISTOR och SVEPNINGAR
EXTRA FINA POLERADE EKKISTOR
Bjudningsbiljetter, Band, Kransar och Buketter
Om så önskas utför. begrafningsbestyret i sin helhet punktl. o. skynds.

Göteborgs Kravatt-Fabrik
15 Södra Larmgatan 15
Specialité: ***Kravatter.***
Skjortor, Kragar, Manchetter.

A. LINDGREN & SÖNER.

Lyckholms Ö

Whisky

J. C. Klingeners
Lamp- & Bosättningsmagasin
V. Hamngatan 16
största lager på platsen af
Lampor & Elektriska artiklar

Köp Swalanders Kaffe
och
:: GODTER ::

Kronans ÖL

ENGELSKA TAPETMAGASINET
TELEFON 2392

P. E. Persson

1:sta KLASS SKOMAKERI

Hörnet af Linné- och 4:de Långgatan

Rekommenderas!

OBS.! Galoscher lagas efter rysk metod.

HILDUR SJÖBERGS SKOMAGASIN

11 SÖDRA LARMGATAN 11

REKOMMENDERAR sitt alltid välsorterade lager af alla sorters skodon.



Beställningar och reparationer emottagas och utföras omsorgsfullt och på kortaste tid.

Telefon 8552

Cirkus Orlando



DIREKTÖR H. E. ORLANDO.

Hôtel du Nord

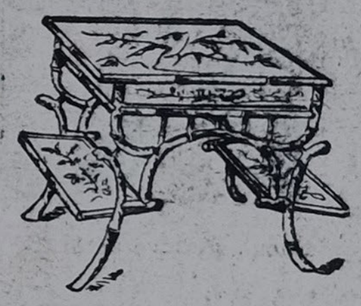
Göteborg

rekommenderas.

Bambumöbler!

KONSTGJORDA BLOMMOR

PREPARERADE PALMER



Bamburör] för Skridskosegel

Göteborgs Bambumöbelfabrik

Axel Lundström

Vasagatan 21 ∴ Göteborg ∴ Telefon 4384

Cowboychewing Gum

(Stures tugg-gummi)

användes med förtjusning af

Cowboy Taek yoyce

Finnes till salu här i Cirkus, dessutom i Konditor-, Speceri- och Cigarraffärer.

I parti från fabrikens ombud

G. A. FOLIN

Telefon 2074

Cowboychewing Gum

bör användas af alla.

den 28/12 09 Ali Gerlend,

PROGRAM Sejd i gj

En half timme före föreställningens början Konsert af sällskapets orkester under ledaing af Musikdirektör Herrmann.

1:sta AFDELNINGEN.

1. **Voltige à la Richard** rides af Mr Wilkes.
2. **Two Ladies Lloyd,** Sportakt med sibiriska vindthundar.
3. **Fr. Barenco,** Ryttarinna på osadlad häst.

(Alla Clownar.)

4. **Entré Comique** af de italienska Clownerna Fratelli Cavallini.
5. **Mr. Lloyd** Blixtjockey.
6. **Komisk Entré** af Pelle Jöns Gjedsted och Clown Billy.

7. **Tcherkessryttaren Agube Gudzow.**

Damernas Gunstling! Enastående!

15 minuters paus.

Under pausen förevisning af scioptikonbilder.

PRIS 10 ÖRE.

Ångrostadt Kaffe

Kakao, The

Japanskt Porslin

m. m.

köpas alltid fördelaktigast i

Göteborgs Kaffehandel

Östra Hamngatan 39, Tel. 2074.

Bazar Alliance boden 94 - 95.

H. Sandbergs Cigarraffär

Ridhuset

rekommenderas!

"Bridge"

TURKISH CIGARETTES

Franska Konfekt-Fabriken

ÖSTRA HAMNGATAN 17 — TELEFON 1957.
Butik samma hus.
Butik: Arkaden, Tel. 7065. — Butik: Carl Gustafsgatan 13, samma hus som Apot. Lejonet, Tel. 6221.
Butik: Södra Vägen 2, samma hus som Apot. Biet, Telefon 6966.

FÄRSK KONFEKT dagligen.
CHOKOLADPRALINER alla slag.

Franska Konfekt-Fabriken

Lorensbergs Restaurant

KONSERT
af Rumänska Solistkapellet
under anförande af Kapellmästare ALECU COMAN
från Bukarest.
Hvarje dag kl. 3—½5 samt 8—½12.
SPECIAL-SOUPÉ:
Smörgåsbord — 6 Ostron — 1 Kötträtt samt Öl — Kr. 2.
Beställningar emottagas i Cirkus Café och per telefon 2081.

Ramberg & Bauer

Gas- och Vattenlednings-Entreprenörer.
UTFÖRA ALLA SLAGS
RÖRLEDNINGS-ARBETEN
Lager af härtill hörande materialier.
Telefon 18.

GRATIS

erhålla våra ärade kunder å vårt patentångrostade
Kaffe, Thé & Cacao
UTSÖKT VACKRA
PREPARERADE PALMER
för 10 % å beloppet af köpta varor.
Blif vår kund och samla våra kassakvitton!
Ständig kontrollant: Stadskemisten Dr J. E. ALÉN.
Göteborgs Kaffe-Aktiebolag
Östra Hamngatan 50 A, 2:dra vån.

Robert Löfquist & Co.

1:sta Klass Herrekipering
Skjortfabrik & Skoafdelning
1:sta Klass SKRÄDDERI
Södra Hamngatan 19 — Göteborg.

Det absolut bästa Brödet

tillverkas af
OLOF ASKLUNDS ÅNGBAGERI-A.-B.
GÖTEBORG.

2dra AFDELNINGEN.

8. **Den engelska Telefonarbetaren,** Originalakt af Mons. Barenco.

9. **Herr Erland Orlando, Jockeyakt.**
(Pelle Jöns Gjedsted och Clown Billy.)

10. **Sir Franzis, engelsk fullblodshingst,**
rides i den högre skolan af den berömde skolryttaren Herr ADOLF SCHUMANN.

11. **M:lle Leris Loyal,** kallad Champagnedamen.
Världsattraktion utan motstycke i hela världen.

12. **Entré Comique af de berömda franska Clownerna Iles och Antonio.**

13. **Hr Dir. H. E. Orlando, Frihetsdressyr.**
Original. Finaste hästdressyr som har presterats i någon cirkus.

14. **Amazon-Ballet.** Stor Praktballet dansas af Corps de Ballet. Solo: M:lle Kalina och Fr. Barenco.

I tillfälle af sjukdom bland artister eller hästar förbehåller sig direktionen rätt att förändra programmet. Hundar får ej medtagas.
Tobaksrökning förbjuden.



Kungl. Hofleverantör.
Billbergs
Flyglar & Pianinos
REKOMMENDERAS.

SPARA TID OCH PENGAR!
ANNONSERA GENOM
SVENSKA TELEGRAMBYRÅNS ANNONSAFDELNING
GÖTEBORG
SÖDRA HAMNGATAN 21
TELEFON: 1739.
ANNONSERING BETALAR SIG ALLTID!



LUNDBY.
SKÖNFÄRGERI & KEMTVÄTTANSTALT GÖTEBORG
Tvättar kemiskt och färgar.
Utmärkt arbete.

●SPLENDO●SPLENDO●
ARDATH TOBACCO Co., LONDON
SPLENDO
CIGARRETTERNA
Agent: F. KJELLANDER, Tegnérgatan 4, Stockholm.

En god Soupé
får man alltid å
Restaurant VALAND
Telefon 1554.

GÖTEBORG, A. LINDGREN & SÖNER, 1909.

DRICK

Hultmans Rena Cacao

Garanterad absolut ren.
Högsta kvalitet af finaste cacaoböna.

AQUAVIT · O.P. · ANDERSON

AQUAVIT · O.P. · ANDERSON

BÉGAT'S HERREKIPERING
HAMNGATAN 10
Alltid senaste nyheter. *Turistföreningens medlemmar rabatt.*

P. H. Norbergs Eftr.
15 B. Storgatan 15 B
Allm. tel. 46 90. Rikstel. 30 58.
Försäljer till billigaste pris
Hafre, Hö o. Halm, Kli, Linfrö o. Linfrömjöl, Stensalt o. Gröpe.

Bäst med isvatten
VERMOUTH MARTINI & ROSSI
Serveras härstädes
Enbart — bästa aperitif

WATSON'S
VVO
äkta maltwhisky.

BOLS'
Hollands äldsta likörfirma, grundad 1575
CURAQAO & ANISETTE

Grönstedts Punsch

D. C'. L. Whisky
Serveras i
Circusschweitzeriet.

Pyro (Världspatenterad) **Pyro-köket** är enkelt och lättskött. Ryker icke. Osar icke. Exploderar ej. **Enkel** o. **dubbelkök** även tystbrinnande.



Pris 8 kr.

Bästa, *mest bränslebesparande och* **enda Fotogengaskök,** *som tänder och brinner* **utan pumpning**

Säljes i Jern- och Bosättningsaffärer samt i parti och minut hos
Aktiebolaget JULIUS SLÖÖR Jerntorget 80 STOCKHOLM.

1:sta och 2:dra pris *Vintertäflingen 1913* eröfrades
på **DUNLOP** Engelska Automobilringar
Automobilfirman **HANS OSTERMAN**
Birger Jarlsgatan 13, STOCKHOLM.
Rikstelefon 117, 111 14. St.-telefon 118 14, 118 18.

Svenska Telegrambyråns Annonsafdelning, STOCKHOLM.
Förmedlar annonsering i alla tidningar. — Ett enda manuskript. — Ett enda betalningsställe.
Telefoner: Riks 12 00, 77 87. Allm. 87 00, 7 66.

INGERSOLL

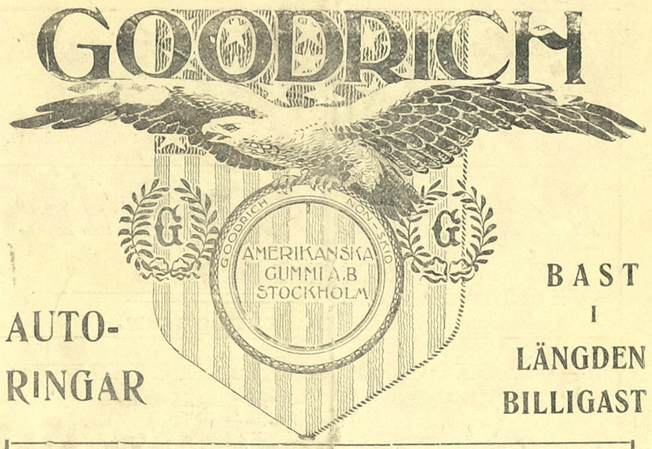
! De enda billiga ur Ni kan köpa under **fullgod garanti.** !

Priser: 5, 6, 7, 8, 9, och 10 Kr.

Besök
AMERIKANSKA URIMPORTEN
Klarabergsgatan 46, Stockholm.



GOODRICH



AUTO-RINGAR

BAST I LÄNGDEN BILLIGAST

Kungl. Hofjuvelerare ***K. ANDERSON***
1 Jakobstorg. 19-21 Regeringsgatan.

Banolas.
10. Enastående prestationer i 3-dubbelreck utan motstycke på kontinenten.

11. Herr Direktör Orlando med sin nya originalfrihetsdresyr.

12. Entre af de franska clownarne **Teodor** och **Antonio.**

13. **Max Grigorytruppen.** (Världens bästa ikarier).

14. **Springhästen Royal.** Rides af Herr *Menzell.*

—

Söndagar & Helgdagar

Kl. 2.

Barn- & Familjeföreställning med samma stora program som till aftonföreställningen.

Direktören förbehåller sig rätt att, vid tillfälle af sjukdom af vare sig artister eller hästar, ändra programmet.

Kungl. Hofjuvelerare ***K. ANDERSON***
1 Jakobstorg. 19-21 Regeringsgatan.



Ekiperar sig hvarje **Herre fördelaktigast hos oss** för **Hvardagsbruk, Sällskapslif, Sport** och **Resor.**
Specialité Alla sorter
Eleganta och välgjorda **Herr-Kläder** & Goss-Kläder i höglina och medelkvalitéer.
Förstklassiga prima varor. - Billiga bestämda priser.
Paul U. Bergströms A.-B. Drottninggat. 76, Hörnet af Kungsgatan.
Finaste **Herr-Skrädderi.** Fullständig **Herrekipering.**

Metropol Restaurant & Cafélokaler
Festvåning och enskilda rum.
BOULEVARDSERVERING
Beställningar: Rikstel. 99 06, Allm. 57 67 Våningen: Allm. 385.

Salubrin

är och förblir bästa medel för hudens, hårets o. tändernas vård.

Oöfverträffligt mot värk,
Inflammation och ytlige skador.
Partinederlag hos Geijer & C:o, Stockholm.

CYKLAR

förstklassiga såväl som billiga, ringar, frinav och tillbehör samt reparationer absolut billigast i **S. BLOMBERGS Cykelaffär, Tegnérgatan 18.** Rikstel. 73 35. Allm. tel. 186 48. Reparationsverkstad **Tegnérgatan 31.** Allm. telefon 262 49.

RESTAURANT
LILLA HASSELBACKEN
Djurgården
REKOMMENDERAS.
Matsalar o. Café. Enskilda rum med piano.
Allm. Tel. 55 10. Rikstel, 102 99.
Obs.! Öppnas söndagar kl. half 10 f. m.
Vördsamt Elisabeth Wunderlich-Westling.

The Populär Scotch is Buchanans BLACK & WHITE *WHISKY*
Ensamförsäljare för Sverige:
Löfberg & C:os Vinhandels A.-B. Stockh.



LEKHEDIVE ED. LAURENS 21 GRANDS PRIX och HEDERS-DIPLOMER

Nya Förenade Elektriska A.-B.

Allm. 7472, 8868. **15 Norrlandsgatan 15.** Riks 110 50 - 51 - 52
Största lager af moderna Elektriska Ljuskronor, Bordstakar etc.
Bästa 75 % strömbesparande metalltrådslampor.
Elektriska Motorer, Ventilatorer etc.

Kembels Skodon

Handmetod, Förnämsta Fabrikat i
Promenad- Sport- och Bal- för Damer, Herrar och Barn.



Eleganta, Solida, i längden billigast.
Kembels, 65 Drotninggatan 65 Hörnet af Kungsg.

Strand Hôtels

nya Matsal och Palmträdgård
göra Succés

• ÅNGFÄRJOR •

afgå efter föreställningens slut från
Allmänna Gränd till **Slussen** och
fr. o. m. 15 Maj från **Alkärret** till **Nybron**

En stor besparing gör den, som köper sina Herr- o. Gosskläder hos
Carl Axel Pettersson
10 Kungsgatan och Götgatan 15.

MINERVA
Eröfrade Vinterpokalen och 2:dra pris 1913.
Automobilfirman
HANS OSTERMAN
Birger Jarlsgatan 13, - STOCKHOLM
Rikst. 117, 111 14. St.-tel. 118 14, 118 18.

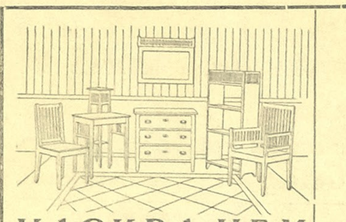


Bäst är Bäst Arboga Margarin

Hôtel Royal
(Norra Smedjegatan 13)
Rikstelefon 49 53. Allm. tel. 58 95.
Obs.! Zimmer pr Monat für Artisten.
Billige Preise.

Hôtel Royals Annex
(Norra Smedjegatan 20)
Allm. Telefon 102 53.
Nyrestaureradt. Centraluppvärmning.
Elektr. ljus. Betjäning vid tågen.
STOCKHOLM.

Pris 10 öre. 10



VACKRA HEM

erhålles genom inköp af stilenliga o. prisbilliga möbler från 100 kr. per rum, från

Bröderne Ljunggrens H. F. A. B.
7 Adolf Fredriks Kyrkogata 7



OSCAR F. OLSSONS HANDELSAKTIEBOLAG
Strandvägen 7 C., Stockholm.
Frukter, Kaffe, Konserver etc. - - Fruits, Coffee, Preserves etc.
Fruits. Café, Conserves etc. - - Früchte. Kaffee, Konserven etc.
Allm. Tel. 304 & 46 76. Rikstelef. 15 45 & 101 08.

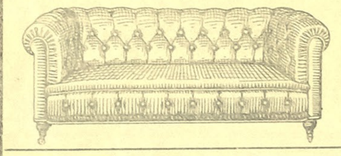
Mälarbadet Bad & Tvätt
Använder uteslutande Vattenledningsvatten.
Specialitet: Massage, Varmluftsbad, Elekt. ljusbad. Blått (Bågljus).
Skandinaviens största simhall.

I afton till ANGLAIS Stureplan
Delikata supéer.

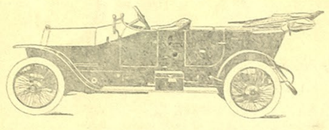
M:E:A
Hattar, Skjortor, Skodon.
Militär-Ekiperings-Aktiebol.
Norrmalmstorg.
M:E:A

"BRIDGE" TURKISH CIGARETTES

Parisen Deposé REX
Största specialaffär för
Sjukvårds- och Gummivaror
Smålandsgatan 15.



F. Svensson & C:o
Specialtillverkning
Skinn- och Lädermöbler
Mästersamuelsgatan 5
STOCKHOLM



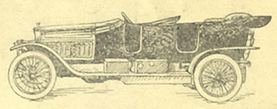
MATHIS
Birger Ekesiöö
38 Smålandsgatan 38
Rikstelefon 13 88. Stockh. tel. 1244 08.

THULE
Drick alltid Thule Cacao
Ät alltid Thule Praliner
THULE





Horch
Säsongens elegantaste Automobil
- Begär katalog och referenser -



A.-B. E. Lundvik & C:o, Nybrogatan 34, Stockholm.
Riks o. Allm. 52 95.

Prowodnik
Autoringar.
Världens bästa.
Lager: 5 Lästmakaregatan.

Rosenbads Grillroom
SERVERING FRÅN GRILLEN
Under luncheon och Soupéen
Akta Münchener Öl från fat.

Amatörfotografi Specialaffär PETERS Norrmalmstorg

PROGRAM

En half timme före föreställningen konsert af
Cirkus-Kapellet
under ledning af *Kapellmästare W. Franck.*

1. Herr **Petoletti.** Frihetsdressyr.
2. M:lle **Eveline,** Trapetskonstnärinna.
3. Entré. **Gjedsted & Billy.**

4. **Gigerl-hästen.**
Dresseras och rides i den högre skolan efter musiken Gigerl Drottningen af den världsberömde svenske Skolryttaren Herr *Petoletti.*

5. **Ramayoto.**
Japansk linekvilibrist. (Non plus ultra).

10 min. Paus.

9. ***Auroratruppen.***
Världens bästa konstcyklister.

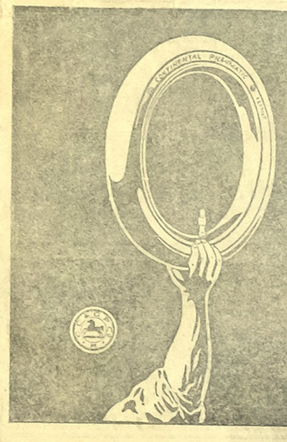
7. **De tre gracerna:** *Rosita, Pia* och *Adelé* (konstryttarinnor). Utan konkurrens i hela världen.

8. **Busti.** Parodi till häst.

9. **Flaggbaltet** dansas af corps de ballet. *Solo. Fr Engla Zeyen,* instuderad af balettmästarinnan fru Andrews.

10 min. Paus.

RESTAURANT RICHE
Obs.! Boulevardsteatern.



Continental
Den bästa och i bruket billigaste ringen för Automobiler, Velocipeder och Lastvagnar.
Aktiebolaget Continental-Caoutchouc-Comp.
Stockholm Ö.
Kungl. Hofleverantör.





MAZETTIS ÖGON-CACAO
per hektopaket 45 öre — delikat — kraftig — hälsosam.
MAZETTIS SPIS-CHOKOLADER
Särdeles fina och välsmakande.

Cirkus Orlando





EVINRUDE,
Usagbar båtmotor, af den äldsta och enda fullt utexperimenterade och tillförlitliga motorn af detta slag.
***3 storlekar** à 290: — Af denna storl. såldes 1912 i Sverige öfver 1000 st., 350: — och 475: — kr.*
Begär den nya, för hvarje sjösportintresserad synnerl. värdefulla broschyren samt boken med de 450 intygen från belåtna köpare af Evinrude-motorer.
SETH. A. HÖGMAN,
Kontor och utställning: VASAGATAN 8.
Telefoner: Riks 120 52, 36 96. Allm. 120 50, 120 56.

C. P. Påhlsons Boktryckeri, Stockholm 1913.

Obs.! Varumärket

Kembels

"Handmetod"

Sveriges förnämsta fabrikat i

Dam- Herr- Barn- Skodon

Eleganta - Solida
I längden billigast

65 Drottninggatan 65
3 Stora Nygatan 3

Juvelerare

Arvo Andersson

Malmskillnadsgatan 3 A

Rekommenderas

Utför såväl nya arbeten som reparationer af allt inom yrket förekommande

Specialité: Juvelsarbeten

Allm. Telefon 58 52

Grönstedts Punsch

och D. C. L. Whisky

serveras i

Cirkus-Schweizeriet



Har Ni sett priserna i Boësens Kamera-fönster? Norrlandsgatan 7 Sthlm.

Hofjuvelerare Hallberg

Stockholm

6 Drottninggatan 6

Klint, Bernhardt & C:ni

Färghandel

Slussplan 63 - Stockholm

Allm. Telefon 21 35 - Riks Telefon 39 95

Artist Materiel

Vänd Eder vid behov av annonsering till **Svenska Telegrambyråns Annonsavdelning**

Vi äro experter på området.

Ring! Rikstel. 1200, 1343, 11442 Sthlmstel. 8700, 766

Uno S. Andersons Boktryckeri

14 Handtverkaregatan STOCKHOLM

Sthlmstelefon Rikstelefon .. 4063

Utför allt slags affärstryck, snabbt, smakfullt till facila priser. Leverantör af Cirkus Orlandos program och biljetter m. m.

A/B JULIUS SLÖÖR

Järntorget, Stockholm

Järn-, Bosättnings- och Redskapsaffär

Välsorteradt lager af:

Glas, Porslin, Kristaller, Nysilfver, Husgerådsartiklar af messing, koppar, aluminium m. m.

Järnvaror och verktyg alla slag.

Landtbruksredskap och Maskiner, Trädgårdsredskap, Hönsgårdsuppsättningar.

Rikstelefon 5516, 514 **Sthlmstelefon 2012, 2137**



Vid alla resor

bör Ni begagna

Reseffekter

från

G. GAHM

26 Drottningsgatan 26

Kungl. Hofjuvelerare **K. Anderson**

1 Jakobstorg - 19-21 Regeringsgatan

---

8 De världsberömda luftgymnasterna **Wortley-Truppen** 4 damer och 2 herrar.

9 Dubbel Jockeyridt på en och två hästar utföres af de svenska jockeyryttarna Herrar Erland Orlando o. Charles Ernesto (Pelle Jöns Miehe och Harald)

10 **Bernhardt Trio** Gymnastisk nyhet

11 KOMISK ENTRÉ **af de 3 Miehe**

12 The 3 Yumazettis

13 **Herr Schumann** *Frihetsdressyr*

I händelse av sjukdom bland personal eller hästar förbehåller sig direktionen rätt ändra programmet.

Tobaksrökning förbjuder..

Stor succés göra mina

Damväskor på grund af deras elegans och stora hållbarhet

Största urval på platsen

G. GAHM - 26 Drottninggatan 26

RESTAURANT METROPOL

NORRMALMSTORG

Rikstelefon 9906 Stockholmstelefon 7567

P. H. Norbergs Eftr.

15 B Storgatan 15 B

Allm. tel. 48 90 Rikstel. 30 58

Försäljer till dagens lägsta pris

Hafre, Hö och Halm, Kli, Linfrö och Linfrömjöl, Stensalt och Gröpe

---

RESTAURANT

Lilla Hasselbacken

Djurgården

REKOMMENDERAS

Matsalar o. Café. Enskilda rum med piano

Stockholmstel. 5510 - Rikstel. 0299

Vördsamt **Elisabeth Wunderlich**

Riche

4 Birger Jarlsgatan 4

Angenämt soupeställe

Enskilda salonger med piano

Från 1:sta maj boulevardservering

Vördsamt J. A. PETTERSSON

ÅNGFÄRJOR

afgå efter föreställningens slut från

Allmänna Gränd till **Slussen** och under sommaren å sön- & helgdagar från **Konsthallen** (Alkärret) till **Nybroplan**

Hôtel Royal

(Norra Smedjegatan 13)

Rikstelefon 4953 - Allm. Tel. 5895

Obs.! Zimmer pr Monat für Artisten Billige preise.

Hôtel Royals Annex

(Norra Smedjegatan 20)

Allm. Telefon 10253

Nyrestaureradt. Centraluppvärmning. Elektriskt ljus. Betjäning vid tågen.

STOCKHOLM



"NOBBY TREAD"

AUTOMOBILRINGAR

erkändt bästa fabrikat

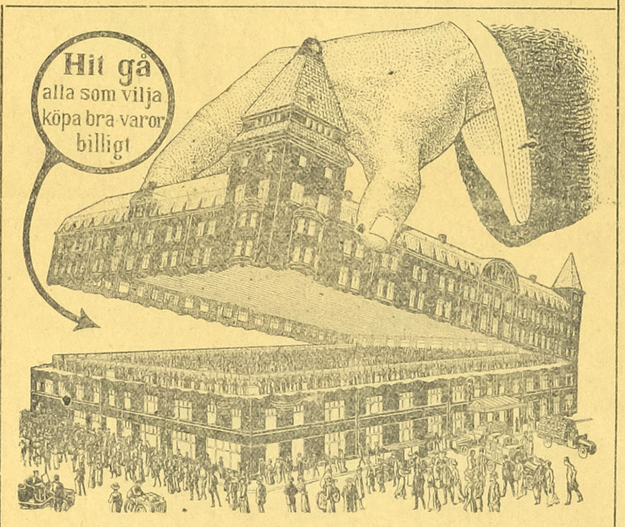
BÄCKDAHL & C:o

Birger Jarlsgatan 32

STOCKHOLM

HULTMANS RENA CACAO

pr hg 45 öre



SVENSKA PARTILAGRET

23 VASAGATAN 23

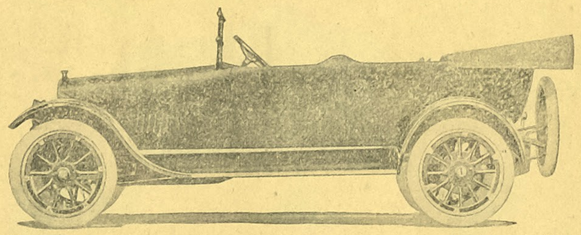
2/7 1916

Gör Eder beställning
för våren och sommaren hos
Nilsson & Dahlbecks Eftr.
Förstklassig Civil- och Uniformskrädare
Regeringsgatan 35
Rikstelefon 2929 - Sthlmstelefon 4550

Parfymaffären
Hamngatan 2
rekommenderas
Välsorteradt lager af:
Parfym, Tvål och Toilettartiklar
från in- och utländska fabriker
JONNY JOHNSSON
Allm. Tel. 16188 - Riks Norr 598

Skjortor = Kragar och Halsdukar
i senaste nyheter hos
Aktiebolaget Nordiska Herrekiperingen
f. d. VIKTOR BÉGAT
Artister 10 % **10 Hamngatan 10**

Herrar
Eleganta **Kostymer,**
Öfverrockar, Ulstrar och **Regnrockar,**
såväl färdiga som beställda,
modernaste **Hattar, Mössor** och **Underkläder,**
prima eleganta **Skodon,** Bästa **Reseffekter,**
Obs.! Fullständig **Herrekipering** och **Skrädderi.**
Högtidsdräkter och svarta kläder uthyras mycket billigt.
Bättre begagnade Herrkläder slumpas i
Stockholms Realisations-magasin
Nybrogatan 18



GÖSTA ÅHLENIUS
Kontor och nederlag:
Smålandsgatan 38 - Stockholm
Rikstelefon 1388 - 13882
Sthlmstelefon 24408 - 24722
▪▪▪
Automobilafdelningen
»Chandler» och »Diatto»
Begagnade vagnar af olika fabrikat.

Reseffekter
från Sveriges största fabriker i branschen
Solida - Praktiska - Eleganta
försäljas hos
G. GAHM
26 DROTTNINGGATAN 26

PROGRAM

1. **2 Atleter**
Plastiska ställningar på 2 hästar utföres af herrar
Herman och Bruno

2. Miss MARY JACKLEY
i sina enastående lavinsprång

3. **Arlette & Esra**
Modern Transformationsakt

4. **RAFFAYETTES**
med sina dresserade hundar
Direkt från Amerika. Det mest storslagna dressyrnummer man kan få se

5. Komisk entré af
The 3 Bronetts

6. **2 Reuloms**
Storslagen ekvilibristisk akt

7. **Herr Direktör Orlando**
med
Ny frihetsdressyr

— PAUS —
Under pausen äger den ärade publiken å Loge, Parkett och 1:sta plats rätt att bese stallarna.

I afton till **ANGLAIS** Stureplan
Utmärkta supéer

Glöm ej
GAHMS RESEFFEKTAFFÄR
26 Drottninggatan 26 - Stockholm



MAZETTIS ÖGON-CACAO
delikat — kraftig — hälsosam
Högsta näringsvärde! Lämnar ingen bottensats!
MAZETTIS SPIS-CHOKOLADER
med eller utan mjölk
särdeles fina och välsmakande

CIRKUS ORLANDO



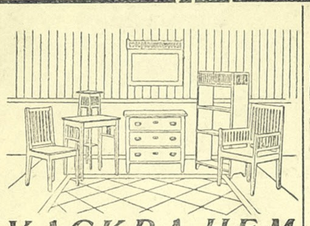
ÖSTERMAN & C:o
Stadsgården 8 - Stockholm
Skeppsredare, Skeppsmäklare, Skeppsklarerare
Speditörer, Magasinera varor
Ombesörja sjö- och krigsförsäkringar
Telegramadress: RESULT och REDERIÖSTERMAN
Rikstel. NAMNANROP - Sthlmstel. 13016, 13033

PAUL U. BERGSTRÖMS A.-B.
Stockholm ——— 74 - 76 - 78 Drottninggatan
Sveriges största och äldsta specialaffär för finare
Herrkonfektion



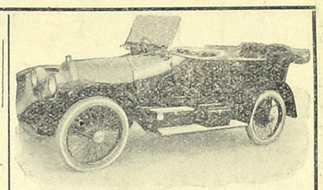
ekiperar sig hvarje Herre och Yngling fördelaktigast hos oss.
Afdelningar för
Finaste **Civil- och Uniformsskrädderi**
Fullständig **Herrekipering** *Gedigen* **Herrkonfektion**
Reseffekter *Välgjorda* **Goss- och Flickkläder**
Prima varor till billiga bestämda priser - Telefoner: Begär »Paul Bergström»

Uno S. Andersons Boktryckeri
Handtverkaregatan 14 - Stockholm



VACKRA HEM

erhålles genom inköp af stilenliga o. prisbilliga möbler från 100 kr. per rum, från
Bröderne Ljunggrens H. F. A. B.
7 Adolf Fredriks Kyrkogata 7



"Diatto"
Generalagent för Skandinavien
Uno Larsson & Co.
Kontor och utställning
Nybrogatan 36, STOCKHOLM Ö.

I afton till ANGLAIS Stureplan
Delikata supéer

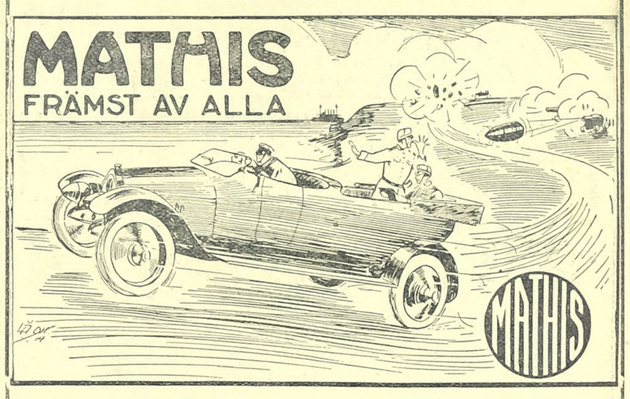
Hattar, Skjortor, Skodon
Militär-Ekiperings-Aktiebolaget
Norrmalmstorg

Största specialaffär för
Sjukvårds- och Gummivaror
Smålandsgatan 15

F. Svensson & C:o
Specialtillverkning:
Skinn- och Lädermöbler
Mästersamuelsgatan 5
STOCKHOLM

Drick alltid Thule Cacao
Ät alltid Thule Praliner

MATHIS
FRÄMST AV ALLA



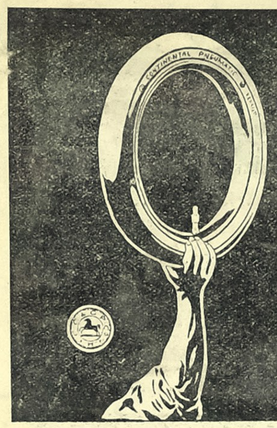
Dessa auto-
ringar
slira ej



Stora
Wattugat. 1

Aktiebolaget TREUGOLNIK





Continental

Den bästa och i bruket billigaste ringen för Automobiler, Velocipeder och Lastvagnar.

Aktiebolaget Continental-Caoutchouc-Comp.
Stockholm Ö.
Kungl. Hofleverantör.

"BRIDGE" TURKISH CIGARETTES

GERMANIA
Specialaffär för HERR- & GOSSKLÄDER
Malmskillnadsgatan 25
Götgatan 17

Program:

En half timma före föreställningen konsert af det bästa existerande CIRCUS-KAPELL under ledning af *Kapellmästare Josef Herrmann.*

oooooooo

1. Frl. Kalina, Voltigeryttarinna.
2. Bröderna Cleytons, Moderna handekvilibrister.
3. M:lle Arita, med sin dresserade Elefant, Ponny, Åsna, Hundar samt Apor.
4. ENTRÉ af de franska Clovnerna Bijou o. Lavata.
5. Frl. Gumsakurdia, Parforceryttarinna. (Alla Clovner)
6. Den svenske skolryttaren Herr Petoletti, ridande Fullblodshingsten Rabisar, efter Belisar och Rabiata, i den höga skolan.
7. Franklin-Truppen, kallade de lefvande Gummibollarne.

15 minuters Paus.

GERMANIA
Specialaffär för HERR- & GOSSKLÄDER
Malmskillnadsgatan 25
Götgatan 17

ENERGON ger Kraft o. Energi
Säljes i Apotek, Drogaffärer och Allm. handeln.

RESTAURANT RICHE
OBS.! BOULEVARDSERVERING.

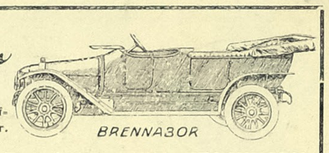


ekiperar sig hvarje Herre fördelaktigast hos oss.

Största specialaffär i Herrartiklar. Specialité: Alla sorter eleganta o. välgjorda Herrkläder och Gosskläder i högfina och medelkvalitéer. Förstkl., prima varor. Billiga, best. priser.

PAUL U. BERGSTRÖMS A.-B. Drottninggatan 76
Hörnet af Kungsgat.
Finaste HERRSKRÄDDERI. Fullst. HERREKIPERING

Brennabor



Elegant utsedd. Första pris vid många täflingar. Föres i tre storlekar 18, 22 o. 28 hkr.

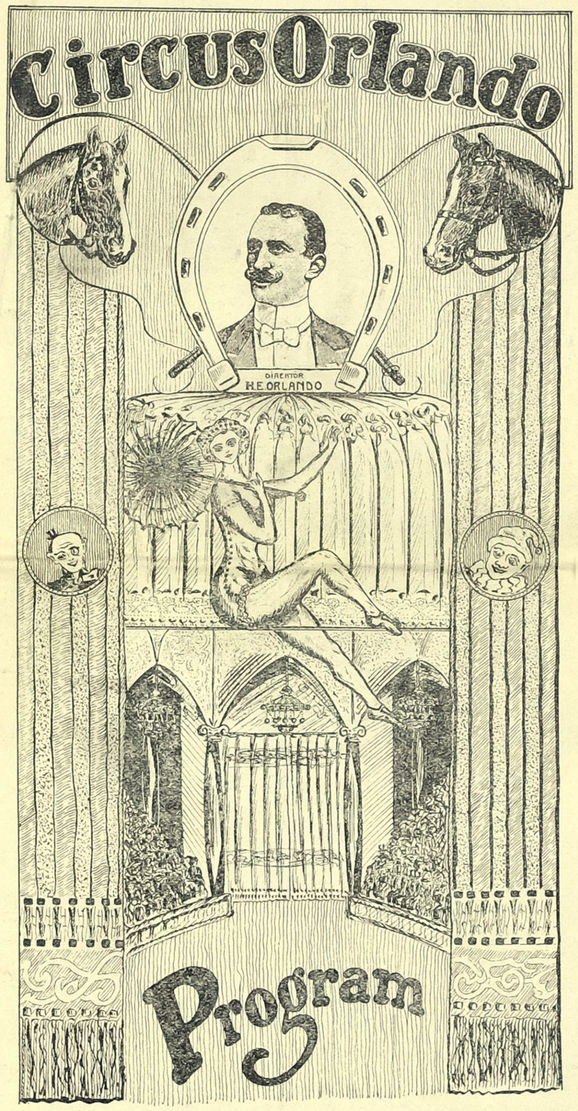
Automobilfirman SVEA, Birgerjarlsgatan 110 :-: STOCKHOLM
Generalagent för de förstklassiga Brennabor-bilarna. Riks 132 30



MAZETTIS ÖGON-CACAO
pr. hektopaket 45 öre,
delikat — kraftig — hälsosam.

MAZETTIS SPIS-CHOKOLADER
särdeles fina och välsmakande.

Circus Orlando



Mode- & Sidenhuset
Herm. Meeths
63
Drottninggat.

Ständigt senaste Nyheter!

Största Specialaffär för Damartiklar

TRYCKERIET GRAFIA STOCKHOLM

GALON

Alla sorter **Uniformseffekter**

för Armén, Flottan och Civilstater, Jernvägs- och Poliskårer m. fl.

Beställningar utföras. Billiga, bestämda priser.

NYA A.-B. GALON, 72 Drottninggatan 72

Kembels Handmetod, Förnämsta Fabrikat i

Promenad- Sport- o. Bal- **Skodon** för Damer, Herrar o. Barn



Eleganta, Solida, i längden billigast.

Kembels, 65 Drottninggatan, 3 Stora Nygatan



för Automobiler, Cyklar & Motorcyklar

A.-B. The North British Rubber Co.,

Centralpalatset, Stockholm

Automobiles Delaunay-Belleville



Generalagentur

Importaktiebolaget

Ödmark & Co.

Grefturegatan 24 A

STOCKHOLM

Hofjuvelerare **Hallberg**

STOCKHOLM

Drottninggatan 6

Grönstedts Punsch

D. C. L. Whisky

Serveras i Cirkusschweitzeriet

Svenska Telegrambyråns Annonsafdelning, Stockholm

Förmedlar annonsering i alla tidningar. — Ett enda manuskript. Ett enda betalningsställe.

Telefoner: Riks 12 00, 77 87. Allm. 87 00, 7 66

P. H. Norbergs Eftr.

15 B Storgatan 15 B

Allm. tel. 46 90. Rikstel. 30 58

Försäljer till billigaste pris

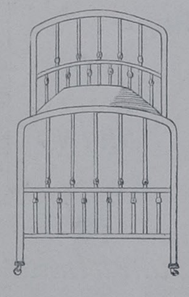
Hafre, Hö o. Halm, Kli, Linfrö o. Linfrömjöl, Stensalt o. Gröpe.

Hôtel d'Artiste

Regeringsgatan 67, Stockholm

Allm. telefon 225 23

Rum från 1: 50 pr dag



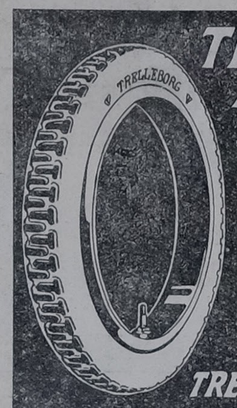
Sängar, Sängutstyrslar,

Favorita-sängar, Barnvagnar, Ottomaner, Schäslonger.

Stockholms Nya Jernsängsfabrik

E. L. ERICSSON

Kontor & Utställning: Norrlandsgatan 33



TRELLEBORGS AUTO-RINGAR

FÖRSÖK DENNA RING OCH NI ANVÄNDER ALLTJÄMT DETTA SVENSKA FABRIKAT.

NEDERLAG:

HUGO EKBERGH, STOCKHOLM
FREDSGATAN 2, RIKS. & ALLM. 8595

OTTO RAHMN, GÖTEBORG
ST. BADHUSGAT. 28, RIKS. 4641 & 2518

TRELLEBORGS GUMMIFABR.-AB
TEL. 74, 167 6317

Kungl. Hofjuvelerare **K. Anderson**

1 Jakobstorg. 19-21 Regeringsgatan.

RADIOPHOR hårvatten

OXYGENOL munvatten och tandcrème

8. **Luftgymnasterna 9 Rainats**
Största sensation som någonsin visats i Stockholm

9. **Richard Weise** med sina dresserade björnar.

10. **Clovelly Girls**, 4 damer. Enastående jonglörer.

11. Entré af de franska Clovnerna **Theodor & Bariots.**

12. **Direktör H. E. Orlando**
med sin nyaste originaldressyr Artillerihästarna.

13. **Hun-Guno**, Mongol-Chineser, 6 personer. Direkt från Peking.

14. **Mr Angelo**, Sportrryttare.

Sön- och Helgdagar kl 2 e. m.
Barn- och Familjeföreställning
med halfva priser för barn.
Samma stora program som vid aftonföreställningen.

Direktören förbehåller sig rätt att vid tillfälle af sjukdom af vare sig artister eller hästar ändra programmet.

Amatörfotografi Specialaffär PETERS Norrmalmstorg

LE KHEDIVE 23 Grand Prix och Hedersdiplomer

ED. LAURENS

Nya Förenade Elektriska A.-B.

Allm. 74 72, 88 68. 15 Norrlandsgatan 15 Riks 110 50, 51, 52.

Största lager af moderna Elektriska Ljuskronor, Bordstakar etc.
Bästa 75 % strömbesparande metalltrådslampor.
Elektriska Motorer. Ventilatorer etc.

Metropol Restaurant & Cafélokaler

Festvåning o. enskilda rum

BOULEVARDSERVERING

Beställningar: Rikstel. 99 06, Allm. 57 67. Våningen: Allm. 3 85

The Populär Scotch is
Buchanans
Black & White
WHISKY
Ensamförsäljare för Sverige:
Löfberg & C:os Vinhandels A-B. Stockh.

RESTAURANT
Lilla Hasselbacken
Djurgården
REKOMMENDERAS
Matsalar och Café. Enskilda rum med piano.
Allm. Tel. 55 10. Rikstel. 102 99
Obs.! Öppnas söndagar kl. half 10
Vördsamt Elisabeth Wunderlich

Strand Hôtels
nya Matsal och Palmträdgård
göra Succés

ÅNGFÄRJOR

afgå efter föreställningens slut från
Allmänna Gränd till Slussen och
fr. o. m. 15 Maj från Alkärret till Nybron

En stor besparing gör den, som köper sina Herr- och Gosskläder hos

Carl Axel Pettersson

10 Kungsgatan och Götgatan 15

Hôtel Royal
(Norra Smedjegatan 13)
Rikstelefon 49 53. Allm. tel. 58 95
Obs.! Zimmer pr Monat für Artisten. Billige Preise.

Hôtel Royals Annex
(Norra Smedjegatan 20)
Allm. telefon 102 53.
Nyrestaureradt. Centraluppvärmning. Elektr. ljus. Betjäning vid tågen.
STOCKHOLM.

Innehafvare af Vinterpokalen 1911, 1912, 1913, 1914
„ „ Sommarpokalen 1911, 1913



MINERVA ◎ OPEL

AUTOMOBILFIRMAN
HANS OSTERMAN
Riks. 1 17, 111 14 Utställning Birger Jarlsgatan 13 Allm. 118 14, 118 18
STOCKHOLM

ROSENBADS Restaurant och Grill-Room

Supéra vid musik i Rosenbads eleganta matsal

PROWODNIK

Autoringar

Världens bästa

Lager: 5 Lästmakaregatan

Køb Klæder hos Jens Kjeldsen, Vestervoldgade Nr. 5.

Østerbros største
Afbetalingsforretning
Trianglen 4
i Herreskræderi
samt Dame- og Børnekonfektion.
Carl Larssen.

Café Ungarn
Vester Boulevard 13. Telf. 4337.
Anbefaler meget billige a la carte Retter.

GARTNER PREISLER
Telefon Øbro 437.
opbevarer Planter under Folks Bortrejse.

Forhen
O. Billenstein. (Magasin du Nord.)
1. Kl. Skrædderi. Kredit indrøm. solide Kunder.
35, Grønnegade 35. Telefon 17740 x.

Honning. P. A. E. Møller
Graabrødretorv 4. Telf. 19685.

Sanitær Vesterbrogade 71 Mezz.
1ste Klasses
Barber- & Friser-Salon.

Thorvald Petersens Eftf. (Emil Heilbuth).
Postkort internationalt.
Udenlandsk Literatur, Musikalier.
61, Vesterbrogade. Telefon 2758.

Jærnstærke Saaler
Dame 1,40, Herre 2,20 paa ½ Time.
Ekspresreparationen, Nørrebrogade 156.

Levring & Larsen.
104, Gl. Kongevej 104.
Aut. Installatør af elektrisk Lys.

H. JØRGENSEN
Skræderforretning,
8, Colbjørnsensgade 8.

ELEGANTE DAMEHATTE!
største Udvalg!
billigste Priser.
A. Melby Pariser Bazaren,
Hoved-Oplag: Købmagergade 39.

Inga Petersen,
Instrumentmager,
8, Falkonerallé 8.
Lager af Grammophoner, Fonografer, Valser, Pianoer samt Orgler.
Reparationer udføres.
Brugte Instrumenter tages i Bytte.

Barnevogne paa Afbetaling.
Dukke- og Sportsvogne, bxe, solide, uds. bill. fra
Fabriksudsalget, **Aaboulevard 36, St.**

Concert hver Aften. Pariser Hallen. à la carte hele Dagen.
C. Thyrsting, Vesterbrogade 3. Telf. 3550.

Tom Tjäders Insektpulver
i løs Vægt kun fra Vandkunsten 6.
Telefon 29496 x.

VOGNFABRIK
J. N. Gjerns Eftf. (N. P. Liisberg)
Bestillinger paa alle Slags Vogne modtages
Dronningens Tværgade 42. Telf. 23207.

Café Russie CONCERT HVER AFTEN
VESTERBROGADE 7. TELEFON 4127.

TIVOLI
Boulevard-Pavillonen
vis à vis Raadhuset.
Koncert af et internationalt Orkester fra Kl. 4—6 Eftm. og 8—12 Aften.
Frokostretter fra 65 Øre. Diner fra 150 Øre.
De nymonterede Selskabslokaler anbefales.
Telefon 1943. Martin Schumacher.

Cigar- & Tobaksfabriken
Grundlagt 1888. „Danmark," Telefon 5621.
20, Niels Hemmingsensgade 20, København.
Største Fabrik i Landet for direkte Salg til Forbrugerne.
Ved Køb af Tobak gives 32 pCt. Rabat og pr. 9 Pd. franco Bane, over 10 Pd. extra 6 pCt. uden gratis franco.



Danmarks Melange
A B C
2.00 1.50 1.00
Netto 1.36 1.02 0.68

Tobak Normal
A B
1.00 0.80
Netto 0.68 0.54.

Forlang Fabrikens Priskurant med Anbefalinger.
Til Provinserne omgaaende.
Benyt vort Box System.

Billigste Priser. **Emil Clausen's Fotografiske Atelier.** *Elegenteste Udførelse.*
Frederiksberggade 34, 2. Sal.

Til Slut:

15. **Sommerfugle Ballet,**
danses af Corps de Ballet. — Solo: Frk. **Blitz.**
Coustumerne fra Verch & Flotow, Berlin.

I Sygdomstilfælde forbeholder Direktionen sig Ret til at forandre Programet.
Tobaksrøgning er strengt forbudt. Hunde maa ikke medtages.

Lørdag **Gallaforestilling** med nye Debuts.

Søndag Kl. 4 **Familieforestilling,**
hvortil en Voksen gratis kan medtage et Barn og andre Børn betaler halv Pris.

Telefon: Cirkus Kontor H. 1281.

Wiwels Palmeterrasse
Københavns største Restaurant.



Patent Vinduesaabneren.
Emil Jacobsen,
Købmagergade 53. — Telefon 6359.
Pr Stk. Kr. 2,50. Opsætning 0,50.

Alle Slags Herreklæder
nye og brugte til billige Priser udsælges.
Specialitet: Kellneruniformer.
Udlejning til Selskabsbrug af Diplomat- og Kjoleklædninger.
Forsøg min 1. Klasses Skræderforretning, 3. Klasses Priser.
Flot Snit og god Pasning garanteres.
Telf. Vester 348. **Værnedamsvej 20, Mezz.**

V. & J. LUDVIGSEN,
Juvelerere & Guldsmede.
Frederiksberggade 2 (Hj. af Gl. Torv). – København.
Stort Udvalg i moderne Guld og Sølvsager.

Marie Horsbøl,
Fotograf.
Fine Billeder. Nørrebrogade 14. Billige Priser.



Reserveret for Hr. Axel Jensen.

Mord Mord Mord
erlig høj Pris gives for **brugte Møbler, Herretøj, Kobber** og **Messingtøj** samt **gamle Tandsæt.**
Send Deres Adresse til
V. Jensen, Matthæusgade Nr. 2.

MØBLER Den gule Butik.
Gasværksvej 2.

Charles Christensen.
Linoleum.
Falkonerallé 3. Telf. G. 6028.

Turist-Hotellet,
Vestre Buolevard 8,
anbefaler hyggelige Restaurationslokaler.
Moderate Priser.
Elegante Værelser fra 2 Kr.

Forlovelsesringe 14 & 18 Kar.
Kbhvns første Specialforretning
Etableret 1880. **Th. Halgreen, Juvelér.**
Fabrik & Udsalg: Gothersgade **34, ligef.** Regneg.

Flotte Selskabsklædninger udlejes fra 2,50
Nørrevoldgade 94, Bekvgaard Slot.

Køb Haararhejde
i min anerkendte 1. Kl.s
Haarforretning 7. Borgergade 7.
Stort Udvalg i Fletninger.
Fru Pouline Westergaard.

PIANO-
Reparationsværksted,
Ravnsborg Tværg. 6. Telf. 17,746 y.
Pianoer repareres og stemmes.
Mekaniker, Klaviaturer samt gl. forspillede Hamre pasættes Filt som nyt.
Alt under Garanti. (Grundlagt 1880).
J. A. ANDERSEN.

International-Commission Oficiel
Nørrebros Runddel 124
besørger alle Arter Incasso-Oplysninger samt Køb og Salg af Ejendomme.

Skandinavisk Herreekvipering,
St. Kongensgade 1 (Hjørnet af Kongens Nytorv)
Fuldstændig Herreekvipering.
1ste Kl. Skrædderi.
Bestillinger udføres paa 2 à 3 Dage.

MADSEN-LIND
Gak ikke, men gaa til
og køb Bøger.

I MAJ MAANED AABNES
CAFE KRONBORG
VED VANDKUNSTEN
I MINUT FRA RAADHUSPLADSEN

Annoncekontoret

(Aktieselskab).

Adm. Dir.: Hakon H. Salomon og K. Knudsen.

Gothersgade 12.

Telefon 8322.

Modtager Annoncer til

alle Dag-, Ugeblade, Tidsskrifter etc.

til Originalpriser.

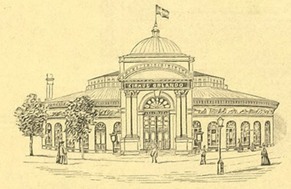
A. Leisners Tryk, Købmagergade 48, København.

St. **Kongens**gade,
Hj. af **Told**bodvej.
Butiker og Forretningslokaler,
4, 5, 6
Værelser med alt **nyeste Nyt** af Comfort, Centralvarme, varmt Vand etc., anvises fra Ejendommen 9—10 eller hos
Tømrermester Chr. Nielsen, Gustav Adolphsgade 12.
Telefon Øbro 449.

PROGRAM



Cirkus Orlando



ANTON CHRISTENSENS
ABLEFEDT
er fremstillet af
RENT DANSK SVINEFEDT.

Paa Pakningen er Grisen trykt i rød Farve.

Chr. Kirch-Pedersen,
Kød- & Flæske-Udsalg,
Vesterbrogade 12. Telefen 7972,
Fører kun første Klasses Kød og Flæsk.

Vegetariansk Restauration & Kurhotel,
VESTERBROGADE 79.
Værelse med Kost fra Kr. 2,50.

Alle Slags Vægte paa Lager
Nye og brugte. Reparationer udføres med Garanti.
Vesterbrogade 23.
Telefon 26576. Edmund Jørgensen.

Det største Udvalg af nyt og brugt
Seletøj af alle Slags
og til Nutidens allerlaveste Priser.
Dr. Tværgade 19 Telefon 9736. **C. W. Topp** Raadhuspladsen 73 Telefon 29,681.

Vogne. Nye og brugte Vogne sælges billigst. Reparationer udføres.
Gasværksvej 6. Vilh. Hansen.

Vesterbros Seletøjsfabrik
C. Andersen.
Største Lager i København af nye og brugte Seletøjer til store og smaa Heste.
Gasværksvej 5. Telefon V 1095 y.

Køb og Salg af
Antikviteter.
Borgergade 80. A. Hammer.

Kunstige Tænder.
M. Lorentzen, Elev af H. Detlefsen.
St. Kongensgade 19, 1.

Artisten und Artistinnen werden unser
Wäscherei & chem. Reinigung-Anstalt **„Perfecko"**
empfohlen. Beste & billigste in Copenhagen.
Alles auss Wonsche abgeholt und ins Hause gebracht.
Pilestræde 60. Telef. 29396.

Søstrene Benedixen,
Etabl: for Kjoler og Kustumer
Helgolandsgade 10. St. Telefon 26,562 y.

L. Poulsen Skadhauge's
billigste Antikvariat,
102 Nørrevoldg. ☆ Tlf. 29457 y.

Imod Rynker, Migræne og Hovedpine er elektrisk Massage det sikreste Middel. — Apparater til Selvbehandling. — Telefon 16,670 y.
Fabrik elektr. Apparater. Forlang Prospekt. Blaagaardsgade 21, 2.

C. Remién's Efft. Badstuestræde 2. Tlf. 3146.
Materialhandel.
Specialitet: Fin Angostura Bitter 50 Øre ½ Flaske.

DAMEHATTE
billigst
Pariser-Bazaren, NØRREBROGADE 47.

G. VENTURI.
Direkte Import af italienske Produkter.
Badstuestræde 4. København K. Telefon 29766 y.
Italienske Vine: Land Vin, Barbera, Nebiolo, Asti spumante, Vermouth, Chianti, Marsala, Vino Santo, Vino Cerasoli.
OST Parmasarn, Gorgonzola.
Conserves: Sardiner, Tomater, Oliven, Capers, Fisk, Acciughe al sale, Saltolie (Lucca)
Aage Hansen Alhambravej 1. Telefon V. 207 y.
Uhrmager & elektrisk Installatør.

Gamle Slukefter H. A. Frederiksen.
1. Kl. Smørrebrød, billige a la carte Retter.

Metropole-s Fodtøj
er det bedste og det billigste.
Frederiksberggade 29, v. Raadhusp.

Antoni Jensen, Special-Hus for moderne Herre- og Drenge-Ekvipering,
Gammel Torv, Hj. af Frederiksberggade.
Elegante Herre-Paletots og Ulster fra 18,70—45 Kr. Elegante Herre-Habitter fra 19,50—48 Kr.
Fra Afdelingen for 1ste Kl. Skræderi efter Maal:
Elegante Paletots og Habitter fra 38 til 68 Kr.

Alex W. Mogensens Eftflgr.
Forgylder & Indrammings-Etabl.
Palægade 5.
Telefon Palæ 351 & 378 x
Specialitet:
Eleganteste Indramning, fineste Opforgyldning af alt gl. Arbejde.

MODEMAGASINET
Ridedragter. * Tailor—made Costumer. * Raasilkefrakker. * Silkeskjorter. * Bluser etc. leveres fra egne Systuer. *
Telefon 8132. KOLDT & JESPERSEN. Bredgade 21, Mezz.

* Bogdanoff 87 25 Stkr. 25 Øre. 10 Stkr. 10 Øre. *
fin russisk Cigaret.

PROGRAM

En halv Time før Forestillingens Begyndelse Koncert af Selskabets Orkester under Direktion af Hr. Kapelmester **J. Hermann.**

Iste Afdeling.

1. Springtandem med 3 Heste rides af Hr. **Rob. Zeyn.**
2. Miss **O'Brien,** Groteskrytterske.
11 Clowner.
3. Komisk Entre af Clownerne **Girardi** og **Amandus.**
4. **Direktør Orlando,** Frihedsdressur. 4 Heste og 4 Springhunde.
5. **Les Morandinis,** Ballance-Akt.

Central Hotel **København B.**
Raadhuspladsen 16.
ca. 60 Værelser fra 2 Kr., incl. elektrisk Lys og Centralvarme.
* Café Paraplyen. *
Mødested for alle Til-Rejsende. Poul Møller.



Hareskov Pavillonen
Første Klasses Cafe & Restaurant.
Otto Johansen.

VED STALDEN
vis à vis Charlottenlund Slot.
Concert hver Aften.

Drik [kaffe] altid
„ELISABETHSMINDES" CACAO & CHOCOLADE.

ZOOLOGISK HAVE
AABEN
HVER DAG

Tænder fra 1 Kr. pr. Stk.
Hele Tandsæt 20 Kr.
Garanti for god Passing. — Telefon Palæ 429 y.
Winckler, Gothersgade 32.

Vaskeriet, Gl. Kongevej 19.
A. M. S. KNUDSEN
Telefon Vester 556 Y

Brugt Butiksinventar til alle Forretninger,
HUMANIA
Nicolajgade 29. Telefon 9113.

AUTOMATKAFEERNE
Frederiksberggade 25. Amagertorv 6. Vesterbrogade 22. Nørrebrogade 32.
1. Kls. Smørrebrød 10 Øre.
1 Glas koldt Øl 10 Øre.
Alt er færdigt. — Man betjener sig selv.

Brinch & Jensen.
Blomsterforretning.
Frederiksberggade 29. * Telf. 1947.

Sælg gl. **Metaller & Gummi** til Jensen
Vognmagergade 32
han betaler de højeste Priser. — Telf. 29601 y.

„Efter to Timers Øvelse ikke mere nervøs!
og de 3 Kursus i den
Personlige Magnetisme"
alt à 1 Kr., vil bringe Glæde i ethvert Hjem.
Sælges hos enher Boghandler.

Credit Med 1 à 2 Kr. ugentlig leveres Herre-, Dame- og Børnebeklædning, Kjoler og Kjoletøjer
Ryesgade 97, Stuen.

Pianolaen * *
alle Musikinstrumenter og
* * **Harmoniums**
Petersen & Stenstrup, Store Kirkestræde.

Guldmedaille for de bedste
Pengeskabe Kasser 10 Kr.
Peter Sørensen,
Nørre Vold 22. Telefon. 223.

Ligtorneoperatør **A. Schjerning,**
Rationel Fodpleje (33 Aars Praksis).
Træffes Daglig 11—4. Knabrostræde 4.
(By-Praksis besørges).

* **Barnevogne** billigst og bedst. *
Fikse og elegante. — Billige Betalingsvilkaar.
Fabrikken: **Nørrebrogade 51, o. G.**

STORE MARIEDAL
(J. LAUGESEN)
CONCERT HVER AFTEN

DAMEFRISERSALEN
Amagerbrogade 151, 1. Sal
anbefaler sig med elegant
FRISERING & MANICURE
ELSE KJÆR

TUBORG PAVILLONEN
(N. P. HANSEN)
CONCERT HVER AFTEN.
Kob kun Damehatte i
Pariser-Bazaren,
Vesterbrogade 30 (ved Siden af Figaro.)

Afbetaling.
Herre-, Dame- & Børne-Konfektion.
OBS. Ima Stoffer 1ste Kl. Forarbejning.
50, Bülowsvej 50.

Oluf Brønnum & Comp.,
4, Holbergsgade 4.
Køkken-Udstyr.
Telefon 1255.

Danske Fabrikanters
Manufaktur-Oplag
Udsalg til en gros Priser.
F. C. Dahl, 31, Frederiksborggade 31.

H. M. Whitte Antikvar-Boghandel.
Krystalgade 26. Aaben 9—5.

DANSK **HUNDE** BUREAU
Salg. Opdræt. Klinik. Badeanstalt. Pension. Dressur. Klipning.
Dyrlæge Bagge, Helgolandsgade 2.

Raadhusmøbler.

Fabrikant og Eneforhandler
J. Grøndahl
Hovedvagtsgade 4. Telefon 1396.

5 Øre **Postkort.** 5 Øre
Vesterbros Passage 2 D (ved Hotel National.)
Største og smukkeste Udvalg (ca. 2000 Dessins).
Album 32 store Billeder fra København 1 Kr.
Album 32 store Billeder fra Thorvaldsens Museum 1 Kr.
Album 32 store Billeder fra Glypotheket 1 Kr.
Souveniers (dansk Industri).
Fotografier fra Kobenhavn og Museerne fra 25 Øre.

C. Frederiksens 1. Klasses Vaskeri,
4, Colbjørnsensgade 4.
Tøjet hentes og bringes.

Forgaflen
er det svage Punkt paa en Cycle, men den
knækker aldrig
naar der indsættes en ekstra massiv Forstærkning. Dette findes
paa
enhver „Lyon"-Cycle, som kun kan faas Godthaabsvej 12 A. Køb derfor kun
„Lyon" Cycler.
Afbetaling indrommes.
Stort Reparationsværksted.
Cycler udlejes
For Forretningsfolk.
En ny Cycle hvert Aar for 75 Kr.

FOR AMATEUR FOTOGRAFER. — Fremkaldelser af Plader og Films.
Developing Films and Plates. Entwicklung von Platten und Films. Darkroom — Dunkelzimmer.
Ludv. Lippert,
Vesterbrogade 20, St. o. 6.

H. F. Eiermann & Co. Bageri & * * * * * * Konditori.
St. Kongensgade 71. Telefon 1598.

A. S. Københavns Pavillonbyggeri & Havemøbelfabrik
Jagtvej 101—103. **Telef. Taga 78.**
Hvidlakerede Havemøbler. Verandamøbler (Nye Modeller).
Drivhuse, Lysthuse, Villaer.
Telte og Møbler til Havefester udlejes. Ill. Katalog paa Forlangende.

Halborg A. Brøndum & Søns **Akvavitter.**
Aktieselskabet „De danske Spritfabriker."

Henri Kaas-Larsens Conditori Ekspedition: English, Deutsch & Francais. Telefon 9284. Vesterbrogade 35.

Original **E. L. G. og Swift Cycler** Verdens fineste Mærker.
Joh.s Thorsen, Kristen Bernikowgade 3. Telf. 5822.

6. „White Star", arabisk Fuldblod, fra den kejserlige Rideskole i St. Petersborg. Rides i den høje Skole af Mlle **Estelle Preval.**
7. Miss **Zephora,** Nutidens flotteste Rytterske.
8. Mlle **Juliette,** dresserede Søløver.

* * 10 Minutters Pavse. * *

2den Afeling.

9. **The 3 Haders,** Luft-Akt.
10. 6 **russiske Traverhingste** fra Scipioni Cinisellis Cirkus i St. Petersborg, fremføres af Hr. **Cardinale.**
11. **Komisk Entre** af de spanske Clowner **Tonitoff** og **Seifert.**
12. **Inaz Troupe,** Akrobater, Verdens bedste Springere.
13. **Dobbel Jockey,** rides af Mrs. **James** og **Claude Powel.**
14. **Komisk Entre** af de franske Clowner **Ihles** og **Antonio.**

(Fortsættes næste Side.)

Sans-Souci * Frederiksberg * Sans-Souise
Specialudskænkning af Kulmbach Petzbrau.
1. Klasses Smørrebrød. **1. Klasses Køkken.**
Schweitzer-Café.
Gl. Kongevej 127. * Hyggelige smaa Selskabslokaler. * **Telefon H. 855.**

Vognfabrikken
Specialitet:
Luxus- og Forretnings Vogne.
Lager føres.
Telefon V. 901 y.



Vesterbrogade 66.
Tegning og Overslag leveres uden Vederlag paa alle Vognarter.
Telefon V. 901 y.

Skrædderforretningen **„Sinius"** Gl. Kongevej I D. anbefales. * Elegante Habitter Paletots. * 1. Klasses Skræderi.

Annoncekontoret, Gothersgade 12. Telefon 8222.

Fuld Kost
8 Kr. ugentlig.
Middag med Kaffe 50 Øre.
Borgergade 71, 2. Sal
Hansen.

Vognfabrik *nye og brugte Vogne haves paa Lager.*
Hjul monteres med Gummi.
J. Hansen, Pilestræde 52. Telf. 17586.

Ekstrafin Java-Kaffe
fin Aroma, meget drøj.
Gothersgade 58. C. F. Lerche. Telf. 4659.

HUNDEHALSBAAND WALKENDORFSGADE 3.

„DENSMORE" officiel Skrivemaskine
ved Verdens-Udstillingen i St. Louis 1904.
Kugleleier overalt.
Anses for Verdens fineste Skrivemaskine.
Forhandles af
Carl Winther, Vesterbrogade 5.
Telefon 8140.

Nordens største Specialforretning i Toiletartikler, Parfumerier & Haararbejder.
Parfumerie Breinings Udsalg,
Indeh. A. FRIIS.
Frederiksberggade 40, Bristol. Telf. 9355.

Pommery Champagne.
Liqueur Cointreau triple sec. (extra dry).
G. R. Mackenzie Whisky.

„Alt for Fotografien."
Belgisk Import Compagni.
Frederiksberggade (ved Raadhuspladsen) **36** Frederiksberg Afdeling III, Gl. Kongevej 111 (overfor Ørstedsvej).
København.

HOTEL MODERAT
Nørre-Søgade 23,
der spiser man bedst med Bilt Penge.
Middag fra Kl. 12 til 9 Eftermiddag.

Thingvad, Adelgade 73
Telefon 9643.
sælger hver Dag friske Flæskefilen samt Lever, Hjærter, Nyrer og Flommer.

Beskyt Ansigtshuden
ved stadig at bruge den helende, bladgørende ægte
Worning & Petersens
XEROFORMSÆBE
til 25 Øre Stykket.
Uovertruffen! Derfor efterlignet!

Ny Strandpavillon
og
Klampenborg Jernbanerestaurant.
Sophus Larsen.

Kongebreve, Bryllupper,
borgerlig Vielse, Ægtepagter, Testamenter, Skilsmisser, Navneforandring, Adoptioner, Myndighedsbevillinger, Panteobligationer, Klager, Ansøgninger, samt alle juridiske Dokumenter skrives. Alt ordnes billigst og juridisk betryggende.
Husk 10, Badstuestræde 10. Juridisk Kontor.

Due-Børsen Frederiksborggade 41. Alle Arter Racedueer.

Café Sct. Louis, Gasværksvej 13 (ved Chr. Frost.)
Varme og kolde Retter fra Kl. 4 Morgen.

Parisienne. Parfumeri Toilet-Artikler.
Vesterbrogade 29.

Ägare Gustav Lind

Pagh-Sillemann's
Bageri & Conditori
anbefales et æret Publikum. Tilkendt Guldmedaille Bordeaux 1904.
Vesterbrogade 83. Telefon 4569.

Gartner Preisler
ØSTERBRO.

FOTOPLASTICON
NYGADE 7, Mezz.
Prægtige, naturtro, belærende
Billedserier fra alle Lande.
Ny Serie hver Uge.
25 Øre pr. Serie. Børn 15 Øre.
Foreninger betydelig Rabat.

Absalons Kaffebod
Lille Kongensgade 45.
sælger den fineste Java-Mokka Kaffe til **95** Øre Pd. — Prøv!

Frugt, Vildt, Delikatesser
— Billigste Notering —
Aaboulevard 44. Telefon 8937.
Axel F. Petersen,
forhen Fiskehuset, Griffenfeldtsgade 45.

Fotografisk Atelier Victoria
Vesterbrogade 20, Stuen o. Gaarden
Særlig bekvemt for ældre Folk og Børn.
Telefon 26 694. Betty Müller.

Skandinavisk Herreekvipering
St. Kongensgade I.
— Første Klasses Skræderi. —
Specialitet:
Hvidt Sportstøj. Tennisdragter.

Tandlæge Georg Elmkjær
Konsultation 10—4.
Vesterbrogade 10, 1, Hj. af Gl. Kongevej
Specialitet: Emailleplombering.

Berliner Ol-Hallen, Vesterbrogade 24. Stort Udvalg af kolde og varme Retter. Pilsner 10 Ø. Porter 10 Ø. Stor Billard-Salon med fransk og russisk Billarder. Salon-Keglebane. Ærb. **P. Rasmussen.**

Handsker, de stærkeste og billigste Handsker køber De ***absolut i Fabriksudsalget,***
Vesterbrogade 77
— Indgang i Oehlenschlägersgade. —

11 Linjer

Chr. F. Kehlets
Favorit Chocolade
1 Kr., 1 Kr. 20 Øre, 1 Kr. 40 Øre pr. Pd.
Overgaar al Chocolade i Finhed, Velsmag og Aroma.

Skotøis Magasinet „Elegance"
173 Gammel Kongevej 173
anbefaler et stort Udvalg i elegant og solid
Herre-, Dame- og Børne-Fodtøi.
— MODERATE PRISER —

Køb Fodtøj i Skotøjsforretningen, Hansensg. 35

Antoni Jensen
Specialhus for Herre- og Drenge-Ekvipering.
Frederiksberggade 2. Hj. af Gl. Torv.
Fortrin ved mine færdige Herreklæder:
Elegant Snit, bedste Udførelse, enormt billige Priser.

CHAMPAGNE **ST. MARCEAUX** REIMS

Emil Clausens fotografiske Etablissement
Billigste Priser. Frederiksberggade 34, 2. Sal. **Elegenteste Udførelse.**

10. Miss **Zephora,** Nutidens bedste Rytterske. Klovner Gjedsted & Little Paul.
11. Komisk Entré af den berømte Klovn **Lavater Lee.**
12. „Olgiert", Fuldblods Araber-Hingst fra Fyrst Sanguszkos Stutteri (præmieret med stor Sølvmedalje), dresseret og rides i den høje Skole (klassisk Skole) af Hr. **Ritter v. Rønroff.**
13. **Achmed Ibrahims,** Araber-Troupe, 10 Personer.

Til Slut:

14. **„Vaarluft",** Balletfeeri, indstuderet af Balletmesterinden Fru Proschowsky, danses af Balletkorpset og 3 Solister.

Direktionen forbeholder sig Ret til at forandre Programmet i Sygdomstilfælde.

Tobaksrøgning er strengt forbudt. Hunde maa ikke medtages.

Billetpriserne ere: Loge 3 Kr., Parket og Tribune 2 Kr., 1. Plads 1 Kr. 50 Øre, 2. Plads 1 Kr., Galleri 50 Øre.

Billetter faas i Nordisk Musikforlag, Vimmelskaftet 42, samt i Cirkus Billetkontor fra Kl. 11—3 og fra Kl. 5 Eftm. til Forestillingens Slutning.

Telefon: Cirkus Kontor Nr. 1281.



Grand Palme-Concert-Restaurant Lorenzen.
Byens elegenteste Lokale. Besøgt af Byens fineste Familiepublikum. Stor Elite-Koncert fra Kl. 8½ til Midnat. Efter Cirkusforestillingen Souper 4 Retter à **1,50.** Egen Import af ægte Rhinskvine, Moselvine og Champagner. Ægte Pilsner Urquell. Ægte Münchener Hofbräu.
Ærbødigst ***Thomas S. Lorenzen.***

Er De i Tvivl
om, hvor De skal købe en fiks, moderne Støvle, saa har De ikke set
H. C. Hansens Skotøjs-Magasin,
4 Værnedamsvej 4.

DELITHA
er en Pasta, som paa faa Minutter fjerner al overflødig og generende Haarvækst, Pris 150 Øre. Prøver leveres **gratis.** Fru Olga Jensen, Gasværksvej 35, 3. København B.

A. Spreckelsens Eftf.
Blomsterforretning.
Nygade 3. Telf. 2980.
Stort Udvalg, billige Noteringer.
Tilkendt den store Sølvmedaille.

Køb Deres Skotøj
GOTHERSGADE 21, Kælderen
Chr. H. Christensen.

Intet over!
Intet ved Siden af Worning & Petersens **Xeroformsæbe.** Pr. Stykke 25 Øre. — Faas overalt, en gros hos **Joh. C. Hooges Eftf.** Telefon 3211. Ferd. Nielsen.

Drik altid „Elisabethsminde"s **Chokolade og Cacao.**

Afbetaling paa Skotøj
Fredensgade 20.

Søren Jensen
PIANO-FABRIK,
33, BREDGADE 33.
Pianoer fra 485—1500 Kroner.

1. Kl. Damefrisørsalon Elba
Elegant Frisering 50 Ø., Damp-Ansigtsbade, Manicure, Champoing og alt Haararbejde. Generende Haarvækst fjernes.
Sofie Bruhn, Vesterbrogade 98 A, 1. S.

Cigarfabriken **St. Felix**
Vesterbrog. 70
Cigarer & Cigarolles.

Har De hørt Mage?
Hvide Flipper, elegante, garanteret 4 Lag ***kun 25 Øre.***
Lintøjs-Børsen, Adelgade 6.

17 Linjer

A/S CARL HOHLENBERG. KBHVN.

Industri-Caféens
Telefon
5701 — 5702
bekendte Smørgaasbord i den store eleg. Spisesal anbefales.

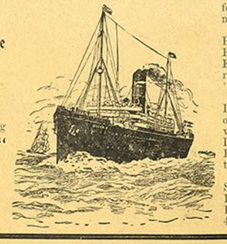
PROGRAM



Cirkus Orlando



Direkte til Amerika
med de
nybyggede hurtiggaaende
Dobbeltskrue
Expresdampere
„Oscar II",
„Hellig Olav" og
„United States"
9 Dogns Rejse
fra Havn til Havn.
Separatkahytter
i 3dje Klasse



for 2, 4, 6 og 8 Personer. Rummelige Spisesaloner, hyggelige Herre- & Damesaloner. Fortrinlig Forpleining. Komfortabelt udstyrede 1. og 2. Kahytter med hyggelige og smukt udstyrede Damesaloner, Musik- og Rygesaloner, Badeværelser etc. Elektrisk Lys overalt. Prospekt, Planer etc. sendes gratis fra Det Forenede Dampskibsselskabs Skandinavien Amerika Linie, Passager-Afdl. Kongens Nytorv. Tlf. 4700. København K.

AFBETALING
med rimelig Forudbetaling og 1 à 2 Kr. ugentlig leveres Herre-, Dame- og Børnebeklædning, Kjoler og Kjoletøjer.
Nikolajgade 13

John Begg's **Whisky**
Leveret til det eng. Hof i over 50 Aar.

Fotografiske Artikler
Belgisk Import Compagni
28 Frederiksberggade **28**
over Gaarden.
Filial: Gammel Kongevej 111.

Skt. Jørgensborg
Herreekvipering
Skræderforretningen „SENIUS"
Altid Nyheder i engelske Klædevarer, Kravats, Manchetskjorter og alt til Herreekvipering henhørende.
Gammel Kongevej 1, Hj. af Vesterbrogade.

Joh. Jensen.

Dansk Hunde Bureau
Helgolandsgade 2
Leder: Dyrlæge BAGGE.
Køb, Salg, Pension og Dressur. — Telf. 666.

Palais-Caféen
Wald. Christoffersen,
Hj. af Aaboulevarden og Bülowsvejen.
Restaurant- & Selskabslokaler.
à la carte Telf. 5086. **Souper.**

E. Henriksens Pensionat
Colbjørnsensgade 18, 3.
Fuld Kost og Middagsabonnement.

Carl Frisenette,
Telefon 18032. **Frøforretning,** Telegr. Snovelhall.
Værnedamsvej 11, Kbhvn. V.
Have-, Blomster-, Mark- og Skovfrø.
Prisfortegnelse gratis og franco.

Prof., Dr. Jaegers Undertøj

er det bedste til Sundhedens Vedligeholdelse og ved dets Holdbarhed tillige det billigste.
Faas kun ægte
61, Østergade 61.

Ekstrafin Java-Kaffe,
fin Aroma, meget drøj.
Gothersg. 58. **C. F. Lerche.** Telf. 4659.

C. Christensen,
Tlf. 17649. Klejnsmedemester. Tlf. 17649.
Laxegade 10, tæt v. Kongens Nytorv.
Gitterporte, Trappe-, Balkon- og alt Kunstsmedearbejde, Gravgelændere, Glastage samt Pengeskabe.
Elektriske Ringeapparater, Lynafledere og Telefonopsætning udføres.

Cycler købes bedst og billigst i **N. RAABERGS en gros Lager**
Amaliegade 26, Kbhvn.
Fine engelske og tyske Maskiner fra **88 Kr.**

Stenos Skotøjs-Magasin
VESTERBROGADE 35. Telefon 26701.
Jørgen Laursen.
Pariser — Wiener — Dansk — Amerikansk.

Herretøjs-Fabriken „Fremtiden"
sælger Herreklæder til Forhandlingspriser. Frederiksberg Allé 6.

American Mani- & Pedicure
for Damer og Herrer samt Ansigtsmassage, nyeste og bedste System.
Agnes Sæther, Østergade 9.

Champagne
PIPER-HEIDSIECK
Reims.

Dewars Whisky
ENESTE Grand Prix Paris 1900 St Louis 1904

Nr. 10—12 Pris 10 Øre

PROGRAM

I Aften Kl. 8:

Stor Gala-Forestilling.

En halv Time før Forestillingens Begyndelse Koncert af Selskabets Orkester under Direktion af Hr. Kapelmester **Almroth.**

I. Afdeling:

1. Tandem, rides med 3 Fuldblodshester af Hr. **Rob. Zeyen.**
2. Miss **Florence Hunel,** Parforcerytterske uden Sadel. Klovn **Madigan.**
3. Komisk Entré af Klovnene **Gjedsted** og **Little Paul.**
4. Mr. **Harry Althoff,** Jockey-Akt paa Barrièren.
5. Potpourri med 11 Heste fra Scipione Ciniselli, fremføres af Signor **Vincenco Cardinale.**

Nørrebros Tivoli Kbhvn.s smukkeste Etablissement
I den store gamle Have staar **100 Frugttræer** i Blomst
STOR KONCERT — PROPER BETJENING — SMAA PRISER.

Efter Forestillingen
bør ingen gaa hjem straks, men først besøge Københavns bedste Hotel og Spisested.
Hotel „Union", Vesterbrogade. NB. 30 elegante Værelser.

Ekstra fin hjemmelavet **forloren Skildpadde**
Axel Jørgensen. **Vesterbrogade 257.** Telefon 8382.

Centralbanken for Handel og Industri
Rente Alm. Spærrekt. 4% 3 Mdr. Opsigelse 4½%
Skoubogade 1 Hjaf Nyvade Kl. 10-3, 6-8

Sidste Nyhed!
GO BANG
Cigaretten.
Udmærket Kvalitet.
5 Stk. 5 Øre.
En gros hos Importørerne
Christensen & Winther,
Boldhusgade 1. København K.

12 Linjer

C. Remiéns Eftf. Martin Jensen
Badstuestræde 2
Colonial- & Materialhandel.
Første Klasses Krydderier og Husholdningsartikler.
Hollandsk Cacao 130 Øre pr. Pd.

J. C. MARLOW & Co.
Sæber. Parfumer. Cosmetique. Toiletartikler i stort Udvalg.
Vesterbrogade 12 & 14. Telf. 9105.

Gottfred Swensson
forhen Tilskærer hos Børre Lorensen & Co.
Salon for 1. Kl.s Dameskræderi
Walkendorffsgade 5, 2. Sal.
— Æresdiplom Paris 1900. —

HINDSBERG


Smaa Flygeler.

Frugt & Grøntsager
Billigste Priser. 1. Kl.s Varer.
Torvehallen
Vesterbrogade 10. Telefon **7628.**

Tandlæge Viggo Schmidt
Gothersgade 13, 1. — Kl. 10—3 og 5—7.
Smertefri Tandudtrækning og Plombering.

ZOOLOGISK HAVE
ELEKTRISK ELEVATOR

19 Linjer

Haarfarve
Damer og Herrer kan faa Deres Haar farvet hos G. Monti, Gothersgade **22,** 2den Sal.

Som Følge af at Udgifterne i Sidegaden er langt mindre end paa Hovedstrøget byder jeg **altid det nyeste altid stort Udvalg altid billigste Priser**

Københavns Overstykkemagasin
er vedblivende
Nielsen Sneum Eftf.
Ny Østergade 3
Kostumer Frakker Jaketter Regnkapper Fischus

6 Linjer

Forlovelsesringe 14 & 18 K.
Kbhvns første Specialforretning.
Theodor Halgreen, Juvelér.
Fabrik & Udsalg: **Gothersgade 34,** ligef. Regneg.

Skræderforretningen **„Teglgaard"**
Teglgaardstr. 5, 2.
leverer en nobel Klædning for smaa Penge.

Enhver Husmoder bør prøve Kafferetningen **„Aroma's** *enestaaende*
Java-Kaffe. Spec.: Husholdnings-Kaffe 92 Ø.
Værnedamsvej 4. Telefon 18961.


ENNAs
Fotografi-Apparater er de bedste, med dem kan Enhver strax fotografere overalt. Pris fra 5 Kr. med alt Tilbehør. Gratis Vejledning. Katalog gratis.
„Amatør-Fotografen" v. Emma
47 Vimmelskaftet 47
Ligefor Jorcks Passage.

Skægbalsam.
Uden Omsvøb meddeler jeg herved, at jeg handler med Skægbalsam. Jeg behøver ikke at være bange for en saadan Tilstaaelse, da den Balsam jeg sælger, virkelig fremkalder Skæg. I Betragtning af den senere Tids mange Afsløringer paa dette Område, forlanger jeg selvfølgelig ikke, at nogen skal tro mig paa mit Ord, men jeg ved en Maade, hvorpaa jeg kan bevise, at den Balsam jeg forhandler, virkelig fremkalder Skæg. Jeg beder derfor indtrængende enhver, som ønsker et flot og fyldigt Skæg, om at sende mig sin Adresse samt 10 Øre i Frimærker, saa sender jeg pr. omgaaende i lukket Konvolut uden Firma de nødvendige Beviser. Enhver interesseret maa prøve, her risikeres jo intet. Skriv til
A. Nielsen,
Dr. Tværg. 10. Københavns K.

Berliner Magasinet
Gothersgade 56
LINGERIFORRETNING
Specialitet: Slør & Strømper.

Café d'Enfer
Telf. 5456. (Helvede) **Telf. 5456.**
Købmagergade 47
anbefaler sig til det ærede Publikum med Frokostretter fra 25 Ore. Kold Frokostret med en Varm Ret 1 Kr. God borgerlig Middag 50 Øre. Diner à Kr. 1,00 og 1,50. Kaffe pr. Kop 10 Øre, pr. Kande 15 Ø. Øl fra Fad 10 og 15 Ø. Billige Vinpriser, ¼ Fl. Bordeaux 25 Øre. Cigarer og Cigaretter til Butikspriser.
Ingen Drikkepenge. Hurtig Betjening.
J. L. T. Grau.

Atelier Moderne, Amagertorv 19. Marie Christensen.
Vi smukke Damer smukt gengive. De mindre smukke smukke blive.

AALBORG A. Brøndum & Søns **Akvavitter.**
Aktieselskabet „De Danske Spritfabrikker".

Original **E. L. G.** og **SWIFT** Cycler. Verdens fineste Mærker.
Joh.s Thorsen, Kristen Bernikowgade 3. Telf. 5822.

6. Dobbelt Jockey-Akt af Søskende **Florence** og **James Hunel.**
7. **Tilly Bebés 10 dresserede Løver.**

— 10 Minutters Pavse. —

Det er tilladt Publikum at besø Staldene i Pavsen.

Hver Aften Kl. 8:
Stor Forestilling
med afvekslende Program.

Hver Lørdag Kl. 8 Aften:
Stor Gala-Forestilling
med nye Debuts.

Hver Søn- og Helligdag:
2 store Forestillinger 2
Kl. 4 og Kl. 8.

II. Afdeling:

8. **Luppu-Trio.** 7 Luftreck.
9. Direktør **Orlando,** Original Frihedsdressur.

Efter Cirkus:
Central-Hotels Café „Paraplyen".
Telefon 1087 5087
Theatersouper Kr. 1,50.
(2 Retter efter eget Valg samt Ost og Smør.)
Ægte Münchener (Pshorr) og ægte Pilsner Øl fra Fad.
Bedste danske Fadøl.
Prima, altid friskskaaret Smørrebrød.
Poul Møller.

Husk **Antiautomaten** Bazarbygningen **Vesterbrogade 8**

Wolkes Caloric mrk. „torr".

„EVA" **Dame- & Børnehattelager**
Sidste Moder fra Paris, Wien og London.
Detailsalg til en gros Priser. Ældre Straahatte farves.
1. Sal — Pilestræde 27 — 1. Sal.

Danske Fabrikanters Manufaktur-Oplag
Udsalg til en gros Priser hos
F. C. Dahl,
Frederiksborgg. 31, Telf. 3368.

Fiskehallen Frederikshavn
er Københavns billigste Fiskehus.
Første Klasses Varer.
17 Fælledvej 17

TIVOLI
Store Solist Koncerter.
Operette Theater. Pantomime Theater.
Artist-Forestillinger.
Forskellige Udstillinger.

Svane Palmin
Brug Svane Palmin, som faas overalt.

Damefrisørsalonen Elis
Champoing og Eau de Kinin-Hovedbade, Manicure, Damp-Ansigtsbade, elektriske Bade. Generende Haarvækst fjernes. 1. Kl.s Haararbejde.
Eline Larsen. Værnedamsvej 10, Mezzanin.

Direkte Import af Kaffe & The
EINAR HOFFMANN
„Cosmopolite"
St. Kongensgade 3. Telefon 19565.


Til AMERIKA og CANADA
befordres Passagerer fra Kobenhavn, Aalborg og Esbjerg via England med Allan-Liniens Dobbeltskrue- og Tredobbeltskrue-Postdampskib. 6—7 Dage over Atlanterhavet. Nærmere Oplysning erholdes ved General-Agent
Nyhavn 13, Kbhvn. K. J. Rath
NB. Enhver der agter at rejse til Amerika, bør skrive efter en Prisliste.

Lax ferskroget Fin Kvalitet. **Soldaths** **Lax**
Laxe-Lager, Højbroplads 2.

Nordens største Specialforretning i Parfumer, Sæber, Sminker og andre Toiletartikler.
Parfumerie Breining.
Ny Østergade 2. Frederiksberggade 34.
Telf. 4417. Telf. 9355.


Lindved Petersen,
Kompagnistræde 11
Telefon 3117.
Butiks- og Vindues-Udstyrsforretning. **Nyhed:** Montre-Kaffemøller til Maskinkraft uden Remskiver eller Remme, let transportable, billigste Drivkraft.

Hafnia ægte skattefri overgærede Ølsorter.

Hafnia ægte Export Dobbelt-Øl.

CIRKUS
ORLANDO-ADOLFI
Sommarsäsongen 1920.



25 ÖRE

25 ÖRE

PROGRAM

1. 2. 3. **Konsertmusik**
av Cirkusorkestern under ledning av kapellmästare F. Carbach.

4. **Frihetsdressyr**
av **Herr Carl Petoletti.**

5. **Entré**
av **Clovnerna Gjedsted** och **Amandus.**

6. **Tre Fellers,**
Musikalakt på lina.

7. **Orginal-Dressyrakt**
med **6 Fuxar** framföres i frihet av **Direktör Orlando.**

8. **Den charmanta skolryttarinnan**
Fröken Otelia Orlando
med Fredriksborgshingsten **Apollo.**

9. **Fyra Roughbys.**
Trampolinakrobater.

— PAUS —

10. **Fröken Hanny,**
Jonglös på rullande klot.

11. **12 svarta Hingstar.**
Frihetsdressyr av **Direktör Orlando.**

12. **Entré**
av **Clovnerna Gjedsted** och **Amandus.**

13. **Mexikanska Ryttarspel**
utföres med **4 hästar** av **Herr Alfred Petoletti.**

14. **Tre Riegels.**
Världens bästa saltomortalhoppare.

15. **Marinofficeren**
Ernst Planet kallad **Kanonkungen.**

I händelse av sjukdomsfall eller tekniska hinder förbehåller sig direktionen rätt till ändring av programmet.
Rökning förbjuden. Hundar få ej medtagas.
Varje afton kl. 8,15 Stor föreställning. Söndagar kl. 2 och kl. 6 e. m. Familjematinéer, med halva priser för barn.

10 öre. *10 öre.*

Cirkus A. Reinsch

PROGRAM

Koncert af egen Orkester (10 man).
Direktör Paul Schmidt.

1:sta Afdelningen:

1. **Hälsning till staden** af personalen.
2. **Saltomortalryttaren** Hr Warton.
3. **Komisk Entré** af Pelle Jöns Hr Renz.
4. **La Persch** af Hr Direktör Reinsch o. Hr Steckel.
5. **Miss Mary,** Piruettrytterska.
6. **Frihetsdressyr,** framföres af Hr Direktören.
7. **"Koling"-Jonglören,** Hr Th. Jonsson, i sina komisk-excentriska prestationer.

10 minuters paus.

Publiken på 1:sta och 2:dra plats har rätt att under pausen bese stallet.

Hvarje afton stor föreställning med omvexlande program.

La Rainge uppträder med sina världsberömda Ikariska Lekar och modern Akrobatik.

2:dra Afdelningen:

8. **Jockeyryttaren Hr J. Bono.**
9. **Entré Comique** af Clown Billy Johnsen och Pelle Jöns (Alex).
10. **Frihetspotpourri med flera hästar.** framföras i frihet af Hr Direktör A. Reinsch.
11. **Corps de Ballet.**
12. **Randers,** engelsk fullblodsvallack, rides i den högre skolan af Chevalier H. v. Andrews.
13. **De världsberömda Ikariska Lekarne** af Familjen Reinsch. — Non plus ultra. —
14. **Voltige à la Richard** af Fröken Elsa.

Direktionen förbehåller sig rätt till förändringar i programmet.

Högaktningsfullt
A. Reinsch.

Sön- och helgdagar 2 Föreställningar.

Tryckeri-A.-b. Aurora Ystad 1904

10 öre.

Cirkus A. Reinsch

PROGRAM.

Konsert af egen Orkester (10 man).
Direktör PAUL SCHMIDT.

Första afdelningen:

1. **Voltige** af de 3 små bröderna Reinsch.
2. **Komisk entré** af Pelle Jöns, hr Renz.
3. **Parforceryttarinnan** fröken Fanny.
4. **Frihetsdressyr** af Direktören.
5. **Mlle Piquet** i sina storartade prestationer på telefontråd.
6. **Jockeyryttaren** hr Bono.
7. **"Koling"-Jonglören** hr Th. Jonsson i sina komiska exentriska Jonglörsprestationer.

10 minuters paus.

Publiken på 1:sta och 2:ra plats äger rätt att under pausen bese stallet.

Hvarje afton stor föreställning med omväxlande program. **La Rainge** uppträder med sina världsberömda Ikariska lekar och modern Akrobatik.

Andra afdelningen:

8. **Jonglörprestationer till häst** af fröken Lilly.
9. **Trapez volant** af syskonen Jean och Elsa.
10. **Frihetspotpourri med flera hästar**
af hr Direktör *A. Reinsch.*
11. **Saltomortalryttaren** hr Warton.
12. **Entré comique** af Clown Billy Johnsen och Pelle Jöns (Alex).
13. **Randers**, engelsk fullblodsvallack, rides i den högre skolan af Chevalier H. v. Andrews.
14. **Ikariska lekar**
af familjen *Reinsch*
Non plus ultra.

Direktionen förbehåller sig rätt till ändringar i programmet.

Med högaktning

A. Reinsch.

Söndagar 2 stora föreställningar

Halmstad, Joh. A. Svenssons boktr., 1904.

Reinsch Cirkusprogram 1904 5

10 öre. 10 öre.

Cirkus A. Reinsch.

Program

Konsert af egen orkester (10 man)
en half timme före föreställningens början.
Direktör Paul Schmidt.

1. **Parforceridt** af Fröken Elsa.
2. **Komisk entré** af Pelle Jöns, Herr Renz.
3. **Frihetsdressyr** af Hr Direktör Reinsch.
4. **Produktioner på 3-dubbelt räck** af Les Frères Riego.
5. **Saltomortalryttaren** Herr Warton.
6. **Entré comique** af Clown Billy Johnsen och Pelle Jöns (Alex).
7. **Frihetspotpourri** med flere hästar, framföras af Herr Direktör A. Reinsch.
8. **Jockeyryttaren** Herr Bono.
9. **"Koling"-Jonglören** Hr Th. Jonsson i sina komiska excentriska Jonglörprestationer.
10. **"Randers"**, engelsk fullblods-wallack, rides i den högre skolans alla gångarter af Hr Blumenfeld.

10 minuters paus.

11. **Kriget mellan Ryssland och Japan.**

Stor utstyrselpantomim i 3 afdelningar.
Utföres af 200 personer till fots och till häst.

Pantomimen är instuderad och iscensatt af Hr Direktör A. Reinsch. Musiken komponerad och arrangerad af Hr Kapellmästaren P. Schmidt. Baletten instuderad af Balettmästarinnan Fru Helene Schmidt. Samtliga kostymer och rekvisita — allt nytt och originellt -- efter särskilda ritningar beställda af Fru Direktrice Nora Reinsch och utförda i Berlin. Ljuseffekterna till de olika tablåerna äro helt nya och storartade.

Första afdelningen: **Théhus i Tokio.** 1:sta scenen: Japan blir kultiveradt. 2:dra scenen: Japanskt bröllop. 3:dje scenen: En fest i Tokio. 4:de scenen: Krigsförklaringen. 5:te scenen: Under "Röda korset".

Andra afdelningen: 1:sta scenen: Ryskt fältläger. 2:dra scenen: Köpta kinesiska spioner. 3:dje scenen: Lägerlif. 4:de scenen: Japanskt öfverfall. 5:te scenen: Ryssarnes flykt. 6:te scenen: Strider om japanska flaggan. 7:de scenen: Fäktning till häst och till fots.

Tredje afdelningen: 1:sta scenen: Stormning af Port Arthur af japanska marinsoldater. (30 fot höga pallissader). 2:dra scenen: **Stor sluttablå.** Fästningen eröfrad och japanska flaggan hissas.

Hufvudpersonerna.

En thehusägare.....	Hr Bozza.
Hans dotter.....	Miss Olympia.
Hennes tant.....	Fru Renz.
Hennes döttrar.....	Fru Schmidt. / Frkn Piquet.
En fransk instruktör	Hr Warton.
En svensk „	Hr Jules.
En österrikisk „	Hr Bono.
Théhandlare.....	Hr Alexander. / Hr Forsey. / Hr Th. Jonsson. / Hr Billy Jonsen. / Hr Ricardo. / Hr Ewald. / Hr Hulthén. / Hr Gaga. / Hr Jean.
En rik japanes.....	Hr Alex Reinsch.
Hans följe (20 damer)	
En japansk general	Hr Andrée.
Japanska officerare	Hr Steckel. / Hr Adolf. / Hr Julius.
Tre sjuksköterskor vid "Röda korset".	
Kinesiska spioner...	Hr Theodor / Hr Jean.
En rysk general.....	Hr Andrews.
Ryska officerare....	Hr Paul. / Hr Martin.
En rysk underofficer	Hr Delaforest.
En rysk marketenterska.....	Frkn Martha.

Direktionen förbehåller sig rätt till ändringar i programmet.
Hundar få ej medtagas.

Med högaktning

A. Reinsch.

Sön- och Helgdagar 2 föreställningar
kl. 6 och kl. 8,15 e. m.

Jönköping 1905
Lundgrenska Boktryckeriet (Gustaf Lundin).

Reinsch Cirkusprogram 1905 1

5/5 1905

10 öre. 10 öre.

Cirkus A. Reinsch.

Program

Konsert af egen orkester (10 man)
en half timme före föreställningens början.
Direktör Paul Schmidt.

1:sta afdelningen.

1. **Voltige "à la Richard"** af de 3 Bröderna Reinsch.
2. **Komisk entré** af Pelle Jöns, Herr Renz.
3. **Fröken Lilly** i sina jonglörprestationer till häst.
4. **Frihetsdressyr** af Direktören.
5. **The Bozza** Musical Act.
6. **Jockeyryttaren** Herr Bono.

10 minuters paus.

Publiken på 1:sta och 2:dra plats har rätt att under pausen bese stallet.

Hvarje afton stor föreställning med omväxlande program. **La Rainge** uppträder med sina världsberömda Ikariska lekar och modern Akrobatik.

2:dra afdelningen.

7. **Frères Riego**, 3-dubbla räck-prestationer.
8. **Parforceridt** af Fröken Adelheid.
9. **Entré comique** af Clown Billy Johnsen och Pelle Jöns (Alex).
10. **Frihetspotpourri** med flere hästar. Original-dressyr af Herr Direktör A. Reinsch.
11. **Corps de Ballet.**
12. **"Randers"**, engelsk fullblods-wallack, rides i den högre skolan af Chevalier H. v. Andrews.
13. Det 20:de århundradets vidunder: **Ikariska lekar** Familjen Reinsch.
14. **"Blitz", engelsk springhäst,** framföres af Hr Charles André.

Direktionen förbehåller sig rätt till ändringar i programmet.
Hundar få ej medtagas.

Med högaktning

A. Reinsch.

Sön- och Helgdagar 2 föreställningar
kl. 6 och kl. 8,15 e. m.

Jönköping 1905
Lundgrenska Boktryckeriet (Gustaf Lundin).

Nr. 1. **Pris 10 Øre.** 1906.

Cirkus A. Reinsch

(Skandinaviens største og eleganteste rejsende Telt-Cirkus.)

Gamle Kongevej 144—146.

PROGRAM

Koncert af eget Orkester (10 Mand).
Musikdirektør: Hr. **P. Schmidt.**

1. Afdeling:

1. *Weingartner:* Aabningsmarsch.
2. *Zikow:* Vals.
3. *Schneider:* Ouverture.
4. **Voltige à la Richard** af Brødrene **Reinsch.**
5. **Entré comique** af Dummepeter Hr. **Bazzola Renz.**
6. **Frihedsdressur** af Hr. Direktør **A. Reinsch.**
7. Haand- og Hoved-Ekvilibristerne **Charles og Julius.**
8. Parforceryttersken Frk. **Ingeborg.**
9. **Omer Saint Trio,** komisk excentrisk Akrobatik.

— 10 Minutters Pause. —

Hver Aften Kl. 8¼ **Stor Forestilling** med nyt Program.

Hver Søndag: **2 store Forestillinger** Kl. 4½ og Kl. 8¼

2. Afdeling:

10. *Sousa:* Marsch.
11. Frk. **La Bella** i sine storartede Produktioner paa Telefontraad.
12. **Frihedsdressur** af Hr. Direktør **A. Reinsch.**
13. **Entrè comique** af Clovnerne **Billy Johnson** og **Edwardo.**
14. Jockeyrytteren Hr. **François.**
15. **Ikariske Lege** af Familien **Reinsch.** Non plus ultra.
16. **Lyn-Voltige,** udføres af Frk. **Rosa.**
17. Slutningsmarsch.

Direktionen forbeholder sig Ret til at forandre Programmet i Sygdomstilfælde.

Tobaksrygning er strængt forbudt. **Hunde maa ikke medtages.**

Med Højagtelse

A. REINSCH,
Direktør.

Nr. 29. 10 Øre.

CIRCUS RENZ.

Idag, Onsdag den 25de Juli 1877, Kl. 7½:

PARADE-GALLA-FORESTILLING.

PROGRAM.

1. Mr. George Palmer i sine Exercitier til Hest.
2. Mr. Robert Renz som Voltigeur.
3. **Den arabiske Hingst ABDUL MEDSCHID,** dresseret og fremføres af Hr. E. Renz jun.
4. **Kvadrille,** rides af **20 Damer** i Maria Stuart Kostumer.
5. **CAMILLUS og ACTÆON,** Fuchshingste, dresserede og fremføres af Hr. F. Renz.
6. **Hr. Drexler som Jockey paa usadlet Hest.**
7. Den arabiske Fuchshingst **JUSSUFF,** dresseret og rides i alle Gangarter af den høje Skole af Hr. J. W. Hager.
8. **Den store akademiske Voltige af 35 Herrer.**
   Mr. Ward udfører den dobbelte Saltomortale.
9. Frk. Stark i hendes Exercitier til Hest.
10. **3 Springheste,** rides af Frkne Elisa, Constance og Neville.

Til Slutning:

„Dronningen af Abyssinien",

stor elegant udstyret Pantomime i 6 Tableauer,
arrangeret af Direktør **E. Renz,** udføres af **80 Personer.**

1. Tableau: **Dronningens Indtog.**
2. Tableau: **Negerdands,** dandses af 16 Negerbørn.
3. Tableau: **Palmedands,** dandses af 30 Slavinder.
4. Tableau: **Jagten,** i hvilken Kabylere forfølge **levende Giraffer Zebraer, Antiloper, Elefanter, Kænguruher, Lamaer**
5. Tableau: **De afrikanske Jægerinder.**
6. Tableau: **Afrikansk Festtog. Dronningen i en Pragtvogn, trukken af levende Giraffer.**

Ranien i Dronningens Følge, i en forgyldt Vogn, trukken af Elefanter; Dronningens Familie, 5 Personer, ridende paa en Kameel, ført af Ras Negusié, Gardens Anfører; Ras Sabala Salassi, ridende paa en Elefant.

Imorgen:

STOR FORESTILLING.

Af Programmet fremhæves:

„Et Karneval paa Isen",

stort Udstyrelsesstykke, udføres af det samtlige Personale, arrangeret og sat i Scene af **Direktør E. Renz.**

For 1ste Gang:

„Middelalderens Jernriddere",

Rytterpjece, rides af 12 Herrer med 12 Skoleheste.
Tigerhingsten **MAHOMED,** dresseret og fremføres af Hr. F. Renz.
Jongleurernes Konkurrence. Mr. Cariot og Palmer.
Kvadrille à la Mad. Angôt, rides af 4 Damer og 4 Herrer.
Voltigeurernes Konkurrence. Hr. Robert Renz og Mr. Randall.
Skolehesten **MATADOR,** rides **uden Sadel** af Frk. Elisa.
Et Menneskes Flugt ud af en Kanon, komisk Intermezzo.
30 Spring gjennem brændende Tøndebaand. Miss Zarah Palmer.
MANGO, Rapphingst, dresseret og fremføres af Hr. F. Renz.
Jagthesten **LORD BYRON,** Foræring af **Hendes Majestæt Kejserinden af Østerrig,** rides af Frk. Elisa.
Koryfæernes Konkurrence. Frøknerne Neiss og Stark i deres Præstationer til Hest.
Optræden af den berømte Gymnastikerfamilie Olschansky, bestaaende af 6 Personer,
enestaaende i dens Præstationer.
Komiske Intermezzoer af Clownerne John og Stefen Lee, Ward, Gontard, Kemp, Rose, Warne, Macarthy, 3 Brothers Honrey, Stafford og Louis.

Paa Søndag 2 Forestillinger.

I 1ste Forestilling Kl. 4½: **„Mazeppa".**
I 2den Forestilling Kl. 7½: **„Et Karneval paa Isen".**

Obs. Befordringen imellem Circus og Frederiksberg frem og tilbage sker **hver Aften** med 2 af Frederiksberg Sporveisselskabs Vogne, 1 ad Bülowsvejen og 1 ad Smallegade.

E. Renz, Direktør.

H. P. Petersen, Gasværksveien Nr. 31.

Renz Cirkusprogram 1877 2

No. 5. Preis 10 Pf.

CIRCUS RENZ,

Markthallen — Carlsstrasse.

Heute Mittwoch, den 15. October 1884,

Abends 7 Uhr:

Grosse Vorstellung.

PROGRAMM.

1. Mr. Franks in seinen Exercitien zu Pferde.
2. Mr. Arsène Loyal als Jongleur zu Pferde.
3. Die Pfaufeder, kom. Entrée vom Clown Mr. François.
4. Eine altdeutsche Quadrille, geritten von 8 Damen und 8 Herren.
5. Die fliegenden Hüte, komisches Entrée von den Clowns Gebr. Dianta.
6. Das dreifache Reck, grossartige, von Damen in dieser Vollendung noch nie ausgeführte und bisher auch unerreichte gymnastische Production der Geschwister Frls. Thora und Thekla Hoffmann.
7. **12 Schimmelhengste,** in Freiheit dressirt und vorgeführt von Herrn Fr. Renz.
8. 5 Gladiatoren, plastische Darstellungen.
9. Mlle. E. Loyal in ihren ausserordentlichen Leistungen auf ungesatteltem Pferde, wobei dieselbe zum Schluss den Jockesyprung frei von der Erde auf die Croupe des Pferdes ausführen wird.
10. Komisches Entrée vom Clown Mr. C. Godlewsky.
11. Die Fahrschule, geritten von Herrn J. W. Hager mit den Schulpferden INGOMAR u. JOHANNITER.
12. Die grosse akademische Voltige, ausgeführt von den besten Springern der Gesellschaft.

10 Minuten Pause.

13. Auftreten der Equilibristin Miss Mazella mit ihren 24 dressirten Tauben.
14. Auftreten der Schulreiterin Mlle. Adelina Price.
15. KAMELIA, arabische Vollblut-Fuchsschimmel-Stute, geritten von dem jungen Frl. Clotilde Hager.
16. Auftreten des amerik. Reitkünstlers Mr. Melville.
17. Auftreten des Mr. Walton mit seinen vorzüglich dressirten Hunden und Affen.

Die Billets gelten nur zu der Vorstellung, zu welcher dieselben gelöst sind.

☞ Zur gefälligen Beachtung! ☜

Die Entrée-Billets sind mit einer mit dem Tagesstempel gezeichneten Control-Marke versehen und wird das P. T. Publikum in seinem eignen Interesse zur Vermeidung etwaiger Nachzahlung gebeten, diesen Control-Abschnitt bis zum Schluss der Vorstellung aufzubewahren.

Morgen Donnerstag:

Grosse Vorstellung.

Die Spring - Fahrschule, geritten von Herrn J. W. Hager mit den Vollblutpferden HELENE (Fr. Mon Tresor), br. Stute von Laneret a. d. Helene Triumphante v. Y. Melbourne und FIDA, br. Stute von Labin (Buccaneer-Elastic) a. d. Flimsey v. Hartneistein.

EMIR, Mohrenschimmel-Hengst, als Apportirpferd dressirt und vorgeführt von Fr. Renz.

HORAZ und MERKUR, Fuchshengste, dressirt und vorgeführt von Herrn Fr. Renz.

Die ausserordentlichen Tremplin-Sprünge und Doppel-Salto mortales über 12 Pferde, ausgeführt von den vorzüglichsten Springern der Gesellschaft.

Auftreten der Schulreiterin Mlle. Adelina Price.

Auftreten der Reitkünstlerin Mlle. E. Loyal.

Auftreten der Reitkünstler Mrs. Melville, G. Loyal, A. Loyal, A. Wells.

Auftreten der Equilibristin Miss Mazella.

Die 6 Pierrots, hoch-komisches Intermezzo.

Contre-danse française, geritten von 8 Herren, angeführt von Herrn Fr. Renz.

Ernst Renz,
Director.

Druck von Ernst Litfass' Erben, K. Hofbuchdrucker, Adlerstr. 6

Renz Cirkusprogram 1884 1

10 öre. *10 öre.*

CIRCUS O. ROBINSON.

PROGRAM

Måndagen den 20 Februari 1893 kl. 8 e. m.

Konsert af Sällskapets egen Orkester.

1. **Hr Bourdwann** som Gycklare och Malabrist.
2. **Mustapha** äkta Finsk Fuchshingst dresserad i frihet, framföres af **Hr Robinson.**
3. **De 3 Pierrots** Komiska Gymnastiska Gruperingar utföres af **Bröderne Martini.**
4. **Jue de Barre,** Fransk Ridspel, rides af 2 Damer och 1 Herre.
5. **Komisk Entré** utföres af **Clown Max.**
6. Upptr. af Grotesk- och Saltomortal-Ryttaren **Hr Paulo.**
7. **Fantasie Ballet Divertissement** utföres af Corps de Ballet.
8. **19:de århundradets Vidunder,** Ormmenniskan eller menniskan utan ben, utföres af **lille Emil.**
9. **Emier,** Arabisk Rapphingst, rides i högre skolan af **Miss Ernestine.**
10. Brottningskamp emellan **Hr Oscar Westerholm** och Atleten **Hr Ernest.**

I morgon Tisdag den 21 Februari kl. 8 e. m.

Stor extra briljant Föreställning.

Droskan N:o 117

Urkomisk Pantomim.

Söndagen den 26 Februari kl. 8 e. m.

Recett för Clown Max.

10 minuters paus.

Pariser Modist Magazinet.

Komisk Pantomim, utföres af flere af Sällskapets medlemmar.

Hundar få ej medtagas.
Tobaksrökning är förbjuden.
Direktören förbehåller sig rätt att ändra programmet.

Högaktningsfullt O. ROBINSON, Direktör.

Linköping, Mathilda Nicolaiséns Accidenstryckeri, 1893.

10 öre. *10 öre.*

CIRCUS O. ROBINSON.

PROGRAM

Torsdagen den 16 Februari 1893 kl. 8 e. m.

Konsert af Sällskapets egen Orkester.

1. **Hr Bourdwann** som Gycklare och Malabrist.
2. Verldens minsta Ryttarinna **Wanda** med sin Ponny **Mascha.**
3. **Komisk Entré** af Clown **Carlo** och **Robert.**
4. Upptr. af Grotesk- och Saltomortal-Ryttaren **Hr Paulo.**
5. **Miss Ella Parodi** utföres af **Clown Max.**
6. **Fantasie Ballet Divertissement** utföres af Corps de Ballet.
7. **De 3 Pierrots** Komiska Gymnastiska Gruperingar utföres af **Bröderne Martini.**
8. **Mustapha** äkta Finsk Fuchshingst dresserad i frihet, framföres af **Hr Robinson.**
9. **Komisk Entré** utföres af **Clown Max.**
10. **Euires,** Arabisk Rapphingst, rides i högre skolan af **Miss Emertine.**
11. Kraft-Jonglörerne, Atleterne **Bröderne Ernest.**

I morgon Fredag den 17 Februari kl. 8 e. m.

Stor intressant Föreställning med nytt Program.

5 minuters paus.

DON TIRLONE,

Komisk Pantomim, utföres af flere af Sällskapets medlemmar.

Hundar få ej medtagas..
Tobaksrökning är förbjudet.
Direktören förbehåller sig rätt att ändra programmet.

Högaktningsfullt

O. ROBINSON,
Direktör.

Linköping, Mathilda Nicolaisens Accidenstryckeri, 1893.

10 öre. *10 öre.*

CIRCUS O. ROBINSON.

PROGRAM

Fredagen den 17 Februari 1893 kl. 8 e. m.

Konsert af Sällskapets egen Orkester.

1. Verldens minsta Ryttarinna **Wanda** med sin Ponny **Mascha.**
2. **Komisk Duell** utföres af Clowns **Carlo** och **Robert.**
3. **Serf,** i frihet dresserad, framföres af **Hr Robinson.**
4. **Storartade produktioner på Telefontrådslina** utf. af **Hr Etardo**
5. **Miss Ella Parodi** utföres af **Clown Max.**
6. **19:de århundradets Vidunder,** Ormmenniskan eller menniskan utan ben, utföres af **lille Emil.**
7. **Clown Robert** med sin kloka Ponny.
8. Upptr. af Grotesk- och Saltomortal-Ryttaren **Hr Paulo.**
9. **Komisk Entré** utföres af **Clown Max.**
10. **Jue de Barre,** Fransk Ridspel, rides af 2 Damer och 1 Herre.
11. Kraft-Jonglörerne, Atleterne **Bröderne Ernest.**

I morgon Lördag den 18 Februari kl. 8 e. m.

Stor utomordentlig Föreställning

med nytt program.

***Brakonier** eller*

Vildstjufskytterna i Tyrolerbergena.

Stor Pantomim.

5 minuters paus.

Rekrytering på Landet,

Komisk Pantomim, utföres af flere af Sällskapets medlemmar.

Hundar få ej medtagas.
Tobaksrökning är förbjudet.
Direktören förbehåller sig rätt att ändra programmet.

Högaktningsfullt **O. ROBINSON,** Direktör.

Linköping, Mathilda Nicolaiséns Accidenstryckeri, 1893.



первый Сибирскій

СТРЕПЕТОВЪ.

Телефонъ № 304.

Въ Субботу 4 Ноября.

Программа.

струнный оркестръ музыки подъ упр. капельмейстера г. В У Н И А.

ОТДѢЛЕНІЕ I.

1) Дебютъ воздушныхъ эквелибристокъ дочерей воздуха **М-ли Лиди и Раи**

2. Два великана комическій выходъ.

3. Американскій ковбой на лошади исп. **Георгій Стрепетовъ**

4. Японскій бамбукъ исп. г-да Леопольдини.

5. Выѣздъ бравурной наѣздницы **Аполинарія Стрепетова**

6) Человѣкъ крокодилъ феноменальныя упражненія исп. **Г. Рихардъ**

7. Выходъ лучшихъ въ настоящее время въ Россіи музыкальныхъ эксцентриковъ **Гг. Розетти**

Антрактъ 15 минутъ

ОТДѢЛЕНІЕ II.

Анонсъ: Въ Воскресенье 5 даны будутъ **2 большихъ праздничныхъ представленія въ 2 часа дня и 8¼ час. вечера.**

Днемъ уменьшенныя цѣны. Днемъ въ послѣдній разъ примутъ уч. **короли воздуха 7 ЛЕОТАРИС**

Анонсъ: На дняхъ состоится первый дебютъ воздушныхъ эквилибристокъ на эфектныхъ аппаратахъ сестеръ Океанъ.

8. Гранде Балабиле большой классическій балетъ.
Грандъ Балабиле исп. Коръ-де-балетъ.
Вальсъ фантазія исп. корифейки балета М-ль Аполинарія и Елизавета Стрепетовы, Ляля, Сержъ и Фаня Матеусъ
Соло-Вараугонъ исп примо-балерина М-ль Муза Березина.
финалъ общій галопъ исп. весь Коръ-де-Балетъ.

Балетъ поставленъ изв. балетмейст. **Г. Лисецкимъ**

9. Дрессированныхъ лошадей на свободу выведетъ Г-нъ **Георгій Стрепетовъ**

10. Римско-Гладіаторскія упражненія на кольцахъ исп. **Бр. Орландо**

11. Джентельменъ на лошади исп. знаменитый наѣздникъ Г. Альберто Де-Вре

Антрактъ 15 минутъ

ОТДѢЛЕНІЕ III.

12) Гастроль знаменитыхъ воздушныхъ полетчиковъ королей воздуха 7 леотарисъ **семейства Матеусъ и Сержъ.**

13 Выходъ популярныхъ французскихъ соло клоуновъ-буфъ **Бр. Фернандесъ.**

14. Быстрый вольтижъ на неосѣдланной лошади исп. Мль Л И Д А.

Начало въ 8¼ час. вечера

Въ случаѣ болѣзни артиста или лошади, дирекція оставляетъ за собой право этотъ номеръ заменить, или совсѣмъ отмѣнить.

ВНИМАНІЮ ПУБЛИ

Для временнаго выхода изъ цирка просятъ брать контръ-марки съ контролированнымъ билетомъ, пущенъ быть не можетъ.

В циркѣ даются уроки верховой ѣзды. Справиться узнать у Г. Георгія С

Цирка Э. А. Стрепетов

Ryssland Cirkusprogram 11

Med

Kongl. Majestäts

Allernådigste Tillstånd,

komma Bröderne Fouraur med deras Sällskap, att i dag
Söndag den 27 Febr. 1825, å hårw. stora Theatern,
hafwa åran utföra en

Utomordentlig dans på Lina.

Herrarne Fouraur, Baptist, Jean, Lamand och Joseph Fouraur, så wäl som Fru Fouraur, Fru Baptist, och Mamsell Fouraur skola med och utan Balancerstång wisa alldeles nya turer och språng på Linan och anstränga alla sina krafter, för att gifwa denna föreställning med all möjlig precision.

Derefter gifwes på allmän begäran för andra gången, En stor Föreställning benämd:

Fra Diavolo,

eller

De beryktade Röfrarne i Abruzziska Bergen.

Stor Italiensk Historisk Pantomime i 2 Afdelningar med dans, fäktningar och manövrer till fot och häst.

Denna komposition är af Herr Baptist Fouraur, tillförene Pantomime-Mästare wid Theatern i Wien. Musiken är af H:r Strowetz, Kapellmästare i Wien. Med alldeles ny, dertill egentligen förfärdigad, praktfull gammal Tysk Garderob, efter Kongl. Kejserliga Hof-Theater-Kostume-Direktör i Wien, Herr von Stuberaucks, teckning; hwilket af intet Sällskap på någon annan Theater blifwit wisadt.

Personerne;

Fra Diavolo, Röfware-Kapten	spelas af	Herr Baptist Fouraux.
Maretto, andre Röfware-Kapiten		Herr — Fouraux.
Macastro, afskedad Officer, Leons Bror		Herr Lamand Fouraux.
Leon, Kapiten wid Kavalleriet		Herr Jean Fouraux.
Fanny, Macastros Fosterdotter och Leons Fästmö		Fru Baptist Fouraux.
Girolomo, Macastros Betjent		Herr Joseph Fourau.
Angelina, ung Bondhustru		Fru Fouraux.
Två Soldater		Herr Valentini. / Herr Heinrich.

Fra Diavolos Röfware till fot och häst, Leons Soldater och Kavalleri, Bönder och Bondhustrur.

Kort Beskrifning öfwer ofwanstående Pantomim.

Fra Diavolo, en af de ryktbaraste Röfwareanförare i Abruzzerna, beryktad genom de grymheter, som han sjelf utförde, och fruktad af alla, blef en gång förföljd af Leon, en käck Kapiten wid Kavalleriet, som hade order att öfwerallt, der denne omenniska uppehöll sig, efterfätta honom och hans band. Kapitenen hade en Bror, som bodde i Abruzzerna och hade i sitt hus en Fosterdotter Fanny, i hwilken den unge Kapitenen war kär. Leon kom till denna bror, i tanka att finna sin fästhet i sin älskarinnas famn; men Röfwaranfören, hwilken det lyckats att på biwägar inkomma i Macastros hus, hade bortfört Fanny och begifwit sig med henne och sitt band till en Eremitkoja, der han, klädd som Eremit, förklarat henne sin kärlek.

Det hade derefter lyckats Leon att med list upptäcka hwar röfwarbandet uppehöll sig; och sedan han hade benägtgat sig en wakthafwande rymmares kläder, hwilken han undanrödjt, hade han swurit, att antingen befria sin älskarinna, eller omkomma. Röfwaren anwände allt för att winna Fannys hjerta; men hon, trogen sin älskare, hade låtit honom förstå, att hon heldre walde döden, än gaf sin hand till en Röfware. Denne förargad, glömde sin kärlek, och då han i sin wrede wille med list göra allt om intet, fick han den underrättelsen, att Macastro skyndade med sina troppar till sin broders hjelp. Fra Diavolo lät då sätta Fanny i säkerhet, och beredde sig på att slås. Medan Macastro stridde med Röfwarbandet, sökte Anföraren, förklädd till eremit, att fly; men Leon upptäckte honom, och twingade honom att gifwa sig. I samma ögonblick framrusade Fra Diavolos hela styrka och fick öfwerhanden. Röfwarkapitenen, uppbragt deraf att nödgas se Fanny sig frântagas, wille göra henne till första offret, hwilket likwäl förekoms derigenom att hon bringades i säkerhet i kojan. I detsamma wisade sig den tappre Leon till häst, besteg muren och lyckades att genom tillhjelp af sin häst inkomma genom ett fönster, samt att befria sin älskarinna. Alla Macastros och Leons troppar samlades, wågade sista anfallet och gynnades med framgång. Röfwarbandet blef alldeles förstördt; endast en man lyckades det undkomma. Girolomo, Macastros dräng, som rådt wilse från de sina, anfölls af en Röfware, men öfwerwann och dödade honom wid sin herres fötter. — Så slöts historien om det ryktbara Röfwarbandet i Abruzzerna, hwilket hade i många år spridt oro och förskräckelse öfwer hela landet.

Herr Fouraur smickrar sig att med föreställningen af denna Pantomime, som på Theatern i Wien blifwit gifwen 34 och i Breslau 15 gånger efter hwarandra af detta Sällskap, skördat stort bifall, så mycket mera, då han tror att Respective Publicum skall beundra den konst och möda, med hwilken hästarne för denna Pantomime blifwit dreßerade; äfwen har han hwarken sparat kostnad eller möda för att göra denna föreställning till en bland de mest lysande. Uti densamma kommer äfwen att wisas en stor wäl dreßerad Hund. Dess trogna djur, som i det ögonblick då dess Herre swäfwar i dödsfara, slitit sig lös, ser sin Herres fara, förföljer den andre Röfwar-Anföraren, springer upp på honom, rycker honom till marken och sönderrifwer honom i de öfrige Röfwarnes och Soldaternes åsyn. Denna Hunds dreßering har på alla ställen blifwit upptagen med största bifall, och Herr Fouraur tror sig ej eller här förfela sitt ändamål. Slutscenen blifwer på det praktfullaste upplyst af den helt nyligen uppfunna röda lågan.

Priserne är som tillförene. Spektaklet börjas kl. 7 och slutas omkring kl. 10.

ПРОГРАММА

Циркъ В. А. КАМУХИНА.

Электрич. освѣщеніе. Водопроводъ. ——— телефонъ № 341.

Въ Четвергъ 13-го Апрѣля 1917 года.

— БЕНЕФИСЪ —

сестеръ, тріо ФЕРРОНИ.

Отдѣленіе 1-е.

1. Стулья . . . . . Вася
2. Антрэ . . . . . г. Макаровъ
3. Морской актъ . . . . . исп. бенефиціантки
4. Лошадь выведетъ . . . . . г. Ващенко
5. Каучукъ . . . . . Вася
6. Музыкальные эксцентрики . . . исп. бенефиціантки

Антрактъ 15 минутъ.

Отдѣленіе 2-е.

1. Хоръ.
2. Гимнастическ. упражн. на трапеціи подъ куполомъ цирка исп. бенефиціантки.
3. Антрэ . . . . . г. Ващенко
4. Дуэтъ . . . . . Г.г. Никифоровы
5. Муз. эксц. . . . . исп. бенефиціантки

Антрактъ 15 минутъ.

Отдѣленіе 3-е.

1. Эквилибристки . . . . . исп. бенефиціантки
2. Выходъ съ попугаями . . . . . М-ме КАМУХИНОЙ
3. Гротескъ . . . . исп. бенефиціантка М-ль Луиза
4. Виртуозъ на балалайкѣ . . . Родзевичъ-Плотницкій
5. Танпоръ . . . . . г. Никифоровъ

Начало ровно въ 8½ час. вечера.

Курить въ зданіи цирка, кромѣ буфета, воспрещается
Въ случаѣ болѣзни артиста или лошади дирекція оставляетъ за собой право этотъ № замѣнить ли совсѣмъ выпустить.

Просятъ въ ПЕРЕДНЕМЪ ВЫХОДѢ не останавливаться.

Директоръ цирка *В. А. Камухинъ.*

Печат. съ раз. начальства. Оренб. Губ. типографія

Ryssland Cirkusprogram 17

1436
1882
4

ЦИРКЪ Д. ФЕРРОНИ.

ПРОГРАММА ПРЕДСТАВЛЕНІЯ.

Въ Субботу 1 Мая 1882 года.

Въ Бенефисъ Парфорсъ-Ѣздника, Гимнаста и Клоуна

КОНСТАНТИНА.

ОТДѢЛЕНІЕ I.

1. Джигитовку, на неосѣдланной лошади, исполнитъ Бенефиціянтъ.
2. Граціозное па и позы на лошади исп. г-жа Алисса.
3. Fourche-Trapez, японскіе эквилибры и гимнастическія упражненія, исп. Бенефиціянтъ, Горацій и Наталь.
4. Кавалино, дрес. лошадь выведъ. на свободу г. Орестo.
5. Подарокъ бабушки, комическое антре, исполнить Бенефиціянтъ.
6. Упражненія ѣзды и сальтомортале на лошади, исп. Горацій.

(Антрактъ 15 м.).

ОТДѢЛЕНІЕ II.

1. Чертовъ мостъ, гимнастическое попури съ воздушными полетами и сальтомортале исп. Бенефиціянтъ и г. Эмерикъ.
2. Babette или „страстная любовь“ сцена на лошади испол. Бенефиціянтъ и г-жа Алисса.
3. Эволюціи-ѣзды на неосѣдланной лошади, исп. африканка Тилли.
4. Héros, дресированную лошадь выведетъ на свободу Бенефиціянтъ.
5. Jocoey Anglais, на лошади, исполнить Томми.
6. Парфорсъ ѣзду, съ прыжками на лошади, исп. Бенефиціянтъ.

(Антрактъ 15 м.).

ОТДѢЛЕНІЕ III.

БОЛЬШАЯ ИСТОРИЧЕСКАЯ ПАНТОМИНА

АРАБЫ ВЪ КОНСТАНТИНОПОЛѢ.

Начало въ 8 часовъ вечера

Цѣна программа 5 к Завѣдывающій Циркомъ **А. ГЕЙНРИХЪ.**

Печ. дозв. Пол. г. Кѣльцы Штабсъ-Ротмистръ Фонъ Франкенштейнъ

ЦИРКЪ Д. ФЕРРОНИ.

ПРОГРАММА ПРЕДСТАВЛЕНІЯ.

ВЪ ВЕНЕФИСЪ ГИМНАСТОВЪ И НАѢЗДНИКОВЪ ОРЕСТО И ЭМЕРИКА.

Въ Четвергъ 6 Мая 1882 года.

ОТДѢЛЕНІЕ I.

1. Американскій Батудъ, попури, прыжки и сальто-мортале, исп. артисты съ участіемъ Бенефиціянтовъ.
2. Огненная мельница, исп. Бенефиціянтъ Оресто.
3. Sans scélle, ѣзду на лошади, исп. африканка Тилли.
4. Perche, гимнасто-эквилибристическій выходъ, исп. г. Константинъ и Бенефиціянтъ Эмерикъ.
5. Герой дресированную лошадь выведетъ на свободу Директоръ Феррони.
6. Гротескъ-ѣзду, съ прыжками на лошади, исп. Бенефиціянтъ Оресто.

(Антрактъ 15 м.).

ОТДѢЛЕНІЕ II.

1. Doppel Trapez, гимнастическія упражненія, исп. Бенефиціянты.
2. Babette, сцена на лошадяхъ, исп. г. Константинъ и г-жа Алисса.
3. Комическую сцену, съ переодѣваніемъ на лошади, исп. Бенефиціянтъ Оресто.
4. Летающіе шляпы, комическій выходъ исп. Бр. Феррони.
5. Калифъ и Карабахъ, двѣ дресированныя лошади выведетъ на свободу Директоръ Феррони.
6. Упражненія наѣздничества и сальтомортале на лошади, исп. Горацій.

(Антрактъ 15 м.).

ОТДѢЛЕНІЕ III.

ЕВРЕЙСКІЙ КВАРТЕТЪ.

Начало въ 8 часовъ вечера.

Цѣна программа 5 к. Завѣдывающій Циркомъ **А. ГЕЙНРИХЪ**

Kielce—druk M. Żelichowskiego.

Г. Смоленскъ.

Въ Четвергъ 26 Февраля 1887 г.

ВЪ БЕНЕФИСЪ

УПРАВЛЯЮЩАГО ЦИРКОМЪ

А. К. ГЕЙНРИХОВА

ПРОГРАММА:

ОТДѢЛЕНІЕ ПЕРВОЕ.

1) Вольтижированіе на неосѣдланной лошади, исп. мал. Наталь.

[illegible]ія исп. [illegible]

3) Комаринскую на лошади, исп. Г. Горацій.

4) Комическое антре исп. Г-нъ Танти.

5) Позы съ шалью на лошади, исп. Г-жа Александрина.

6) Отчаянную ѣзду на лошади, съ прыжками исп. Г. Эмерикъ.

АНТРАКТЪ 15 МИНУТЪ.

ОТДѢЛЕНІЕ ВТОРОЕ.

1) Полеты черезъ арену цирка съ сальтоморталями исп. Г.г. Горацій и Наталь.

2) Гротескъ ѣзду на лошади. исп. Д-ца Марій.

3) Краковскій танецъ исп. Г-жа Гришкова.

4) „Моро“ дрессированнаго жеребца на свободѣ выведенъ Г. Феррони.

5) Карликъ и Великанъ комическій выходъ исп. Г. Гришковъ

6) Жокейскую призовую скачку исп. мал. Наталь.

АНТРАКТЪ 15 МИНУТЪ.

Въ заключеніе въ 1-й разъ

БОЛЬШАЯ БАЛЕТЪ-ПАНТОМИМА ВЪ 10 КАРТИНАХЪ ПОДЪ НАЗВАНІЕМЪ:

ВОСТОЧНЫЙ ВОПРОСЪ

ИЛИ БУДУЩНОСТЬ БОЛГАРІИ

Картина 1.

БАЛКАНСКІЙ ПОЛУОСТРОВЪ УХАЖИВАНІЯ АНГЛІИ, АВСТРІИ И ДРУГ. ЗА БОЛГАРІЕЙ

Картина 2. [illegible]

ПОХИЩЕНІЕ БОЛГАРІИ.

Картина 3.

РУССКІЙ ЗАЩИТНИКЪ (ИВАНЪ).

Картина 4.

РЫНОКЪ НЕВОЛНИЦЪ ВЪ КОНСТАНТИНОПОЛѢ.

Картина 5.

ГАРЕМЪ ИЛИ БОЛГАРКА ВЪ ЛАПАХЪ ПАШИ.

Картина 6,

ЕВРОПА ВЪ СВОИХЪ ПРЕДСТАВИТЕЛЯХЪ.

Кар. 7.

ФРАНЦІЯ ЗАЩИТ. НЕВИННОСТИ.

Картина 8.

У НОГЪ РОССІИ.

Картина 9.

АПОѲЕОЗЪ.

Картина 10.

БУДУЩЕЕ РѢШЕНІЕ ВОПРОСА.

ДѢЙСТВУЮЩІЯ ЛИЦА:

Болгарія	Г-жа Гришкова.
Ея защитникъ русакъ (Иванъ)	Г-нъ Танти.
Москва	Д-ца Ирма.
Пруссія	Г-нъ Гришковъ.
Австрія	БЕНЕФИЦІАНТЪ.
Англія	Г-нъ Собстель.
Турція	Г-нъ Эмерикъ.
Французская республика	Д-ръ Феррони
Сербія	Г-нъ Игнатовичъ.

Болгары, болгарки, турки, арабы, французы, русскіе, одалиски, евнухи, невольницы и проч.

ОБЪЯСНЕНІЕ СЮЖЕТА ИЛИ СОДЕРЖАНІЕ ПАНТОМИМЫ.

Страну братушекъ или Болгарію изображаетъ женщина Болгарка, попавшая въ лапы Паши.

За нею же слѣдуютъ и другіе претенденты, представители державъ. русскій крестьянинъ Иванъ, видѣлъ похищеніе болгарки и рѣшился въ сюду идти за ней и защищать злосчастную дѣвушку. Плѣнницу продаютъ на базарѣ и приводятъ во дворецъ Турка, гдѣ происходитъ большой балъ, на который приглашены представители разныхъ Европейскихъ державъ. Когда является Франція на аренѣ, присутствующіе дружно аплодируютъ. Представители увидя болгарку желаютъ переманить или вырвать ее къ себѣ, порывы Англичанина, Нѣмца. Австрійца и т. п. господъ, останавливаетъ Французъ, въ то время является Русскій защитникъ крестьянинъ Иванъ, поднимается занавѣсъ и глазамъ зрителей предстаетъ РОССІЯ въ образѣ мужчинъ и женщинъ въ національныхъ костюмахъ, Болгарка бросается къ ногамъ этой живой Россіи, принимается ею подъ покровительство. Балетъ-пантомима оканчивается Русскимъ національнымъ гимномъ, Русскими народными пѣснями и плясками.

Нач. ровно въ 8 час. вечера

Управляющій циркомъ Гейнриховъ

Нач. полиц. м. д. Полиц. Гудковъ.

Смол., Губ. Типогра[illegible]

Ryssland Cirkusprogram 1887 16

·—Г. ЛУЦКЪ—·

ИТАЛЬЯНСКІЙ ЦИРКЪ Бр. ФЕРРОНИ

ПРИГЛАШЕНІЕ

НА НЕОБЫКНОВЕННО-БЛИСТАТЕЛЬНОЕ ПРЕДСТАВЛЕНІЕ

ВЪ БЕНЕФИСЪ

ПАРФОРСЪ НАѢЗДНИКОВЪ, ГИМНАСТОВЪ и АКРОБАТОВЪ

ГОРАЦІЯ и НАТАЛЯ.

имѣющее быть

Въ Среду 2-го Августа 1889 г.

Почтеннѣйшая публика!

Видя Вашъ радушный пріемъ, во время исполненій №№ нашего репертуара, мы беремъ на себя смѣлость пригласить Васъ на нашъ бенефисъ имѣющій быть въ СРЕДУ 2-го Августа и смѣемъ надѣяться что онъ небудетъ Вами оставленъ и благосклонно посѣщенъ.

Съ истиннымъ почтеніемъ

Бенефиціанты ГОРАЦІИ и НАТАЛЬ.

Печ. раз. Луцкій Испразникъ Соколовъ.

Тип. С. Бонка въ Луцкѣ.

МЕЖДУ ПРОЧИМИ

ДРЕССИРОВАННАГО МЕДВѢДЯ, выв. Бенеф.

исп. гротескъ ѣзду на лошади съ прыжками черезъ обручи и балоны и во время ѣзды будетъ стоять на

Iocey of The Citty, скачку на жизнь и смерть, га ломъ и безъ сѣдла, съ сальтоморталями, исп. Бене

ДРЕССИРОВАННЫЯ СОБАКИ, исп. разные комическіе попури, которыхъ выв. бенеф. Горація.

МЕЖДУ НЕБОМЪ и ЗЕМЛЕЙ воздушныя упраж. исп. Бенефиціанты

ПЛАМЕННАЯ ЛЮБОВЬ, характерную сцену на двухъ лошадяхъ, исп. Бенефиц. Горація и Д-ца Мари.

САЛЬТОМОРТАЛЕ НА ЛОШАДИ, черезъ разные предметы, исп. Бенеф. Горація.

остальныя №№ исп. вся труппа

ВЪ ЗАКЛЮЧЕНІЕ

Большая историческая быль-пантомима

БУНТЪ АРАБОВЪ

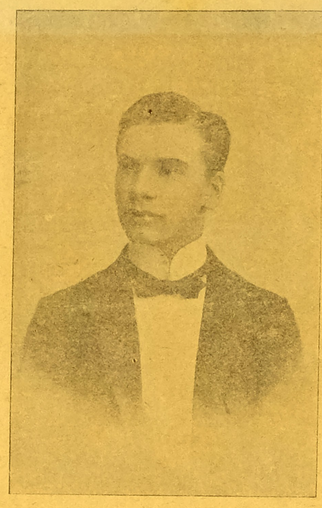
ВЪ КОНСТАНТИНОПОЛѢ.

Произшествіе это въ недалекомъ прошедшемъ, потрясла весь Константинополь а сама пантомима дѣлаетъ громадный фуроръ, какъ на провинціи такъ и въ столицахъ.

Карт. 1. Поклоненіе Мурать-Усбеку. Карт. 2. Похищеніе дочери Консула Криспи. Карт. 3. Горемъ и невольница. Карт. 4. Парламентеръ—женихъ. Карт. 5. Совѣтъ Арабовъ. Карт. 6. Въ родственныхъ объятіяхъ. Карт. 7. Бунтъ Арабовъ. Карт. 8. Баталья. Карт. 9. Лже—защитникъ. Карт. 10. Награда по заслугамъ. Финальное табло при освѣщеніи бенгальскаго огня.

УЧАСТВУЮЩИХЪ ВЪ ПАНТОМИМѢ ДО 40 ПЕРСОНЪ.





Цѣна 10 коп.

Программа.

Итальянскій циркъ



Н. Д. ФЕРРОНИ

Въ Субботу 30 Апрѣля 1905 г.

ВЪ БЕНЕФИСЪ

замѣчательныхъ наѣздниковъ, жонглеровъ,
прыгуновъ и гимнастовъ

Бр. Веніамина и Виктора

ФЕРРОНИ

ОТДѢЛЕНІЕ I.

1) Трудное гимнастическое упражненіе на американскомъ рекѣ исп. г. Моисеенко и Вольдерманъ
2) „Гротескъ ѣзду“ на лошади исп. малолѣтняя Луиза
3) Неустрошимое балансированіе на лѣстн. стоящій на пьедесталѣ никѣмъ не придерживаемой и одновременно концертъ на корнетѣ исп. бен. г. Викторъ

4) Прекрасно дрессированнаго на свободѣ жеребца выв. Директоръ цирка Н. Д. ФЕРРОНИ.

5) Большое комическое апре исп. г. Мишель
6) Выѣздъ неустрашимаго наѣздника сальтоморалиста и и перуэтиста на лошад, который въ заключеніе своего № сдѣлаетъ сальтоортале съ завязанными глазами и мѣшкомъ на голов исп. бенефиціантъ г. Веніаминъ.
7) Акробатическое партер-попури, прижковъ и сальтоморталe исп. Бр. Таусекъ

Антрактъ 15 минутъ

ОТДѢЛЕНІЕ II.

8) Танцы, прижки, пируэты сѣдами и сальтоморталe на туго-натянутомъ канатѣ исп. бен. г. Веніаминъ
9) Жонглированіе на лошади разными предметами какъ-то шарами, ножами, факелами, лампой и т. п. въ заключеніе несгораемый человѣкъ исп. бен. г. Викторъ
10) Выходъ музыкальныхъ клоуновъ-эксцентриковъ бр. Орестъ
11) Отчаянное упражненіе на персидскомъ шестѣ и одновременно концертъ на корнетахъ исп. бен. гг. Веніаминъ и Викторъ
12) „Парфорсъ ѣзду“ на несѣдланной лошади съ львиными прижками на лошадь съ земли во время ея полнаго карьера исп. г. Беллини

Антрактъ 15 минутъ.

ОТДѢЛЕНІЕ III.

Большая исполинская пантомима

„Браконьеры“

Въ случаѣ болѣзни артистъ, артистки или лошади дирекція цирка вправѣ замѣнить означенный № въ программѣ другимъ

Съ почтеніемъ Дирек. цирка Н. Д. ФЕРРОНИ

Печатать разр. Витебскъ, типо-лит. Насл. М. Б. Неймана.

Ryssland Cirkusprogram 1905 21

Цѣна программы 5 коп.



ЦИРКЪ-ЧИНИЗЕЛЛИ.

Въ Понедѣльникъ, 13-го Ноября 1906 года,

ПРОГРАММА:

Съ 7½ до 8 час. вечера.

Собственный оркестръ цирка, подъ управленіемъ капельмейстера К. УНГЕРЪ, исполнитъ:

1. Berlin-Wien, маршъ . . . . . *Ленгардтъ.*
2. Душинька . . . . . *Герварть.*
3. Ouvert. Raymond . . . . . *Томасъ.*

Отдѣленіе I.

1. М-ль ВАЛЕНТИНА — сцена на лошади.
2. Г-нъ КАРДИНАЛЕ съ дрессированными медвѣдями и собаками.
3. М-ль ГАМСАКУРДИ—пирруэтъ-наѣздница.
4. Клоуны АЛЬПЕРОВЪ и БЕРНАРДО.
5. Г-нъ АНДРО ЧИНИЗЕЛЛИ—жокей на несѣдланной лошади.
6. Г. ФЛЕКМУРЪ и М-ль ИНГЕБОРГЪ — чудо-эластикъ.
7. Наѣздница высшей школы М-ль АНЖЕЛЕ КАЗУРЕКЪ де-МИЛИНЪ.
8. Трio АЛЛЕГРИ — миніатюръ-акробаты.
9. Г-жа Директоръ ЛИЦЦІЕ ЧИНИЗЕЛЛИ—новѣйшая дрессировка.
10. ФРАНЦУЗСКАЯ ПОЧТА на 13 пони—исп. ВИКТОРЪ.

Антрактъ.

Въ самомъ непродолжительномъ времени состоится:

1-й разъ

МЕКСИКА

Большая блестящая мимическо-эквестрическая индѣйская пантомима въ 4-хъ картинахъ

Поставлена на сцену Г-мъ ДИРЕКТОРОМЪ

Сципіоне Гаэтановичемъ ЧИНИЗЕЛЛИ.

Аранжирована Г-мъ ГАНСОМЪ РЕЙЗИНГЕРОМЪ. Музыка Г-на КОНРАДА УНГЕРА.

Сюжетъ взятъ изъ жизни Мексиканцевъ и Краснокожихъ, богатъ самыми эффектными сценами, какъ-то: нападеніями краснокожихъ, сраженіями, пожарами и т. п.

Чудная декоративная обстановка: первобытный лѣсъ, горящая ферма и т. д.

Участвуетъ весь мужской и женскій персоналъ, кордебалетъ, а также много лошадей.

Отдѣленіе II.

11. ТНЕ ГОЛЬТЕНСЪ—эксцентрики на тройномъ турникѣ.
12. Труппа КЭЙТЕНЪ 4 акробата.
13. Миссъ ДЭНИ — велосипедистка и ея ассистентъ Мистеръ Р. да-КОСТА.

Антрактъ.

Отдѣленіе III.

14. БАЛЕТЪ-ДИВЕРТИССЕМЕНТЪ

«Четыре времени года»

(Весна, лѣто, осень и зима).

Аранжированъ балетмейстеромъ Г. РЕЙЗИНГЕРОМЪ.

15. Г-нъ КОНСТАНТИНЪ ФОНЪ-РЕНРОВЪ—блестящій наѣздникъ высшей школы на андалузскомъ жеребцѣ Аррогантесъ. Сенсаціонная новость!

Лошадь, подражающая танцующей балеринѣ.

16. Бр. КОСТАНДИ — музыкальные клоуны.
17. „ЭЛЕКТРО-БІОСКОПЪ", [illegible] картинъ:
    - а. Нападеніе въ поѣздѣ.
    - б. Путешествіе въ Альпахъ.
    - в. Я пойду за хлѣбомъ.
18. М-ль ЕЛЕНА—вольтижъ.

Въ случаѣ болѣзни артиста или лошади, Дирекція Цирка имѣетъ право объявленный по программѣ № замѣнить другимъ разрѣшеннымъ.

Во время антракта имѣющіе билеты на ложи, кресла и стулья имѣютъ право обозрѣвать конюшню.

Касса открыта съ 10-ти час. утра до окончанія представленія.

Храненіе верхняго платья безплатно.

Завтра, во Вторникъ, 14-го Ноября, большое Гала представленіе по новой программѣ. Новые дебюты.

Директоръ Цирка *Сципіоне Гаэтановичъ Чинизелли.*

На основаніи Высочайше утвержденнаго 5-го Мая 1892 г. мнѣнія Государственнаго Совѣта и утвержденныхъ 20-го Августа 1892 г. правилъ взиманія сбора съ публичныхъ зрѣлищъ и увеселеній, со всѣхъ билетовъ взимается сборъ, оплачиваемый марками, безъ коихъ билеты не дѣйствительны.

Печат. разрѣш. 31-го Октября 1906 г., СПб. Градон., Свиты Его Вел. Генер.-Маіоръ В. фонъ-деръ-Лауницъ.

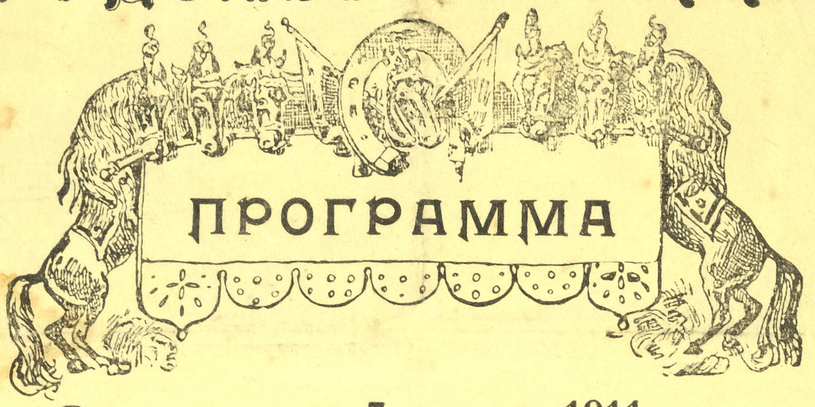
Типогр. Импер. СПб. театровъ, Моховая, 40.

Ryssland Cirkusprogram 1906 20

Г. Воронежъ.

Московскій Столичный Циркъ

РУДОЛЬФО ТРУЦЦИ



Въ воскресенье 7 августа 1911 года

БЛЕСТАТЕЛЬНОЕ ПРАЗДНИЧНОЕ ПРЕДСТАВЛЕНІЕ

ОТДѢЛЕНІЕ 1-е.

1. Girlanden маневръ на 8 лошадяхъ исп. 8 дамъ.
2. Два великана комическая сцена исп. два клоуна.
3. Pas-de Baguets на лошади исп. М-ll **Валентина Гамсакурдія.**
4. Комическій выходъ соло-клоуна эксцентрика г. **В. Эйженъ.**
5. 4 Карсиканскихъ пони на свободу дрессириван. выведетъ М-ll **Тереза Маминьенъ.**
6. La Scala эквелибрическія игры исп. Г.г. **Короли и Одони.**
7. Выѣздъ смѣлой наѣздн. на неосѣдлан. лошади **Мисъ Вернеръ.**
8. Музыкально-акробатическій Танецъ «Fantasia» исп. М-ll **Надина и В. Эйженъ.**
9. Выѣздъ наѣздника-сальтоморталиста на лошади г. **Гетци.**

Антрактъ 15 минутъ.

АНОНСЪ: Завтра въ понедѣльникъ 8-го августа
БОЛЬШОЕ ПРЕДСТАВЛЕНІЕ.

АНОНСЪ: На дняхъ поставлена будетъ грандіозная феерія балетъ-пантомима **ПАНЪ ТВАРДОВСКІЙ.**

ОТДѢЛЕНІЕ 2-е.

10. ПУТЕШЕСТВІЕ ВО КРУГЪ СВѢТА

Большая феерія пант. при уч. всей трупы и кор-де-балетъ.

Антрактъ 15 минутъ.

ОТДѢЛЕНІЕ 3-е.

11. Трудныя воздушныя упражненія исп. М-ll **Викторія.**
12. Выѣздъ бравурнаго наѣздника жокея г. **Альтенбургъ.**
13. Выходъ популярныхъ соло-клоуновъ любимцевъ Московской публики г.г. **Томъ Белингъ и Тони.**
14. Вольтижъ исп. М-ll **Катя.**

Начало музыки въ 8 ч., представленія въ 8½ ч. вечера

Дирекція цирка покорнѣйше проситъ при входѣ въ циркъ предъявлять контролерамъ свои билеты.

При выходѣ во время антрактовъ брать у контроля контрамарки безъ которыхъ входъ въ циркъ не допускается.

Курить въ циркѣ кромѣ буфета воспрещается.

Билеты дѣйствительны только на тотъ день, на который обозначены числомъ.

Въ случаѣ болѣзни артиста или лошади, Дирекція предоставляетъ себѣ право назначенный на программѣ номеръ замѣнить другимъ.

Ryssland Cirkusprogram 1911 13a

STAD WORONESCH

MOSKVAS HUVUDSTADENS CIRKUS

RUDOLFO TRUZZI

PROGRAMM

SÖNDAGEN DEN 7.8.1911

Ordinarie heldagsföreställning

avdelning 1

1) Girlanden,manöver på 8 hästar- genomföres av 8 damer

2) Två Jättar, komikeruppvisning av två clowner

3) Pas De Baguets, på hästar genomföres av fru Valentina Gamsakurda

4) Komiskt uppträdande av soloclownen W.Eugen

5) Karssikan ponnies i frihet.Dresserade och framförda av Fru Theresa

6) La Scala,ekvilibristiska lekar, visas av herrarna Koroli och Odoni

7) Utfart av den tappra ryttarinan på hästen utan sadel

8) Musikakrobatisk dans "Fantasia" dansas av Nadia och W.Eugen

9) Uppträdanden av saltomortalryttaren på hästen, Herr Getzi

Paus 15 minuter

ANNONS: I morgon på måndagen den 8.8. stor föreställning

ANNONS: Inom några dagar kommer det att framföras em storartad "Feria" Balett-Pantomim Pan Twardowski

avdelning 2

10) Resa runt hela världen, Stor "Feria"-pantomim med deltagare från hela truppen- kör - de Ballet

paus 15 minuter

11) 3 avdelningen

11) Svåra luftakrobatiska övningar, framföres av Fru Viktorika

12) Utfart av den bekannte ryttaren jockey Hr Altenburg

13) Uppträdande av de omtyckta soloclownerna, älslingar av Moskvas publik Herrar Tom Belling och Toni

14) Voltige till hästa av Fröken Katja

MUSIKEN BÖRJAR KL 08.00 på kvällen
FORESTÄLLNINGEN BÖRJAR KL 08.30

Cirkusdirektionen ber ödmjukast vid inträde till cirkusen,publiken visa upp sina biljetter till kontrollörerna

Vid utgång i pausen ber vi Er hämta kontermärken hos kontrollören,utan vilka tillträde till cirkusen ej är tillåtem.

Rökning i cirkusen utom i buffén är ej tillåten

Biljetterna gäller bara för den dag med vilka datum de är stämplade

Vid sjukdom av artister eller hästar förbehåller sig direktionen att ändra programmet och ersaättas artisten med en annan.

Cirkus Arkivet ©cirkusarkivet.se



Атракціонный циркъ бр. ЕФИМОВЫХЪ

Программа.

Въ пятницу, 5 іюля 1913 г.

I-е отдѣленіе.

1) Быстрый вольтижъ м-Ле Флора.
2) Ренцъ антрэ.
3) Жонглерша Викторія.
4) Выходъ русскаго соло клоуна г. Спасовскаго.
5) Выходъ дамы-атлетъ г-жи Паули.
6) Джигитъ г. Бояновскій.

АНТРАКТЪ 15 МИНУТЪ.

II-е отдѣленіе.

1) Быстрый вольтижъ м-Ле Марія.
2) Выходъ малолѣтняго клоуна Чижика.
3) Выѣздъ знаменитыхъ придворныхъ жокеевъ двухъ Альтенбургъ.
4) Финке музыкальное.
5) Дрессированныхъ лошадей на свободѣ выведетъ директоръ цирка г. Ефимовъ.
6) Гротескъ м-Ле Ренальди.

АНТРАКТЪ 15 МИНУТЪ.

АНОНСЪ. Ѣдутъ единственные въ мірѣ **Голландцы** велосипедисты-фигуристы труппа **Брански**.

III-е отдѣленіе.

1) Парадный выходъ главнаго персонала японской придворной труппы, каковую представ. публикѣ импрессаріо Зороховичъ.
2) Воздушный балансъ мачтой исп. бр. Исанье.
3) Таинственный ящикъ съ заточеніемъ японской гейши покажетъ **Ямада-Санъ**.
4) Воздушная тройная трапеція исп. бр. Хисакити.
5) Жонглированіе разными предметами исп. **Ямада-Санъ**.
6) Сенсаціонный номеръ **Іотцу Зуна или крестъ смерти** исполнитъ бр. Хисакити.

АНОНСЪ.

Завтра 3-я гастроль придворной японской труппы. Будутъ исполнены новыя номера.

Начало представленія ровно въ 9 час. веч.
Начало собственнаго оркестра въ 8 ч. веч.

При циркѣ большой буфетъ съ крѣпкими напитками.

Дирекція бр. ЕФИМОВЫХЪ.

Управляющій А. Л. ШТЕЙНЪ.

Печатать разрѣшено. Витеб. Губ. Типографія.

Ryssland Cirkusprogram 1913 18

ПОСЛѢДНІЯ МОДЕЛИ — НОВОСТИ СЕЗОНА.

МАНТО

КОСТЮМЫ

ГОТОВЫЕ И НА ЗАКАЗЪ — ЦѢНЫ УМѢРЕННЫЯ

САЛОНЪ МОДЪ **Т. БАХЧІЕВЪ.**

НѢГЛИННЫЙ ПРОѢЗДЪ, № 11, КВ. 14. **ТЕЛ. 2.49-37.**

11. **ПИШЕЛЬ и СКАЛА**—любимцы публики.

12. Труппа **ВИЛІАМСЪ**—шедевръ акробатики.

АНТРАКТЪ.

Отдѣленіе 3-е.

13. Г. **ГАБРІЭЛЬ**—эквилибръ на лѣстницѣ.

14. Гг. **МИСГЕТЪ и МАКСЛИ.**

15. Гг. **ЗЕФОРА и БАРЕНКО**—наѣздники.

16. Гг. **БЕЛЛИНГЪ и ТОНИ**—комики.

17. Гг. **ЛАВАЛЕ**—скэтчъ-эксцентрики.

18. **АЛЕКСАНДРЪ**—быстрая ѣзда на лошади.

Въ случаѣ болѣзни кого-либо изъ г.г. артистовъ дирекція оставляетъ за собою право перемѣны программы
Курить во всемъ зданіи, кромѣ курительной комнаты буфета, воспрещается.

Дирекція **И. С. Радунскаго.**



УБИВАЕТЪ
микробы полости рта.
ПРЕДУПРЕЖДАЕТЪ
гніеніе зубовъ.
ПРИДАЕТЪ
зубамъ ослѣпительную бѣлизну
ЗУБНОЙ ЭЛИКСИРЪ
ГАМИЛЬТОРДЪ.
Моск. Химико-Фармацев. и Косм. Лабор.
Требуйте вездѣ.
ЦѢНА **1** р. **25** к.



ЭЛЕГАНТНЫЙ ВЫБОР
ШЛЯП, ШАПОК
сезона 1916/17 гг.
В МАГАЗИНАХ
К. Романова.
1) Петровка, 24.
2) уг. Лубянки и Софійки, 1.

Печатать разрѣшается. За Московск. Градонач. помощникъ его Тимофеевъ.
Типографія Градоначальства.

МАГАЗИНЪ ФАБРИКИ
С. С. БЕХЛИ
ВЪ МОСКВѢ.
Телеф. 3-07-77.
Фирма существуетъ съ 1897 г.
ПЕТРОВСКІЙ ПАССАЖЪ.
Сундуки, чемоданы, **несессеры, дамскія сумочки,** портфели, бювары, альбомы-рамки, **письменные приборы, стильныя люстры** и **лампы.**
ЩЕТКИ—ЗОНТИКИ—ТРОСТИ И ПРОЧ.



Директоръ цирка И. С. Радунскій.

Цирк ъ Саламонскаго
1916 1917
Телефонъ 5-30.
(Дирекція И. С. Радунскаго).

ДЛЯ ДАМСКИХЪ ШЛЯПЪ:
ЛЕНО, СПАРТРИ, ТЮЛЬ-ПИТИНЕТЪ, КАРЭ, КИСЕЯ, МАРЛЯ, ВАТА и КАРКАСЪ.
Т-во Бр. НИКИТИНЫХЪ.
Москва, Средніе торговые ряды №№ 166/188.
Телеф. 1-24-81 и 5-73-88.

П. И. МАХИНЪ и К°.
МОСКВА, РОЖДЕСТВЕНКА, БЛИЗЪ КУЗНЕЦКАГО МОСТА.
ОЧКИ, ПЕНСНЭ, ЛОРНЕТЫ НОВѢЙШИХЪ ФАСОНОВЪ
ВЪ БОЛЬШОМЪ ВЫБОРѢ.
ОЧКИ ПРЕДОХРАНИТЕЛЬНЫЕ въ большомъ выборѣ по умѣреннымъ цѣнамъ.
ТЕРМОМЕТРЫ: КОМНАТНЫЕ, НАРУЖНЫЕ, ОКОННЫЕ, для температуры тѣла.
ЛУПЫ (увеличительныя стекла).
ЧЕРТЕЖНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ въ большомъ выборѣ, **БРИТВЫ, МАШИНКИ для стрижки волосъ** по умѣреннымъ цѣнамъ.



СЕГОДНЯ.

Начало въ 8 ч. 15 м. веч.

За полчаса до начала представленія **КОНЦЕРТЪ** собственнаго оркестра.

Программа представленія.

Отдѣленіе 1-е.

1. **Г-жа ГЕРЦОГЪ**—эквилибристка.
2. **Г-жа СОББОТЪ**—гротескъ наѣздница.
3. **Гг. ШАРЛЕСЪ**—воздушный бамбукъ.
4. **Г. ОВАРО**—дрессированныя собачки.
5. **Г. КРИСТІАНСЕНЪ**—дрессированныя лошади.
6. **Гг. ДЖЕРЕТТИ**—музыкальные клоуны.
7. **КЛАЙ-КЛАЙ**—модернъ акробаты.

АНТРАКТЪ.

Т-во А. И. Абрикосова С-вей.

ШОКОЛАДЪ
Звѣзда

Фирма существуетъ съ **1804** г.

Папиросы высшаго качества

„ЭКЛЕРЪ“ 10 шт.—20, 30, 40 и 50 коп.

„БЕЛЬГІЙСКІЯ“ 10 шт. 15 коп.

фабр. В. К. Асмоловъ и К°.

КУРИТЕ ГИЛЬЗЫ ТОЛЬКО КАТЫКА.

ФОТОГРАФІЯ

Лебіусъ.

Кузнецкій Мостъ, 13.

Телефонъ 24-86.

Снимки производятся при дневномъ и электрическомъ освѣщеніи.



ТОРГОВЫЙ ДОМЪ

І. СТЕФФЕНЪ и К°.

Существуетъ съ 1882 г.

БОЛЬШОЙ ВЫБОРЪ

ФОТОГРАФИЧЕСКИХЪ КАМЕРЪ

и ПРИНАДЛЕЖНОСТЕЙ къ нимъ.

МОСКВА, Столешниковъ, № 6. | ПЕТРОГРАДЪ, Казанская, № 5.

Отдѣленіе 2-е.

8. **Бр. БОРЕЛЛЪ**—упражненіе на шестѣ.
9. **г. ВЕСТМАНИ**—комическій звукоподражатель.



10.

Директоръ Варшавскаго цирка

Александръ Чинизелли.

ВЫСТАВКА ИЗЯЩНЫХЪ

ДАМСКИХЪ ШЛЯПЪ

НОВѢЙШИХЪ МОДЕЛЕЙ

Эспри
Кроссы
Паради

А. РОШЕТЪ

Муфты
Горжетки
Палантины

Тверская 68, д. Гиршмана. Тел. 76-50.

ПРІЕМЪ УЧЕНИЦЪ ЕЖЕДНЕВНО.

ВЪ БОЛЬШОМЪ ВЫБОРѢ

ЭЛЕГАНТНЫЯ мужскія

ШЛЯПЫ



КОТЕЛКИ, МЯГКІЯ изъ фетра и плюша.

ФУРАЖКИ форменныя и военныя.

КРАСИВЫЙ ПОКРОЙ ИЗЪ ЛУЧШИХЪ МАТЕРІАЛОВЪ.

Военныя разн. цвѣтовъ. Новости дѣтскихъ шляпъ

ВЪ МАГАЗИНАХЪ **М. КУСТОВА**

ВЪ МОСКВѢ:

1) Срѣтенка, 13. 2) Арбатъ, Арбатскія ворота, 5.

ПОСЛѢДНІЯ МОДЕЛИ — НОВОСТИ СЕЗОНА.

МАНТО

КОСТЮМЫ

ГОТОВЫЕ И НА ЗАКАЗЪ — ЦѢНЫ УМѢРЕННЫЯ

САЛОНЪ МОДЪ **Т. БАХЧІЕВЪ.**

НЕГЛИННЫЙ ПРОѢЗДЪ, № 11, КВ. 14. ТЕЛ. 2.49-37.

Отдѣленіе 3-е.

12. Тріо **ПѢШКОВЫ**—Летающія бабочки.



13.

Директоръ Варшавскаго цирка

Александръ Чинизелли.

14. **ПИШЕЛЬ и СКАЛА**—любимцы публики.

15. Гг. **ВИНЧЕНЦЪ**—акробаты.

16. **АЛЕКСАНДРЪ**—быстрая ѣзда на лошади.

17. Маршъ „**ДОСВИДАНІЯ**“.

Въ случаѣ болѣзни кого-либо изъ г.г. артистовъ дирекція оставляетъ за собою право перемѣны программы.

Въ ложѣ за прибавляемое мѣсто платятъ **3** р. **50** к.

Курить во всемъ зданіи, кромѣ курительной комнаты и буфета, воспрещается.

Дирекція **И. С. Радунскаго.**

ВЫСТАВКА ИЗЯЩНЫХЪ

ДАМСКИХЪ ШЛЯПЪ

НОВѢЙШИХЪ МОДЕЛЕЙ

ЭСПРИ, КРОССЫ, **А. РОШЕТЪ** ПАРАДИ, ЦВѢТЫ.

Тверская 68, д. Гиршмана. **Тел. 76-50.**

Пріемъ ученицъ ежедневно.

ЭЛЕГАНТНЫЙ ВЫБОР

ШЛЯП

сезона 1915 г.

ВЪ МАГАЗИНАХ

К. Романова.

1) Петровка, 24.
2) уг. Лубянки и Софійки, 1.



Печатать разрѣшается. За Московск. Градонач. помощникъ его **Тимофеевъ.**

Типографія Градоначальства.

МАГАЗИНЪ ФАБРИКИ

С. С. БЕХЛИ

ВЪ МОСКВѢ.

Телеф. 3-07-77.

Фирма существуетъ съ 1897 г.

ПЕТРОВСКІЙ ПАССАЖЪ.

Сундуки, чемоданы, **несессеры, дамскія сумочки,** портфели, бювары, альбомы-рамки, **письменные приборы, стильныя люстры** и **лампы.**

ЩЕТКИ—ЗОНТИКИ—ТРОСТИ И ПРОЧ.



Директоръ цирка **И. С. Радунскій.**

Цирк ъ Саламонскаго

1916 — 1917

Телефонъ 5-30.

(Дирекція **И. С. Радунскаго**).

П. И. МАХИНЪ и К°.

МОСКВА, РОЖДЕСТВЕНКА, БЛИЗЪ КУЗНЕЦКАГО МОСТА.

ОЧКИ, ПЕНСНЭ, ЛОРНЕТЫ НОВѢЙШИХЪ ФАСОНОВЪ

ВЪ БОЛЬШОМЪ ВЫБОРѢ.

ОЧКИ ПРЕДОХРАНИТЕЛЬНЫЕ въ большомъ выборѣ по умѣреннымъ цѣнамъ.

ТЕРМОМЕТРЫ: КОМНАТНЫЕ, НАРУЖНЫЕ, ОКОННЫЕ, для температуры тѣла.

ЛУПЫ (увеличительныя стекла).

ЧЕРТЕЖНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ въ большомъ выборѣ, **БРИТВЫ, МАШИНКИ** для стрижки волосъ по умѣреннымъ цѣнамъ.



СЕГОДНЯ.

Начало въ 8 час. 15 мин. вечера.

За полчаса до начала представленія **КОНЦЕРТЪ** собственнаго оркестра, подъ упр. **Я. Т. ТАБАЧЕНКО.**

Программа представленія.

Отдѣленіе 1-е.

1. **Г-жа ГЕРЦОГЪ**—эквилибристка.
2. **Г-жа СОББОТЪ**—гротескъ—наѣздница.
3. **Гг. ДЖЕРЕТТИ**—музыкальные клоуны.
4. **Г. КРИСТІАНСЕНЪ**—дрессированныя лошади.
5. **Гг. БЕЛЛИНГЪ и ТОНИ**—комики.
6. Японская труппа—**ЯМАСАКИ.**

АНТРАКТЪ.

Т-во А. И. Абрикосова С-вей.

ШОКОЛАДЪ
Звѣзда

Фирма существуетъ съ **1804** г.

Папиросы высшаго качества

„ЭКЛЕРЪ“ 10 шт.—20, 30, 40 и 50 коп.

„БЕЛЬГІЙСКІЯ“ 10 шт. 15 коп.

фабр. В. К. Лемоловъ и К°.

КУРИТЬ ТОЛЬКО ГИЛЬЗЫ КАТЫКА.

ФОТОГРАФІЯ

Лебіусъ.

Кузнецкій Мостъ, 13.

Телефонъ 24-86.

Снимки производятся при дневномъ и электрическомъ освѣщеніи.



Отдѣленіе 2-е.

7. **Гг. ШУРЕТТА и ЖОРЖЪ**—рѣдчайшіе трюки на провол.
8. **Г. ПЕРКИНСКЪ**—человѣкъ-лягушка.
9. **Г. ОВАРО**—дрессированныя собачки.
10. **Гг. Зефора и Баренко**—наѣздники.
11. **СІУ-ЛИ**—универсальные китайскіе артисты.

АНТРАКТЪ.

Спеціальный магазинъ мужского и дамскаго

БѢЛЬЯ

А. М. Михайлова.

Дамскіе гарнитуры отъ 3 р. до 25 р.

Неглинный проѣздъ, противъ гостин. „Эрмитажъ“, д. Ечкина. Телефонъ № 2-39-61.

ВЪ БОЛЬШОМЪ ВЫБОРѢ
ЭЛЕГАНТНЫЯ мужскія
ШЛЯПЫ
КОТЕЛКИ, МЯГКІЯ изъ фетра и плюша.
ФУРАЖКИ форменныя и военныя.
КРАСИВЫЙ ПОКРОЙ ИЗЪ ЛУЧШИХЪ МАТЕРІАЛОВЪ.
Военныя разн. цвѣтовъ. **Новости** дѣтскихъ шляпъ
ВЪ МАГАЗИНАХЪ **М. КУСТОВА**
ВЪ МОСКВѢ:
1) Срѣтенка, 13. 2 Арбатъ, Арбатскія ворота, 5.

ПЕРВОКЛАССНЫЙ

СИБИРСКІЙ ЦИРКЪ
СТРЕПЕТОВА

Глазенаповская площадь телефонъ № 4-18

Программа

Въ Воскресенье 30 Апрѣля 1917 года

струнный оркестръ музыки подъ упр. капельмейстера г. **ВУЛИХА.**

ОТДѢЛЕНІЕ I.

1) Упражненія на свободно стоящей лѣстницѣ Г г НОЛЛЕ и КАРЛО.
2) Дресированную лошадь на свободу выведетъ г. ГУБЕРТЪ КУКЪ.
3) Выходъ эластичнаго артиста Г. РИКАРДСЪ.
4) Выѣздъ смѣлой наѣздницы М-ль ТАИСЫ СТРЕТОВОЙ.
5) Выходъ воздушныхъ эквилибристовъ на воздушной лѣстницѣ Бр. КОНСТАНТИНИ.
6) Выѣздъ жокея г. ГЕОРГІЯ.
7) Выходъ знаменитыхъ клоуновъ Бр. ФЕРНАДЕСЪ

Антрактъ 15 минусъ

АНОНСЪ!

Во Вторникъ 2-го Мая дано будетъ блестящее представленіе въ пользу **Политическихъ амнистированныхъ** въ г. Николаевѣ.
Въ этотъ вечеръ любезно согласился принять участіе артистъ г. **ШУМСКІЙ.**

ОТДѢЛЕНІЕ II.

8. Краковякъ и мазурку польскій національный танецъ исп. коръ-дебалетъ соло исп. премо-балерины М-ль ТАИСЫ СТРЕПЕТОВОЙ и М-ль МУЗА БЕРЕЗИНА. Балетъ поставленъ балетмейстеромъ г. ИСЕЦКИМЪ.

9) гастроль всѣмірно-извѣстнаго артиста человѣкъ оркестра ФРЕДЪ МАРІОНЪ

10) Первый дебютъ элегантныхъ французскихъ наѣздниковъ М-ль ЗЕФОРИ и Г. БОРЕНГО pas-deu deux и двойной жокей на двухъ лошадяхъ.

11. Высшую школу верховой ѣзды исполнитъ Англійскій наѣздникъ г. ГУБЕРТЪ КУКЪ.
12) Выходъ лучшихъ въ Россіи популярныхъ музыкальныхъ клоуновъ Г. г. РОЗЕТТИ.

Антрактъ 15 минутъ.

ОТДѢЛЕНІЕ III.

13) гастроль знаменитыхъ воздушныхъ полетчиковъ королей воздуха 7 Леотарисъ Гг. МАТЕУСЪ у СЕРЖЪ кадриль въ воздухѣ.

14) Гастроль любимцевъ Петроградской и Московской публики веселыхъ акрабатовъ ПИШЕЛЬ и СКАЛА.

15) Быстрый вольтижъ на неосѣдланной лошади исп М-ль АИДА.

Начало въ 8½ часа веч.

Въ циркѣ даются уроки верховой ѣзды, объ условіяхъ узнать у **Мистера Губерта КУКЪ.**

Въ случаѣ болѣзни артиста или лошади, дирекція оставляетъ за собой право этотъ номеръ замѣнить, или совсѣмъ отмѣнить

Курить въ зданіи цирка кромѣ буфета воспрещается.

Бинокли на прокатъ можно получ. у капельдинеровъ.

Директоръ цирка **Э. А. Стрепетовъ**

Управляющій **Е. Я. Эйженъ.**

Николаевъ, тип. „ГЕЛЛЕРЪ Б-Морск. уг. Соб. тел. 3-34.

Ryssland Cirkusprogram 1917 1

Малый Театръ

Программа вечера

Въ ПЯТНИЦУ 16-го Февраля 1918 года.

КАБАРЭ

Отдѣленіе I-ое.

1) Романсы и пѣсенки — исп. Таиса Стрепетова
2) Всевозможная и разнокалиберная имитація — — исп. г-нъ Сашинъ
3) Романсы по желанію публики г-нъ Сухаренко
4) Танецъ „Айша“ имитація Эльзы Крюкеръ — г-нъ Смѣловъ
5) Народныя пѣсенки — — г-нъ Брейтманъ
6) Танецъ „бабочекъ“ **Таиса, Елизавета и Аполинарія Стрепетовы**

Отдѣленіе II ое.

7) Пѣсенки изъ репертуара — г-жа Каневская
8) Акробатическіе номера и французская борьба — — — исп. сестры Океансъ
9) Имитація „шансонетки“ г-жа Германова
10) Чтеніе — — — — — г-нъ Харламовъ
11) „Онъ идетъ“ изъ опереты „Разведенные“ — — — исп. г-жа Кунавская и г-нъ Барятинскій
12) Музыкальные эксцентрики — г-да Розетти
13) Танцы и пѣніе — — — **г-жа Шуретта Розетти**
14) Танго — — — — **г-жа Березина и Альберто-Де-вра**
15) Куплеты на злобу дня — г-нъ Ждановъ

Отдѣленіе III-е.

16) Изъ пѣсенекъ Изыкремеръ — **Г-жа Фрина Кунавская**
17) Классич. характерные танцы г-жа Сержъ
18) „Руки вверхъ“ (сценка) **г-да Варшавинъ, Любинскій и Самойловъ**
19) Антре — — — — — бр. Фернандесъ
20) Китайская кухня (чудо акробатическаго исскуства) **Н. Сержъ и Г. Стрепетовъ**
21) „Ратапланъ“ — — инсц. г-мъ Смѣловымъ

22) Способъ отрубанія живой головы покажетъ г-нъ Шефтель при участіи г-дъ Лярова, Савельева, Бѣлова, Коссаковскаго и Каменскаго

23) При абсолютной тишинѣ публики и торжественныхъ звукахъ оркестра Леня Бѣловъ, сохраняя всѣ правила приличія, полѣзетъ въ бутылку.

24) Море смѣха океанъ легкомыслія!!! Неугомонный зритель среди публики г-нъ Шефтель

25) При исполненіи оркестромъ трогательнаго марша на сценѣ медленно и тихо опустится занавѣсъ и начнется кабарэ въ публикѣ среди столиковъ съ участіемъ присутствующихъ артистовъ.

Херсонъ, типографія Ф. С. Наровлянскаго.

Ryssland Cirkusprogram 1918 12

ЦИРКЪ НИКИТИНЫХЪ.



ДИРЕКТОРЪ ЦИРКА
Николай Акимовичъ НИКИТИНЪ.

1918

АНОНСЪ: въ субботу 30 іюня состоится БЕНЕФИСЪ артиста ДИРЕКТОРА ЦИРКА
Николая Акимовича НИКИТИНА.
Билеты продаются.

ПРОГРАММА.

СЕГОДНЯ

Отдѣленіе I-е.

1) Г-нъ Рачинъ, партерный гимнастъ.
2) М-лле Аннета Багри, парфорсъ наѣздница.
3) Карло Іолосъ, эквилибристы на лѣстницѣ.
4) Г-нъ Готье, съ дрессированными лошадьми.
5) Г.г. Бизе, музыкальные эксцентрики.
6) Эдмондъ и Багри Кукъ, англійскіе жокеи.
7) Бенъ Магометъ, несгораемый человѣкъ.

АНТРАКТЪ.

АНОНСЪ: на дняхъ состоится **БЕНЕФИСЪ**
популярнаго Американскаго клоуна,
ТОМЪ БЕЛИНГА,
Готовится масса комическихъ новинокъ.

Отдѣленіе II-е.

1) Г.г. **Поммн,** крафтъ гимнасты съ львиной челюстью
2) Зефора, наѣздница безъ сѣдла.
3) Г-нъ Пишель, Испанскій комикъ.
5) Семейство Ценетти, партерные акробаты.

АНТРАКТЪ.

Отдѣленіе III-е.

1) Труппа Руденко, короли воздуха.
2) Тріо Польди, извѣст. велосипедистки фигурицы.
3) Г. Томъ Белингъ, извѣст. американ. клоунъ и Пишель
4) М-лле Дора, Степль-Чезъ.

Начало въ 9½ час. вечера.

При циркѣ играетъ струнный оркестръ В. С. оркестровъ подъ упр. капельмейстера СТАНЕКЪ.

Въ случаѣ болѣзни артиста или лошади означенный номеръ программы дирекціи предоставляется право замѣнить другимъ.

Ежедневное представленіе по новой программѣ.

Дирекція Никитиныхъ

Казань, Губернская Типографія.

Ryssland Cirkusprogram 1918 19

ЦИРКЪ НИКИТИНЫХЪ.

Въ **субботу 7-20** іюля 1918 г **дано будетъ**



Большое-галло представленіе

ПОДЪ НАЗВАНІЕМЪ

НАШИ СУББОТЫ

БЕНЕФИСЪ

извѣстныхъ элегантныхъ наѣздниковъ и наѣздницъ

Г.г. Баренко и Багри Кукъ

Программа Бенефиснаго представленія составлена изъ 3-хъ отдѣленій при участіи всего состава труппы.

Сегодня Бенефиціанты **БАРЕНКО** и **БАГРИ КУКЪ** участвуютъ въ 3-хъ отдѣленіяхъ и исполнятъ **НОВЫЯ НОМЕРА СПЕЦІАЛЬНО ДЛЯ БЕНЕФИСА.**

Въ 1-й разъ въ Казани **ТРІУМФЪ БЕНЕФИЦІАНТОВЪ**

АКРОБАТЫ на 3-хъ ЛОШАДЯХЪ

исп. Бенефиціанты Г.г. БАРЕНКО и БАГРИ КУКЪ.

Въ 1-й разъ
АКРОБАТИЧЕСКІЙ ТАНЕЦЪ
исп. Бенеф. Кукъ и Онаръ.

Въ 1-й разъ
ДВОЙНОЙ ЖОКЕЙ на одной ЛОШАДИ
исп. Бенеф. М-ль Анетта и Багри Кукъ.

Въ 1-й разъ **БОРЬБА за ЛОШАДЬ** **Въ 1-й разъ**
исп. Бенеф. Эдмондъ **БАРЕНКО и БАГРИ КУКЪ.**

СЕГОДНЯ УЧАСТВУЮТЪ
5 ковбойцевъ 5
ТРУППА ЦАНЕТТИ.

СЕГОДНЯ УЧАСТВУЮТЪ
тріо **ПОЛЬДИ**
ВЕЛОСИПЕДИСТКИ ****
СПОРТСМЕНКИ. ****

Прочія №№ исп. другія артисты и артистки.

Подробн. въ прогр. Нач. въ 9 ч. веч. (нов. вр.).

АНОНСЪ: **Готовится БЕНЕФИСЪ извѣстнаго человѣка ЛЕСЪ ПОММИ гражд. со львиною челестью.**

Сезон 1918-1919 г.

Цирк САЛАМОНСКАГО

Цветной бульвар Цена 1 руб. Телефон 5-30

Дирекция И. С. Радунскаго

Пятница 21 го Марта БЕНЕФИС

ЗЕФОРА и БОРЕНКО

Начало ровно в 7 час. 30 мин. вечера

ЗА ПОЛЧАСА ДО НАЧАЛА ПРЕДСТАВЛЕНИЯ КОНЦЕРТ

СОБСТ. ОРКЕСТРА ПОД УПРАВЛ. Я. Т. ТАБАЧЕНКО

ПРОГРАММА

Отделение 1-ое

1. M-lle **МЕРРИ** эквилибристка на проволоке
2. Г. **ПИШЕЛЬ** комик-экцентрик
3. **ТИГЕР-ЛИЛИ** акроб. танцы
4. Г. **ВИТОРИО** „чертова лестница“
5. Г. **ЭДМОНД** гутаперчевый человек
6. Труппа **РОДЭ** с изв. ком. танцор. **П. П. Павловым**

Антракт 10 мин.

Отделение 2-ое

7. Трио **ГЕЛЛАС** римские гладиаторы
8. Г. **БОРЕНКО** комическая сцена на проволоке
9. Гг. **БЕЛЛИНГ** и **ПИШЕЛЬ** комич. выход
10. Гг. **ОРЛИК** дуэт танцев
11. Гг. **ЗЕФОРА** и **БОРЕНКО** па-де-де на двух лошадях
12. Бр. **ТАНТИ** популярные музыкальные комики
13. Г. **ЗОММЕРФЕЛЬД** атлетический акт

В ложь за прибавляемое мьсто платят 12 р.

Просят при выходѣ со 2 мѣст брать контромарки

В случаѣ болѣзни кого-либо из г.г. артистов дирекція оставляет за собою право перемѣны программы

ДИРЕКЦІЯ ОБРАЩАЕТ ВНИМАНІЕ ГРАЖДАН

Курить во всем зданіи, кромѣ курительной комнаты и буфета воспрещается

Плата за пользованіе уборной не полагается

Дирекція **И. С. Радунскаго**

ТИП. А. МАЙЕРЪ И А. ЛАРІОНОВЪ, ТЕЛ. 347-85.

Ryssland Cirkusprogram 1918-1919 6

Центр. Агентство В. Ц. И. К. Советов Рабочих Красноарм. и Крестьянских Депутатов
Рекламный Отдел № 2382

Цирк САЛАМОНСКАГО

Цветной бульвар

В ПЯТНИЦУ 21 МАРТА 1919 г.

ГРАНДИОЗНОЕ ГАЛЛА СПОРТ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ

БЕНЕФИС — БЕНЕФИС — БЕНЕФИС

ЭЛЕГАНТНЫХ НАЕЗДНИКОВ И ГИМНАСТОВ

Зефора и Боренко

КОТОРЫЕ В ЭТОТ ВЕЧЕР ВЫСТУПЯТ ВО ВСЕХ РОЛЯХ КАК-ТО

Наездников, Гимнастов, Эквелибристов, Прыгунов и Комиков

Так-же приймут участие

ВСЕ ЛУЧШИЕ АРТИСТЫ и КОМИКИ

во главе

Знаменитая труппа
РОДЭ

Любимцы Публики Комики
Бр. ТАНТИ

Популярные клоуны
БЕЛЛИНГ и ПИШЕЛЬ

Жонглер на лошади
Виктор ФЕРРОНИ

Известный дуэт танцеров
г.г. ОРЛИН

Римские гладиаторы
г.г. ГЕЛЛАС

Все артисты в этот вечер по просьбе бенефициантов
исп. **ЛУЧШИЕ НУМЕРА ИХ РЕПЕРТУАРА**

Подробности в программах **Начало ровно в 7 ч. 30 м. в.**

Билеты заблаговременно на Бенефис уже продаются в кассе цирка ежедневно с 11 ч. до 2 дня и с 5 ч. в.

ИП. А. МАЙЕРЪ И А. ЛАРІОНОВЪ.

Цена 20 коп.

ЛЕНИНГРАДСКИЙ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЦИРК

Перед началом представления концерт струнного оркестра под упр. В. ГУРЕВИЧА.

ПРОГРАММА

Отделение 1-е.

1. Концерт струнного оркестра.
2. ЧАРЛИ-ЧАПЛИН—Комик-гимнаст.
3. ВАНДА ФАВРИ . . . . Наездница Гротеск.
4. Трио ОКЕАНОС.—Гимнасты «Перш».
5. ДЖИОВАНИ и ПЬЕРО.—Группа дрессированных лошадей.
6. ТОМ БЕЛЛИНГ и К°.—Американские клоуны.
7. **7. МАГОМЕД - ЭРГИ** — Труппа арабов.

АНТРАКТ.

Требуйте журнал „ЦИРК", Ц. У. Г. Ц.

Отделение 2-е.

8. Концерт струнного оркестра.
9. 4 АРМАНДЕС.—Меланж-акт.
10. **Трио БАРЕНКО и ОРЛАНДО.** Пластическая акробатика на лошадях.—Мировые наездники.
11. **Трио Баррасета**—Испанские Муз. клоуны-виртуозы.

АНТРАКТ.

АНОНС: На днях—НИК-ДИАВОЛО

Отделение 3-е.

12. Концерт струнного оркестра.
13. **Гильберт и Гранвиль.**—Воздушные канатоходцы.
14. **КАРРА**—Мировые жонглеры.
15. МИКЕЛАДЗЕ.—Джигитовка.

В паузах комик-мимист **ЧАРЛИ-ЧАПЛИН.**

АНОНС: В Воскресенье 14 Ноября ГРАНДИОЗНЫЙ УТРЕННИК.
Начало в 2 часа дня.

В вестибюле БУФЕТ и ГАРДЕРОБ.

В МЕСТАХ РАЗДЕВАТЬСЯ НЕ РАЗРЕШАЕТСЯ.

Курить во всем здании Цирка кроме буфета и фойэ **СТРОГО ВОСПРЕЩАЕТСЯ.**

В случае заболевания Артиста или лошади, Дирекция оставляет за собой право заменить означенный номер другими или выпустить таковой

Начало в 8½ час. вечера.

Директор Л. Г. Ц. **Н. П. Никольский.**

Режиссер **Пьер.**

Ленинградский Гублит № 23916.—Тираж 1000 экз. Издание Ленинград. Госцирка.
Тип. кооп. артели печатников «Полиграф». Мытнинская ул. 24. Тел. 80-59.

Ryssland Cirkusprogram 1926 22



первый.

Сибирскій

СТРЕПЕТОВЪ.

Телефонъ № 304.

Въ Субботу 4 Ноября.

Программа.

струнный оркестръ музыки подъ упр. капельмейстера г. БУНИА.

ОТДѢЛЕНІЕ I.

1) Дебютъ воздушныхъ эквелибристокъ дочерей воздуха **М-ли Лиди и Раи**

2. Два великана комическій выходъ.

3. Американскій ковбой на лошади исп. **Георгій Стрепетовъ**

4. Японскій бамбукъ исп. г-да Леопольдини.

5. Выѣздъ бравурной наѣздницы **Аполинарія Стрепетова**

6) Человѣкъ крокодилъ феноменальныя упражненія исп. **Г. Рихардъ**

7. Выходъ лучшихъ въ настоящее время въ Россіи музыкальныхъ эксцентриковъ **Гг. Розетти**

Антрактъ 15 минутъ

ОТДѢЛЕНІЕ II.

Анонсъ: Въ Воскресенье 5 даны будутъ **2 большихъ праздничныхъ представленія въ 2 часа дня и 8½ час. вечера.**

Днемъ уменьшенныя цѣны. Днемъ въ послѣдній разъ примутъ уч. **короли воздуха 7 ЛЕОТАРИС**

Анонсъ: На дняхъ состоится первый дебютъ воздушныхъ эквилибристокъ на эфектныхъ аппаратахъ сестеръ Океанъ.

8. Гранде Балабиле большой классическій балетъ.
Грандъ Балабиле исп. Коръ-де-балетъ.
Вальсъ фантазія исп. корифейки балета М-ль **Аполинарія и Елизавета Стрепетовы, Ляля, Сержъ и Фаня Матеусъ**
Соло-Вараугонъ исп примо-балерина М-ль **Муга Березина.**
финалъ общій галопъ исп. весь Коръ-де-Балетъ.

Балетъ поставленъ извѣстн. балетмейст. **Г. Лисецкимъ**

9. Дрессированныхъ лошадей на свободу выведетъ Г-нъ **Георгій Стрепетовъ**

10. Римско-Гладіаторскія упражненія на кольцахъ исп. **Бр. Орландо**

11. Джентельменъ на лошади исп. знаменитый наѣздникъ Г. Альберто Де-Вре

Антрактъ 15 минутъ

ОТДѢЛЕНІЕ III.

12) Гастроль знаменитыхъ воздушныхъ полетчиковъ королей воздуха 7 леотарисъ **семейства Матеусъ и Сержъ.**

13 Выходъ популярныхъ французскихъ соло клоуновъ-буфъ **Бр. Фернандесъ.**

14. Быстрый вольтижъ на неосѣдланной лошади исп. Мль ЛИДА.

Начало въ 8¼ час. вечера

Въ случаѣ болѣзни артиста или лошади, дирекція оставляетъ за собой право этотъ номеръ заменить, или [illegible] отмѣнить.

ВНИМАНІЮ ПУБЛИ

Для временнаго выхода изъ цирка просятъ брать контръ-марки съ контролированнымъ билетомъ пущенъ быть не можетъ.

В циркѣ даются уроки верховой [illegible] ихъ узнать у Г. Георгія [illegible]

Типо-Литография Э. А. Стрепетовъ

Ryssland Cirkusprogram 3a

9 "Grand Balabile" stor klassisk balett
Grand Balabile stor kör de ballet "balett
vals "fantasia" framföres av "körfejka"
baletten

Ball Balett: Lydja, Serge,
Musa Beresina - final-galopp för alla
framföres av "kör de balett" R
Baletten är komponerat av
balettmästaren G. Chisetzki

9. 2 dresserade hästar i friheten framföres
10. romerska gladiatorer av georgi Strepetow
övningar i (på ringar) framföres av
Brödarna Orlando

11. Gentleman på hästen
framföres av den kände
ryttaren Alberto -De- Wre

Paus 15 min

avd. III

12. Gästuppvisning av kända luftflygare
"luftens kungar" i Leotaris - familj
familjerna Mattheus och Cersch solo/
13 Framträdande av kända franska clowner
- Buff - brödera Fernandes
14. Snabb voltage på hästen
framföres av fru. Chisetzki
Början kl 8½ på kvällen

I fall av sjukdom av artister eller
hästar förbehåller sig direktionen att genomföra
program ändringar
Obs! för publiken i vid pauser ta kontrollappar, för att
komma in igen till eftermiddagsföreställningen

19 Житомиръ 04

Въ Субботу 10-го Іюля

дано будетъ

БОЛЬШОЕ ПРЕДСТАВЛЕНІЕ

ПРОГРАММА.

Отдѣленіе I-е

1. Трудное гимнастическое упражненіе на Американскомъ турникѣ исп. Г. Штыкъ.
2. Быструю вольтижировку на неосѣдланномъ пони исп. малолѣтняя Лиза.
3. Большое комическое антре испол. **бенефиціантъ Г. МИШЕЛЬ**
4. „Гротескъ“ ѣзду на лошади съ разными прыжками исп. Г-жа Феррони.
5. Выходъ феноменальнаго человѣка змѣи Г. Вильямса.
6. **Дрессированнаго на свободѣ жеребца выведетъ Директоръ цирка г-нъ Феррони.**
7. Большое комико-музыкальное антре на духовыхъ инструментахъ исп. 10 клоуновъ.

АНОНСЪ: Завтра въ Воскресенье 11-го Іюля 1904 г. дано будетъ **большое праздничное представленіе.**

Антрактъ 15 минутъ.

Отдѣленіе 2-е

8. Трудное балансированіе на 2-хъ лѣстницахъ, стоящей на пьедесталахъ никѣмъ не придерживаемыя исп. Г.г. Веніаминъ и Викторъ
9. Неимовѣрные сальтоморталe на неосѣдланной лошади исп. Г. Беллини.
10. Геркулесъ-атлетическія упраж. разными тяжестями исп. бенефиц. **Г. МИШЕЛЬ** [народія]
11. Выходъ двухъ веселыхъ китайцевъ, которые исполнятъ всевозможныя игры, прыжки и каскады на своемъ китайскомъ столѣ Бр. Таурекъ.
12. Мусью и мадамъ Денн и слуга Джонъ.

Антрактъ 15 минутъ.

Отдѣленіе 3-е

Большая интересная пантомима

АРТИСТИЧЕСКОЕ БЮРО.

Въ случаѣ болѣзни артиста или лошади, Дирекція вправѣ означенный № въ программѣ замѣнить другимъ.

Съ почтеніемъ Дирекція **Бр. ФЕРРОНИ.**

разр. Жит. Полиц. А[illegible] Яновицкій Тип. М. М, Катерберга.

Pris 10 öre. *Pris 10 öre.*

CIRCUS SALAMONSKI

PROGRAM

Fredagen den 10 Juni 1892 kl. half 8 e. m.

Konsert af egen Circus-Orkester under anförande af Kapellmåstaren Hr Wallascheck.

Musiken börjar kl. 7, Föreställningen kl. half 8 e. m.

1. **Graciösa danser och språng till häst** af Fröken *Mino.*
2. **Stolpyramiden,** utföres af Hr *Baptiste.*
3. **Elimar,** Trakenerhingst, dresserad i frihet och framföres af Stallmästaren Hr *Kariot.*
4. **De flygande hattarne,** utföres af Clowns Bröderna *Cianchi.*
5. **Uppträdande af Skol-Ryttarinnan Fröken Nata.**
6. **Saltomortaler och piruetter till häst,** utföras af Fröken *Josephine.*
7. **Komisk entré** af Clown *Luigi.*
8. **Potpourri af 35 i frihet dresserade Hingstar.**
   Till slut: **Karusell** med 25 hingstar på samma gång, utföres af Hr *Eugen.*
   Den mest fulländade dressyr som ännu icke någon annan circus uppnått.

10 minuters paus.

I morgon Lördag kl. half 8 e. m.:

Stor Gala-Föreställning.

Andra uppträdandet af de berömda oöfverträffliga **Reckgymnasterna i snobbkostymer**

Bröderna Morelly.

Potpourri med 35 i frihet dresserade Hingstar,
af Hr *Eugen.*

Den oöfverträfflige och omtyckte **Clown Luigi.**

Den internationella Turnerfesten i München.

Stor Utstyrsel-Pantomim med Balett under medverkan af 200 personer och 30 hästar.

Söndagen den 12 Juni:

Stor utomordentlig Föreställning
med helt och hållet nytt program.

9. **Uppträdande af 3 Bröder DUNBAR, de genom cirkus flygande menniskorna.**
10. **Springhästen Pour toujours,** rides af M:lle *Lala Lee.*
11. **3-dubbla Reck,** gymnastiska produktioner, utföras i snobbkostymer af *Bröderne Morelly.*

Till slut:

MANÖVER,
rides af tolf Damer.

I händelse af sjukdomsfall tillåter sig Direktören ändra programmet.

Spårvagnar och ångslupar afgå efter föreställningens slut.

Högaktningsfullt

A. SALAMONSKI.

Circus stannar ännu endast en kort tid här!

Pris 10 öre. *Pris 10 öre.*

CIRCUS SALAMONSKI

PROGRAM

Tisdagen den 19 Juli 1892 kl. **8 e. m.**

Konsert af egen Circus-Orkester under anförande af Kapellmästaren Hr Wallascheck.

1. **Saltomortaler till häst,** utföres af Hr *Enrico.*
2. **Chagrin,** Skimmelhingst, dresserad i frihet och framföres af Hr *Eugen.*
3. **Musikalisk entré** af Clowns Bröderna *Chianchi.*
4. **Tandem,** Springkörskola, rides med 2 hästar af Fröken *Lala Lee.*
5. **Fransmännen i Afrika.**
   Stor Krigsscen
   med marscher och fäktningar till häst och till fots under medverkan af 40 personer samt Corps de Ballet. Hufvudrollen utföres af Hr *Eugen.*
6. **Storartade produktioner på dubbel ståltrådslina,** utföras af Systrarna *Elisa* och *Frieda Cottrelli.*
7. **Minior,** Eldhäst, framföres i frihet af Herr *Eugen.*

10 minuters paus.

I morgon Onsdag kl. **8** e. m.:

Stor Sportföreställning

Omkring kl. 10: Bortskänkning af en lefvande Ponny eller kontant **150 Kr.**

med **56** Skol-, Frihets- och Springhästar samt **6 Lejon.**

Nutidens största attraction

Hr MANUEL VELTRAN

med sina i frihet dresserade

6 Lejon

Obs! Denna föreställning blir den mest storartade som tills dato blifvit gifven här i Stockholm.

Omkring kl. 10: Bortskänkning af en lefvande Ponny eller kontant **150 Kr.**

8. **Hr MANUEL VELTRAN**
   med sina i frihet dresserade
   6 Lejon och 2 danska doggar.
   10 minuters paus.
9. **Storartadt luftpotpourri,** utföres af Miss och Mr *Jordan.*
10. **Komisk entré** af Clown *Luigi.*
11. **Bortskänkning af en lefvande Ponny**
    eller
    kontant 150 kr.

Till slut:

MANÖVER,

rides af tolf Damer.

I händelse af sjukdomsfall tillåter sig Direktören ändra programmet.

Högaktingsfullt **A. SALAMONSKI.**

Circus stannar ännu endast en kort tid här!

Circus stannar ännu endast en kort tid här!

Pris 10 öre. ***Pris 10 öre.***

CIRCUS SALAMONSKI

PROGRAM

Söndagen den 14 Augusti 1892 kl. **8 e. m.**

Konsert af egen Circus-Orkester under anförande af Kapellmästaren Hr Wallascheck.

Musiken börjar kl. half 8 e. m., Föreställningen kl. 8 e. m.

1. **Saltomortaler till häst,** utföres af Hr *Enrico.*
2. **Uppträdande af nutidens minste Konstryttare Waldemar** i sina saltomortaler till häst.
3. **Entré comique** af Clown *Gautier.*
4. **Chagrin,** Skimmelhingst, dresserad i frihet och framföres af Hr *Eugen.*
5. **Boby,** Ponnyhingst, framföres af Clown *Luigi.*
6. **De flygande hattarne,** utföres af Clowns Bröderna *Cianchi.*
7. **Kaukasiska Jokeyen,** utföres af Hr *Wassiliams.*

10 minuters paus.

I morgon Måndag kl. **8** e. m.:

Stor extra Gala-Föreställning.

Recett

för verldens förnämsta Lejontämjare

Herr MANUEL VELTRAN

med sina i frihet dresserade

6 Lejon och 2 danska doggar.

OBS.! *Nytt!* *OBS.!*

Lejonen fodras i Lejonburen

inför publiken.

En Stockholms-Publicist kommer att sitta till bords med Herr Veltran och hans Lejon.

Obs.! Under samtal med Direktör Salamonski har en medarbetare i Stockholmspressen förklarat sig beredd att göra Herr Veltran ett besök i Lejonauren under pågående föreställning mot vilkor att ***Herr Salamonski anslår***

200 kronor

till ett välgörande ändamål som ofvannämde publicist sjelf eger rätt att bestämma.

Uppträdande af **alla Clowns samt de bästa Ryttare och Ryttarinnor.**

Bortskänkning af en lefvande Ponny

eller

kontant 150 kr.

Undertecknad tager sig härmed vördsammast friheten inbjuda Stockholms och omnejdens ärade invånare till min Benefice Måndagen den 15 Augusti 1892 kl. 8 e. m.

Under förhoppning om att kunna tillförsäkra den ärade publiken en angenäm, afton har jag äran teckna

Med högaktning

MANUEL VELTRAN.

8. Hr MANUEL VELTRAN

med sina i frihet dresserade

6 Lejon och 2 danska doggar.

10 minuters paus.

9. **Storartadt luftpotpourri,** utföres af Miss och Mr *Jordan.*
10. **Komisk entré af Clown LUIGI.**
11. **Bortskänkning af en lefvande Ponny**

eller

kontant 150 kr.

Till slut:

Minior, Eldhäst, framföres i frihet af Herr *Eugen.*

I händelse af sjukdomsfall tillåter sig Direktören ändra programmet.

Högaktningsfullt **A. SALAMONSKI.**

Circus stannar ännu endast en kort tid här!

Circus stannar ännu endast en kort tid här!

Pris 10 öre. *Pris 10 öre.*

CIRCUS SALAMONSKI

PROGRAM

Torsdagen den 15 September 1892 kl. **half 8 e. m.**

Konsert af egen Circus-Orkester under anförande af Kapellmästaren Hr Wallascheck.

Musiken börjar kl. 7 e. m., Föreställningen kl. half 8 e. m.

1. **Saltomortaler till häst,** utföres af Hr *François.*
2. **La Perche,** storartade gymnastiska produktioner af Hrr *Armando* och *Luigi.*
3. **Engelsk Fullblodshingst** framföres i frihet af Miss *Newsone.*
4. **Scen till häst med Parterrdans,** hvari framställas de tre nationerna *Irland, England* och *Skotland,* utföres af Fröken *Kathi Lee.*
5. **De flygande hattarne,** utföres af Clowns Bröderna *Cianchi.*
6. **Uppträdande af Kaukasiska Jokeyen Hr Wassiliams.**
7. **Uppträdande af Parterrgymnasterna Troupe Warrington.**
8. **Uppträdande af Charlotte de Valsois,** högre Skolryttarinna.
9. **Barberaren i Sevilla,** komisk Pantomim, arrangerad af Clown *Luigi.*

10 minuters paus.

I morgon Fredag kl. **half 8** e. m.:

Stor extra briljant Föreställning.

Nytt! Tredje uppträdandet af de berömda *Nytt!*

Parterr-Gymnasterna Troupe Warrington,

i deras oöfverträffliga prestationer.

De berömda Reckgymnasterna Systrarna **Thora** och **Thekla Hoffmann.**

Scen till häst med Parterrdans,

hvari framställas de tre nationerna **Irland, England** och **Skotland,** utföres af Fröken *Kathi Lee.*

Stockholmarnes Gunstling Clown LUIGI.

Bortskänkning af en lefvande Ponny

eller

kontant 150 kr.

Denna dag skall aldrig glömmas!

Obs.! Lördagen den 17 Sept. Obs.!

firar Clown LUIGI sitt

25-åriga Jubileum

som Clown.

OBS.! Biljetter till **Jubileums-Festföreställningen** erhållas i Allmänna Tidningskontoret vid Gustaf Adolfs torg från och med Fredagen den 16 September kl. 4 e. m.

Söndagen den 18 September kl. 2—4 e. m.

Stor Barn-Föreställning

Hvilken familj vill ej bjuda sina barn till denna urkomiska föreställning?

Programmet är arrangeradt af Clown **LUIGI.**

OBS.! Dumme August bjuder alla barn OBS.!

Gratis på Tårta.

Tårtan inbäres i Circus af 12 vaktmästare.

Barn och vuxna betala halfva priser till alla platser.

OBS.! Biljetter till Barnföreställningen erhållas i Allmänna Tidningskontoret vid Gustaf Adolfs torg från och med Lördagen den 17 Sept.

10. **Uppträdande af de berömda Reckgymnasterna Systrarna Thora och Thekla Hoffmann.**
11. **Komisk entré af Clown LUIGI.**
12. **Bortskänkning af en lefvande Ponny**

eller

kontant 150 kr.

Till slut:

Tandem, Springkörskola, rides med 2 hästar af Fröken *Lala Lee.*

I händelse af sjukdomsfall tillåter sig Direktören ändra programmet.

Högaktningsfullt **A. SALAMONSKI.**

Circus stannar ännu endast en kort tid här!

Pris 10 öre. *Pris 10 öre.*

CIRCUS SALAMONSKI

PROGRAM

Torsdagen den 16 Juni 1892 **kl. 8 e. m.**

Konsert af egen Circus-Orkester under anförande af Kapellmästaren Hr Wallascheck.

Musiken börjar kl. half 8 e. m., Föreställningen kl. 8 e. m.

1. **Uppträdande af Parforce-Ryttaren Hr Loyal på osadlad häst.**
2. **Musikalisk entré** af Clowns Bröderna *Cianchi.*
3. **8 Guldhingstar,** i frihet dresserade och framföras af Herr *Eugen.*
4. **Graciösa danser och språng till häst** af Fröken *Mino.*
5. **Komisk entré** af Clown *Luigi.*
6. **Czerwanscheck,** rysk hingst, rides i den högre skolan af Hr *Eugen.*
7. **3-dubbla Reck,** gymnastiska produktioner, utföras i snobbkostymer af *Bröderne Morelly.*
8. **Kaukasiska Jokeyen,** utföres af Hr *Wassiliams.*
9. **Springhästen Pour toujours,** rides af M:lle *Lala Lee.*

10 minuters paus.

I morgon Fredag **kl. 8 e. m.:**

Stor Gala-Föreställning.

Telton, skimmelhingst, halfblod, rides i den högre skolan af Hr *Eugen.*

Reckgymnasterna Bröderna Morelly.

De berömda Akrobatiska Musikaliska Clowns **Bröderna Cianchi** samt Den oöfverträffliga och omtyckte **Clown Luigi.**

Den internationella Turnerfesten i München.

Kaukasiske Jockeyen, utföres af Hr Wassiliams.

Springhästen Pour toujours, rides af Fröken Lala Lee.

Jonglören till häst, utföres af Hr Alfred.

Parforce-Ryttaren Loyal i sin utomordentliga ridt på osadlad häst.

Lördag 18 Juni: **Grand Haute volée-Föreställning.**

Den internationella Turnerfesten i München.

Stor Utstyrsel-Pantomim med Balett under medverkan af 200 personer och 30 hästar.

I afdelningen: Intåg af de internationella gymnasterna, bestående af Bayrare, *Svenskar,* Fransmän, Amerikaner och Ryssar. III afdelningen: Stor Balett. Till slut: **Stor Tablå** på den kinesiska kämpetrappan, utföres af hela Balettkåren.

10 minuters paus.

Uppträdande af 3 Bröder DUNBAR, de genom cirkus flygande menniskorna.

Till slut:

Minior, Eldhäst, framföres i frihet af Herr *Eugen.*

I händelse af sjukdomsfall tillåter sig Direktören ändra programmet.

Högaktningsfullt

A. SALAMONSKI.

Circus stannar ännu endast en kort tid här!

Pris 10 öre. *Pris 10 öre.*

CIRCUS SALAMONSKI

PROGRAM

Onsdagen den 17 Augusti 1892 kl. **8 e. m.**

Konsert af egen Circus-Orkester under anförande af Kapellmästaren Hr Wallascheck.

Musiken börjar kl. half 8 e. m., Föreställningen kl. 8 e. m.

1. **Graciösa danser och språng till häst** af Fröken *Mino.*
2. **Körskolan,** rides med 2 hingstar af Hr *Kariot.*
3. **Saltomortaler till häst,** utföres af Hr *Enrico.*
4. **Entré comique** af Clown *Gautier.*
5. **Guirlande-Balett-Divertissement,** utföres *Corps de Ballet.*
6. **22 Dufvor och 1 4-årig Tigerhingst,** framföres, efter egen nyaste uppfinning i dressyr, af Hr *Eugen.*
7. **Första uppträdandet af Engelske Jockeyryttaren Hr JULES.**
8. **Storartade produktioner på dubbel ståltrådslina,** utföras af Systrarna *Elisa* och *Frieda Cottrelli.*
9. **Potpourri af 42 i frihet dresserade Hingstar,** utföres af Hr *Eugen.*
   Den mest fulländade dressyr som ännu icke någon annan circus uppnått.

10 minuters paus.

I morgon Torsdag kl. **8** e. m.:

Stor utomordentlig Föreställning.

Nytt! ☞ *Första uppträdandet af* ☜ *Nytt!*

M:lle JEANNE ORY,

högre skolryttarinna.

☞ **22 Dufvor och 1 4-årig Tigerhingst.** ☜

framföres, efter egen nyaste uppfinning i dressyr, af Hr *Eugen.*

Andra uppträdandet af

den berömde Engelske Jockeyryttaren **Herr JULES.**

Potpourri med **42** i frihet dresserade Hingstar,

utföres af Hr *Eugen.*

De omtyckta oöfverträffliga Luftgymnasterna **Miss och Mr Jordan.**

Bortskänkning af en lefvande Ponny

eller

☞ **kontant 150 kr.** ☜

Fredagen d. 19 Aug.: **Recett** för de utmärkta Ståltrådskonstnärinnorna Systrarna **Elisa** och **Frieda Cottrelli.**

Obs.! ***Oåterkalleligen sista*** uppträdandet af verldens förnämsta Lejontämjare Herr **Manuel Veltran** med sina i frihet dresserade **6 Lejon och 2 danska doggar.** ☞ **Lejonen kommer att fodras i Lejonburen inför publiken.** ☜

10 **Storartadt luftpotpourri,** utföres af Miss och Mr *Jordan.*

11. **Komisk entré af Clown LUIGI.**

12. **Bortskänkning af en lefvande Ponny**

eller

☞ **kontant 150 kr.** ☜

Till slut:

MANÖVER,

rides af tolf Damer.

☞ *I händelse af sjukdomsfall tillåter sig Direktören ändra programmet.*

☞ ***Spårvagnar och ångslupar afgå efter föreställningens slut.***

☞ *Tobaksrökning är förbjuden. Hundar få ej medtagas.*

Högaktningsfullt **A. SALAMONSKI.**

Circus stannar ännu endast en kort tid här!

Pris 10 öre. *Pris 10 öre.*

CIRCUS SALAMONSKI

PROGRAM

Fredagen den 17 Juni 1892 **kl. 8 e. m.**

Konsert af egen Circus-Orkester under anförande af Kapellmästaren Hr Wallascheck.

1. **Uppträdande af Parforce-Ryttaren Hr Loyal på osadlad häst.**
2. **Musikalisk entré** af Clowns Bröderna *Cianchi.*
3. **8 Guldhingstar,** i frihet dresserade och framföras af Herr *Eugen.*
4. **Graciösa danser och språng till häst** af Fröken *Mino.*
5. **Komisk entré** af Clown *Luigi.*
6. **Telton,** 6-årig skimmelhingst, halfblod, rides i den högre skolan af Hr *Eugen.*
7. **3-dubbla Reck,** gymnastiska produktioner, utföras i snobbkostymer af *Bröderne Morelly.*
8. **Kaukasiska Jokeyen,** utföres af Hr *Wassiliams.*
9. **Springhästen Pour toujours,** rides af M:lle *Lala Lee.*

10 minuters paus.

I morgon Lördag **kl. 8 e. m.:**

Grand Haute volée-Föreställning.

Obs.! Potpourri af 35 dresserade Hingstar, Obs.!

utföres af Hr *Eugen.*

Körskolan, rides med 2 hingstar af Hr *Kariot.*

Donnerkeil, springhäst, och **Wellington,** engelskt fullblod, ridas i den i den högre skolan af Hr *Eugen.*

Tandem, Springkörskola, rides med 2 hästar af Fröken Lala Lee.

De genom circus flygande **Bröderna Dunbar.**

Good Boy, dresserad efter nyaste metod och framföres af Hr *Eugen.*

De oöfverträffliga Reckgymnastikerna i snobbkostymer

Bröderna Morelly.

Stockholmarnes Gunstling Clown LUIGI.

Söndagen den 19 Juni: **Stor Gala-Föreställning.**

Den internationella Turnerfesten i München.

Stor Utstyrsel-Pantomim med Balett under medverkan af 200 personer och 30 hästar.

I afdelningen: Intåg af de internationella gymnasterna, bestående af Bayrare, *Svenskar,* Fransmän, Amerikaner och Ryssar. II afdelningen: Stor Balett. Till slut: **Stor Tablå** på den kinesiska kämpetrappan, utföres af hela Balettkåren.

10 minuters paus.

10. **Uppträdande af 3 Bröder DUNBAR, de genom cirkus flygande menniskorna.**

Till slut:

Minior. Eldhäst, framföres i frihet af Herr *Eugen.*

I händelse af sjukdomsfall tillåter sig Direktören ändra programmet.

Högaktningsfullt

A. SALAMONSKI.

Circus stannar ännu endast en kort tid här!

Pris 10 öre. *Pris 10 öre.*

CIRCUS SALAMONSKI

PROGRAM

Torsdagen den 18 Augusti 1892 kl. **8 e. m.**

Konsert af egen Circus-Orkester under anförande af Kapellmästaren Hr Wallascheck.

Musiken börjar kl. half 8 e. m., Föreställningen kl. 8 e. m.

1. **Saltomortaler till häst,** utföres af Hr *Enrico.*
2. **Uppträdande af nutidens minste Konstryttare Waldemar** i sina saltomortaler till häst.
3. *För första gången:* **En i frihet dresserad Rapphingst** framföres *seriöst* af **Fröken Ory.**
4. **Storartade produktioner på dubbel ståltrådslina,** utföras af Systrarna *Elisa* och *Frieda Cottrelli.*
5. **22 Dufvor och 1 4-årig Tigerhingst,** framföres, efter egen nyaste uppfinning i dressyr, af Hr *Eugen.*
6. **Uppträdande af Engelske Jockeyryttaren Hr JULES.**
7. **Entré comique** af Clown *Gautier.*
8. **Potpourri af 42 i frihet dresserade Hingstar,** utföres af Hr *Eugen.*

Den mest fulländade dressyr som ännu icke någon annan circus uppmått.

10 minuters paus.

I morgon Fredag kl. **8** e. m.:

Stor extra Gala-Föreställning

Recett

för de utmärkta Ståltrådskonstnärinnorna

Systrarna FRIEDA & ELISA COTTRELLI.

Nytt! *Nytt!* *Nytt!*

Klockspel på Ståltråden,

Musikaliska prestationer, utföras af Beneficianterna.

Oåterkalleligen sista uppträdandet af

Herr MANUEL VELTRAN

med sina i frihet dresserade

6 Lejon och 2 danska doggar.

OBS.! Lejonen fodras i Lejonburen inför publiken. OBS.!

Tredje uppträdandet af **den berömde Engelske Jockeyryttaren** **Herr JULES.**

Potpourri med 42 i frihet dresserade Hingstar,

utföres af Hr *Eugen.*

22 Dufvor och 1 4-årig Tigerhingst,

framföres, efter egen nyaste uppfinning i dressyr, af Hr *Eugen.*

Bortskänkning af en lefvande Ponny

eller

kontant 150 kr.

Uppträdande af M:lle ORY.

Donnerkeil, springhäst, och **Wellington,** engelskt fullblod, ridas i den i den högre skolan af Hr *Eugen.*

Undertecknade taga sig härmed vördsammast friheten inbjuda Stockholms och omnejdens ärade invånare till vår Benefice Fredagen den 19 Augusti kl. 8 e. m.

Under förhoppning om att kunna bereda den ärade publiken en angenäm afton, hafva vi äran teckna

Med högaktning

Elisa & Frieda Cottrelli.

9. **Storartadt luftpotpourri,** utföres af Miss och Mr *Jordan.*
10. **Komisk entré af Clown LUIGI.**
11. **Bortskänkning af en lefvande Ponny**

eller

kontant 150 kr.

Till slut:

MANÖVER,

rides af tolf Damer.

I händelse af sjukdomsfall tillåter sig Direktören ändra programmet.

Högaktningsfullt **A. SALAMONSKI.**

Circus stannar ännu endast en kort tid här!

Pris 10 öre. *Pris 10 öre.*

CIRCUS SALAMONSKI

PROGRAM

Lördagen den 18 Juni 1892 **kl. 8 e. m.**

Konsert af egen Circus-Orkester under anförande af Kapellmästaren Hr Wallascheck.

Musiken börjar kl. half 8 e. m., Föreställningen kl. 8 e. m.

1. **Pavlin,** apporterhäst, tager en lefvande fisk ur vattnet, framföres i frihet af Hr *Kariot.*
2. **Boby,** Ponnyhingst, framföres af Clown *Luigi.*
3. **De flygande hattarne,** utföres af Clowns Bröderna *Cianchi.*
4. **Good Boy,** dresserad efter nyaste metod och framföres af Hr *Eugen.*
5. **Körskolan,** rides med 2 hingstar af Hr *Kariot.*
6. **Tandem,** Springkörskola, rides med 2 hästar af Fröken *Lala Lee.*
7. **3-dubbla Reck,** gymnastiska produktioner, utföras i snobbkostymer af *Bröderne Morelly.*
8. **Potpourri af 35 i frihet dresserade Hingstar.**
   Till slut: **Karusell** med 25 hingstar på samma gång, utföres af Hr *Eugen.*
   Den mest fulländade dressyr som ännu icke någon annan circus uppnått.

10 minuters paus.

I morgon Söndag **kl. 8 e. m.:**

Stor Gala-Föreställning.

Stockholmarnes Gunstling Clown LUIGI.

De genom circus flygande Menniskorna **Bröderna Dunbar.**

Körskolan, rides med 2 hingstar af Hr Kariot.

Eldhästen Minior, framföres i frihet af Hr *Eugen.*

För första gången:

Grefve Polowski

eller **Den landsförviste i Ukraine.**

Historisk Pantomim, tagen ur Rysk-Polska historien.

Första afdelningen: **I Polen.** Förekommande danser: **Mazurka,** dansas af 20 Damer. **Solodans** af Fröknarna Hedvig och Kathi Lee.

Andra afdelningen: **I Ukraine.** Förekommande danser: **Kosack-** och **Kamarinskydans** af hela Corps de Ballet.

Tredje afdelningen: **Slut-Tablå** utföres af **hela Konstnärspersonalan** och **Corps de Ballet.**

Kaukasiske Jockeyen, utföres af Hr Wassiliams.

Tandem, Springkörskola, rides med 2 hästar af Fröken Lala Lee.

Reckgymnasterna Bröderna Morelly.

Måndag 20 Juni: **Stor Sport-Föreställning.**

9. **Uppträdande af 3 Bröder DUNBAR, de genom cirkus flygande menniskorna.**
10. **Wellington,** engelskt fullblod, Sauteur de la bagette, och **Donnerkeil,** Springhäst, ridas i den högre skolan af Hr *Eugen.*
11. **Komisk entré** af Clowns *Luigi* och *Armando.*

Till slut:

Den Engelske Jockeyen till häst, utföras af Hr *Enrico.*

I händelse af sjukdomsfall tillåter sig Direktören ändra programmet.

Högaktningsfullt

A. SALAMONSKI.

Circus stannar ännu endast en kort tid här!

Pris 10 öre. *Pris 10 öre.*

CIRCUS SALAMONSKI

PROGRAM

Fredagen den 12 Augusti 1892 kl. **8 e. m.**

Konsert af egen Circus-Orkester under anförande af Kapellmästaren Hr Wallascheck.

Musiken börjar kl. half 8 e. m., Föreställningen kl. 8 e. m.

1. **Pavlin,** apporterhäst, tager en lefvande fisk ur vattnet, framföres i frihet af Hr *Kariot.*
2. **Boby,** Ponnyhingst, framföres af Clown *Luigi.*
3. **Den Engelske Jockeyen** utföres af Hr *Enrico.*
4. **Musikalisk entré** af Clowns Bröderna *Chianchi.*
5. **Puschkin,** rysk hingst, rides i den högre skolan i spansk kostym af Hr *Eugen.*
6. **Storartade produktioner på dubbel ståltrådslina,** utföras af Systrarna *Elisa* och *Frieda Cottrelli.*
7. **Potpourri af 42 i frihet dresserade Hingstar,** utföres af Hr *Eugen.*
   Den mest fulländade dressyr som ännu icke någon annan circus uppnått.

10 minuters paus.

I morgon Lördag kl. **8** e. m.:

Stor Dam-Föreställning

Af programmet framhålles:

Comtesse LILLI de HORN.

(Dilettant), högre Skol-Ryttarinna.

Mustapha, turkisk hingst, i frihet dresserad, framföres af Mme *Eugen.*

Uppträdande af Clowns ***Luigi*** och ***Armando*** (dumme August).

Stort Balettdivertissement

utföres af hela Corps de Ballet.

Uppträdande af den berömda konstryttarinnan från Hippodromen i Papris Miss Ella (parodi), utföres af Clown *Luigi.*

Graciösa danser och språng till häst i traf, af Fröken Kathi Lee.

Ståltrådskonstnärinnorna Systrarna **Elisa** och **Frieda Cottrelli.**

Uppträdande af Solo-Clownen Mr Gautier.

Fröken Mino i sina graciösa danser och språng till häst.

Tandem, Springkörskola, rides med 2 hästar af Fröken Lala Lee.

Eldhästen Minior, framföres i frihet af Hr *Eugen.*

De omtyckta oöfverträffliga Luftgymnasterna **Miss och Mr Jordan.**

Nutidens största attraction Herr Manuel Veltran med sina 2 Danska Doggar och i frihet dresserade

6 Lejon.

Omkring kl. 10 e. m.: Bortskänkning af en lefvande Ponny eller kontant

150 kr.

Söndagen den 14 Aug: **Stor Gala-Föreställning.**

Måndag 15 Aug.: **Recett** för Hr MANUEL VELTRAN.

8. Hr MANUEL VELTRAN

med sina i frihet dresserade

6 Lejon och 2 danska doggar.

10 minuters paus.

9. **Storartadt luftpotpourri,** utföres af Miss och Mr *Jordan.*
10. **Donnerkeil,** Springhäst, rides i den högre skolan af Herr *Eugen.*
11. **Komisk entré af Clown LUIGI.**
12. **Bortskänkning af en lefvande Ponny**

eller

kontant 150 kr.

Till slut:

MANÖVER,

rides af tolf Damer.

Högaktningsfullt **A. SALAMONSKI.**

Circus stannar ännu endast en kort tid här!

Circus stannar ännu endast en kort tid här!

Pris 10 öre. *Pris 10 öre.*

CIRCUS SALAMONSKI

PROGRAM

Måndagen den 22 Augusti 1892 kl. **8 e. m.**

Konsert af egen Circus-Orkester under anförande af Kapellmästaren Hr Wallascheck.

Musiken börjar kl. half 8 e. m., Föreställningen kl. 8 e. m.

1. **Saltomortaler till häst,** utföres af Hr *François.*
2. **Komisk Steg-entré** af Clowns Bröderna *Chianchi.*
3. **Körskolan utan tygel,** rides af Miss *Newsone.*
4. **Graciösa danser och språng till häst i traf,** utföras af Fröken *Kathi Lee.*
5. **Uppträdande af den berömda konstryttarinnan från Hippodromen i Papris Miss Ella** (parodi) utföres af Clown *Luigi.*
6. **De flygande hattarne,** utföres af Clowns Bröderna *Cianchi.*
7. **Mr Newsone med sin dresserade Åsna.** Mr Newsone betalar 25 kr. till den som är i stånd att rida hans Åsna.
8. **Kaukasiska Jokeyen,** utföres af Hr *Wassiliams.*

10 minuters paus.

I morgon Tisdag kl. **8** e. m.:

Stor utomordentlig Föreställning.

Andra uppträdandet af de berömda Atleterna

Brothers Samson

Till slut **stor strid mellan Herr Samson och**

ett vildt Lejon

om en benkota, som båda hafva mellan tänderna. Det nyaste och mest storartade som hittills blifvit sedt i Europa.

CHARLOTTE de VALSOIS, högre skolryttarinna.

Graciösa danser och språng till häst i traf, af Fröken Kathi Lee.

Groteskridt på osadlad häst af Hr Wassiliams.

De berömda Akrobatiska Musikaliska Clowns **Bröderna Cianchi.**

Körskola utan tygel rides af Miss **NEWSONE.**

Tandem, Springkörskola, rides med 2 hästar af Fröken Lala Lee.

Mr NEWSONE med sin dresserade Åsna.

Obs.! Mr Newsone betalar **25 kronor** till den som är i stånd att rida hans Åsna.

Stockholmarnes Gunstling Clown LUIGI.

Bortskänkning af en lefvande Ponny

eller

kontant 150 kr.

Onsdagen d. 14 Aug: **Stor extra Föreställning.**

Nutidens berömdaste Reckgymnaster Systrarna

OBS.! **THORA & THEKLA HOFFMANN,** "Nordens stjernor", komma. OBS.!

9. **Uppträdande af Atleterna Brothers Samson.** Till slut: Stor strid mellan Herr Samson och ett vildt Lejon om en benkota, som båda hafva mellan tänderna.
10. **Uppträdande af Charlotte de Valsois,** högre Skolryttarinna.
11. **Komisk entré af Clown LUIGI.**
12. **Bortskänkning af en lefvande Ponny**

eller

kontant 150 kr.

Till slut:

Tandem, Springkörskola, rides med 2 hästar af Fröken *Lala Lee.*

I händelse af sjukdomsfall tillåter sig Direktören ändra programmet.

Högaktningsfullt **A. SALAMONSKI.**

Circus stannar ännu endast en kort tid här!

Circus stannar ännu endast en kort tid här!

Pris 10 öre. *Pris 10 öre.*

CIRCUS SALAMONSKI

PROGRAM

Lördagen den 20 Augusti 1892 kl. **8 e. m.**

Konsert af egen Circus-Orkester under anförande af Kapellmåstaren Hr Wallascheck.

Musiken börjar kl. half 8 e. m., Föreställningen kl. 8 e. m.

1. **Saltomortaler till häst,** utföres af Hr *François.*
2. **La Perche,** storartade gymnastiska produktioner af Hrr *Armando* och *Luigi.*
3. **Graciösa danser och språng till häst i traf,** utföras af Fröken *Kathi Lee.*
4. **Musikalisk entré** af Clowns Bröderna *Chianchi.*
5. **Tandem,** Springkörskola, rides *för första gången* af Miss *Newsone.*
6. **Boby,** Ponnyhingst, framföres af Clown *Luigi.*
7. **De flygande hattarne,** utföres af Clowns Bröderna *Cianchi.*
8. **Mr Newsone med sin dresserade Åsna.** Mr Newsone betalar 25 kr. till den som är i stånd att rida hans Åsna.

10 minuters paus.

I morgon Söndag kl. **8** e. m.:

FEST-

Föreställning.

Andra uppträdandet af

Nytt! **Miss NEWSONE,** ecurière d'haute école, **Mr NEWSONE** med sin dresserade Åsna. Nytt!

Mr Newsone betalar 25 kr. till den som är i stånd att rida hans Åsna.

Uppträdande af alla Clowns.

Bortskänkning af en lefvande Ponny

eller

kontant 150 kr.

Uppträdande af de bästa Konstnärer och Konstnärinnor.

9. **Kaukasiska Jokeyen,** utföres af Hr *Wassiliams.*
10. **Komisk entré af Clown LUIGI.**
11. **Bortskänkning af en lefvande Ponny**

eller

kontant 150 kr.

Till slut:

12. **Springhästen Pour toujours,** rides af M:lle *Lala Lee.*

I händelse af sjukdomsfall tillåter sig Direktören ändra programmet.

Spårvagnar och ångslupar afgå efter föreställningens slut.

Tobaksrökning är förbjuden. Hundar få ej medtagas.

Högaktningsfullt **A. SALAMONSKI.**

Circus stannar ännu endast en kort tid här!

Circus stannar ännu endast en kort tid här!

Pris 10 öre. *Pris 10 öre.*

CIRCUS SALAMONSKI

PROGRAM

Torsdagen den 18 Augusti 1892 kl. **8 e. m.**

Konsert af egen Circus-Orkester under anförande af Kapellmästaren Hr Wallascheck.

Musiken börjar kl. half 8 e. m., Föreställningen kl. 8 e. m.

1. **Saltomortaler till häst,** utföres af Hr *Enrico.*
2. **Uppträdande af nutidens minste Konstryttare Waldemar** i sina saltomortaler till häst.
3. *För första gången:* **En i frihet dresserad Rapphingst** framföres *seriöst* af **Fröken Ory.**
4. **Storartade produktioner på dubbel ståltrådslina,** utföras af Systrarna *Elisa* och *Frieda Cottrelli.*
5. **22 Dufvor och 1 4-årig Tigerhingst,** framföres, efter egen nyaste uppfinning i dressyr, af Hr *Eugen.*
6. **Uppträdande af Engelske Jockeyryttaren Hr JULES.**
7. **Entré comique** af Clown *Gautier.*
8. **Potpourri af 42 i frihet dresserade Hingstar,** utföres af Hr *Eugen.*
   Den mest fulländade dressyr som ännu icke någon annan circus uppnått.

10 minuters paus.

I morgon Fredag kl. **8** e. m.:

Stor extra Gala-Föreställning

Recett

för de utmärkta Ståltrådskonstnärinnorna

Systrarna FRIEDA & ELISA COTTRELLI.

Nytt! *Nytt!* *Nytt!*

Klockspel på Ståltråden,

Musikaliska prestationer, utföras af Beneficianterna.

Oåterkalleligen sista uppträdandet af

Herr MANUEL VELTRAN

med sina i frihet dresserade

6 Lejon och 2 danska doggar.

OBS.! Lejonen fodras i Lejonburen inför publiken. OBS.!

Tredje uppträdandet af den berömde Engelske Jockeyryttaren **Herr JULES.**

Potpourri med **42** i frihet dresserade Hingstar,

utföres af Hr *Eugen.*

22 Dufvor och 1 4-årig Tigerhingst,

framföres, efter egen nyaste uppfinning i dressyr, af Hr *Eugen.*

Bortskänkning af en lefvande Ponny

eller

kontant 150 kr.

Uppträdande af M:lle ORY.

Donnerkeil, springhäst, och **Wellington,** engelskt fullblod, ridas i den i den högre skolan af Hr *Eugen.*

Undertecknade taga sig härmed vördsammast friheten inbjuda Stockholms och omnejdens ärade invånare till vår Benefice Fredagen den 19 Augusti kl. 8 e. m.

Under förhoppning om att kunna bereda den ärade publiken en angenäm afton, hafva vi äran teckna

Med högaktning

Elisa & Frieda Cottrelli.

9. **Storartadt luftpotpourri,** utföres af Miss och Mr *Jordan.*
10. **Komisk entré af Clown LUIGI.**
11. **Bortskänkning af en lefvande Ponny**

eller

kontant 150 kr.

Till slut:

MANÖVER,

rides af tolf Damer.

I händelse af sjukdomsfall tillåter sig Direktören ändra programmet.

Högaktningsfullt **A. SALAMONSKI.**

Circus stannar ännu endast en kort tid här!

Pris 10 öre. *Pris 10 öre.*

CIRCUS SALAMONSKI

PROGRAM

Fredagen den 10 Juni 1892 kl. half 8 e. m.

Konsert af egen Circus-Orkester under anförande af Kapellmästaren Hr Wallascheck.

Musiken börjar kl. 7, Föreställningen kl. half 8 e. m.

1. **Graciösa danser och språng till häst** af Fröken *Mino.*
2. **Stolpyramiden,** utföres af Hr *Baptiste.*
3. **Elimar,** Trakenerhingst, dresserad i frihet och framföres af Stallmästaren Hr *Kariot.*
4. **De flygande hattarne,** utföres af Clowns Bröderna *Cianchi.*
5. **Uppträdande af Skol-Ryttarinnan Fröken Nata.**
6. **Saltomortaler och piruetter till häst,** utföras af Fröken *Josephine.*
7. **Komisk entré** af Clown *Luigi.*
8. **Potpourri af 35 i frihet dresserade Hingstar.**
   Till slut: **Karusell** med 25 hingstar på samma gång, utföres af Hr *Eugen.*
   Den mest fulländade dressyr som ännu icke någon annan circus uppnått.

10 minuters paus.

I morgon Lördag kl. half 8 e. m.:

Stor Gala-Föreställning.

Andra uppträdandet af de berömda oöfverträffliga **Reckgymnasterna i snobbkostymer**

Bröderna Morelly.

Potpourri med 35 i frihet dresserade Hingstar,
af Hr *Eugen.*

Den oöfverträfflige och omtyckte **Clown Luigi.**

Den internationella Turnerfesten i München.

Stor Utstyrsel-Pantomim med Balett under medverkan af 200 personer och 30 hästar.

Söndagen den 12 Juni:

Stor utomordentlig Föreställning
med helt och hållet nytt program.

9. **Uppträdande af 3 Bröder DUNBAR, de genom cirkus flygande menniskorna.**
10. **Springhästen Pour toujours,** rides af M:lle *Lala Lee.*
11. **3-dubbla Reck,** gymnastiska produktioner, utföras i snobbkostymer af *Bröderna Morelly.*

Till slut:

MANÖVER,
rides af tolf Damer.

I händelse af sjukdomsfall tillåter sig Direktören ändra programmet.

Spårvagnar och ångslupar afgå efter föreställningens slut.

Högaktningsfullt

A. SALAMONSKI.

Pris 10 öre. *Pris 10 öre.*

CIRCUS SALAMONSKI

PROGRAM

Fredagen den 10 Juni 1892 kl. half 8 e. m.

Konsert af egen Circus-Orkester under anförande af Kapellmästaren Hr Wallascheck.

Musiken börjar kl. 7, Föreställningen kl. half 8 e. m.

1. **Graciösa danser och språng till häst** af Fröken *Mino.*
2. **Stolpyramiden,** utföres af Hr *Baptiste.*
3. **Elimar,** Trakenerhingst, dresserad i frihet och framföres af Stallmästaren Hr *Kariot.*
4. **De flygande hattarne,** utföres af Clowns Bröderna *Cianchi.*
5. **Uppträdande af Skol-Ryttarinnan Fröken Nata.**
6. **Saltomortaler och piruetter till häst,** utföras af Fröken *Josephine.*
7. **Komisk entré** af Clown *Luigi.*
8. **Potpourri af 35 i frihet dresserade Hingstar.**
   Till slut: **Karusell** med 25 hingstar på samma gång, utföres af Hr *Eugen.*
   Den mest fulländade dressyr som ännu icke någon annan circus uppnått.

10 minuters paus.

I morgon Lördag kl. half 8 e. m.:

Stor Gala-Föreställning.

Andra uppträdandet af de berömda oöfverträffliga **Reckgymnasterna i snobbkostymer**

Bröderna Morelly.

Potpourri med 35 i frihet dresserade Hingstar,
af Hr *Eugen.*

Den oöfverträfflige och omtyckte **Clown Luigi.**

Den internationella Turnerfesten i München.

Stor Utstyrsel-Pantomim med Balett under medverkan af 200 personer och 30 hästar.

Söndagen den 12 Juni:

Stor utomordentlig Föreställning
med helt och hållet nytt program.

9. **Uppträdande af 3 Bröder DUNBAR, de genom cirkus flygande menniskorna.**
10. **Springhästen Pour toujours,** rides af M:lle *Lala Lee.*
11. **3-dubbla Reck,** gymnastiska produktioner, utföras i snobbkostymer af *Bröderna Morelly.*

Till slut:

MANÖVER,
rides af tolf Damer.

I händelse af sjukdomsfall tillåter sig Direktören ändra programmet.

Spårvagnar och ångslupar afgå efter föreställningens slut.

Högaktningsfullt

A. SALAMONSKI.

Circus stannar ännu endast en kort tid här!

Pris 10 öre. *Pris 10 öre.*

CIRCUS SALAMONSKI

PROGRAM

Lördagen den 20 Augusti 1892 kl. **8 e. m.**

Konsert af egen Circus-Orkester under anförande af Kapellmästaren Hr Wallascheck.

Musiken börjar kl. half 8 e. m., Föreställningen kl. 8 e. m.

1. **Saltomortaler till häst,** utföres af Hr *François.*
2. **La Perche,** storartade gymnastiska produktioner af Hrr *Armando* och *Luigi.*
3. **Graciösa danser och språng till häst i traf,** utföras af Fröken *Kathi Lee.*
4. **Musikalisk entré** af Clowns Bröderna *Chianchi.*
5. **Tandem,** Springkörskola, rides *för första gången* af Miss *Newsone.*
6. **Boby,** Ponnyhingst, framföres af Clown *Luigi.*
7. **De flygande hattarne,** utföres af Clowns Bröderna *Cianchi.*
8. **Mr Newsone med sin dresserade Åsna.** Mr Newsone betalar 25 kr. till den som är i stånd att rida hans Åsna.

10 minuters paus.

I morgon Söndag kl. **8** e. m.:

FEST-

Föreställning.

Andra uppträdandet af

Nytt! **Miss NEWSONE,** ecurière d'haute école, **Mr NEWSONE** med sin dresserade Åsna. Nytt!

Mr Newsone betalar 25 kr. till den som är i stånd att rida hans Åsna.

Uppträdande af alla Clowns.

Bortskänkning af en lefvande Ponny

eller

kontant 150 kr.

Uppträdande af de bästa Konstnärer och Konstnärinnor.

9. **Kaukasiska Jokeyen,** utföres af Hr *Wassiliams.*
10. **Komisk entré af Clown LUIGI.**
11. **Bortskänkning af en lefvande Ponny**

eller

kontant 150 kr.

Till slut:

12. **Springhästen Pour toujours,** rides af M:lle *Lala Lee.*

I händelse af sjukdomsfall tillåter sig Direktören ändra programmet.

Spårvagnar och ångslupar afgå efter föreställningens slut.

Tobaksrökning är förbjuden. Hundar få ej medtagas.

Högaktningsfullt **A. SALAMONSKI.**

Circus stannar ännu endast en kort tid här!

Circus stannar ännu endast en kort tid här!

Pris 10 öre. *Pris 10 öre.*

CIRCUS SALAMONSKI

PROGRAM

Måndagen den 22 Augusti 1892 kl. **8 e. m.**

Konsert af egen Circus-Orkester under anförande af Kapellmästaren Hr Wallascheck.

Musiken börjar kl. half 8 e. m., Föreställningen kl. 8 e. m.

1. **Saltomortaler till häst,** utföres af Hr *François.*
2. **Komisk Steg-entré** af Clowns Bröderna *Chianchi.*
3. **Körskolan utan tygel,** rides af Miss *Newsone.*
4. **Graciösa danser och språng till häst i traf,** utföras af Fröken *Kathi Lee.*
5. **Uppträdande af den berömda konstryttarinnan från Hippodromen i Papris Miss Ella** (parodi) utföres af Clown *Luigi.*
6. **De flygande hattarne,** utföres af Clowns Bröderna *Cianchi.*
7. **Mr Newsone med sin dresserade Åsna.** Mr Newsone betalar 25 kr. till den som är i stånd att rida hans Åsna.
8. **Kaukasiska Jokeyen,** utföres af Hr *Wassiliams.*

10 minuters paus.

I morgon Tisdag kl. **8** e. m.:

Stor utomordentlig Föreställning.

Andra uppträdandet af de berömda Atleterna

Brothers Samson

Till slut **stor strid mellan Herr Samson och**

ett vildt Lejon

om en benkota, som båda hafva mellan tänderna. Det nyaste och mest storartade som hittills blifvit sedt i Europa.

CHARLOTTE de VALSOIS, högre skolryttarinna.

Graciösa danser och språng till häst i traf, af Fröken Kathi Lee.

Groteskridt på osadlad häst af Hr Wassiliams.

De berömda Akrobatiska Musikaliska Clowns **Bröderna Cianchi.**

Körskola utan tygel rides af Miss **NEWSONE.**

Tandem, Springkörskola, rides med 2 hästar af Fröken Lala Lee.

Mr NEWSONE med sin dresserade Åsna.

Obs.! Mr Newsone betalar **25 kronor** till den som är i stånd att rida hans Åsna.

Stockholmarnes Gunstling Clown LUIGI.

Bortskänkning af en lefvande Ponny

eller

kontant 150 kr.

Onsdagen d. 14 Aug: **Stor extra Föreställning.**

Nutidens berömdaste Reckgymnaster Systrarna

OBS.! **THORA & THEKLA HOFFMANN,** "Nordens stjernor", komma. OBS.!

9. **Uppträdande af Atleterna Brothers Samson.** Till slut: Stor strid mellan Herr Samson och ett vildt Lejon om en benkota, som båda hafva mellan tänderna.
10. **Uppträdande af Charlotte de Valsois,** högre Skolryttarinna.
11. **Komisk entré af Clown LUIGI.**
12. **Bortskänkning af en lefvande Ponny**

eller

kontant 150 kr.

Till slut:

Tandem, Springkörskola, rides med 2 hästar af Fröken *Lala Lee.*

I händelse af sjukdomsfall tillåter sig Direktören ändra programmet.

Högaktningsfullt **A. SALAMONSKI.**

Circus stannar ännu endast en kort tid här!

Pris 10 öre. *Pris 10 öre.*

CIRCUS SALAMONSKI

PROGRAM

Onsdagen den 22 Juni 1892 **kl. 8 e. m.**

Konsert af egen Circus-Orkester under anförande af Kapellmästaren Hr Wallascheck.

Musiken börjar kl. half 8 e. m., Föreställningen kl. 8 e. m.

1. **Uppträdande af Grotesk-Ryttarinnan Miss Hedvig.**
2. **Musikalisk entré** af Clowns Bröderna *Cianchi.*
3. **Chagrin,** Skimmelhingst, dresserad i frihet och framföres af Hr *Eugen.*
4. **Graciösa danser och språng till häst** af Fröken *Mino.*
5. **Körskolan,** rides med 2 hingstar af Hr *Kariot.*
6. **Springhästen Pour toujours,** rides af M:lle *Lala Lee.*
7. **3-dubbla Reck,** gymnastiska produktioner, utföras i snobbkostymer af *Bröderne Morelly.*

10 minuters paus.

I morgon Torsdag **Midsommarafton kl. 8 e. m.:**

Stor Fest-Föreställning

bestående af **30** nummer.

En föreställning som i hela Europa gjort den största succes.

Lördagen den 25 Juni: ***Recett för och sista uppträdandet af*** de verldsberömda oöfverträffliga

Bröderna Morelly.

8. **Fransmännen i Afrika.**

Stor Krigsscen

med marscher och fäktningar till häst och till fots under medverkan af 40 personer samt Corps de Ballet. Hufvudrollen utföres af Hr *Eugen.*

10 minuters paus.

9. **Den Engelske Jockeyen till häst,** utföras af Hr *Enrico.*
10. **Komisk entré** af Clowns *Luigi* och *Armando.*

Till slut:

Uppträdande af 3 Bröder DUNBAR, de genom cirkus flygande menniskorna.

I händelse af sjukdomsfall tillåter sig Direktören ändra programmet.

Spårvagnar och ångslupar afgå efter föreställningens slut.

Tobaksrökning är förbjuden. Hundar få ej medtagas.

Högaktningsfullt

A. SALAMONSKI.

Circus stannar ännu endast en kort tid här!

Pris 10 öre. *Pris 10 öre.*

CIRCUS SALAMONSKI

MUSIKANT

PROGRAM

Lördagen den 23 Juli 1892 kl. **8 e. m.**

Konsert af egen Circus-Orkester under anförande af Kapellmästaren Hr Wallascheck.

Musiken börjar kl. half 8 e. m., Föreställningen kl. 8 e. m.

1. **Graciösa danser och språng till häst i traf,** utföras af Fröken *Kathi Lee.*
2. **Uppträdande af Solo-Clownen Mr GAUTIER.**
3. **Tandem,** Springkörskola, rides med 2 hästar af Fröken *Lala Lee.*
4. **Graciösa danser och språng till häst** af Fröken *Mino.*
5. **Uppträdande af den berömda konstryttarinnan från Hippodromen i Papris Miss Ella** (parodi) utföres af Clown *Luigi.*
6. **Storartade produktioner på dubbel ståltrådslina,** utföras af Systrarna *Elisa* och *Frieda Cottrelli.*
7. **Balett-Divertissement,** Polsk Mazurka, utföres af hela Corps de Ballet.
8. **Saltomortaler och piruetter till häst,** utföras af Fröken *Josephine.*
9. **Mustapha,** turkisk hingst, i frihet dresserad, framföres af Madame *Eugen.*

10 minuters paus.

150 Kr. eller en lefvande Ponny eller Kr. 150.

I morgon Söndag kl. **8** e. m.:

Stor Extra Gala-Föreställning.

Nutidens minste Konst-Ryttare Waldemar.
Kaukasiske Jockeyen, utföres af Hr Wassiliams.
Ståltrådskonstnärinnorna Systrarna **Cottrelli.**
De oöfverträffliga Luftgymnasterna **Miss och Mr Jordan.**

Komiska entréer af
Clowns LUIGI, Gauthier och Armando.

Stort Balettdivertissement, Polsk Mazurka, dansas af Corps de Ballet.

Nutidens största attraction
Hr **Veltran** med sina i frihet dresserade **6 Lejon** och **2 Danska Doggar.**

Omkring kl. 10: **Bortskänkning af en lefvande Ponny** eller **kontant Kronor 150.**

Måndagen den 25 Juli: Upprepande af **Damföreställningen.** Andra uppträdandet af *Madame Eugen.*

Tisdagen den 26 Juli:
Stor Bellmans-Fest-Föreställning.

150 Kr. eller en lefvande Ponny eller Kr. 150.

10. **Hr MANUEL VELTRAN**
med sina i frihet dresserade
6 Lejon och 2 danska doggar.

10 minuters paus.

11. **Storartadt luftpotpourri,** utföres af Miss och Mr *Jordan.*
12. **Komisk entré** af Clowns *Luigi* och *Armando.*
13. **Bortskänkning af en lefvande Ponny**
eller
kontant 150 kr.

Till slut:

Minior, Eldhäst, framföres i frihet af Herr *Eugen.*

I händelse af sjukdomsfall tillåter sig Direktören ändra programmet.

Högaktningsfullt **A. SALAMONSKI.**

Circus stannar ännu endast en kort tid här!

Pris 10 öre. *Pris 10 öre.*

CIRCUS SALAMONSKI

PROGRAM

Torsdagen den 26 Maj 1892 kl. half 8 e. m.:

1. **Uppträdande af Grotesk-Ryttarinnan Miss Hedvig.**
2. **Stolpyramiden,** utföres af Hr *Baptiste.*
3. **Good Boy,** dresserad efter nyaste metod och framföres af Hr *Eugen.*
4. **Boby,** Ponnyhingst, framföres af Clown *Luigi.*
5. **Musikalisk entré,** utföres af Clownerna *Bröderne Chanchi.*
6. **Wellington,** Souteur de la bagette, rides af Hr *Eugen.*
7. **Den i frihet dresserade Björnen,** framföres af Hr *John Batty.*
8. **Springhästen Pour toujours,** rides af M:lle *Lala.*

10 minuters paus.

9. **Grilljannarne,** komisk Balett-Pantomim.

10 minuters paus.

10. **Potpourri af 35 i frihet dresserade Hingstar.**
Till slut: **Karusell** med 25 hingstar på samma gång, utföres af Hr *Eugen.*
Den mest fulländade dressyr som ännu icke någon annan circus uppnått.
11. **Graciösa danser och språng till häst i traf,** utföras af Fröken *Kathi Lee.*
12. **Komisk entré** af Clown *Luigi.*

Till slut:

MANÖVER,

rides af tolf Damer.

I morgon Fredag kl. half 8 e. m.:

Stor Clownföreställning

eller

En afton för skämt och skratt.

Lördagen den 28 Maj: **Grand Haute volée-Föreställning.**
Söndagen den 29 Maj: **Stor Gala-Föreställning.**

☞ *I händelse af sjukdomsfall tillåter sig Direktören ändra programmet.*

☞ *Tobaksrökning är förbjuden. Hundar få ej medtagas.*

☞ ***Spårvagnar och ångslupar afgå efter föreställningens slut.***

Högaktningsfullt

A. SALAMONSKI.

Pris 10 öre. *Pris 10 öre.*

CIRCUS SALAMONSKI

PROGRAM

Måndagen den 27 Juni 1892 kl. **8 e. m.**

Konsert af egen Circus-Orkester under anförande af Kapellmästaren Hr Wallascheck.

Musiken börjar kl. half 8 e. m., Föreställningen kl. 8 e. m.

1. **Jonglören till häst,** utföres af Hr *Alfred.*
2. **Saltomortaler till häst,** utföras af Hr *Enrico.*
3. **De flygande hattarne,** utföres af Clowns Bröderna *Cianchi.*
4. **Elemar,** Trakenerhingst, dresserad i frihet och framföres af Stallmästaren Hr *Kariot.*
5. **Kaukasiska Jokeyen,** utföres af Hr *Wassiliams.*
6. **Potpourri af 35 i frihet dresserade Hingstar.**
   Till slut: **Karusell** med 25 hingstar på samma gång, utföres af Hr *Eugen.*
   Den mest fulländade dressyr som ännu icke någon annan circus uppnått.

10 minuters paus.

7. **Reinecke Fuchs inför rätta för sina skälmstycken.**

Stor Balett-Pantomim i 3 afdelningar efter en saga med samma namn af Goethe, arrangerad och satt i scen med uteslutande djurkostymer. Utföres af hela artistpersonalen och Corps de Ballet.

Förekommande danser. I första afdelningen: **Polka,** dansad af Reineckes barn framför Malepartos ruiner, utföres af de två små Alex.

I tredje afdelningen dansas i fågelkostymer: **Papegojdans** af 5 Damer. **Fasandans** af 5 Damer. **Dufdans** af 4 Damer. **Kattdans** af 5 Damer. **Påfågeldans** af Fröknarna Kathi Lee och Anna. **Guldfasanen,** solodans af Fröken Lala Lee.

10 minuters paus.

8. **Uppträdande af 3 Bröder DUNBAR, de genom cirkus flygande menniskorna.**
9. **Graciösa danser och språng till häst** af Fröken *Mino.*
10. **Komisk entré** af Clowns *Luigi* och *Armando.*
11. **Bortskänkning af en lefvande Ponny.**

Bortskänkningen tillgår på följande sätt: Hvarje besökande erhåller tillika med den köpta biljetten ett nummer. Detta gäller för alla platser utan undantag (äfven galleri). I öfverensstämmelse med antalet af de sålda biljetterna läggas lika många nummer i en korg, från hvilken hvem som helst af publiken får draga ett nummer och innehafvaren af motsvarande tal **erhåller gratis den lefvande Ponnyn.** Skulle den vinnande icke vilja hafva Ponnyn, tager direktionen hästen tillbaka för **150 kronor kontant.**

Till slut:

MANÖVER,

rides af tolf Damer.

I morgon Tisdag **kl. 8 e. m.:**

Stor briljant Föreställning.

Första uppträdandet af

Jonglör-Eqvilibristen Hr José Hurgini.

Grefve Polowski

eller **Den landsförviste i Ukraine.**

Historisk Pantomim, tagen ur Rysk-Polska historien.

Bortskänkning af en lefvande Ponny

eller

150 kronor kontant.

De genom circus flygande Menniskorna **Bröderna Dunbar.**

Uppträdande af alla Clowns.

Högaktningsfullt

A. SALAMONSKI.

Pris 10 öre. *Pris 10 öre.*

CIRCUS SALAMONSKI

PROGRAM

Tisdagen den 28 Juni 1892 kl. **8 e. m.**

Konsert af egen Circus-Orkester under anförande af Kapellmästaren Hr Wallascheck.

Musiken börjar kl. half 8 e. m., Föreställningen kl. 8 e. m.

1. **Pariser-Quadrille,** rides med 8 Skolhästar af Fröknarna *Lala, Käthi, Hedvig* och *Nata* samt Herrarne *Eugen, Kariot, Loyal* och *Alfred.*
2. **Graciösa danser och språng till häst** af Fröken *Mino.*
3. **Musikalisk entré** af Clowns Bröderna *Cianchi.*
4. **Elemar,** Trakenerhingst, dresserad i frihet och framföres af Stallmästaren Hr *Kariot.*
5. **Boby,** Ponnyhingst, framföres af Clown *Luigi.*
6. **Första uppträdandet af Jonglör-Eqvilibristen Herr José Hurgini.**
7. **Donnerkeil,** Springhäst, rides i den högre skolan af Hr *Eugen.*

10 minuters paus.

8. **Balett-Divertissement,** utföres af hela Corps de Ballet.

10 minuters paus.

9. **Uppträdande af 3 Bröder DUNBAR, de genom cirkus flygande menniskorna.**
10. **Potpourri af 35 i frihet dresserade Hingstar.**
    Till slut: **Karusell** med 25 hingstar på samma gång, utföres af Hr *Eugen.*
    Den mest fulländade dressyr som ännu icke någon annan circus uppnått.
11. **Kaukasiska Jokeyen,** utföres af Hr *Wassiliams.*
12. **Komisk entré** af Clowns *Luigi* och *Armando.*
13. **Bortskänkning af en lefvande Ponny.**

Bortskänkningen tillgår på följande sätt: Hvarje besökande erhåller tillika med den köpta biljetten ett nummer. Detta gäller för alla platser utan undantag (äfven galleri). I öfverensstämmelse med antalet af de sålda biljetterna läggas lika många nummer i en korg, från hvilken hvem som helst af publiken får draga ett nummer och innehafvaren af motsvarande tal **erhåller gratis den lefvande Ponnyn.** Skulle den vinnande icke vilja hafva Ponnyn, tager direktionen hästen tillbaka för **150 kronor kontant.**

Till slut:

MANÖVER,

rides af tolf Damer.

I morgon Onsdag **kl. 8 e. m.:**

Stor briljant Föreställning.

Andra uppträdandet af Jonglör-Eqvilibristen Hr José Hurgini.

Grefve Polowski

eller **Den landsförviste i Ukraine.**

Historisk Pantomim, tagen ur Rysk-Polska historien.

Bortskänkning af en lefvande Ponny

eller

150 kronor kontant.

Kaukasiske Jockeyen, utföres af Hr Wassiliams.

Tandem, Springkörskola, rides med 2 hästar af Fröken Lala Lee.

Stockholmarnes Gunstling Clown LUIGI.

Inom kort tid första uppträdandet af: **Comtesse Lili de Horn,** högre Skolryttarinna med 3 egna hästar. De verldsberömda Luftgymnasterna **Familjen Jordan,** bestående af Miss Jordan och Mr Jordan. Den utmärkte Solo-Clownen **Mr Gautier.**

Högaktningsfullt

A. SALAMONSKI.

Pris 10 öre. *Pris 10 öre.*

CIRCUS SALAMONSKI

PROGRAM

Tisdagen den 5 Juli 1892 kl. **8 e. m.**

Konsert af egen Circus-Orkester under anförande af Kapellmästaren Hr Wallascheck.

Musiken börjar kl. half 8 e. m., Föreställningen kl. 8 e. m.

1. **Elemar,** Trakenerhingst, dresserad i frihet och framföres af Stallmästaren Hr *Kariot.*
2. **Graciösa danser och språng till häst i traf,** utföras af Fröken *Kathi Lee.*
3. **Uppträdandet af Solo-Clownen Mr GAUTIER.**
4. **Uppträdande af Parforce-Ryttaren Hr Loyal på osadlad häst.**
5. **Musikalisk entré** af Clowns Bröderna *Cianchi.*
6. **Telton,** 6-årig skimmelhingst, halfblod, rides i den högre skolan af Hr *Eugen.*
7. **Den Engelske Jockeyen,** utföres af Hr *Enrico.*

10 minuters paus.

I morgon Onsdag: **Stor Föreställning.**

Grefve Polowski

eller

Den landsförviste i Ukraine.

Historisk Pantomim, tagen ur Rysk-Polska historien.

Uppträdande af **alla Clowns samt de bästa Ryttare och Ryttarinnor.**

Bortskänkning af en lefvande Ponny

eller

150 kronor kontant.

Torsdagen den 7 Juli: **Stor Föreställning.**

Fredagen den 8 Juli: **Stor Parforce-Föreställning** bestående af

30 nummer.

Lördagen den 9 Juli: **Stor extra Gala-Föreställning.**

Recett

för den allmänt omtyckte Skolryttaren **Hr Eugen.**

Grand Tableau: 5 Tigerhingstar och spanska hästen Andalouse framföras af Hr *Eugen.*

Puschkin, rysk hingst, rides i spansk kostym af Hr *Eugen.*

Första Debut af de verldsberömda Luftgymnasterna Miss och Mr Jordan.

Första Debut af de oöfverträffliga ståltrådskonstnärinnorna Systrarna Cotrelli.

Första Debut af Jongleur-Eqvilibristen Hr Hurgini.

Uppträdande af Solo-Clownen Mr Gautier.

8. **Ett Ryskt Bröllop**

i alla dess olika detaljer ända till troikafärden till kyrkan.

Stor Pantomim. Utföres af Sällskapets samtliga medlemmar och hela Corps de Ballet.

10 minuters paus.

9. **Saltomortaler och piruetter till häst,** utföras af Fröken *Josephine.*
10. **Komisk entré** af Clown *Luigi.*
11. **Bortskänkning af en lefvande Ponny.**

Bortskänkningen tillgår på följande sätt: Hvarje besökande erhåller tillika med den köpta biljetten ett nummer. Detta gäller för alla platser utan undantag (äfven galleri). I öfverensstämmelse med antalet af de sålda biljetterna läggas lika många nummer i en korg, från hvilken hvem som helst af publiken får draga ett nummer och innehafvaren af motsvarande tal **erhåller gratis den lefvande Ponnyn.** Skulle den vinnande icke vilja hafva Ponnyn, tager direktionen hästen tillbaka för **150 kronor kontant.**

Till slut:

MANÖVER,

rides af tolf Damer.

I händelse af sjukdomsfall tillåter sig Direktören ändra programmet.

Högaktingsfullt **A. SALAMONSKI.**

Pris 10 öre. *Pris 10 öre.*

CIRCUS SALAMONSKI

PROGRAM

söndagen den 5 Juni 1892 **kl. 2 e. m.**

Konsert af egen Circus-Orkester under anförande af Kapellmästaren Hr Wallascheck.

1. **Uppträdande af Grotesk-Ryttarinnan Miss Hedvig.**
2. **Komisk entré** af Clown *Luigi* med sin lilla broder.
3. **Jonglören till häst,** utföres af Hr *Alfred.*
4. **Musikalisk entré,** utföres af nutidens minste Clowns *Alfred, Albert* och *Mathilde Alex.*
5. **Uppträdande af nutidens minste Konstryttare Waldemar** i sina saltomortaler till häst.
6. **De flygande hattarne,** utföres af Clowns Bröderna *Cianchi.*
7. **Den i frihet dresserade Björnen,** framföres af Hr *John Batty.*

10 minuters paus.

I morgon Måndag kl. 2—4 e. m.:
Stor Barn-Föreställning
till halfva priser å alla platser för barn och vuxna.
Kl. half 8 e. m.: **Stor Gala-Föreställning.**
På fleres begäran, ännu en gång: **Reinecke Fuchs' skälmstycken,** stor Balett-Pantomim i 3 afdelningar.

Tisdag 7 Juni: **Stor Föreställning.** Onsdag 8 Juni:
Första uppträdandet af ***Sveriges Champions***
de fenomenala Kraftkonstnärerna **Wahlund** och **Johnson.**
Obs.! De herkuliske Brottarne Herman och Adolf Stahnke komma att på samma gång uppvisa sina kraftprof.

Torsdagen den 9 Juni, för första gången:
Den internationella Turnerfesten i München.
Stor utstyrsel-Pantomim. Utföres af 200 personer.

8. **Fransmännen i Afrika.**
Stor Krigsscen
med marscher och fäktningar till häst och till fots under medverkan af 40 personer samt Corps de Ballet. Hufvudrollen utföres af Hr *Eugen.*

10 minuters paus.

9. **Uppträdande af 3 Bröder DUNBAR, de genom cirkus flygande menniskorna.**
10. **Saltomortaler och piruetter till häst,** utföras af Fröken *Josephine.*
11. **Komisk entré** af Clown *Luigi.*

Till slut:
MANÖVER,
rides af tolf Damer.

Kl. half 8 e. m.:

Stor Clownföreställning

I händelse af sjukdomsfall tillåter sig Direktören ändra programmet.

Högaktningsfullt
A. SALAMONSKI.

Circus stannar ännu endast en kort tid här!

Pris 10 öre. *Pris 10 öre.*

CIRCUS SALAMONSKI

PROGRAM

Söndagen den 7 Augusti 1892 kl. **8 e. m.**

Konsert af egen Circus-Orkester under anförande af Kapellmästaren Hr Wallascheck.

Musiken börjar kl. half 8 e. m., Föreställningen kl. 8 e. m.

1. **Graciösa danser och språng till häst** af Fröken *Mino.*
2. **Uppträdande af den berömda konstryttarinnan från Hippodromen i Papris Miss Ella** (parodi) utföres af Clown *Luigi.*
3. **De flygande hattarne,** utföres af Clowns Bröderna *Cianchi.*
4. **Good Boy,** dresserad efter nyaste metod. *Hästen galopperar baklänges.* Framföres af Hr *Eugen.*
5. **Boby,** Ponnyhingst, framföres af Clown *Luigi.*
6. **Uppträdande af Solo-Clownen Mr GAUTIER.**
7. **Kaukasiska Jokeyen,** utföres af Hr *Wassiliams.*

10 minuters paus.

I morgon Måndag kl. **8** e. m.:

Stor extra Gala-Föreställning

efter samma program som vid

Miss och Mr Jordans Recett.

Nytt för dagen!

3-dubbel Saltomortal

utföres af Miss och Mr Jordan.

Uppträdande af **alla Clowns samt de bästa Ryttare och Ryttarinnor.**

Nutidens största attraction Herr Manuel Veltran med sina 2 Danska Doggar och i frihet dresserade

6 Lejon.

Omkring kl. 10 e. m.: Bortskänkning af en lefvande Ponny eller kontant

150 kr.

8. Hr MANUEL VELTRAN

med sina i frihet dresserade

6 Lejon och 2 danska doggar.

10 minuters paus.

9. **Storartadt luftpotpourri,** utföres af Miss och Mr *Jordan.*
10. **Komisk entré** af Clown *Luigi.*
11. **Bortskänkning af en lefvande Ponny**

eller

kontant 150 kr.

Till slut:

MANÖVER,

rides af tolf Damer.

I händelse af sjukdomsfall tillåter sig Direktören ändra programmet.

Spårvagnar och ångslupar afgå efter föreställningens slut.

Tobaksrökning är förbjuden. Hundar få ej medtagas.

Högaktningsfullt **A. SALAMONSKI.**

Circus stannar ännu endast en kort tid här!

N:o 1. Pris: 10 öre.

CIRCUS SALAMONSKY.

I dag Onsdag den 5 Oktober 1870

Första stora

FÖRESTÄLLNINGEN.

Program.

Första Afdelningen:

1. **Herr Carl Gautier** som grotesque ryttare, stående å hästen.
2. **Entrée comique & gymnastique,** af Italienske Clownen Mr Moreno.
3. **Corsar,** Hannoveransk gul wallack, framföres af Direktören.
4. **Miss Fierstein,** i sina graciösa Exercitier till häst, hvarvid till slut en fem och en half fot lång tunnel genomspringes.
5. **De två unga musikaliska Clowns,** bröderna Prosper och Henri Mariani.
6. **Orlando,** Engelsk fuchs-wallack, för den högre skolan dresserad, rides af Fru Lina Salamonsky.
7. **La Mazurka,** polsk nationaldans till häst, af Miss Rosa Ducos.
8. **Den engelske Jockeyen** eller voltigören med och utan sadel, utföres af Herr A. Salamonsky, hvilken till sist skall svinga sig upp på en 5½ fot hög häst utan att beröra den med sina händer.

(10 minuters uppehåll.)

Andra Afdelningen:

9. **Indiska jonglörproduktioner** till häst, af Mr Oscar Dziallas Robinson.
10. **Seyra,** Arabiskt schimmelsto, i frihet dresserad, framföres af Direktören.
11. **Miss Lucia Ducos** i sina oöfverträffliga fram- och tillbakagående evolutioner och 30 ballongsvängningar till häst.
12. **Stort komiskt och gymnastiskt intermezzo** af de 3 berömda Italienska Clowns Mr Mariani, Inserti och Moreno.

Till slut:

13. **Ballet de Fleurs,** rides af 4 damer o. 4 herrar.

Mellanstunderna fyllas af samtliga Clown's.

Tobaksrökning samt hundars medtagande undanbedes vördsammast.

I morgon Torsdag den 6 Oktober 1870

Andra stora Föreställningen

efter nytt program.

1870. Tryckt hos C. J. Lundgrens Enka.

Nr. 12. **Pris 10 Øre.**

CIRCUS SALAMONSKY.

Idag, Søndag den 17de Juni 1877,
Efterm. Kl. 4½:

Stor extra Forestilling.

Fra Forestillingens Begyndelse **Concert-Musik** under Anførsel af Herr Capelmester Pollack.

Program:

1. **Frøken Seller** i hendes Exercitier tilhest.
2. **Komisk Entre** af Mr. Tony Grice.
3. **Negres** i Frihed fremført af Fredy Salamonsky.
4. **Pas de deux**, af Hr. og Fru Ashby paa 2 Heste.
5. **Amerikaneren John Walker** som Jongleur paa usadlet Hest.
6. **Komisk Entre** af den engelske Klown Joe Bibb.
7. Skolehesten **Ascalon**, rides af Miss Zephora.
8. **En Scene af den tyrkisk-serbiske Krig,**
(Episode af Slaget ved Dobrutschka),
med Evolutioner, Fægtninger m. m. samt en Manøvre med 6 særlig dertil dresserede **Dromedarer.**

10 Minutters Pause.

9. De 4 polske Skimmelhingste, i Frihed dresserede, af hvilke én rides af Fru L. Salamonsky.
10. **Grand Potpourri** af Familien Mariany.
11. **Voltige à la Richard** paa usadlet Hest af den lille Fredy Salamonsky.
12. **De to Gigantes** af Brødr. Cotrelly.
13. **Springhesten Darling**, rides af Hr. Carl Anthony.

Mellempauserne udfyldes af 20 Clovner.

Iaften Kl 8

Stor Forestilling.

Af Programmet fremhæves:

Den kinesiske Fest

samt **2den Optræden af**

Den originale Japaneserinde, Miss Torra,
i hendes storartede Produktioner
paa et under en Vinkel af 45 Grader fra Gulv til Loft udspændt Toug, op og ned ad hvilket hun løber uden Balanceerstang.

Forestillingen begynder Kl. 4½. Indgangen aabnes Kl. 4. Billetkontoret er aabent fra 11—2 og fra Kl. 4 indtil Forestillingens Slutning.

Ærb.
A. Salamonsky,
Direktør.

Salamonskys 12 Hingste-Polka faas i Billetkontoret for 1 Kr.

Kun en kort Række Forestillinger.

Trykt hos C. Schoubo, Ravnsborggade 21.

Salamonsky Cirkusprogram 1877 26



№ 76. Preis 5 Kop.

Circus Salamonsky.

Heute, Mittwoch, den 9. Juli 1880,

Abends 8 Uhr:

Grosse Vorstellung.

Concert-Musik,

ausgeführt von der eigenen Circus-Capelle.

PROGRAMM.

Erste Abtheilung.

1) Frl. **Selma Troost** in ihren ausserordentlichen Leistungen zu Pferde.
2) **Entrée** des englischen Clowns Mr. Burgess.
3) **Nebukadnezar,** Tigerhengst (derselbe wird zum Schluss über 3 Pferde springen), in Freiheit dressirt und vorgeführt vom Director.
4) Mr. **Melillo** in seinen ausserordentlichen Leistungen als Grotesquereiter.
5) **Entrée** der Clowns Gebrüder Geretti.
6) **Admirable,** Isabellenhengst, in der hohen Schule geritten von Fr. Lina Salamonsky.
7) **Ein Carneval auf dem Eise.**

Ausstattungsstück, ausgeführt vom gesammten Personal und dem Corps de Ballet von 24 Damen, brillant ausgestattet, mit electrischer Beleuchtung, arrangirt und in Scene gesetzt vom Director Salamonsky. Sämmtliche Costüme und Requisiten gänzlich neu.

Erstes Tableau. Erstes Bild: Carnevals Einzug. — Zweites Bild: Ankunft des Prinzen Carneval. — Drittes Bild: Polonaise. — Viertes Bild: Tanz des Pierrot und Polichinell. — Fünftes Bild: Schlittschuhsolo, komisches Intermezzo der Gebrüder Avone. — Sechstes Bild: Ein Ehepaar auf dem Eise.

Zweites Tableau. Achtes Bild: Ballet. Schneeflockentanz mit Solo.

Drittes Tableau. Neuntes Bild: Eine verunglückte Schlittenpartie. — Zehntes Bild: Ankunft der Schulkinder auf dem Eise. — Elftes Bild: Schornsteinfeger in Gefahr. — Zwölftes Bild: Schullehrer auf dem Eise. — Dreizehntes Bild: Eine Quadrille auf Schlittschuhen von 24 Paaren.

Schluss-Tableau. Vierzehntes Bild: Eine Schlittenfahrt bei Schneegestöber (mit electrischer Beleuchtung).

(10 Minuten Pause.)

CONCERT-MUSIK.

Zweite Abtheilung.

8) **Production** auf einem 20 Fuss hohen Piedestal von Herrn Brannan.
9) Miss **Elise** in ihren Tempo- und Feuerreifen-Sprüngen zu Pferde.
10) **Die Wunderhüte,** komisches Entrée der Clowns Scroggs, Brannan und Macarty.
11) **Ein grosses altdeutsches Caroussel,** wie es zur Zeit der Thronbesteigung Sr. Maj. des Kaisers in der grossen Reitbahn zu St. Petersburg im Jahre 1855 geritten wurde.

Es wird höflichst gebeten, keine Hunde mitzubringen.

Das Rauchen im Circus und in den Ställen
ist polizeilich streng untersagt.

Morgen, Donnerstag, den 10. Juli 1880,

Abends 8 Uhr:

Grosse Vorstellung.

Aus dem Programm ist hervorzuheben:

Julius Cäsar in der Arena zu Rom.

Grosses Ausstattungsstück in 4 Abtheilungen und 16 Bildern.

Erste Abtheilung. 1. Bild: Julius Cäsar in der Arena. — 2. Bild: Aufzug der Römer und Römerinnen. — 3. Bild: Eine Waffenübung mit Wurfspiessen und Wurfsteinen. — 4. Bild: Balletcombat von 24 Damen. — 5. Bild: Die Gladiatoren. 6. Bild: Römischer Ringkampf. — 7. Bild: Ein Gefecht zwischen 8 Römern. 8. Bild: Tableau. — 9. Bild: Abmarsch.

Zweite Abtheilung. 10. Bild: Julius Cäsars Einzug mit einem römischen Viergespann. 11. Bild: Ein römischer Zug stehend auf 2 Pferden. — 12. Bild: Wettreiten. 13. Bild: Manöver mit 12 Pferden und 8 Herren.

Dritte Abtheilung. 14. Bild: Römisches Ballet mit Solo vom ganzen Corps de Ballet.

Vierte Abtheilung. 15. Bild: Römisches Wettfahren mit 4 römischen Wagen. — 16. Bild: Schluss und Tableau.

Hochachtungsvoll

A. Salamonsky, Director.

Von der Polizei erlaubt. — Druck von Leopold Weyde, Riga, Herderp'atz Nr. 5.

salamonsky_program_1



№ 86. Preis 5 Kop.

Circus Salamonsky.

Heute, Sonnabend, den 19. Juli 1880,

Abends 8 Uhr:

Grosse Vorstellung.

Concert-Musik,

ausgeführt von der eigenen Circus-Capelle.

PROGRAMM.

Erste Abtheilung.

1) Mr. **Melillo** in seinen ausserordentlichen Leistungen als Grotesque-Reiter.
2) **Vorführung** der dressirten Windhunde. [illegible] vorgeführt von Frau Lina Salamonsky.
4) Miss **Emely** in ihren ausserordentlichen Sprüngen durch 25 Ballons zu Pferde.
5) **Die Stuhlpyramide,** ausgeführt von den Clowns Scroggs, Brannan und Macarty.
6) Mr. **Vittorio Ramella** in seinen Saltomortales auf ungesatteltem Pferde.
7) **Das dressirte Schwein,** in Freiheit vorgeführt vom Clown Tanti.
8) **Phantasie-Quadrille,** geritten von 20 Damen.

(10 Minuten Pause.)

CONCERT-MUSIK.

Zweite Abtheilung.

9) **Production** auf einem 20 Fuss hohen Piedestal von Herrn Brannan.
10) **Die Fahrschule**, geritten mit den Schimmelhengsten „Sandor" und „Schamil" von Frau Lina Salamonsky.
11) Miss **Elise** in ihren Tempo- und Feuerreifen-Sprüngen zu Pferde.
12) **Entrée** des beliebten Clown Tanti.
13) **Die Czykos-Post,** geritten von Joe Hodgini.

Es wird höflichst gebeten, keine Hunde mitzubringen.

Das Rauchen im Circus und in den Ställen
ist polizeilich streng untersagt.

Morgen, Sonntag, den 20. Juli 1880,

Abends 8 Uhr:

Grosse Vorstellung.

Aus dem Programm ist hervorzuheben:

La perche, equilibristische Leistung, ausgeführt von den Herren Scroggs und **Percy.**
Miss **Elise** in ihren Tempo- und Ballon-Sprüngen zu Pferde.
Die 8 Rapphengste, in Freiheit vorgeführt von Frau Lina Salamonsky.
Die Wunderhüte, komisches Entrée der Clowns Scroggs, Brannan und **Macarty.**
Das Kugel- und Puppenspiel auf einem Piedestal, ausgeführt von Herrn Percy.
Admirable, Isabellenhengst, in der hohen Schule geritten von Frau Lina Salamonsky.
Mr. **Carlot** als Jongleur auf ungesatteltem Pferde mit seiner dressirten Taube „Ruby".
Mr. **Vittorio Ramella** in seinen Saltomortales auf ungesatteltem Pferde.
Komisches Intermezzo des beliebten Clowns Tanti.

Montag, den 21. Juli 1880, Abends 8 Uhr:

Erstes Auftreten der

Miss EMMA JUTAU,

Amerikas grösste Gymnastikerin in ihrer grossartigen Production.

Hochachtungsvoll

A. Salamonsky, Director.

Von der Polizei erlaubt. — Druck von Leopold Weyde, Riga, Herderplatz Nr. 5.



№ 83. Preis 5 Kop.

Circus Salamonsky.

Heute, Mittwoch, den 16. Juli 1880,

Abends 8 Uhr:.

Grosse Vorstellung.

Concert-Musik,
ausgeführt von der eigenen Circus-Capelle.

PROGRAMM.

Erste Abtheilung.

1) Mr. **Mellilo** in seinen ausserordentlichen Leistungen als Grotesquereiter.
2) **La perche,** equilibristische Leistung, ausgeführt von den Herren Scroggs und Percy.
3) Frl. **Selma Troost** in ihren ausserordentlichen Leistungen zu Pferde.
4) **Ein hypologisches Tableau** mit 5 Fuchshengsten und dem Hermelinenhengst „Ferreol", in Freiheit dressirt und vorgeführt vom Director.
5) **Entrée** der Clowns Gebrüder Cotrelly.
6) Mr. **Vittorio Ramella** in seinen Leistungen als Parforcereiter.
7) **Die doppelte Fahrschule,** geritten von Herrn und Frau Salamonsky.
8) **Eine Nacht in Calcutta,**

zu Ehren Sr. Königl. Hoheit des Prinzen von Wales.

Grosses Ausstattungsstück in 6 Tableaux.

Erstes Tableau: Indisches Ballet von 12 Damen und 12 Herren. — **Zweites Tableau:** Einholung des Prinzen von Wales durch indische Fürsten. — **Drittes Tableau:** Fest-Exercitien, geritten von 10 Damen und 10 Herren. — **Viertes Tableau:** Nachtfest zu Ehren des Prinzen von Wales, Tanz von 24 Bajaderen und 24 Negern. — **Fünftes Tableau:** Eine Jagd auf Büffeln, Grunzochsen, Kameelen, Hirsche und Antilopen. — **Sechstes Tableau** (Schluss): Apotheose.

(10 Minuten Pause.)

CONCERT-MUSIK.

Zweite Abtheilung.

9) **Equilibristische Leistungen** auf dem Drahtseile, ausgeführt von Frl. Harriet.
10) Miss **Elise** in ihren Tempo- und Feuerreifen-Sprüngen zu Pferde.
11) **Entrée** des beliebten Clown Tanti.
12) Die kleine **Saida** in ihren vorzüglichen Leistungen auf ungesatteltem Pferde

Es wird höflichst gebeten, keine Hunde mitzubringen.

Das Rauchen im Circus und in den Ställen
ist polizeilich streng untersagt.

Morgen, Donnerstag, den 17. Juli 1880,

Abends 8 Uhr:

Grosse Vorstellung.

Aus dem Programm ist hervorzuheben:

Eine sehr beliebte deutsche Schnitzeljagd,

geritten von Herren und Damen mit 24 der besten Springpferde. Ballet-Einlage: **Komische Polka,** getanzt von 20 Damen.

Nebukadnezar, Tigerhengst (derselbe wird zum Schluss über 3 lebende Pferde springen), in Freiheit dressirt und vorgeführt vom Director.
Die 5 Isabellenhengste, wovon einer geritten und vier in Freiheit vorgeführt von Frau Lina Salamonsky.
Mr. **Carlot** als Jongleur zu Pferde mit seiner dressirten Taube „Ruby".
Komisches Intermezzo des beliebten Clowns Tanti.
Entrée des englischen Clowns Mr. Burgess.

Hochachtungsvoll

A. Salamonsky, Director.

Von der Polizei erlaubt. — Druck von Leopold Weyde, Riga, Herderp'atz Nr. 5

salamonsky_program_2



№ 82. Preis 5 Kop.

Circus Salamonsky.

Heute, Dienstag, den 15. Juli 1880,

Abends 8 Uhr:

Grosse Clown- und Komiker-Vorstellung.

Concert-Musik,

ausgeführt von der eigenen Circus-Capelle.

PROGRAMM.

Erste Abtheilung.

1) **Grosse Turnspringübungen** über 5 Pferde und 3 Dromedare, ausgeführt von 20 Clowns.
2) Die kleine **Saida** in ihren vorzüglichen Leistungen auf ungesatteltem Pferde.
3) **Eine Cavallerie-Attaque** auf dem Balkan, ausgeführt von mehreren Clowns.
4) Miss **Emely** in ihren ausserordentlichen Sprüngen durch 25 Ballons zu Pferde.
5) **Der dressirte Esel,** in Freiheit vorgeführt vom Clown Tanti.
6) **Lord Grimstown,** englisches Springpferd, geritten von Frau Lina Salamonsky.
7) **Ein Carneval auf dem Eise.**

Ausstattungsstück, ausgeführt vom gesammten Personal und dem Corps de Ballet von 24 Damen, brillant ausgestattet, mit electrischer Beleuchtung, arrangirt und in Scene gesetzt vom Director Salamonsky. Sämmtliche Costüme und Requisiten gänzlich neu.

Erstes Tableau. Erstes Bild: Carnevals Einzug. — Zweites Bild: Ankunft des Prinzen Carneval. — Drittes Bild: Polonaise. — Viertes Bild: Tanz des Pierrot und Polichinell. — Fünftes Bild: Schlittschuhsolo, komisches Intermezzo, ausgeführt von 2 Clowns. — Sechstes Bild: Ein Ehepaar auf dem Eise

Zweites Tableau. Achtes Bild: Ballet. Schneeflockentanz mit Solo.

Drittes Tableau. Neuntes Bild: Eine verunglückte Schlittenpartie. — Zehntes Bild: Ankunft der Schulkinder auf dem Eise. — Elftes Bild: Schornsteinfeger in Gefahr. — Zwölftes Bild: Schullehrer auf dem Eise. — Dreizehntes Bild: Eine Quadrille auf Schlittschuhen von 24 Paaren.

Schluss-Tableau. Vierzehntes Bild: Eine Schlittenfahrt bei Schneegestöber (mit electrischer Beleuchtung).

(10 Minuten Pause.)

CONCERT-MUSIK.

Zweite Abtheilung.

8) **Production** auf einem Tournique fixe mit Doppel-Saltomortales, ausgeführt von den Clowns Gebrüder Geretti.
9) Miss **Esterina Truzzi** als Parforcereiterin auf ungesatteltem Pferde.
10) **Die Wunderhüte,** komisches Entrée der Clowns Scroggs, Brannan und Macarty.
11) **Der amerikanische Dorfbarbier,** komische Scene, ausgeführt von mehreren Clowns.

Es wird höflichst gebeten, keine Hunde mitzubringen.

Das Rauchen im Circus und in den Ställen ist polizeilich streng untersagt.

Morgen, Mittwoch, den 16. Juli 1880,

Abends 8 Uhr:

Grosse Vorstellung.

Aus dem Programm ist hervorzuheben:

Eine Nacht in Calcutta,

zu Ehren Sr. Königl. Hoheit des Prinzen von Wales.

Grosses Ausstattungsstück in 6 Tableaux.

Erstes Tableau: Indisches Ballet von 12 Damen und 12 Herren. — **Zweites Tableau:** Einholung des Prinzen von Wales durch indische Fürsten. — **Drittes Tableau:** Fest-Exercitien, geritten von 10 Damen und 10 Herren. — **Viertes Tableau:** Nachtfest zu Ehren des Prinzen von Wales, Tanz von 24 Bajaderen und 24 Negern. — **Fünftes Tableau:** Eine Jagd auf Büffeln, Grunzochsen, Kameelen, Hirsche und Antilopen. — **Sechstes Tableau** (Schluss): Apotheose.

Miss **Emely** in ihren ausserordentlichen Sprüngen durch 25 Ballons zu Pferde.
Die doppelte Fahrschule, geritten von Herrn und Frau Salamonsky.
Komisches Intermezzo des beliebten Clowns Tanti.
Ein hypologisches Tableau mit 5 Fuchshengsten und dem Hermelinenhengst „Ferreol", in Freiheit dressirt und vorgeführt vom Director.
Entrée der Clowns Gebrüder Geretti.

Hochachtungsvoll

A. Salamonsky, Director.

Von der Polizei erlaubt. — Druck von Leopold Weyde, Riga, Herderplatz Nr. 5.



№ 81. Preis 5 Kop.

Circus Salamonsky.

Heute, Montag, den 14. Juli 1880,
Abends 8 Uhr:

Grosse Vorstellung.

Concert-Musik,
ausgeführt von der eigenen Circus-Capelle.

PROGRAMM.

Erste Abtheilung.

1) Frl. **Selma Troost** in ihren ausserordentlichen Leistungen zu Pferde.
2) **Ein komisches Duell,** ausgeführt von den Clowns Gebrüder Cotrelly.
3) **Pas de deux gracieux** auf zwei Pferden, ausgeführt von Fräulein Esterina und Herrn Rudolph Gillet.
4) **Die Stuhlpyramide** von den Clowns Scroggs und Brannan.
5) Miss **Emely** in ihren ausserordentlichen Sprüngen durch 25 Ballons zu Pferde.
6) **Die 14 Rapphengste,** in Freiheit dressirt und vorgeführt vom Director.
7) **Equilibristische Leistungen** auf dem Drahtseile, ausgeführt von Frl. Harriet.
8) **Admirable,** Isabellenhengst, in der hohen Schule geritten von Fr. Lina Salamonsky.
9) **Eine sehr beliebte deutsche Schnitzeljagd,** geritten von Herren und Damen mit 24 der besten Springpferde. Ballet-Einlage: **Komische Polka,** getanzt von 20 Damen.

(10 Minuten Pause.)

CONCERT-MUSIK.

Zweite Abtheilung.

10) **Das Kugelspiel** auf einem Piedestal, ausgeführt von Herrn Percy.
11) Mr. **Vittorio Ramella** in seinen Leistungen als Parforcereiter.
12) **Das dressirte Schwein,** in Freiheit vorgeführt vom Clown Tanti.
13) **Die Ozykos-Post,** geritten von Joe Hodgini.

Es wird höflichst gebeten, keine Hunde mitzubringen.

Das Rauchen im Circus und in den Ställen
ist polizeilich streng untersagt.

Morgen, Dienstag, den 15. Juli 1880,
Abends 8 Uhr:

Grosse Clown- und Komiker-Vorstellung.

Aus dem Programm ist hervorzuheben:

Ein Carneval auf dem Eise.

Ausstattungsstück, ausgeführt vom gesammten Personal und dem Corps de Ballet von 24 Damen, brillant ausgestattet, mit electrischer Beleuchtung, arrangirt und in Scene gesetzt vom Director Salamonsky. Sämmtliche Costüme und Requisiten gänzlich neu.

Erstes Tableau. Erstes Bild: Carnevals Einzug. — Zweites Bild: Ankunft des Prinzen Carneval. — Drittes Bild: Polonaise. — Viertes Bild: Tanz des Pierrot und Polichinell. — Fünftes Bild: Schlittschuhsolo, komisches Intermezzo der Gebrüder Avone. — Sechstes Bild: Ein Ehepaar auf dem Eise
Zweites Tableau. Achtes Bild: Ballet. Schneeflockentanz mit Solo.
Drittes Tableau. Neuntes Bild: Eine verunglückte Schlittenpartie. — Zehntes Bild: Ankunft der Schulkinder auf dem Eise. — Elftes Bild: Schornsteinfeger in Gefahr. — Zwölftes Bild: Schullehrer auf dem Eise. — Dreizehntes Bild: Eine Quadrille auf Schlittschuhen von 24 Paaren.
Schluss-Tableau. Vierzehntes Bild: Eine Schlittenfahrt bei Schneegestöber (mit electrischer Beleuchtung).

Grosse Turnspringübungen über 5 Pferde und 3 Dromedare, ausgeführt von 20 Clowns.
Der amerikanische Dorfbarbier, komische Scene, ausgeführt von mehreren Clowns.
Der dressirte Esel, in Freiheit vorgeführt vom Clown Tanti.
Ein komisches Katzen-Duett, ausgeführt von den Clowns Gebrüder Geretti.
Komisches Intermezzo des beliebten Clowns Tanti.
Die Wunderhüte, komisches Entrée der Clowns Scroggs, Brannan und Macarty.
Entrée des englischen Clowns Mr. Burgess.
Eine Cavallerie-Attaque auf dem Balkan, ausgeführt von mehreren Clowns.

Hochachtungsvoll

A. Salamonsky, Director.

Von der Polizei erlaubt. — Druck von Leopold Weyde, Riga, Herderplatz Nr. 5.

salamonsky_program_4



№ 80. Preis 5 Kop.

Circus Salamonsky.

Heute, Sonntag, den 13. Juli 1880,

Abends 8 Uhr:

Grosse Vorstellung.

Concert-Musik,

ausgeführt von der eigenen Circus-Capelle.

PROGRAMM.

Erste Abtheilung.

1) Mr. **Melillo** in seinen ausserordentlichen Leistungen als Grotesquereiter.
2) **La perche,** equilibristische Leistung, ausgeführt von den Herren Scroggs und Percy.
3) Die kleine **Saida** in ihren vorzüglichen Leistungen auf ungesatteltem Pferde.
4) **Das Glockenspiel,** ausgeführt von den Clowns Gebrüder Cotrelly.
5) Miss **Emely** in ihren ausserordentlichen Sprüngen durch 25 Ballons zu Pferde.
6) **Production** auf einem 20 Fuss hohen Piedestal von Herrn Brannan.
7) **Die doppelte Fahrschule,** geritten von Herrn und Frau Salamonsky.

8) **Julius Cäsar in der Arena zu Rom.**

Grosses Ausstattungsstück in 4 Abtheilungen und 16 Bildern.

Erste Abtheilung. 1. Bild: Julius Cäsar in der Arena. — 2. Bild: Aufzug der Römer und Römerinnen. — 3. Bild: Eine Waffenübung mit Wurfspiessen und Wurfsteinen. — 4. Bild: Balletcombat von 24 Damen. — 5. Bild: Die Gladiatoren. 6. Bild: Römischer Ringkampf. — 7. Bild: Ein Gefecht zwischen 8 Römern. 8. Bild: Tableau. — 9. Bild: Abmarsch.

Zweite Abtheilung. 10. Bild: Julius Cäsars Einzug mit einem römischen Viergespann. 11. Bild: Ein römischer Zug stehend auf 2 Pferden. — 12. Bild: Wettreiten. 13. Bild: Manöver mit 12 Pferden und 8 Herren.

Dritte Abtheilung. 14. Bild: Römisches Ballet mit Solo vom ganzen Corps de Ballet.

Vierte Abtheilung. 15. Bild: Römisches Wettfahren mit 4 römischen Wagen. — 16. Bild: Schluss und Tableau.

(10 Minuten Pause.)

CONCERT-MUSIK.

Zweite Abtheilung.

9) **Production** auf einem Tournique fixe mit Doppel-Saltomortales, ausgeführt von den Clowns Gebrüder Geretti.
10) Mr. **Vittorio Ramella** in seinen Saltomortales auf ungesatteltem Pferde.
11) **Entrée** des beliebten Clown Tanti.
12) **Phantasie-Quadrille,** geritten von 20 Damen.

Es wird höflichst gebeten, keine Hunde mitzubringen.

Das Rauchen im Circus und in den Ställen
ist polizeilich streng untersagt.

Morgen, Montag, den 14. Juli 1880,

Abends 8 Uhr:

Grosse Vorstellung.

Aus dem Programm ist hervorzuheben:

Eine sehr beliebte deutsche Schnitzeljagd,

geritten von Herren und Damen mit 24 der besten Springpferde. Ballet-Einlage: **Komische Polka,** getanzt von 20 Damen.

Die 14 Rapphengste, in Freiheit dressirt und vorgeführt vom Director.
Die Stuhlpyramide von den Clowns Scroggs, Brannan und Macarti.
Das dressirte Schwein, in Freiheit vorgeführt vom Clown Tanti.
Miss **Emely** in ihren ausserordentlichen Sprüngen durch 25 Ballons zu Pferde.

Hochachtungsvoll

A. Salamonsky, Director.

Von der Polizei erlaubt. — Druck von Leopold Weyde, Riga, Herderplatz Nr. 5.



№ 79. Preis 5 Kop.

Circus Salamonsky.

Heute, Sonnabend, den 12. Juli 1880,

Abends 8 Uhr:

Benefiz-Vorstellung für das ganze Corps de Ballet.

Concert-Musik,

ausgeführt von der eigenen Circus-Capelle.

PROGRAMM.

Erste Abtheilung.

1) Der junge **Luigi** in seinen Saltomortales zu Pferde.
2) **Vorführung** der dressirten Windhunde.
3) Die kleine **Saida** in ihren vorzüglichen Leistungen auf ungesatteltem Pferde
4) **Die doppelte Fahrschule,** geritten von Herrn und Frau Salamonsky.
5) Debut der Miss **Emelie** in ihren vorzüglichen Sprüngen durch 25 Ballons zu Pferde.
6) **Das Glockenspiel,** ausgeführt von den Clowns Gebrüder Cotrelly.
7) Mr. **Cariot** als Jongleur zu Pferde mit seiner dressirten Taube „Ruby".
8) **Ein hypologisches Tableau** mit 5 Fuchshengsten und dem Hermelinenhengst „**Forreel**", in Freiheit dressirt und vorgeführt vom Director.
9) **Ballet-Scene** aus dem letzten Act der Pantomime „Pariser Leben", getanzt vom gesammten Corps de Ballet und 18 Herren der Gesellschaft.

(10 Minuten Pause.)

CONCERT-MUSIK.

Zweite Abtheilung.

10) **Production** auf einem Tournique fixe mit Doppel-Saltomortales, ausgeführt von den Clowns Gebrüder Geretti.
11) Miss **Esterina Truzzi** als Parforcereiterin auf ungesatteltem Pferde.
12) **Entrée** des beliebten Clown Tanti.
13) **Phantasie-Quadrille**, geritten von 20 Damen.

Es wird höflichst gebeten, keine Hunde mitzubringen.

Das Rauchen im Circus und in den Ställen
ist polizeilich streng untersagt.

Morgen, Sonntag, den 13. Juli 1880,

Abends 8 Uhr:

Grosse Vorstellung.

Aus dem Programm ist hervorzuheben:

Julius Cäsar in der Arena zu Rom.

Grosses Ausstattungsstück in 4 Abtheilungen und 16 Bildern.

Erste Abtheilung. 1. Bild: Julius Cäsar in der Arena. — 2. Bild: Aufzug der Römer und Römerinnen. — 3. Bild: Eine Waffenübung mit Wurfspiessen und Wurfsteinen. — 4. Bild: Balletcombat von 24 Damen. — 5. Bild: Die Gladiatoren. 6. Bild: Römischer Ringkampf. — 7. Bild: Ein Gefecht zwischen 8 Römern. 8. Bild: Tableau. — 9. Bild: Abmarsch.

Zweite Abtheilung. 10. Bild: Julius Cäsars Einzug mit einem römischen Viergespann. 11. Bild: Ein römischer Zug stehend auf 2 Pferden. — 12. Bild: Wettreiten. 13. Bild: Manöver mit 12 Pferden und 8 Herren.

Dritte Abtheilung. 14. Bild: Römisches Ballet mit Solo vom ganzen Corps de Ballet.

Vierte Abtheilung. 15. Bild: Römisches Wettfahren mit 4 römischen Wagen. — 16. Bild: Schluss und Tableau.

Auftreten des jungen **Luigi** in seinen Saltomortales zu Pferde.
Production auf einem 20 Fuss hohen Piedestal von Herrn Brannan.
Komisches Intermezzo des beliebten Clowns Tanti.
Die Wunderhüte, komisches Entrée der Clowns Scroggs, Brannan und Macarty.
Miss **Emely** in ihren ausserordentlichen Sprüngen durch 25 Ballons zu Pferde.
Die kleine **Saida** in ihren vorzüglichen Leistungen auf ungesatteltem Pferde.
Entrée der Clowns Gebrüder Geretti.
Mr. **Vittorio Ramella** in seinen Saltomortales auf ungesatteltem Pferde.

Hochachtungsvoll

A. Salamonsky, Director.

Von der Polizei erlaubt. — Druck von Leopold Weyde, Riga, Herderplatz Nr. 5.



№ 78. Preis 5 Kop.

Circus Salamonsky.

Heute, Freitag, den 11. Juli 1880,

Abends 8 Uhr:

Grosse Soirée Equestre.

Concert-Musik,

ausgeführt von der eigenen Circus-Capelle.

PROGRAMM.

Erste Abtheilung.

1) **Ein hypologisches Tableau** mit 5 Fuchshengsten und dem Hermelinenhengst „**Ferreol**“, in Freiheit dressirt und vorgeführt vom Director.
2) **Nebukadnezar,** Tigerhengst (derselbe wird zum Schluss über 3 Pferde springen), in Freiheit dressirt und vorgeführt vom Director.
3) **Die Fahrschule**, geritten mit den Schimmelhengsten „Sandor“ und „Schamil“ von Frau Lina Salamonsky.
4) **Der dressirte Ponny,** in Freiheit vorgeführt vom Clown Tanti.
5) **Constantin,** in der hohen Schule dressirt, geritten von Herrn Gaberel.
6) **Die 5 Isabellenhengste,** wovon einer geritten und vier in Freiheit vorgeführt von Frau Lina Salamonsky.
7) **Die 14 Rapphengste,** in Freiheit dressirt und vorgeführt vom Director.
8) **Lord Grimstown,** englisches Springpferd, geritten von Frau Lina Salamonsky.
9) **Ein Cotillon,** geritten von 8 Herren und 8 Damen.
10) **Mignor,** Feuerpferd, in Freiheit dressirt und vorgeführt vom Director.

(10 Minuten Pause.)

CONCERT-MUSIK.

Zweite Abtheilung.

11) **La danse sur la corde,** ausgeführt von Miss Flora.
12) Mr. **Vittorio Ramella** in seinen Leistungen als Parforcereiter.
13) **Entrée** der Clowns Gebrüder Geretti.
14) Miss **Esterina Truzzi** als Parforcereiterin auf ungesatteltem Pferde.
15) **Entrée** des beliebten Clown Tanti.
16) **Die Czykos-Post,** geritten von Joe Hodgini.

Es wird höflichst gebeten, keine Hunde mitzubringen.

Das Rauchen im Circus und in den Ställen
ist polizeilich streng untersagt.

Morgen, Sonnabend, den 12. Juli 1880,

Abends 8 Uhr:

Benefiz-Vorstellung für das ganze Corps de Ballet.

Aus dem Programm ist hervorzuheben:

Zum ersten Mal: **Ballet-Scene** aus dem letzten Act der Pantomime „Pariser Leben“, getanzt vom gesammten Corps de Ballet und 18 Herren der Gesellschaft.

Zum ersten Mal: Die kleine **Saida** in ihren vorzüglichen Leistungen auf ungesatteltem Pferde.

Zum ersten Mal: Debut der Miss **Emelie** in ihren Sprüngen durch 25 Ballons zu Pferde.

Zum ersten Mal: Der Rapphengst **Valerius** und die irländische Stute **Black Bess**, in der hohen Schule dressirt, geritten von Herrn Gaberel.

Zum ersten Mal: Debut des jungen **Luigi** in seinen Saltomortales zu Pferde.

Auftreten **sämmtlicher Künstler** und **Künstlerinnen** und Vorführung der besten Schul- und Freiheits-Pferde.

Hochachtungsvoll

A. Salamonsky, Director.

Von der Polizei erlaubt. — Druck von Leopold Weyde, Riga, Herderplatz N[illegible]

salamonsky_program_7



Preis 5 Kop.

Circus Salamonsky.

Heute, Sonntag, den 20. Juli 1880,

Abends 8 Uhr:

Grosse Vorstellung.

Concert-Musik,
ausgeführt von der eigenen Circus-Capelle.

PROGRAMM.

Erste Abtheilung.

1) Mr. **Bradbury** in seinen ausserordentlichen Leistungen als Grotesquereiter.
2) **La perche,** equilibristische Leistung, ausgeführt von den Herren Scroggs und Percy.
3) Miss **Emely** in ihren ausserordentlichen Sprüngen durch 25 Ballons zu Pferde.
4) **Entrée** des beliebten Clown Tanti.
5) **Admirable,** Isabellenhengst, in der hohen Schule geritten von Frau Lina Salamonsky.
6) Mr. **Cariot** als Jongleur auf ungesatteltem Pferde mit seiner dressirten Taube „Ruby".
7) **Die Wunderhüte,** komisches Entrée der Clowns Scroggs, Brannan und Macarty.
8) Mr. **Vittorio Ramella** in seinen Saltomortales auf ungesatteltem Pferde.
9) **Phantasie-Quadrille**, geritten von 20 Damen.

(10 Minuten Pause.)

CONCERT-MUSIK.

Zweite Abtheilung.

10) **Das Kugelspiel** auf einem Piedestal, ausgeführt von Herrn Percy.
11) **Die 8 Rapphengste,** in Freiheit vorgeführt von Frau Lina Salamonsky.
12) Miss **Elise** in ihren Tempo- und Feuerreifen-Sprüngen zu Pferde.
13) **Entrée** des beliebten Clowns Tanti.
14) **Vorführung** der dressirten Windhunde.

Es wird höflichst gebeten, keine Hunde mitzubringen.

Das Rauchen im Circus und in den Ställen
ist polizeilich streng untersagt.

Morgen, Montag, den 21. Juli 1880,

Abends 8 Uhr:

Grosse Vorstellung.

Aus dem Programm ist hervorzuheben:

Erstes Auftreten der

Miss EMMA JUTAU,

Amerikas grösste Gymnastikerin in ihrer grossartigen Production.

Ich schmeichle mir, einem hochgeehrten Publicum Rigas das Grossartigste in der Gymnastik, von einer Dame geleistet, ankündigen zu können, eine Production, die bis jetzt vereinzelt dasteht und gegenwärtig nur in der Vollendung und Eleganz von Miss EMMA JUTAU zur Darstellung gebracht wird. Ich glaube mit Bestimmtheit behaupten zu können, dass eine derartige Production hier in Riga dem geehrten Publicum noch nicht geboten worden ist.

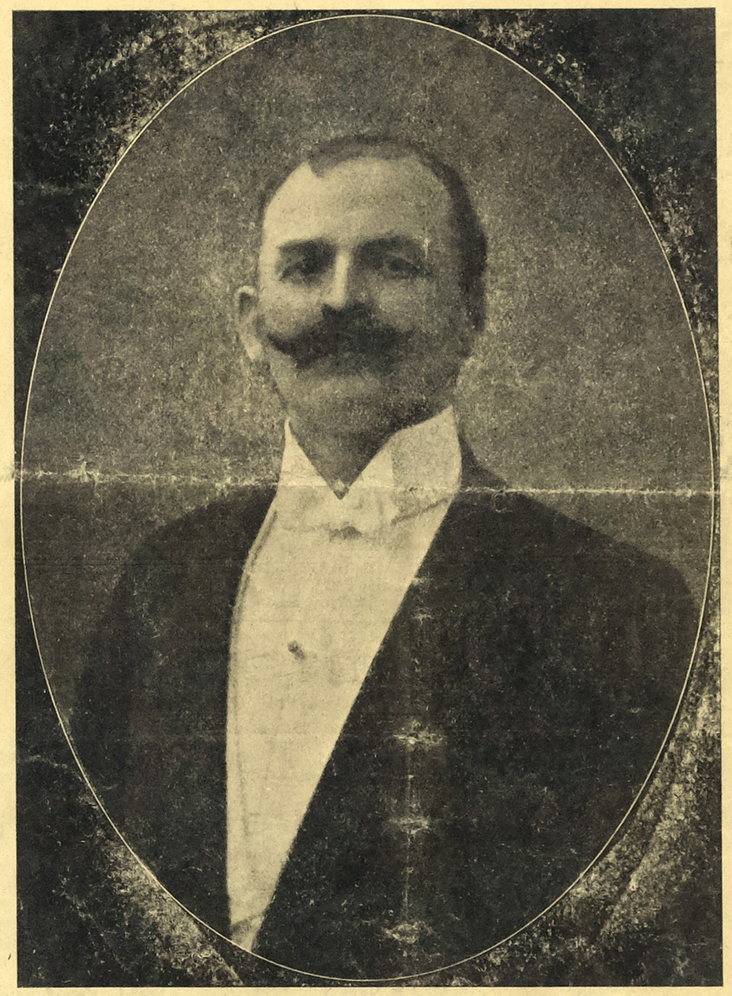
Hochachtungsvoll

A. Salamonsky, Director.

Von der Polizei erlaubt. — Druck von Leopold Weyde, Riga, Herderplatz Nr. 5.

Ägare Gustaf Lind 1911 P.A. Wikberg 12/5 82

CIRCUS SCHREIBER



Hvarje afton kl. 8,15 Stor Föreställning.

Sön- och Helgdagar 2 föreställningar kl. 6 o. 8,15 e. m.

Pris 10 öre. **Pris 10 öre.**

Rökning förbjudes!

PROGRAM

Hundar få ej medtagas!

Instrumentalmusik av Cirkuskapellet under ledning af kapellmästare Herr LESAK.

1. 2. 3. **Konsert.**

4. **Barrier-Woltige,** rides af Fröken Fransiska.

5. **Frihetsdressyr** av Herr Direktören.

6. **Herr Frans**, Parforceryttare.

7. **Entré Comique** af Clown Jeandy.

8. **Sisters Bozzas**, Musikal akt.

9. FRIHETSDRESSYR
av Herr Direktören.

10. Leers Arvello-Truppen
Elite Parterre Akrobater.

11. Fröken BERTA SCHREIBER, Parforceryttarinna.

12. **Komisk entré** af Clown Howarth och Clown Jeandy.

13. LOO-CHI-TOLLO.
Kejserliga Kinesiska Hofkonstnärer. 5 personer.
Jonglörer, Trollkarlar, Håratleter, Eldkonstnärer.

14. FRÖKEN BAPTISTA SCHREIBER
från Cirkus Schuman, Berlin.
Världens elegantaste Skolryttarinna med sin 15,000 kronors från Kejserliga Hofstallet i Wien inköpta Lippizianerhingst ZYGLAVY ALDA II.

15. Herr Pierre Hoffland.
20:de århundradets fenomen.

15. **Finale.**

Vid sjukdomsfall förbehåller sig direktören rätt att ändra programmet.

Direktionen.

Varje lördag kl. 5 e. m. stor Barnföreställning med billiga biljettpriser.

Halmstad, Joh. A. Svenssons Boktr., 1911.



Pris 10 öre. **Pris 10 öre**

Circus Schumann.

Konsert af Sällskapets Orkester

under anförande af Herr Kapellmästaren **Jaques Schumann.**

PROGRAM.

1. **Grand Voltige** utföres af den 10-årige *Thomas Belling.*
2. **Zanzibar,** arabisk skimmelhingst, dresserad i frihet och framföres af Herr *Ernst Schumann.*
3. Uppträdande af Saltomortal- och Piruettryttaren Herr *Angelo.*
4. **De elektriska hattarne,** komisk entré, utföres af *Bröderna Gautier.*
5. **Brilliant,** (från Mecklenburgiskt stuteri) rides i den högre skolan af Herr *Ernst Schumann.*
6. **Miss Staneck** i sin storartade ridt på osadlad häst.
   Clown: Nelson.
7. **Ikariska lekar,** gymnastiskt potpourri, utföres af *6 bröderna Gautier.*

10 minuters paus.

Concertnummer af Sällskapets Orchester.

8. Uppträdande af den berömda Lindanserskan Miss *Emma Hodgini.*
   Clown: Joe.
9. **30 år af en spelares lif,** mimisk scen till häst, utföres af Herr *Terzy.*
10. **Entré musikal** utföres af *Paul* och *William.*
11. Uppträdande af verldens förnämste Jockeyryttare Mr *Hubert Cooke.*
12. Uppträdande af *Sång- och Danskomiker-Qvartetten Semmel.*

10 minuters paus.

Concertnummer af Sällskapets Orchester.

13. Uppträdande af Luftkonstnärinnan *Mignon Anna Lepicq.*
14. **12 svarta arabiska hingstar** i frihet dresserade och framföras på en gång af Herr *Alberto.*

Till slut:

Jagtmanöver

rides af 9 Damer.

I morgon Onsdag den 18 Februari kl. 4—6 e. m.

Stor extra arrangerad

Barnföreställning

bestående af 14 utvalda nummer.

Barn och tjenstefolk betala på alla platser

half afgift.

OBS. Spårvagnarne afgå från Brunnsparken till Lorentzberg kl. 3, 3,5, 3,15, 3,20, 3,30, 3,35, 3,45, 3,50 och 4 e. m.

Efter föreställningens slut afgår spårvagnar till Brunnsparken.

Kl. half 8 e. m.

Stor Brilliant Föreställning,

Programmet består af 12 nummer.

För första gången:

En Hamnscen i Ostindien.

Stort Utstyrselstycke med Balett.

Arrangerad och satt i scen af Direktör *G. Schumann.*

Musiken af Kapellmästaren Jaques Schumann.

Afresan till Kalkutta.
Ballettdivertissement, Engelsk Nationaldans, dansas af Fröken Adèle Hodgini och Fru Alice Sacht.
En resande engelsman förföljes af turkiska Tiggare. Engelsmannen Hr Nelson.
Tarantella, Neapolitansk Nationaldans, dansas af Fröknarna Emma Hodgini, Leuwenmark, Bergmark och Essen.
En Indisk Furste och Furstinna, Hr Paul och Fru Nelson.
Ungersk Nationaldans, dansas af Fröknarna Ella Belling, Kronemann, Adèle Hodgini och Fru William.
En Blomsterflicka, Fröken Adèle Schumann.
Tre resande Judar, Bröderna Semmel.
Pompadour eller Banquettdans, dansas af Rosa Schumann och Victoria Belling.
Fyra hoppande Indianer, Herrarne G. Belling, Alfred och Tonny Gautier.
En turkisk Sultan med sitt följe, Sultanen Hr Gautier.
Polsk Nationaldans, dansas af Fröknarna Ella Belling, Kronemann, Anetta, Margiretta samt Fruarne William och Alice Sacht.
Arabiska vandrare och Engelska officerar e.
Ungerska Kittelflickare, Thomas och Adolf.
En Turkisk Furstinna, Fröken Staneck.
Odalisker eller Sultanens gratiösa Danserskor, Fröknarna Adèle och Emma Hodgini, Anetta, Essen och Bradbury samt Fruarne William och Alice Sacht.

Vid båda föreställningarne uppträda den lilla **Anna Lepicq** och **Bröderna Semmel.**

Till talrikt besök inbjuder

Högaktningsfullt
G. SCHUMANN,
Direktör.

Schumann Cirkusprogram 17 februari 1885 3

CIRCUS SCHUMANN.



Program

Lördagen den 30 Augusti 1884 kl. half 8 e. m.

1. **Sydamerikanaren Mr Lopez** i sina danser och saltomortaler på kabellina.
2. **Mr Alexander Agiumoff** i sin grotesk- och parforceridt, stående till häst.
   Clown . . . . . *Nelson.*
3. **Gouldbrandt,** svenk-arabisk fuxhingst, dresserad i frihet och framföres af Hr *E. Schumann.*
4. **Orm-Menniskan Mr Curth** i sina storartade produktioner.
5. **Mr Powell** i sin storartade ridt på osadlad häst.
   Clown . . . . . *Olschansky.*
6. **Entrée comique,** utföres af Clown *Olschansky.*
7. **M:lle Augusta Ducos** i sin storartade traf- och parforceridt samt språng fram- och baklänges genom tunnband.
   Clown . . . . . *Röxner.*
8. **SKOL-QUADRILLE,** rides af Direktör *G. Schumann* med sina söner. Direktören med Trakener-rapphingsten D'Ancret, Hr *Ernst* med rapphingsten Murat, Hr *Emil* med ryska fullblodshingsten Young Silvan, Hr *Alberto* med ungerska fullblodshästen Magnat.

12 minuters paus.

Konsertnummer.

9. **Miss Ida Washington** i sina storartade produktioner på stålträdslina.
10. **Två Atleters Gymnastiska prodaktioner,** utföras på på två hästar af Mr *Alberto* och Mr *Röxner.*
11. **Fröken Staneck** i sin storartade ridt på osadlad häst.
    Clown . . . . . *Olschansky.*
12. **Entrée musicale,** utföres af den verldsberömde Clown *Abe Daniel.*
13. **Concourrence** mellan de engelska fullblodshästarne D'Arling och Siegried, rides af Fröken *Martha* och Hr *E. Schumann.*
14. **Mr Charles Ducos** i sina storartade jonglörproduktioner till häst.
15. **Fyra Arabiska Rapphingstar,** dresserade i frihet och framföras på en gång af Mr *Alberto.*
    (Detta mästerstycke af dressyr är förut aldrig förevisadt i någon circus.)

Till slut:

Det stående Trapez,
utföres af
Indianskan Miss ZENOBIA.

Nästa föreställning i morgon, med omvexlande program, börjar kl. half 8 e. m.

☞ *Tobaksrökning är förbjuden och hundar få ej medtagas i Circus.*

☞ *Efter föreställningens slut afgå spårvagnar ångslupar.*

Högaktningsfullt
G. Schumann,
Direktör.

Lördagen den 25 Feb 1885



Pris 10 öre. **Pris 10 öre**

Circus Schumann.

PROGRAM.

1. **Grand Voltige** utföres af den 10-årige *Thomas Belling.*
2. **Zanzibar,** arabisk skimmelhingst, dresserad i frihet och framföres af Herr *Ernst Schumann.*
3. **2 lefvande Gäss** i frihet dresserade och framföres af *Pelle Jöns.*
4. Uppträdande af Miss *Ella Belling* i sin graciösa dans och sina språng till häst.

   Clowns: Paul och William.
5. **Brilliant,** (från Mecklenburgiskt stuteri) rides i den högre skolan af Herr *Ernst Schumann.*
6. **Pelle Jöns** — Herr *Tom Belling* ridande den högre skolan (Parodi).
7. Uppträdande af Saltomortal- och Piruettryttaren Monsieur *Gobert Belling.*

   Clown: Baptist.

10 minuters paus.

Concertnummer af Sällskapets Orchester.

8. Uppträdande af den berömda Lindanserskan Miss *Emma Hodgini.*

   Clown: Joe.
9. **Miss Bradbury** i sin storartade ridt på sadlad häst med språng genom tunnband.

   Clown: Alfred Gautier.
10. **Sylfiden,** komisk scen till häst, utföres af *Tom Belling.*
11. **Troubadour,** rysk skimmelhingst från Orloffsky, rides i den högre skolan af Fröken *Martha Schumann.*
12. Uppträdande af verldens förnämste Jockeyryttare Mr *Hubert Cooke.*
13. **Pelle Jöns** — Herr *Tom Belling* som Professor i den högre Magien. (Parodi).

10 minuters paus.

Concertnummer af Sällskapets Orchester.

14. **12 svarta arabiska hingstar** i frihet dresserade och framföras på en gång af Herr *Alberto.*
15. Uppträdande af Luftkonstnärinnan *Mignon Anna Lepicq.*

Till slut:

Romerska lekar

utföres på 4 osadlade hästar af Herr *Angelo.*

I morgon kl. half 8 e. m.

Stor Brilliant Föreställning

bestående af 12 utvalda nummer,
som slutar med

En Hamnscen i Ostindien.

☞ Hvarje afton afgår från **Brunnsparken** till **Lorentzberg** extra spårvagn kl. 6,30, 6,35, 6,45, 6,50, 7, 7,05, 7,15, 7,20, 7,30 o. s. v. till **kl. 8 e. m. då sista extra vagnen afgår**

☞ Spårvagnar afgå efter föreställningens slut.

Till talrikt besök inbjuder

Högaktningsfullt
G. SCHUMANN,
Direktör.

Hoflieferant
Sr. Maj. des Königs
von Rumänien

Ehrenpreis Ausstellung Berlin 1854.

Hermann Janke's

weltberühmter

Haarfarbe-Wiederhersteller „Zufriedenheit"

ist das beste Haarfärbemittel der Welt.

Es färbt echt und zuverlässig jedes ergraute Haar unauffällig naturgetreu nach zwei- bis dreimaligem Einwaschen ohne die Haut zu flecken oder abzufärben. Bequemste und einfachste Anwendung; chemisch analysiert, ärztlich empfohlen, absolut unschädlich à Flasche Mk. 3,50, doppelte Mk. 7,—, lange Zeit ausreichend. Probe-Färben in meinem Färbe-Salon gratis.

Hermann Janke, Parfümerie-Fabrik, N.-W., Mittelstrasse 61.

Die wirklich echten, weltberühmten

Corsets
von
G. Neumann

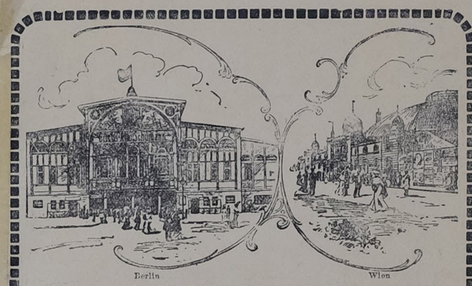
sind in allen Preislagen nur allein zu haben

Berlin SW. 82 Leipzigerstr. 82
nahe Dönhoffplatz.

Diese Fabrik hat keine Filialen.



FEIST CABINET



Wien-Berlin

: Unterhaltungs-Restaurant :

Salon-Kapelle OTTO POSGHWA

: Schrammeln W. HAUSER :

-- Konzert und Gesang --

Berlin W., Jägerstrasse 63a.

Man verlange stets

„Leichner-Aspasia-Puderpapier"

Feines Parfum. Exquisite Aufmachung!

L. Leichner.



Gustav Knauer

Hofspediteur Seiner Majestät des Kaisers und Königs



Sr. Königl. Hoheit des Kronprinzen d. deutsch. Reiches und von Preussen

Spedition, Möbeltransport, Speicherei

Lützow-Ufer 31 **BERLIN W.** Wichmannstr. 5

BRESLAU, Friedrich-Carl-Strasse 21
WIEN I, Schottenring 28
LONDON E. C., Fenchurch-Street 109
PARIS, rue Geoffroy-Marie 5.

Mitglied des Internationalen Möbeltransport-Verbandes.

CIRCUS ALBERT SCHUMANN



PROGRAMM

PREIS 10 PF.





Morgen Donnerstag, den 23. Oktober 1913
Abends 7½ Uhr.

Gr. Elite-Vorstellung

bestehend aus

12 erstklassigen Attractionen

Zum 6. Male

Tango vor Gericht.

eine Pantomime-Burleske mit Gesang und Tanz in 3 Akten.

Sonntag, den 26. Oktober
Grosse

2 Gala-Vorstellungen 2

nachm. 3½ Uhr abends 7½ Uhr

In beiden Vorstellungen;

Auftreten sämmtlicher Attractionen

Zur Nachmittags-Vorstellung hat jeder Erwachsene **1 Kind** unter 10 Jahren **frei** auf allen Plätzen ausser Galerie.

Heut' geh'n wir in's Maxim

63 Jäger-Strasse 63

Geöffnet bis nachts 3 Uhr

Ungar. Kapelle Horvath Laczi
Schrammel-Kapelle Monopol

Die gesamten Beleuchtungs-Anlagen, Licht-Effekte etc.

sind von der Firma

SCHWABE & Co.

— Hoflieferanten — Sr. Majestät des Kaisers

Berlin SW. 14, Köpenickerstr. 116.

Nach der Vorstellung
Souper's Mk. 3,50
oder à la carte
im
Restaurant Monopol Hôtel
Tafelmusik
F. u. H. Otto, Hoflieferanten.

Restaurant Tucher
Friedrich-Str. 100
Monopol Hotel

Special-Ausschank der Freiherrlich von Tucher'schen Brauerei A. G. Nürnberg.

Beste Küche bei mässigen Preisen

Gartenstadt Prospekte gratis

Frohnau

Direktion: W. 9, Potsdamer Platz 3

Fernspr. Amt Lützow, 2620. 709

Altes Ballhaus

Joachim-Strasse

Fürstlich renoviert

Täglich

Ball der Jugend.

Kein Bierzwang.

Verlag und alleinige Inseraten-Annahme: Paul Speier & Co., SW., Großbeerenstr. 66
Druck: Berliner Theaterdruckerei Paul Speier, Berlin SW., Zossener Strasse 55.

3. 10. 13.

GRAND GALA
Luxusrestaurant
Potsdamerstrasse 91

2 Orchester bis 4 Uhr nachts.

American drinks

Admirals-Casino
im Admiralspalast

Vornehmstes Ball-Etablissement Berlins

Jede Nacht geöffnet von 11½—2 Uhr

Nach Schluss des Casinos:
Rendezvous im Admirals-Salon

Die ganze Nacht Künstler-Konzert

Figurverbesserer.



Zur Erlangung einer jugendlich schlanken, vornehm eleganten Figur und graziöser Haltung, verringert den Hüftenumfang und verhindert durch andauernde Massagewirkung auf die Unterleibsorgane den Fettansatz, besonders in den Hüftpartien. Zugleich bestes Mittel zur Wiedererlangung verlorener Formenschönheit. Hebt den Unterleib und stellt die jugendliche Linie wieder her. Vollkommenster, elegantester Korsettersatz auskräftigem, elästischem, seidenartigem Gewebe, äusserst angenehm im Tragen. Prachtkatalog

J. J. GENTIL
BERLIN, P. 117 **POTSDAMERSTR. 5.**
Spezialist für Figurverbesserer.

TABARIN
Jägerstrasse 58.



Täglich „Grosser Ball"

Metropol-Palast
Behren-Strasse 53/54

Palais de danse
Täglich
REUNION
Ballmusik:
Kapellmstr. BIRNBAUM
Berlins größte Sehenswürdigkeit.

Pavillon Mascotte
Pracht-Restaurant
Die ganze Nacht geöffnet!
Konzertmusik:
Kapellmstr. Löwenthal
Von 9 Uhr ab:
Kapellmstr. Birnbaum.

Linden-Casino
21 Unter den Linden 21
Doppel-Konzert bis 6 Uhr morgens.

„CARLTON"
UNTER DEN LINDEN 32
SOUPERS - TAFELMUSIK
GESELLSCHAFTSRÄUME u. SALONS.
FRANZ FRITSCH

Blüthner
Pianinos, Flügel. Inh.: Oscar Schwalm, jetzt Lützowstr. 76 (Blüthnersaal)

Mittwoch, 22. Oktober 1913, abends 7½ Uhr

Von 7 bis 7½ Uhr: **Konzert der Zirkus-Kapelle**
unter Leitung des Hrn. Kapellmeisters **Chris van Dinteren.**

The Stars and Strippes Forever, Marsch . . . J. P. Sousa
Ouverture z. Op. Zampa . . . . . Herold
Contraste. Walzer . . . . . D Ertl.

I. Abteilung:

1. **Die 8 Cowboys.** Reiterscene.
2. **Holländische Scene zu Pferde, The Meers.**
3. **Auftreten des Akthen Herrn Winghart.**
   Schluß-Tric: **Die Scheuderfahrt im Luftschiff.**
4. **Perche-Act zu Pferde. 3 Lamkins.**
5. **The 6 Concertina-Students ❖ Asanas-Truppe ❖**
6. **Komisches-Intermezzo von den Clowns: Adolf, Cottrell, Toto und Willy.**
7. **Athlethen z. Pferde. Miss Pia, Adele u. Helene**
8. **Zoologisches Potpourri. Miss Octavia.**

LOUIS WERNER
Hof-Juwelier

Sr. Königl. Hoheit des Grossherzogs von Sachsen-Weimar-Eisenach,
Sr. Hoheit des Landgrafen Chlodwig von Hessen,
Sr. Hochfürstlichen Durchlaucht des Fürsten zu Schaumburg-Lippe.

190 Friedrichstrasse 190, Ecke Kronenstrasse.

Steinway & Sons
Königgrätzerstr. 6 **Pianos**
gegenüber der Voßstr.

GEBR. HABEL
Hoflieferanten Sr. Majestät des Kaisers und Königs.
Sr. Majestät des Kaisers von Oesterreich und Königs von Ungarn

Unter den Linden 28
NEUE WEINSTUBEN · SOUPERS

Vereinigte Modehäuser
MARBACH .. GERSON-FRAGER .. HAUSDORFF
Berlin W., Bellevuestr. 15, neben Hotel Esplanade.
Stets das Neueste in **Hüten, Mänteln, Kleidern.**

S. NEUBERG.
Lehrterstrasse 12-13.



Wagenpferde :: Reitpferde
Arbeitspferde :: Ponies.

Lindenrestaurant
Unter den Linden 44

Nach vollständigem Umbau unter neuer Leitung wieder eröffnet.
Reichhaltige Abendkarte zu kleinen Preisen.
PILSENER URQUELL PILSENER URQUELL

Im I. Stock der **Conditorei Kranzler Restaurant**
Déjeuner Grill — *Intime Abendmusik* — *à la carte souper*

Wein-Restaurant
CENTRAL
im Centralhôtel
Dejeuner M 3.- · Diskrete Künstler-Musik · Diner & Souper M 4.-

---

• Billigste • Bezugsquelle für Jedermann

ADOLF WECKER
BERLIN Mühlendamm 3
1. Spezial-Geschäft für Arbeiter-Berufs-Kleidung aller Industriezweige
Filiale BERLIN SO., Kottbuser Damm 32

• Eigene • Fabrikation Telephon: Centrum 1953

Zum Franciskaner
8 Stadtbahnbogen 8, Georgen-Strasse am Bahnhof Friedrich-Strasse.
Bier- und Weinstuben
in der Weinstube werden ganze und halbe Portionen verabreicht.
Münchener, Erlanger, Original-Pilsener, Spandauer Berg. Oskar Gebauer

---

Nach der Vorstellung: **„Traube"** das populäre Restaurant. Hoflieferanten Sr. Maj. des Kaisers und Königs.

Ende September **Wiedereröffnung** des altberühmten
Restaurant RUDOLF DRESSEL
im neuerbauten Hause **Unter den Linden 50|51**
Inhaber: **Rudolf Ronacher.**

Stadtküche
1. Ranges
Neueste Saison-Delikatessen.

Lindstedt & Säuberlich
Hoflieferanten Sr. Majestät des Kaisers und Königs
Leipzigerstr. 84
nahe Dönhoff-Platz

Anwalthaus
Schöneberger Ufer 40
Ecke Blumeshof 17, (Potsdamer Brücke).

Festsäle
(mit eleg. Vorräumen)
Erstklassige Küche
zu bürgerlichen Preisen
Stadtküche

Wein-Restaurant
Diners 2 M. — Soupers 2,50 M.
Pilsener Urquell
Stechen
Weinhandlung
H. Grabmann, langj. Dir. d. Rest. R. Dressel.

W. SPINDLER
Färberei und chemische Waschanstalt
Fernspr.: Zentr. 8597. 8598, 8599.
Annahme-Stellen in allen Stadtteilen. — Auf Wunsch Abholung.

---

9. Auftreten des **Director Alb. Schumann**
10. **10 Bengalische Königs-Tiger 10 Mr. Sawade.** *Herr Sawade hatte die hohe Ehre diese Dressur-Gruppe am 26. Juni S. M. dem Kaiser vorzuführen.*
11. **Thaleros Hunde- und Affen-Circus.**

Pause.

II. Abteilung.
Zum 5. Male:
Aktuell!
Satire auf die Zukunft der Tango-Manie à la Argentinien.

Tango vor Gericht!
Eine Pantomimen-Burleske mit Gesang und Tanz in 3 Akten von **Albert Schumann,** Kommissionsrat und **August Siems,** Großh. Hess. Balletmeister. Musik von Kapellmeister van Dintern. Dekorationen von G. Handrich, Dresden. Regie: Joe Hodgini.

I. AKT.
Im Artisten-Café
Kunstmaler, Artisten und Artistinnen, Sänger, Schauspieler, Soubretten, Humoristen, Klavier-Komiker, Zauberkünstler, Jongleure, Akrobaten, Gymnastiker, Clowns, Tänzerinnen etc.

II. AKT.
Im Palais de Danse:
Der Tango-Tumel und die Verhaftung.

III. AKT.
Die Angeklagten vor Gericht!

Theatersoupers, à la carte, erstklassiges Künstlerkonzert.
Savoy-Hotel-Restaurant, am Bahnhof Friedrichstrasse.

Spaethe
Flügel-Fabrik in Gera.
Pianos
Harmoniums
W. 35, Potsdamer Straße 29.

Grösstes Spielwaren-Geschäft der Welt
Puppen-Fabrik



Bernhard Keilich
19 Schaufenster nur Spielwaren.
Bietet tatsächlich eine Auswahl von **Spielwaren** wie sie grösser nirgends anzutreffen ist.
Gr. Hamburgerstr. 21, 22, 23,



Eckhaus der Oranienburger Strasse, dicht am Cirkus Busch, Monbijouplatz, Hohenzollern-Museum, Hackescher Markt, Bahnhof Börse, Kaiser Friedrich-Museum.

Berliner Ratskeller
Heinrich Falkenberg
Wein-Grosshandlung
:: Wein-Abteilung ::
:: Bier-Abteilung ::
Vorzügliche Küche zu kleinen Preisen
Täglich:
Abend-Konzert
in der Wein-Abteilung
Sonntag auch während der Diner-Zeit

Paul Eggebrecht
Friedrich-Strasse 109
Wein-Grosshandlung u. Weinstuben
Celeion: Amt Norden. 1330 u. 8431



Teilzahlung
Uhren und Goldwaren, Photo-, optische Artikel, Sprechmaschinen, Musikinstrumente, Spielwaren, Wirtschaftsgegenstände
Kataloge gratis und franko liefern
Jonass & Co. BERLIN E 100 Belle-Alliance-Str. 3

Moulin rouge
63a Jägerstrasse 63a
Inte essantestes Ball-Lokal Berlins
Allabendlich Reunion
11 Uhr

RICHE Unter den Linden 27
Der Clou der Berliner Nacht
Die ganze Nacht bis 6 Uhr 2 Kapellen
Exquisite französische Küche

Fledermaus
Unter den Linden 14
(früher Trocadero)
Vornehmstes Vergnügungs-Restaurant Berlin's
Von 10 Uhr abends bis 4 Uhr nachts geöffnet
:: Exquisite französische und Wiener Küche. ::

CIRCUS SCHUMANN.

Pris 10 öre.



Pris 10 öre.

Lördagen den 12 Augusti kl. half 8 e. m.

Stor Gala- & Benefice-Föreställning

till förmån för

verldens förste Spring-Clown

Mr OLSCHANSKY.

Program

Konsert af Sällskapets Orkester under anförande af Kapellmästaren **Jaques Schumann.**

1. **Barré fixe** eller **Det stående Reeck,** gymnastiska produktioner, utföras af Bröderne *Mariano.*
2. **Komisk Stolentrée** utföres af *Beneficianten.*
3. **Sans-Souci** och **Eloff,** fullblodshingstar, i frihet dresserade och framföras af *Direktören.*
4. **Jeu de la Baquette,** gratiösa ställningar till häst, utföres af Miss *Flora Hodgini.*
   Clown . . . . . *Curth.*
5. **Trakener-fuxhästen Wildschütz,** rides i den högre skolan af Hr *Ernst Schumann.*
6. **M:lle Anna Ducos** i sin parforceridt och språng genom tunnband.
   Clown . . . . . *Keyschnick.*
7. **Entrée à la Pepita,** utföres af *Beneficianten.*
8. **Ungraren med sina fyra favorithästar,** utföres af Mr *Alberto.*

12 minuters paus.

Konsertnummer.

9. Uppträdande af Gymnasterne **Mr D'EZMONTI** och **Mr MORA, Three golden Bars.**
10. **M:lle Staneck** i sin storartade ridt på osadlad häst.
    Clown . . . . . *Röxner.*
11. **Språngentré,** utföres af *Beneficianten.*
12. **Arminius,** rysk fullblodshingst, rides i den högre skolan af Fröken *Martha Schumann* i Tysk Gardes-Dragonuniform.
13. **5 dresserade Tjurar,**

som af en landtman i Texas blifvit dresserade och sedan försålda till **Herr Direktör Barnum i Newyork** samt under hans ledning ytterligare dresserats, så att de med mycket bifall förevisats i **Amerikas större städer.**

14. **Mr Charles Ducos** i sina storartade jonglörproduktioner till häst.

Till slut:

Storartade Trapezproduktioner,

utföras af **Indianskan Miss ZENOBIA.**

Nästa föreställning i morgon, med omvexlande program börjar kl. half 8 e. m.

☞ *Tobaksrökning är förbjuden och hundar få ej medtagas i Circus.*

☞ **Tjurarne komma att dast en kort tid.**



Stiller

Unter den Linden 27 **Nachtfalter** Unter den Linden 27

Vornehmes
Unterhaltungs - Restaurant
Konzert und Vorträge
14 Künstler und Künstlerinnen 14
Erstklassiger Restaurations-Betrieb
Behaglicher Aufenthalt zum Speisen
Anfang des Konzertes 8 Uhr — Eintritt frei! — Beginn der Vorträge 8½ Uhr

Wien-Berlin
Unterhaltungsrestaurant
Jäger-Straße 63 a
Künstler-Konzert und Gesang-Vorträge
Eintritt frei Anfang 8 Uhr Eintritt frei
Bier- und Wein-Abteilung
Vorzügliche Küche zu kleinen Preisen

Corset „Königin"
gesetzlich geschützt

Entspricht der neuen Kleidermode und ist das Vollkommenste in Bezug auf eleganten Sitz und größte Bequemlichkeit
G. Neumann
Nur Leipzigerstr. **82**
im Hause von Wienstruck nahe Dönhoffplatz.
Ich habe weder in Berlin noch auswärts Filialen.

„Margalon" Haarfarbe

färbt echt und natürlich blond, braun, schwarz etc. waschecht. Einfache Anwendung. Garantiert unschädlich. Karton 2.50 M., 3 Kart. 6.50 M. Wiederverkäufer gesucht.

Goldene Medaille.
Margonal G. m. b. H. Berlin SW. 29, Fidicinstr. 38, I.

Lombardhaus
H. Graff, Leipzigerstrasse 75, II
Volle normale Beleihung
Diskretion Reellität

Gelegenheitskäufe!
Uhren
Brillanten
Goldwaren
10—50% unter Ladenpreis

Donnerstag, den 18. Februar 1916, von 8 bis 9 Uhr:
Neuer Spiel-Plan
9¼ Uhr **UNSERE FEINDE** 9¼ Uhr
Grosses patriotisches Schaustück aus der Gegenwart in 4 Akten.
Entworfen, inszeniert und einstudiert vom Kommissionsrat **Albert Schumann.**
Musik vom Kapellmeister **Chris van Dinteren.**
1. Akt: **Am Isonzo** 3. Akt: **Die Schlacht am Narew**
2. Akt: **In den Vogesen** 4. Akt: **Konstantinopel**

Sonntag, den 20. Februar 1916:
Nachm. 3½ Uhr **2 Große Vorstellungen 2** Abends 8 Uhr
Nachmittags hat jeder Erwachsene **1 angehöriges Kind frei** unter 12 Jahren.
In beiden Vorstellungen: **Unsere Feinde.**
Nachmittags kommen nur der 1., 2. und 4. Akt zur Aufführung.
Vorher die neuen Februar-Schlager

Die gesamten Beleuchtungsanlagen, Licht-Effekte etc.
sind von der Firma
SCHWABE & Co.
Hoflieferant Seiner Majestät des Kaisers
Berlin SW. 14, Köpenickerstr. 116.

500 Zöpfe
aus echtem Menschenhaar ohne Kordel in allen Farben v. 3 M. an
Für die jetzige beliebte Frisur Haar-Auf- und Unterlage „Diva" Patentamtl. geschützt 7.50
Damen mit dünnem Scheitelhaar oder kahlen Stellen am Hinterkopf empfehle ich meine selbsterfund., i. eigen. Atelier gearbeit. hygienischen porösen Haartouren (Transformation.), welche auf eine eini., naturgetreue, höchst angenehme Weise verloren gegang. Haar ersetzen u. ohne Nadel sicher zu befestig. sind
Haarpflege, Haarfärben
Emil Pflanz
Berlins bekanntestes Spezial-Haargeschäft u. größte Berliner Zopffabrik
Markgrafenstr. 2, an der Lindenstr.
vis-à-vis Heinr. Jordan. Tel. Mpl., 2856.
Große Frisier-, Champoonier-, Haarfärbe-Salons, auch Tageslicht-Kabinen.
Champoonieren mit Ondulation u. Frisieren Mk. 1,50, im Abonnement 6 Nummern Mk. 6,—.
Bedienung nur von ersten Kräften.
Man beachte die große Ausstellung in den 4 Schaufenstern.

Verlag und alleinige Inseratenannahme: Paul Speier & Co. G. m. b. H., Großbeerenstr. 76 Fernspr.: Lützow 2935. Druck von Emil Streisand, Berlin SW. 68, Alte Jakobstr. 120.

Preis 10 Pfg.



Circus Albert Schumann



PROGRAMM

Kaiser- **Brikett**



Erstklassig — wird gepreßt aus edler, reiner, gemahlener Braunkohle — Heizkräftig

15. 2. 16.

Schumann Cirkusprogram februari 1916 1a

Bier- und Weinstuben

WIENER HOF

Inh. A. Aschenbrenner

Elsasserstraße 48 — 5 Minuten vom Theater

Nach dem Theater:

Original Wiener- und Norddeutsche Küche

Pilsner-Urquell / Münchener / Berliner Kindl

Original Oesterreichische Weine

Räume für Hochzeiten und Privatfestlichkeiten :-: Kegelbahnen



Hoflieferant Seiner Majestät des Königs von Rumänien

HERMANN JANKE'S

weltberühmter Haarfarbe-Wiederhersteller „ZUFRIEDENHEIT"

/ ist das beste Haarfärbemittel der Welt. /

Es färbt echt und zuverlässig jedes ergraute Haar unauffällig naturgetreu nach zwei- bis dreimaligem Einwaschen, ohne die Haut zu flecken oder abzufärben. Bequemste und einfachste Anwendung; chemisch analysiert, ärztlich empfohlen, absolut unschädlich. à Fl. M 3,50, dopp. 7,—, lange Zeit ausreich. Probefärb. in mein. Färbe-Salon gratis.

HERMANN JANKE, Parfümerie-Fabrik, NW., Mittelstrasse 61.

Ankauf von

PERLEN und EDELSTEINSCHMUCK

Margraf & Co., G. m. b. H.

Spezialhaus für Juwelen-Gelegenheitskäufe

Kanonierstrasse 9.

Perlencolliers

GEBR. HABEL

HOFLIEFERANTEN

Sr. Majestät des Kaisers und Königs. Sr. Majestät des Kaisers von Oesterreich und Königs von Ungarn

Unter den Linden 26 — Neue Weinstuben

Diademe und Perlketten

Margraf & Co., G. m. b. H.

Spezialhaus für Juwelen - Gelegenheitskäufe

Kanonierstrasse 9.

Blüthner

Pianinos, Flügel, Inhaber: Oskar Schwalm „Lützowstr. 76 (Blüthnersaal)"

Margraf & Co., G. m. b. H.

Spezialhaus für Juwelen - Gelegenheitskäufe

Kanonierstrasse 9.

Russischer Hof

Direktion: Wilh. Krause

Restaurant

Georgenstrasse 21-22

Vornehm behaglicher Aufenthalt nach dem Theater



Vollständig neu hergerichtet

Restaurant

Feinheiten der Jahreszeit

Philippi-Konzerte

Pilsner Urquell

Münchener Bier

W. SPINDLER

Färberei u. chemische Waschanstalt

Fernsprecher: Zentrum 8597, 8598, 8599.

Annahme-Stellen in allen Stadtteilen. — Auf Wunsch Abholung.

Margraf & Co., G. m. b. H.

Spezialhaus für Juwelen - Gelegenheitskäufe

Kanonierstrasse 9.

WEIN-STUBEN-HUTH

WEINGROSSHANDLUNG

BERLIN W, POTSDAMER STR. 139 ECKE LINKSTR. NAHE PLATZ

Margraf & Co., G. m. b. H.

Spezialhaus für Juwelen - Gelegenheitskäufe

Kanonierstrasse 9.

Weinhaus

„Rudolf Dressel"

Unter den Linden 50-51

Civile Preise / Vorzügliche Küche / Auserlesene Weine / Gesellschaftszimmer

Inhaber: HEINRICH FUCHS, Herzoglich sächsischer Hoftraiteur.

Juwelen-Gelegenheitskäufe

Silber nach Gewicht

Margraf & Co. G.m.b.H. Kanonierstr. 9

Man achte auf Firma.

Steinway & Sons

Budapesterstr. 6

Silberne Service, antike Art

Margraf & Co., G. m. b. H.

Spezialhaus für Juwelen - Gelegenheitskäufe

Kanonierstrasse 9.

FLEDERMAUS

Unter den Linden 14

Anfang 8 Uhr. — Anfang 8 Uhr.

Theodor Woller / Hans Schnitzer

Rosl Jessulat / Otto Seelicke

Grete Greeff / Siegfried Gürtler

Hanne Fritzel / Willi Rösch

Künstlerische Leitung: Componist Robert Winterberg

EINTRITT FREI!

Erstklassiger Restaurations-Betrieb

Mittwoch, den 16. Februar 1916, abends 8 Uhr

PROGRAMM

Von 7½ bis 8 Uhr **Konzert der Circus-Kapelle** unter Leitung des Kapellmeisters Herrn Chris van Dinteren

1. Herren-Voltige, geritten von **Frl. Leontine.**
2. **Kretons Hunde-Theater**
3. **Marie Gautier** mit ihrem Wunder-Pony
4. Auftreten von **Frl. Marietta.**
5. **Weise** mit seinen dressierten Bären
6. Auftreten von **Adolf** und **Coco.**
7. **Karl-Kremo-Truppe,** Antipoden-Spiele
8. **Auftreten von Direktor Albert Schumann.**
9. **Hegelmann-Truppe,** Luft-Akt

15 MINUTEN PAUSE.

Aenderungen im Programm vorbehalten.

Zum 113. Male:

Unsere Feinde

Grosses patriotisches Schaustück aus der Gegenwart in 4 Akten entworfen, inszeniert und einstudiert von

Kommissionsrat Direktor Albert Schumann

Musik von Kapellmeister **van Dinteren**

Dekorationen, Requisiten aus dem Atelier Georg Handrich aus Dresden
Die elektrischen Lichteffekte von der Firma Schwabe & Cie.
Hoflieferant Sr. Majestät des Kaisers, Berlin
Kostüme von Hugo Baruch & Cie., Hoflieferanten

1. Akt: Am Isonzo
2. Akt: In den Vogesen
3. Akt: Die Schlacht am Narew
4. Akt: Zum Schluss — Der Prunkakt **Konstantinopel**

Siehe Rückseite

Paul Eggebrecht

Friedrich-Strasse 109

Wein-Grosshandlung und Weinstuben

Telefon: Amt Norden, 1380 und 8451.

Restaurant **Zollernhof** Fritz Urban

Unter d. Linden 56 — Mittelstr. 45

Tel. Centrum 8272 — Ganz nahe Bahnhof Friedrichstrasse

Grosse Lokalitäten / Sehenswürdigkeit

Feinste Küche / Münchener Spatenbräu / Pilsener / Gute Weine

Reichhaltige Speisekarte zu allen Tageszeiten.

Wiener Schloß-Restaurant

Dorotheenstr. 77-78 (im Hause Schloß-Hotel)

Dir. Em. Stein

Erstklassige Wiener Küche

Pilsner Urquell, Siechen-Bräu et Weine v. Paul Eggebrecht

Silber nach Gewicht

wie Service, Brotkörbe, Aufsätze, Leuchter u. s. w.

Margraf & Co., G.m.b.H.

Spezialhaus für

Juwelen - Gelegenheitskäufe

Kanonierstrasse 9.

LOUIS WERNER

Hof - Juwelier

Sr. Königl. Hoheit des Grossherzogs von Sachsen-Weimar-Eisenach.
Sr. Hoheit des Landgrafen Chlodwig von Hessen.
Sr. Hochfürstlichen Durchlaucht des Fürsten zu Schaumburg-Lippe.

190 Friedrichstrasse 190, Ecke Kronenstrasse

Silberne Service, antike Art

Margraf & Co., G. m. b. H.

Spezialhaus für Juwelen - Gelegenheitskäufe

Kanonierstrasse 9.

„FRANZISKANER"

Vornehmes Bier- und Wein-Restaurant sowie Festsäle

Inhaber: WILHELM MELZER

Friedrichstraße 136, an der Weidendammerbrücke

:: Vorzügliche Küche, Biere und Weine ::

Nach dem Theater: Täglich Spezialgerichte

Grosse Konzerte / Sonnabend und Sonntag Grosse Militär-Konzerte

Platz für 850 Personen

:: :: Direkt am Circus-Ausgang Schiffbauerdamm :: ::

Leichner's Fettpuder

der stumpfe interessante Teint der vornehmen Welt

....

Leichner's Puder kompakt

in fester Form, in allen modernen Tönungen auch sonnenbraun und violett

....

Leichner's Aspasia Puder-Papier

feines Parfum o o vornehme Aufmachung

Erhältlich in allen Parfümerien und Drogerien

Nach der Vorstellung: **„Traube"** Das populäre Restaurant

Hoflieferant Sr. Majestät d. Kaisers u. Königs

Trarbach Wein Haus Berlin W 8 Behrenstr. 47

Mittagmahl:

Wochentag M. 2,25

Sonntag M. 3,25

Abendessen M. 3,50

Haus Trarbach

Künstlerkapelle

28 Maj 1874

N:o 30. Pris: 10 öre.

Schweizer-Circus

C. ANTONY.

Program:

CONCERT

från kl. 7 af sällskapets 20 man starka, af stränginstrument bestående orkester, under ledning af herr *L. Stamm.*

1. Marsch ..... af Faust.
2. Azar-Vals ..... » Köpp.
3. Älsklingsmelodier ur tonernas rike..... » Lima.

Produktioner.

1. **Produktioner** på Ståltrådslina utföres af den unge Alfred.
2. **Trädgårdsflickan**, scen till häst, utföres af Fröken Tusnelda.
3. **Façon**, Arabisk fullblodshingst, som apportörhäst dresserad framförd af Direktören.
4. **La Perche**, storartade produktioner, utföras af Clowns M:rs Scroggs och Picardi.
5. **Tscheyran**, Rysk Skimmelhingst, rides i den högre skolan af fröken Amanda.
6. **Engelsmän i Tyska ridskolan**, en högst komisk scen, utföres af M:rs Scroggs, Bridges och Lepicq.
7. **Mr James Jones** i sina storartade produktioner på Trapez.
8. **Stor Grekisk Manöver** i gala-kostymer, rides på 8 racehästar af 4 damer och 4 herrar.

10 minuters paus.

9. **Miss Hulda** i sina oöfverträffliga produktioner till häst.
10. **Komisk Entrée** af den berömde Engelske Clown M:r Tony.
11. **Macbeth och Saladin**, två arabiska fullblodshingstar, på kort tid i frihet dresserade, framföres tillsammans af Direktören.
12. M:r ***Anisetto Hernandez*** i sina utomordentliga produktioner till häst.
13. **Antar**, Arabisk hingst, dresserad och riden af Direktören.
14. **Den Amerikanske Bybarberaren**, komisk pantomim, utföres af flera af sällskapets herrar och damer.

Mellan afdelningarne uppträda Clownerna herrar *Scroggs, Picardi, Martinetti, Tony, Gries, James* och *Inker.*

I morgon nästa Föreställning
med nytt program.

Till ynnestfullt besök inbjuder ödmjukligen

C. Antony,
Direktör.

☞ **Biljetterna gälla endast för den dag och plats de äro köpta.**

Pris 10 öre. Pris 10 öre.

Cirkus Strassburger

(Europas största resande cirkussällskap.)

PROGRAM.

En timme före föreställningens början Konsert af 20 mans orkester.

1. **Hälsningsparad.** Hela personalen och alla djuren.
2. **Scen från Afrikas mörkaste djungel.**
   Stor hippologisk etnografisk dressyrpotpourri bestående af kameler, vattenbufflar, zebras och zebroit. Uppträdande af afrikanska folkraser.
3. **6 ungerska fullblodshästar** framföres i frihet af Herr **Kossmy.**
4. **Komisk entré** af clownerna **Bronett.**
5. **"Ledig", engelsk fullblodshäst.**
   Rides i den högre skolans gångarter af **Karl Strassburger.**
6. **Parforce till häst** rides af Fröken **Merry.**
7. **Grand Voltige** rides af Fröken **Sibylla.**
8. **3 Carlos Paterrakrobater.**
9. **Sportakt** rides af 8 herrar.

10 minuters paus.

10. **Kadrilles** utföres af 4 damer och 4 herrar.
11. **Les Ferris.** Femdubbel Jockeyridt.
12. **Baronessan Gabriella von Mildenberg**
    i scenen »Den hvita damen».
13. **Herr Kossmy med sin kolossala massdressyr.**
14. **The 8 Mezunos.** Kejserliga japanska hofkonstnärer med sina Ikariska lekar. (Enastående.)
15. **3-dubbel körskola** rides af Herr **Gustaf.**
16. **Slutmarsch.**

Onsdag och Lördag

2 Stora Föreställningar 2

kl. 4 och kl. 8,15 e. m.

Söndag

3 Stora Gala-Föreställningar 3

kl. 2, kl. 6 och kl. 8,15 e. m.

Cirkus Strassburgers **reklam-automobil** är levererad från N. A. W. Hameln a/W, hvars generalagent i Malmö är firman Bror Pålsson & C:o.

Cirkus Strassburgers **Underwoods Skrifmaskin.** Ombud Herr Harry Schmidt Karlskrona.

SUNDSVALLS STADSBIBLIOTEK
Box 465. 851 04 SUNDSVALL

SUNDSVALLS TIDNINGS AKTIEBOLAG

1914

CIRKUS STRASSBURGER.

Konsert kl. 7,45—8,15. Kapellmästare **F. Mittelstedt.**

1. Flieger Marsch ..... av *Urbach.*
2. Mefistofeles. Fantasie..... » *Boito.*
3. Ganz allerliebst. Valse ..... » *Waldteufel.*

4. **Fröken JOSEFIN.**
Lindansös.

5. **Texas Voltige, Cowboys Carlo och Natino.**

6. **LIZZI och JOHN.**
Akrobatisk-Musikalisk Exentrics.

7. **3 HERMANDOS.**
Blixtakrobater.

8. **"KISMET",** engelskt fullblod, rides i den högre skolan alla gångarter av C. KOSMY.

9. **Mr CHARLES.**
Mannen, som ej ville falla, men faller ändå.

10. **5 WA-HANG-GOO 5**
Kinesiska hovkonstnärer.

10 min. paus.

11. "Noch sind die Tage der Rosen". Sång av *Schaefer.*

12. **Hästarna på lekplatsen.**
Dressör C. NOVELLO'S sista Original-Dressyr-Nyhet.

13. **Clownerna 3 Bronetts 3**
Holländska Clowns och Manégehumorister.

14. Världssensation!
JAPANERNA 6 ANDOS 6
Universal Artister.
Dödsfärden från Cirkuskupolen på spänd lina utföres av den vackra japanskan Miss ANDO.

15. Den charmanta skolryttarinnan
Baronessan von MILDENBERG
a) Ridande "Wisky", Irländskt fullblod.
b) Serpentindans på vitfödda hingsten "Kristall".

16. **? RUBINI ?**

17. **Spränghästen ARLON.**
Förevisas av Herr C. ANDRESS.

SLUTMARSCH.

Rökning inom Cirkuslokalen förbjuden. Hundar få ej medtagas.

Vid sjukdomsfall eller tekniska hinder förbehåller sig direktionen rätt att ändra programmet.

Varje Lördag, Sön- och Helgdag
2 FÖRESTÄLLNINGAR.

FALKENB.-POSTENS TRYCK. - 1911

Pris 10 öre. Pris 10 öre.

Grand Cirque Suisse

"Helvetia".

PROGRAM.

Concert af eget kapell under anförande af Hr Kapellmästare Harwarick.

1:sta afdelningen.

1. **Texas Voltige** utföres af den framstående ryttaren Mr Fortunato.

2. **Sport-Akt** utföres af bröderna **Charles och Williams.**

3. **Flick och Flock,** 2 i frihet dresserade Blåschekhingstar, framföras af Fröken Helene Corradini.

4. Uppträdande af den engelska Clownessan **Miss Edith** och **Mr Tom Felix.**

5. **Jockey d'Epson,** utföres af den framstående Jockeyryttaren Mr Melville. (Clown: Krüger).

6. **Akrobatisk akt** utföres af den amerikanska Familjen Rackley.

7. **Den dubbla högre skolan**
rides af Fru Direktör Thaler i herrsadel och Fröken Corradini med de tvänne ridhingstarne Wagner och Norra.

8. **Tarantella,** spanskt baletdivertissement, dansas af Corps de balett.

10 minuters paus.

2:dra afdelningen.

9. Produktioner på ståltrådslina utföras af **Miss Edith.**

10. **Frihets-Dressyr-Potpourri**
med flera från de berömdaste stuterier fallna hästar framföras af Direktör Gustav Thaler.

11. **Miss Lyria** i sina storartade productioner till häst med språng genom tumband (Clovn Tom Felix.

12. **Den danska Akrobatfamiljen Emilon** i sina enastående arbeten.

13. **Comisk Entré** af Clown Krüger.

14. **Commendeur,** österrikisk Fucks-Vallack rides af Direktör Thaler. Till slut: som Baquettspringare.

Den ärade publik från Loge, Fauteuil och första plats äga rätt att under pausen bese stallen.

Direktionen förbehåller sig rätt att ändra programmet.

Direktionen:
Gustav Thaler & A. Rud. Spittler.

Hvarje afton
Briljanta föreställningar med nytt program.
Söndagar 2 Föreställningar.

Halmstad. Joh. A. Svenssons Boktr. 1904.

10 öre. 10 öre.

Stockholms-Cirkus TANTI.

Direktion:

Svenska Cirkus J. MÖLLER.

Program:

Konsert af Cirkus-Kapellet.

Konserten börjar kl. 8.

1. **Flick**, Isabellafärgad hingst, i frihet dresserad, framföres af Hr Direktör *J. Möller*.
2. **Miss Atalanta,** storartade eqvilibristiska prestationer.
3. **La Persch,** gymnastiska produktioner, utföras af Miss *Katarinodar* och *Little Emil*.
4. Uppträdande af **Saltomortal-Ryttaren** Hr *Warton*. Clown *Tanti*.
5. **Komisk Entré,** utföres af *Clown Tanti*.
6. **Mira**, den talande hästen. Denna häst är under kort tid dresserad och har, genom att gifva nekande och jakande svar på till honom framställda frågor, blifvit kallad den talande hästen. Dresserad och framföres af *Direktören*. (Clown Lagard). Non plus ultra i dressyr.
7. **Hr Lovels**, Jonglör och Atlet på slak telefontråd.
8. **Nora**, rides i den högre skolan af Hr *Kalinikoff*.

Musiknummer.

9. **Miss Katarinodar** (Barre-fixe).
10. **Pas de deux**, graciösa ställningar på 2 hästar, rides af Miss *Adèle* och Hr *Warton*.
11. **The 3 Lagard,** Parterrakrobater (från Kristallpalatset i London).
12. **Komisk Entré**, utföres af *Clown Tanti*.
13. **Den Engelske Jockeyen**, rides af little *Emil (Boulanger)*.
14. **Mefisto**, engelsk fullblodsvallack, utför språng öfver manshög barriär och 2 hästar, framföres af Hr Direktör *J. Möller*.
15. **Musiknummer.**

I morgon, Lördagen den 29 Oktober 1898 kl. 5 e. m.

Stor Barnföreställning

med extra för barn arrangeradt program.

☞ Mycket roligt, så lofvar Tanti. ☜

Biljettpriserna för barn äro: 1:sta plats 50, 2:dra plats 35 och ståplats 25 öre.

Vuxna personer betala vanlig entré, men ega rätt att gratis medtaga ett barn under 10 år.

Kl. 8,15 e. m.

Stor Briljant Föreställning

med extra arrangeradt program.

Tobaksrökning förbjuden. Hundar må ej medtagas.

Den ärade publiken, som är innehafvare af biljetter till 1:sta och 2:dra plats, kan under pausen bese det utmärkta stallet.

Ändring af programmet förbehålles. Cirkus är väl uppvärmd.

Direktionen.

Jönköping 1898. Lundgrenska boktr. (Gustaf Lundin).

PROGRAM



10 öre. Torsdagen den 2 November 1899, kl. 8 e. m. 10 öre.

Konsert af Musikkapellet
under anförande af Kapellmästaren Herr **F. Wiedau.**

1. Uppträdande af Groteskryttarinnan ***Miss Lyria.***
— *Clowner.* —
2. ***Pelle Jöns (Mr Dale)*** med sin fästmö »Amanda».
3. ——— ***6 trakenerhingstar,*** i frihet dresserade, framföras af Direktör A. Bouvier.
4. ***Entré af Clown Adolfo*** med den bollspelanden hunden »Brighi».
5. *Den engelske Jockey,* rides af Mr *John Rowland.*
6. **Uppträdande af Akrobattruppen Gregori**

10 minuters paus.

7. *Den fenomenale lindansaren Mr. O'Méer's.*
8. *Frk. BARTOWSKA,* ridande skolhästen »Klipper» och hästen »Meteor» i herrsadel öfver 1 meter 80 cm. höga hinder.
9. ***Komisk entré*** af Direktör *Tanti,* framförande hästen »Stockholm» och grisen »Boby».
10. Uppträdande af parforceryttarinnan ***Miss Elwira*** på osadlad häst. — *Clown Adolfo.* —
11. Bröderna ***The Rewells,*** komiska räcktunerare, på faststående tredubbla räck.

10 minuters paus.

12. ***Luftgymnasterna Mademoiselles Guillos.***
13. ***Cyd,*** arabisk fullblodshingst från furst Sankuskys stuteri, rides i den högre skolan af herr *F. Ackermann.*
14. Urkomisk boxningsentré af Originalclownerna ***Dandy & Randy.***
15. ***Voltige amerikan,*** rides af Mr Rowland.

I morgon Fredagen den 3 November, kl. 8 e. m.

Stor briljant föreställning

med utvaldt, roligt program.

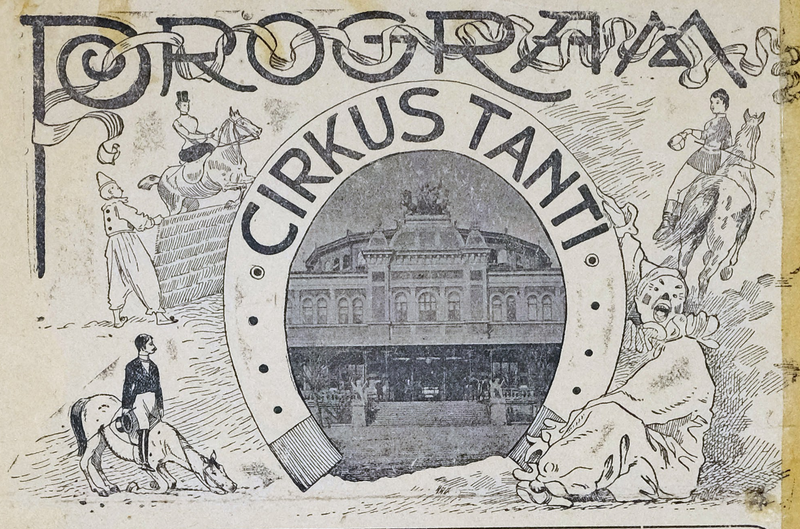
Ändringar af programmet förbehålles. — Hundar må ej medtagas.

Högaktningsfullt
Tanti & Bouvier,
Direktörer.

Regissör:
Herr Manningo.

Stenström & Bartelsons boktr., Malmö.

PROGRAM



10 öre. 10 öre.

Tisdagen den 20 September 1898 kl. **8** e. m.

Orkester under ledning af Direktör A. BROBERG.

1. Primus, Marsch..... Jakobson.
2. Den vackra flickan, Mazurka..... Gärtner.
3. Konsert-Ouverture ..... Heinsdorf.

1. Parterrgymnastik, utföres af *Little Emil (Bell).*
2. Mr Lavater Lee, Jonglör på osadlad häst.
   Clown *Tanti.*
3. Entrée comique af Clown Tanti.
4. Sappernick och Winkelried, framföras af Hr *Corradini.*
5. Bröderne CASTAGNAS, musikaliska Clowns.
6. Stolpromenaden, rides af Fröken *Helene Corradini.*

10 minuters paus.

7. Uppträdande af Miss Katarinodar (Bell) på stående reck.
8. Entré af Clowns *Tower & Clayton.*
9. Elefanten Baby, i frihet dresserad, framföres af *Hr François Corradini.*
10. Entrée comique af Clown Tanti.

10 minuters paus.

11. La Perche, gymnastiska produktioner af Miss *Katarinodar* och *Little Emil (Bell).*
12. Skolhästen Mameluk och Bernhardinerhunden Jocsy, rides och framföres af Fröken *Helene Corradini.*
13. The Tower and Clayton, Amerikanska Komiska Akrobater.
14. Springhästen Favorite, rides af Fröken *Amanda Corradini.*

Ändring af programmet förbehålles.

I morgon Onsdag den 21 September **kl. 8 e. m.:**

Första stora Folk-Föreställningen

OBS.! till nedsatta priser. **OBS.!**

Af programmet framhålles:

Colibri, rides i den högre skolan af Fröken *Helene Corradini.* Dressyr utan konkurrens.

The Tower & Clayton. — Bröderne Castagnas.

Sappernick & Winkelried, framföras af Hr *Corradini.*

Miss Katarinodar (Bell) i sina produktioner på stående reck.

Entré af Clown TANTI.

Vidunder-Elefanten Baby, framföres af Hr *Corradini.*

Torsdagen den 22 September kl. 8 e. m.:

Stor briljant Föreställning

till **Recett** för de Musikaliska Clowns

Bröderne CASTAGNAS.

Obs.! Absolut sista veckan!

Högaktningsfullt ***TANTI, Direktör.***

Sthlm, Stellan Ståhl, Boktr.

Pris 50 öre.

Cirkus

VICTORINI

Program:

1.
2.
3. **Musik.**

4. **Peddy Gibsson.** Svensk-amerikansk Steppdansare.

5. **Mr ROSSIE**
Fenomenal orm-människa

6. **Duettistparet Rolland.**

7. **The Marthons.** Gentlemanna-akrobater.

10 min. paus.

8. ***Hunden TRÄFF***
Fenomenal hoppare

9. **Miss ESTER.** Dansös.

10. Bondjäntan **"Tjo Karolina".**

11. **De läsande och räknande hundarna**

12. **Slutmarch.**

Rätt till ändring förbehålles.

1917

Appelbergs Boktr. A.-B.

Cirkus Victorini.



Direktör Victorini.

PROGRAM.

1. }
2. } Musik.
3. }

3. Träff, fenomenal hopphund.
5. Olschansky och Georgy.
6. Billing, kallad den plastiska modellen.
7. Direktören med sina läsande och räknande hundar.
8. Ewers. Evolutioner å slapp lina.
9. Bernov och Dallis, fenominala, svenska lufträckgymnaster.
10. Billing, dans.
11. Lisa och Cleyton.
12. Direktören med hundar.
13. Babben, Georgy, Olschansky. Entré.
14. **BARBES**
dödsfärder på motorcyklar i djävulskitteln.

Rätt till ändring av programmet förbehålles.

Pris 25 öre.

DIREKTIONEN.

Eslövs Nya Boktryckeri

PROGRAM.

1. **Pas de Shal,** Stillinger til Hest udfores af Miss Eleonora.
2. **Entré Comique** af Clown-Eleven Moritz.
3. **Præciosa,** Tigerhoppe, dresseret i Frihed i kort Tid, fremfores af Direktoren.
4. **Hoved-Equilibristen Mr. Stafford** non plus ultra. Prisbolonnet med flere Medailler.
5. **De 2 Gladiatorer** til Hest udfores af Brodrene Dassie.
6. **Campagneskole,** med Springhesten Gambetta rides af Fru Schmädicke.
7. **Optræden af Herrerne Marquis, Moritz og Schmädicke** i deres udmærkede Parterre-Gymnastik.
8. **Scheck og Boy,** Blaaskimmelhingste, udmærket dresserede i Frihed, fremfores af Direktoren.

Pause.

9. **Jongleur Produktioner udfores af Hr. Charles Schmädicke.**
10. **Babion,** Frederiksborgrace, dresseret for den hoje Skole, rides i forskjellige Gangarter af Direktoren.
11. **Den engelske Jockey,** paa usadlet Hest med frit Spring paa den galloperende Hest uden at berore den med Hænderne, udfores af Jockeyrytteren Mr. Marquis.
12. **Clown-Entré af Mr. Stafford sen. og jun.**
13. **Apporterhesten Mignon** fremfores af Direktoren.
14. Optræden af Duedronningen Miss Eleonora i hendes udmærkede Præstationer paa Slalpine med hendes dresserede Duer.

Til Slutning.

15. **Czikkosport** med flere usadlede Heste, rides af Hr. Marquis.

Hver Aften Kl. 8 pr. stor Forestilling,

Son- og Helligdage gives 2 store Forestilliger, Kl. 5 Eftrm. og Kl. 8 Aften.

NB. I Sygdomstilfælde tillader Direktoren sig at forandre Programmet.

Med Agtelse

W. Knuth, Direktor.

PAUL MERTSCHING. SAGAN.

Cirkus Wictorini

En del utdrag ur prässen:

Cirkus Wictorini

som under några dagar gästar staden, hade i går afton premiär. Vi ha under de senaste åren icke varit bortskämda ifråga om cirkus, och vi erkänna villigt, att det var med icke så allra värst stora förhoppningar om att få vara med om något vidare sevärt, som vi gingo till »Katthavet» i går kväll. Dessbättre misstogo vi oss grundligt, ty det bör först som sist konstateras, att cirkus Wictorini är den bästa landsortscirkus vi haft här på flera år. Samtliga artister äro av hög klass. Det fanns verkligen icke en enda, som tråkade ut publiken.

Det såg ut som om direktören som orm människa icke hade ett enda ben i kroppen, då han utförde sina konster. Hans hunddressyr var också mycket tilltalande och hans »tänkande» hundar» förbluffande säkra i sin »räknekonst».

En annan attraktion är ett par mulattdamer. De äro födda i Louisiana och ha en neger till far och en mulattkvinna till mor. De båda fläckiga damerna äro ett par verkligt förstklassiga artister, behagfulla i sitt uppträdande.

Kinestruppens speciella konster liksom trapetskonstnärinnan Ernas prestationer måste ock omnämnas och ges högt vitsord.

Allt som allt, cirkus Wictorini är värd att se.

Nya Lidköp.-Tidn.

Cirkus Wictorini

var en synnerligen angenäm bekantskap att göra för Varbergspubliken. Efter de två tämligen svaga cirkusar, som senast besökt oss, väntade man sig icke mycket av denna heller. Men man blev genast vid premiären angenämt överraskad. Mr Davres ekvilibristakt var ett charmant nummer och sedan följde det ena storslagna numret efter det andra. Att utförligt redogöra för alla skulle taga för mycket utrymme; det vare emellertid nog sagt, att vartenda nummer med heder skulle försvarat sin plats på Orlandos i Stockholm eller Schumanns i Köpenhamn.

Varbergs Posten.

Cirkus Wictorini

gav unde lördagen och söndagen föreställningar härstädes. Det väl valda programmet fick alltigenom ett gott utförande, och äro prestationerna värda allt erkännande. Särskilt måste detta sägas om dir. Wictorini som ormmänniska och dressör. En del av programmet upptogs visserligen av konststycken, förut visade i Tranås, men som dock mottogos med livligt bifall. En särskild eloge förtjänar även musikkapellet under ledning av kapellmästare Paul Harnisch. Publiken, som åtminstone under premiären till sista plats fyllde det stora tältet, tillkännagav genom kraftiga applåder efter de olika numren sin belåtenhet.

Tranås Tidn.

På Cirkus.

Cirkus Wictorini hade under förra veckan medelst väldiga affischer och i tidningarnas spalter bebådat sin ankomst till staden och uppslog under lördagen sitt tält å Allvinska tomten. »Fullblodsnegrer», mulattkvinnor, kineser och japaner utgjorde ett intressant inslag bland våra övriga främmande, som visserligen kunna vara nog så originella, men som ändå är — vita.

Premiären motsågs med största intresse och hade lockat så många åskådare tältet rimligen kunde rymma. Förväntningarna överträffades betydligt. Man brukar inte vänta sig så mycket av en liten landsortscirkus, men här fick man se en del nummer, som verkligen med heder skulle fylla sin plats på våra största cirkusar.

Största uppmärksamheten tilldrog sig direktören Wictorini själv med sina kloka hundar och sin egen brist på — skelett. Hans prestationer som ormmänniska kallades på programmet »elastikens underverk» och det var ingen överdrift. De kloka pudlarna blevo tydligen publikens favoriter, särskilt sedan den ene av dem visat sig både läs- och räknekunnig!

Cirkus gav under gårdagen föreställningar för fulla hus och livligt bifall. Stämningen var den bästa både bland publiken och de uppträdande, vartill säkerligen också bidrog den präktiga musiken under ledning av direktör Paul Harnisch.

Föreställning gives även i dag.

Tranås Posten.

Cirkus Wictorini

bjöd vid sin premiär i går på ett program, som torde kunna stå sig i konkurrensen med det vackra vädret. De tio numren, som gingo undan med behaglig fart voro nämligen av förvånande god kvalité. Direktören själv tog en icke ringa del av programmet på sin lott och utvecklade både som ormmänniska och hunddressör en erkännansvärd skicklighet. Kraftgymnasterna »arbetade» elegant och fröken Rossie liksom också miss Erna fröjdade ögat lika mycket med sina konster som vacker apparition. Tigergracerna som dansade, sjöngo och lyfte varandra samt kinesen som hängde i håret tillhörde huvudnumren och väckte berättigat bifall.

Clownen Leman borde dessutom ha en elog för att han skötte sig bra i sin egenskap av rolighetsminister. Hans kvickheter voro välgörande fria från de annars så vanliga clownklumpigheterna. Musiken som en cirkusmusik skall vara. Publiken nöjd och belåten.

Filipstads T.

Cirkus Wictorini

hade premiär i Halmstad i går. Programmet var genomgående ganska gott. Man minnes ett par duktiga »tand-luftgladiatorer», ett par herrar med stor skicklighet i akrobatik, dir. Wiktorini som ormmäniska — ett bra nummer samt samme man med ett par mycket kloka o. väldresserade pudelhundar. Sedan är att nämna en fullblodsnigger, som stepade tillsammans med en ung dam. Inte oävet. En kines vann berömmelse genom att hänga i hårpiskan och samtidigt uppbära ett par personer. På honom bet av allt att döma ingen »lugg». Ett par mulattskor uppförde en vild dans, som livligt senterades. Deras sång också förresten. Ett par jonglörer äro värda erkännande men rolighetsministrarna kunde ha varit roligare. Den idrottsintresserade kan få beundra »Träffs» rekordsprång.

Musiken är god.

Man kan gott gå på cirkus en kväll.

Hallands Posten.

Cirkus Wictorini

slog i går upp sina bopålar här i staden för att stanna några dagar. Ett otrevligt missöde inträffade i det att tältets tak blåste sönder, varför föreställningen fick hållas under bar himmel. De hotande åskmolnen avskräckte dock ingalunda publiken; det blev nämligen proppfullt hus. Och det må villigt erkännas, att ingen enda hade anledning att vara missbelåten. Det dånande bifallet efter varje nummer var bästa beviset för publikens tillfredsställelse. Främst bland artisterna märkes direktör Wictorini själv. Hans prestationer som »ormmänniska» övertrumfa alla liknande vi tills dato sett och dir. Wictorinis hunddressyr var synnerligen intressant.

Samliga artister, såväl manliga som kvinliga äro av högsta klass. Och damerna charmanta. Kinestruppen hade en hel del roliga tricks och negerboston bör kunna bli populär här. Hr Jean Landen har en avundsvärd röst, från den gälla sopranen ned i den djupaste andra bas, och de komiska akrobaterna Heinz och Bob syntes inte ha tagit skada till humöret under sina fyra år vid västfronten. Slutligen får kapellmästare Harnisch en eloge för sig och sitt kapell. Cirkuskapellet består av mycket goda krafter.

Falkenbergs Tidn.

Kumla Tryckeri, Kumla, 1919

CIRKUS
WICTORINI



DIREKTÖREN WICTORINI.

PROGRAM

1
2
3 Konsert av Musikkapellet under ledning av Kapellmästare PAUL HARNICH.

4 TRÄFF, fenomenal hopphund.

5 MISS ERNA. Elegant trapetzkonstnärinna.

6 Entré Comique av Klownen MAX.

7 Herr KEMNER: Sportekvillibrist.

8 Herr Direktör WICTORINI. Original hunddressyr.

9 Entré Comique av Klownerna Max och Georgy.

10 MANNEN MED SÄCKEN. F. d. gardisten N:r 17 Karlsson.

11 Herr LABRI. Illusionist. 10 minuter i mystikens värld.

12 MISS CORDAY. THE STAE OF TEXAS. Den enda existerande kvinnliga mästerskytten.

13 HERRBERT & VALTER. Hand- & kraftekvillibrister

14 APAN JACK. Dresserad på kort tid av direktören.

15 Entré Comique av Klown Georgy.

16 WONG KO LION. Kinesisk universalakt.

17 V. ALBANO. Fenominal trapetzgymnast.

19 Herr Direktör Wictorini. Potpourri med hästar och hundar.

19 Slutmarsck.

PRIS 25 ÖRE. DIREKTIONEN.

Rätt till ändring av programmet förbehålles.

Cirkus WICTORINI



DIREKTÖR WICTORINI.

PROGRAM:

1. 2. 3. Konsert av Musikkapellet under ledning av Kapellmästare PAUL HARNICH.
4. LITTLE JOHNY. Cowboy Voltige.
5. Entré Comique av den världsberömde CLOWN WILLIAM OLSCHANSKY.
6. MISS CORDAY, The star of Texas. Den enda existerande kvinliga mästerskytten.
7. Herr Direktör WICTORINI med sina läsande och räknande hundar.
8. Fröken BILLING. Kallad den Plastiska Modellen.
9. Mr EWERTS. Evolutioner på slapp lina.
10. BERNOV och DALLIS, svenska lufträck-gymnaster. Enastående!
11. TRÄFF. Kontinentens förnämsta hopphund. Fenomenal!
12. LISSY GERALDINI, den förtjusande dansösen. Vals modern. Jockeydans.
13. WILLIAM OLSCHANSKY och GEORG - BABBEN.
14. LISSY och CLAYTON, svenska ekvilibrister.
15. Herr WICTORINI. Potpourri med Hästar och Hundar.
16. **DE TRE BARBES.** Dödsfärd på Motorcyklar i Djävulskitteln. Världsattraktion!

Rätt till ändring av programmet förbehålles!

Pris 25 öre.

DIREKTIONEN.

ERIK CARLSSONS BOKTR., VARBERG

Ägare: Gustav Lind

Sävsjön 10 Okt 1880

Cirkus Wulff.

PROGRAM.

CONCERT

af sällskapets Orchester under anförande af
Herr Kapellmästaren ***Kadlecek.***

1. Helsning till Leipzig, af Zikoff.
2. Jägersliebchen-Polka, af Czibulka.
3. Dalila Ouverture, af Montanbry.

1. **Herr Alexander** i sina prestationer till häst.
2. **Komisk Entrée** utföres af de berömda Clowns Herrar Paul & William.
3. **"Mentor"**, Rapphingst, dresserad i frihet, framföres af Herr L. Wulff j:r.
4. **Pas des deux** till häst utföres af Fröken Virginia och Herr Besana.
5. **Eleven Gottlieb** i sina oöfverträffliga Piruetter och Saltomortaler till häst.

(10 minuters paus.)

6. **8 Arabiska hingstar**, dresserade i frihet, framföras alla på en gång af Herr L. Wulff j:r.
7. Jockey- och Grotesk-ryttaren Herr **Schreiber**, som på osadlad häst utför de djerfvaste språng utan att med händerna beröra hästen.
8. **Komisk Entrée** af den verldsberömde Clownen Herr Riego från Stockholm.
9. **Fröken H. Schreiber** i sina utomordentliga prestationer till häst.
10. **"Tarbin"**, Arabisk Fuchshingst, rides utan sadel i den högre skolan af Miss C. Meistrik.
11. Uppträdandet af Bröderna **Navarro** i sina oöfverträffliga prestationer på Sväng-Trapez med Tredubbla saltomortaler.

Till slut:

Quadrille à la Cour,

rides af 4 Damer och 4 Herrar.

I händelse af sjukdom tillåter programmet.

Under pausen eger publ

I morgon Stor Briljant

Pris 10 öre.

1880

CIRCUS WULFF.

PROGRAM.

CONCERT

under anförande af Kapellmästaren Herr *A. Cerny.*

1. Marsch.
2. Jägersliebchen, Polka af Sobotka.
3. Bräner von Fresten, Ouverture af Adam.

1. **De två atleterne,** kraftproduktioner till häst, utföres af eleverna Gottlieb och Rudolf.
2. **Entrée Comique** utföres af Clownen Herr Henry.
3. Miss **Boswell** i sina Voltiger på osadlad häst.
4. **Mentor,** Rapphingst, dresserad i frihet och framföres af Hr Wulff j:r.
5. **Fröken Hedvig** i sina utomordentliga prestationer till häst.
6. Mr **J. C. Boswell** i sina prestationer som Jonglör på osadlad häst.
7. **8 Arabiska Hingstar,** dresserade i frihet, framföras alla på en gång af Herr L. Wulff j:r.
8. Fröken **Virginia** i sina storartade Parforce öfver band och eldrefvor på galopperande häst.
9. **Entrée Comique** utföres af den verldsberömda Clown Herr Riego från Stockholm.
10. **Den verldsberömda Engelska Jockeyryttaren Mr *J. C. Boswell*** som på en osadlad häst utför de sväraste språng utan att med händerna beröra hästen.
11. **Storartade Trapezproduktioner** utföras af Fröken Rosa Busch från Stockholm.

(10 minuters Paus.)

Kejsar Augustii intåg i Augsburg.

Stor Equestrisk Ensemble med Tornérspel, Manöver och Carusellridt m. m.

I händelse af sjukdom tillåter sig direktionen att ändra programmet.

Under pausen eger publiken tillträde till stallet.

I morgon kl. half 8 e. m.

Stor Föreställning,

med nytt Program.

Pris: 10 öre.

Högaktningsfullt

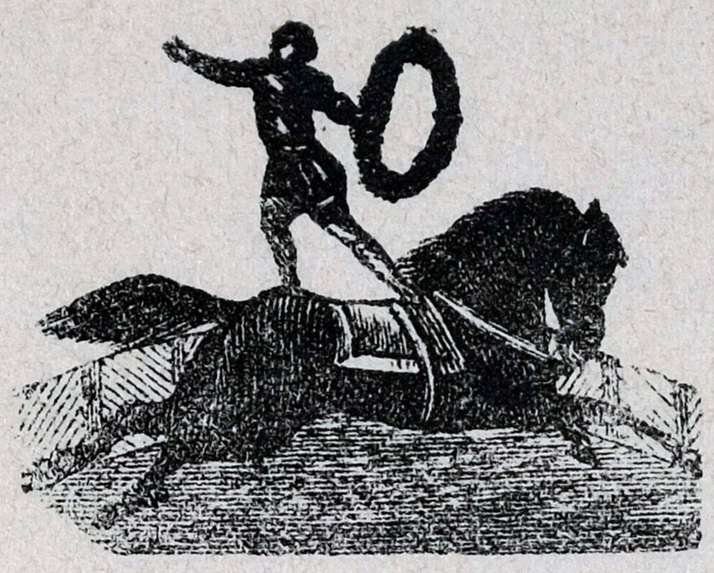
L. WULFF,

Direktör från Schweiz.

Stockholm, tryckt i Program-Bladets Tryckeri, 1880.

(Pris 10 öre.)

CIRCUS EQUESTRE.



Program.

Produktioner:

1. Galopp- och Barrière-Voltige, utföres af Fröken Lina.
2. **Non plus ultra!** Den Japanesiska promenaden. Högst svåra produktioner, utföras af den lille 8-årige Franz på spänd lina utan balanserstång.
3. Pas de Shawl, graciösa ställningar till häst, utföres af Fröken Fanny Allinger.
4. Komisk entré af den berömde Clownen Herr François.
5. Monte-Christo, på en tid af 6 veckor dresserad och framföres af Herr Pietro Manzoni.
6. Herr P. Schreiber i sina utmärkta enkla Piruetter och Saltomortalsspång till häst.
7. Uppträdande af Guttaperkamenniskan lilla Jeanette.
8. Herr Blennow, från Cirkus i S:t Petersburg, med sina 6 oöfverträffliga 4-benta Konstnärer, hvaribland publikens uppmärksamhet fästes på den svarte pudeln Tom i sina storartade prestationer.
9. Fröken Elise i sina utmärkta graciösa ställningar och tempospång genom tunnband till häst.
10. Stor gymnastisk produktion med Lejonbett, utföres af bröderne Manzoni.
11. Sans-Nom, rides i den högre skolan af Fröken Louise Bridges.

Till slut:

Den sköna Mjölnardottren,

Komisk Pantomim, utförd af flera af sällskapets Herrar och Damer.

Biljetterna gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

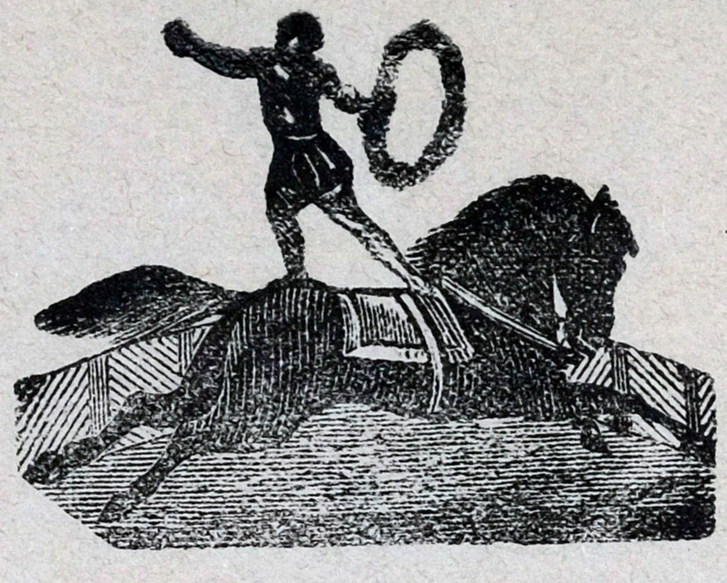
Om sjukdomsfall eller annat hinder inträffar, tillåter sig Direktören att vexla om programmet.

Till ynnestfullt besök inbjuder
Högaktningsfullt
Johan Schreiber.

Wexiö, 1879. Smålandspostens boktryckeri.

(Pris 10 öre.)

CIRCUS EQUESTRE.



PROGRAM.

Produktioner:

1. Galopp- och Barrière-Voltige, utföres af Miss Hedwig.
2. Det enkla Trapez, utföres af M. James.
3. Matrosen i sjöstorm, mimisk scen till häst, utföres af Herr P. Schreiber.
4. Död och Lefvande, komisk entré, utföres af Herrar François & Poel.
5. Juliette, i frihet dresserad och framföres af Herr P. Schreiber.
6. Fröken Louise Bridges i sina utmärkta graciösa ställningar och temposprång samt språng genom tunnband till häst.
7. Komisk entré af Clownen Herr Keyschnick.
8. Herr Blennow, från Circus i S:t Petersburg, med sina 6 oöfverträffliga 4-benta Konstnärer, hvaribland publikens uppmärksamhet fästes på den svarte pudeln Tom, i sina storartade komiska prestationer.

10 minuters paus.

9. Stor gymnastisk produktion med Lejonbett, utföres af bröderne Manzoni.
10. Miss Ella, i sina utomordentliga piruetter och temposprång till häst öfver och igenom hinder.
11. Komisk entrę af Clownen Herr Keyschnick.
12. Blomsterflickan, mimisk scen till häst, utföres af Fröken Fanny Allinger.
13. Uppträdande af Guttaperkamenniskan lilla Jeanette.
14. Sans-Nom, rides i den högre skolan af Fröken Louise Bridges.

Till slut:

Trollflöjten,

Komisk pantomim med dans, utföres af flera af sällskapets Herrar och Damer.

Biljetterna gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Om sjukdomsfall eller annat hinder inträffar, tillåter sig Direktören att vexla om programmet.

Till ynnestfullt besök inbjuder
Högaktningsfullt

Johan Schreiber.

Wexiö, 1879. Smålandsposten's boktryckeri.

Circusequestre_program_1879_2

CIRKUS PÅ SCEN

1987



Stor GALAFÖRESTÄLLNING sönd. 25. okt. kl. 15.00 i Katedralskolans aula.

Unga o. välkända artister från bl.a. cirkus SCALA o. NORSHOLMS ungd. cirkus.

i ett Fartfyllt o. Spännande Program.

BILJETTER I FÖRKÖP f.o.m. 12. okt.

hos UPPLANDSMUSEET o. HÄLSOKÄLLAN (Strandbodkilen 1)

OBS. Begränsat antal biljetter!

Se även utställningen

CIRKUS I SVERIGE 200 ÅR

i UPPLANDSMUSEET 19. okt - 1. nov. Invigning 19. okt. kl. 14.00 cirkuskännaren ALF DANIELSSON

Videovisning av cirkusfilmer i museet ~~16.~~ 19. okt. kl. 15.00, 21. 24. 28. o. 31. okt. kl. 14.00

FYRISBIOGRAFEN visar cirkusfilmer 19. – 29. okt.

PONNYRIDNING FÖR BARN: 25. okt. kl. 13.00 vid Katedralskolan
30. okt. kl. 14.00 vid Upplandsmuseet.

SPONSORER o. ANNONSÖRER:

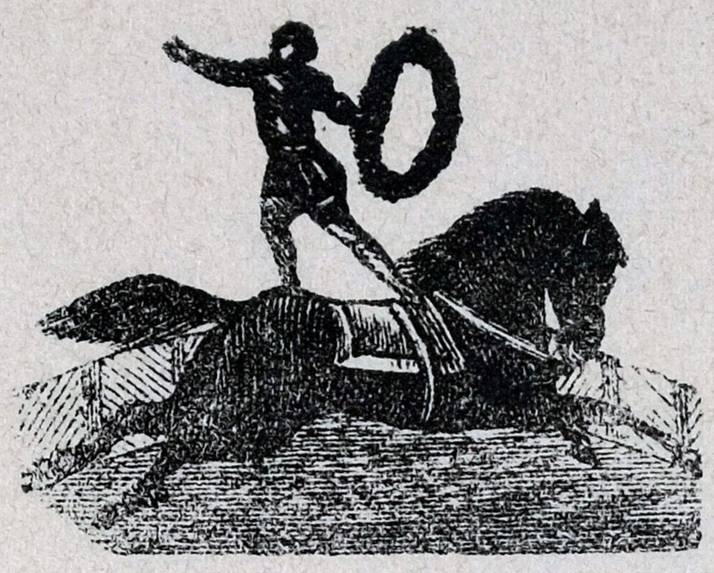
Allradio, Arla, BPA, Calland AB, Fyristryck, G. Persson AB, Hotell Uplandia, HSB, JCC, Kopiecenter, Pharmacia, Riksbyggen, Torgkassen, Östmans Boktryckeri, Cadbury Slotts AB, Emil Anderssons AB, Folksam, Landstinget, Lundequistska Bokhandeln, Luthagens Livs, BK-Foto, PK-Banken, Sven Wixner AB, Uppsala Sparbank, UNT, Weibulls,

ARR.: CIRKUSVÄNNER I UPPSALA

KOPIECENTER, UPPSALA

(Pris 10 öre.)

CIRCUS EQUESTRE.



Program.

Produktioner:

1. Galopp- och Barrière-Voltige, utföres af Fröken Lina.
2. **Non plus ultra!** Den Japanesiska promenaden. Högst svåra produktioner, utföras af den lille 8-årige Franz på spänd lina utan balanserstång.
3. Pas de Shawl, graciösa ställningar till häst, utföres af Fröken Fanny Allinger.
4. Komisk entré af den berömde Clownen Herr François.
5. Monte-Christo, på en tid af 6 veckor dresserad och framföres af Herr Pietro Manzoni.
6. Herr P. Schreiber i sina utmärkta enkla Piruetter och Saltomortalsspång till häst.
7. Uppträdande af Guttaperkamenniskan lilla Jeanette.
8. Herr Blennow, från Cirkus i S:t Petersburg, med sina 6 oöfverträffliga 4-benta Konstnärer, hvaribland publikens uppmärksamhet fästes på den svarte pudeln Tom i sina storartade prestationer.
9. Fröken Elise i sina utmärkta graciösa ställningar och tempospång genom tunnband till häst.
10. Stor gymnastisk produktion med Lejonbett, utföres af bröderne Manzoni.
11. Sans-Nom, rides i den högre skolan af Fröken Louise Bridges.

Till slut:

Den sköna Mjölnardottren,

Komisk Pantomim, utförd af flera af sällskapets Herrar och Damer.

Biljetterna gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

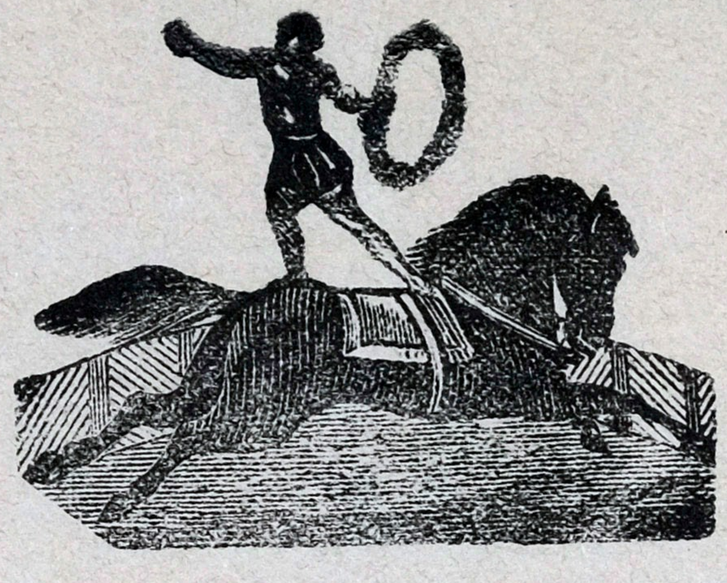
Om sjukdomsfall eller annat hinder inträffar, tillåter sig Direktören att vexla om programmet.

Till ynnestfullt besök inbjuder
Högaktningsfullt
Johan Schreiber.

Wexiö, 1879. Smålandspostens boktryckeri.

(Pris 10 öre.)

CIRCUS EQUESTRE.



PROGRAM.

Produktioner:

1. Galopp- och Barrière-Voltige, utföres af Miss Hedwig.
2. Det enkla Trapez, utföres af M. James.
3. Matrosen i sjöstorm, mimisk scen till häst, utföres af Herr P. Schreiber.
4. Död och Lefvande, komisk entré, utföres af Herrar François & Poel.
5. Juliette, i frihet dresserad och framföres af Herr P. Schreiber.
6. Fröken Louise Bridges i sina utmärkta graciösa ställningar och temposprång samt språng genom tunnband till häst.
7. Komisk entré af Clownen Herr Keyschnick.
8. Herr Blennow, från Circus i S:t Petersburg, med sina 6 oöfverträffliga 4-benta Konstnärer, hvaribland publikens uppmärksamhet fästes på den svarte pudeln Tom, i sina storartade komiska prestationer.

10 minuters paus.

9. Stor gymnastisk produktion med Lejonbett, utföres af bröderne Manzoni.
10. Miss Ella, i sina utomordentliga piruetter och temposprång till häst öfver och igenom hinder.
11. Komisk entrę af Clownen Herr Keyschnick.
12. Blomsterflickan, mimisk scen till häst, utföres af Fröken Fanny Allinger.
13. Uppträdande af Guttaperkamenniskan lilla Jeanette.
14. Sans-Nom, rides i den högre skolan af Fröken Louise Bridges.

Till slut:

Trollflöjten,

Komisk pantomim med dans, utföres af flera af sällskapets Herrar och Damer.

Biljetterna gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

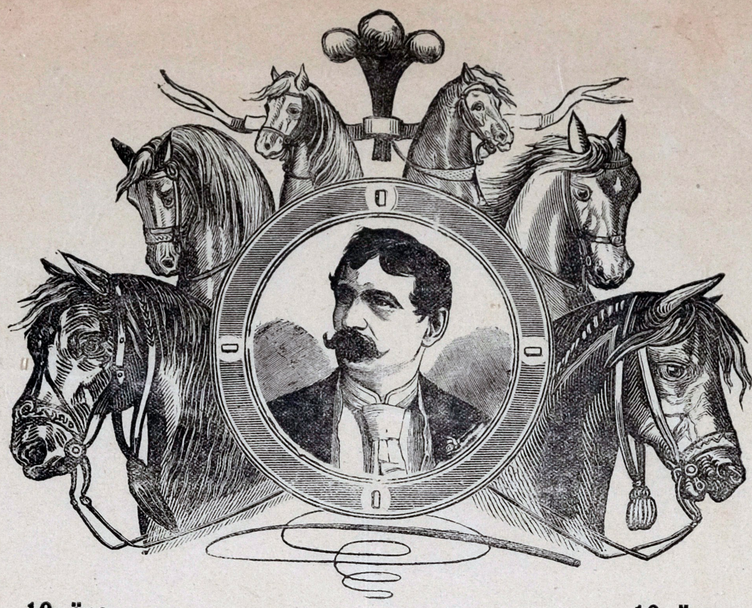
Om sjukdomsfall eller annat hinder inträffar, tillåter sig Direktören att vexla om programmet.

Till ynnestfullt besök inbjuder
Högaktningsfullt

Johan Schreiber.

Wexiö, 1879. Smålandsposten's boktryckeri.

Circusequestre_program_1879_2



10 öre. **10 öre.**

Cirkus Busch.

Från kl. half 8 till 8.

Konsert-Musik af Sällskapets orkester under ledning af Kapellmästaren hr MORAVEC.

1. Komisk Zapfenstreiche ..... af *Fahrbach.*
2. Oss emellan. Polka-Mazurka..... „ *Kral.*
3. Die Gemüthliche. Polka ..... „ *Kmoch.*
4. Ouverture till "Figaros Bröllop" „ *Mozart.*

Program:

1. **Ungersk Post,** utföres af den lille *Max* och *Charles.*
2. **Stol- och gevär-eqvilibre,** utföres af hr *Henry.*
3. **Det stora underekipaget** med 5 hingstar, dresserade och framföras af *direktören* (non plus ultra af hästdressyr).
4. **Den polske Adelsmannen,** mimisk scen med dans till häst af fröken *Maria.*
5. **Kavaleriet till fots,** komiskt intermezzo af clown *Michael.*
6. **M:lle Doré,** största specialitet i denna genre.
7. **Trafalgar,** Trakehnerfuxhingst, rides i alla gångarter i den högre skolan af *direktören.*
8. **Skolhästen Ab-del-Kada,** (parodi), rides i den högre skolan af *Dumme Pelle.*
9. **Den lilla Daisy** (kallad underbarnet) i hennes förvånande exercitier, tempi, pirouetter och courbetter till häst. (Clowner bröderna *Hetzer*).
10. **Diophanthus,** engelskt fullblodssto, present af kejsarinnan af Österrike, rides i den högre skolan af fru *Busch.*
11. **Camelia,** 3-årigt Fredriksborgsfuxsto, rides i Campagneskolan af fru *Busch.*
12. **Hippologisk Tablå** af 7 hingstar, arrangerad och framföras af *direktören.*
13. **Clownen Michael** med sina 2 dresserade grisar.
14. **Mr Sylvester,** den berömde amerikanske jockey-ryttaren.

10 minuters paus.

Musik.

Till slut:

De 10 lustiga kökspigorna eller kurtis i köket.

Storartad fantastisk Balett-Pantomim i 8 tablåer med högst komiska episoder, utföras af hela personalen.

1:o) 10 lustiga kockars inträde. 2:o) Öfverkocken inspekterar de arbetande. 3:o) 10 lustiga kökspigors inträde. 4:o) Dans af 10 damer och 10 herrar. 5:o) Små öfverraskningar. 6:o) Skorstensfejarens ankomst eller den hemliga måltiden i köket. 7:o) Stor eldsvåda. 8:o) Allmänt virrvarr, sprutornas ankomst, brandfolk, dans och festlighet.

Hvarje afton föreställning kl. 8.

Söndagen den 21 Mars 2 stora Föreställningar,

den första kl. 5 den andra kl. 8 e. m.

Då jag på min genomresa till Stockholm omöjligt kan stanna längre i Wexiö än under dessa få föreställningar, så kan jag till följd af min stora personal, stall och repertoar, hvarje afton bjuda den ärade publiken på alldeles nytt program.

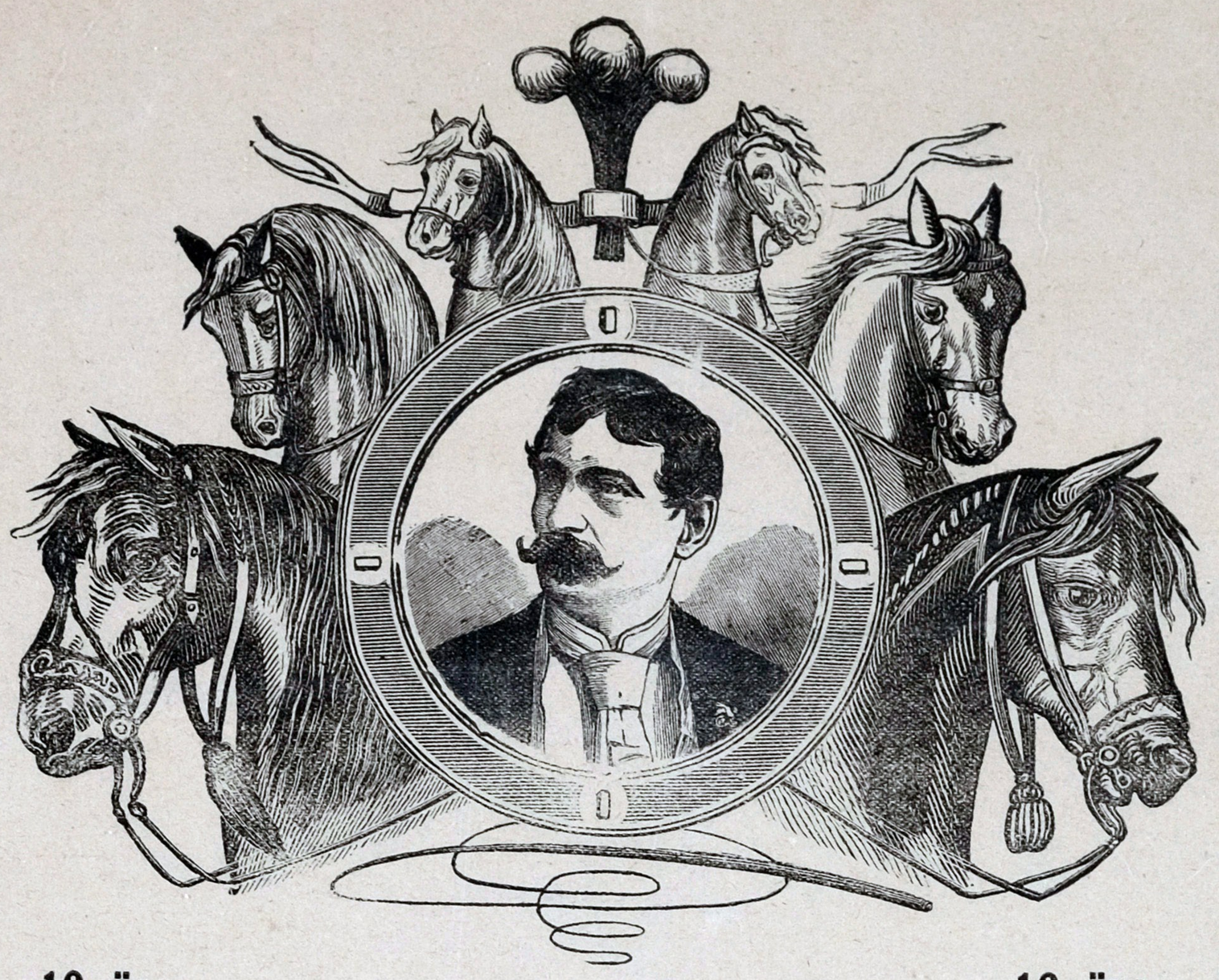
P. Busch,
Direktör.

Wexiö, 1886. Smålandsposten boktryckeri.

Torsdagen den 25 Mars bestämdt SISTA föreställningen.

Torsdagen den 25 Mars bestämdt SISTA föreställningen.

Cirkusbusch_1886_program



10 öre. 10 öre.

Cirkus Busch.

Från kl. half 8 till 8.

Konsert-Musik af Sällskapets orkester under ledning af Kapellmästaren hr MORAVEC.

1. Komisk Zapfenstreiche ..... af *Fahrbach.*
2. Oss emellan. Polka-Mazurka..... „ *Kral.*
3. Die Gemüthliche Polka ..... „ *Kinoch.*
4. Ouverture till "Figaros Bröllop" „ *Mozart.*

Program:

1. **Ungersk Post,** utföres af den lille *Max* och *Charles.*
2. **Sweet Boy,** engelsk fullblod, framföres i frihet af *fröken Elisa.*
3. **Ormmenniskan Henry** i sina storartade kautschukproduktioner.
4. **Constantin,** svensk Fullblodshingst, rides efter 14 dagars dressyr för första gången för publiken, i den högre skolan af *direktören.*
5. **Fröken Maria** i hennes parforceturer, pirouetter och ballong-språng till häst (Clowner bröderna *Hetzer.*).
6. **Miss Lizzie** i hennes produktioner på ståltrådslina.
7. **Hippologisk potpourri** af 14 hingstar, framvisas af *direktören.*
8. **Dam-Jockey** utföres af *Miss Allen.*

10 minuters paus.

Musik.

9. Uppträdande af **Mons. Navarro** på faststående Räck.
10. **Den lilla Daisy** (kallad underbarnet) i hennes förvånande exercitier, tempi, pirouetter och courbetter till häst. (Clown *Henry*).
11. **Komisk Entré** af den ryske clownen *Michael.*
12. **Diophanthus,** engelskt fullblodssto, present af kejsarinnan af Österrike, rides i den högre skolan af fru *Busch.*
13. **Mr Sylvester**, den berömde amerikanske jockey-ryttaren.

Till slut:

En episod ur den engelska Hjortjagten.

P. Busch,
Direktör.

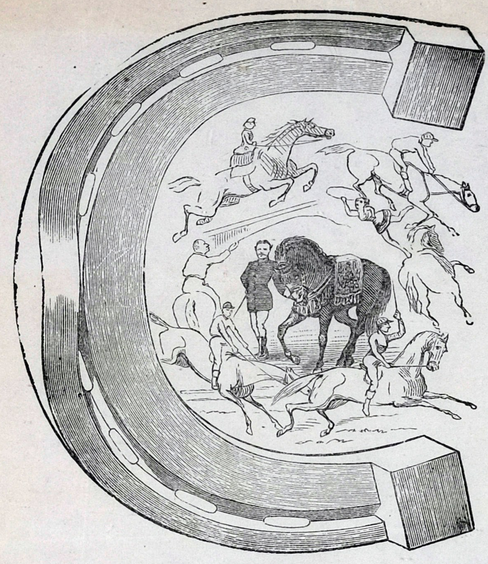
Wexiö, 1886. Smålandspostens boktryckeri.

I dag Torsdagen den 25 Mars bestämdt SISTA föreställningen.

I dag Torsdagen den 25 Mars bestämdt SISTA föreställningen.

10 Öre. 10 Öre.

Circus "Leonard".



Konsertmusik af Sällskapets Orchester.

Program:

1. ***Trampolin***, Concurrencesprång öfver 7 hästar och dubbla saltomortaler mellan Sällskapets Herrepersonal.
2. *Visir och Pachas* (arabiska Guldfuxhingstar) dresserade i frihet, framföras af Direktören.
3. *Fröken Olympia Steiner* i sina evolutioner till häst.
4. *Den komiske grisen "Bob"* framföres af den ryske Clownen Hr Michael Wergigora.
5. *Fröken Rose Houcke* med sin skolhäst "Hamlet", dresserad af f. d. konstberidaredirektören Hinné.
6. *Matrosen i skeppsbrott*, mimisk scen till häst, utföres af Hr Baptiste Schreiber.
7. *John Bull och Susanna*, urkomisk scen, utföres af Hrr Paul och William.
8. *Mr William Eiles*, den ryske artisten i sin eleganta Grotesk- och Parforceridt.

10 minuters paus.

9. *De romerske ringarne*, utföras af Hrr L'Espère, Techow och Böhm.
10. *Mentor* (rysk Rapphingst) springer öfver 5 fot hög barrièr i traf, och till slut språng öfver 3 hästar, dresserad, framföres af Direktören.
11. *Musikalisk Entré* utföres af Clownerna Paul och William.
12. *Dame Jockey* utföres af Miss Allen, som springer upp på den galopperande, 10½ qvarter höge hästen utan att beröra den med händerna. (OBS. Aldrig utfördt af någon dam.)
13. *Dumme Peter* som trollkarl; han vill låta en dam försvinna i manègen utan apparat.

Till slut:

13. *Jagt-Manöver*, rides af 4 damer och 4 herrar.

Sön- och Helgedagar 2 Föreställningar, den första kl. 5, den andra kl. 8 e. m.

Vid sjukdomsfall förbehåller jag mig att ändra Programmet.

Högaktningsfullt

A. Houcke,
Direktör.

Måndagen den 8 Dec. ingen föreställning.

Måndagen den 8 Dec. ingen föreställning.

Wexiö. Smålandsposten boktryckeri.

10 öre. 10 öre.

CIRKUS MADIGAN.

PROGRAM.

Från kl. half 8—8 e. m. Consert af sällskapets orkester under ledning af kapellmästaren Herr **Janda.**

Kl. 8 precis:

1. M:lle **Oceana,** Jongleuse på slak lina.
2. »Bäiard», svensk wallack, framföres i frihet af **Direktören.**
3. Entrée comique af Clown **Oscar** och **Pelle Jöns.**
4. Mr **Heerdegen,** saltomortaler & courbetter till häst (Clown **Oscar**).
5. Miss **Mignon Hedvig,** fil de fér.
6. Miss **Rosa Madigan,** Groteskturer till häst.
7. Balder, svensk vallack, dresserad tillsammans med ponnyhingsten Jupiter, framföras i frihet af **Direktören.**
8. Grand travail en vitesse sans selle af Mr **Orlando.**

10 minuters paus.

OBS.! Besökande på 1:e och 2:e plats står det fritt under pausen att bese hästarne i stallet.

9. Tredubbel Reck, utföres af Mr **Föret.**
10. Amatör-Åsne-Ridt.
11. »Dubbel-Jockey» rides af Mr **Oscar** och Fröken **Zephora.**
12. »Jockey-parodi» (urkomisk) af clown **Rudolph.**
13. Den dubbla körskolan (Tandem) rides med fullblodshästarne Hirondella och Satanella, utan tyglar, af Miss **Newsome.**

Till slut:

Stort Balettdivertissement.

Solos: M:lle **Kalina** och Miss **Rosa.**

Tobaksrökning undanbedes.
Hundar få ej medtagas.
I händelse af sjukdom förbehåller Direktören sig rätt att ändra programmet.

Högaktningsfullt

John Madigan.

Direktör från New-York.

Vexiö 1893. Otto Sporsén.

Cirkusmadigan_1893

10 öre. 10 öre.

CIRKUS MADIGAN.

PROGRAM.

Från kl. half 8—8 e. m. Consert af sällskapets orkester under ledning af kapellmästaren Herr **Janda.**

Kl. 8 precis:

1. »Bijou», rides i campagneskolan i herrsadel af Miss **Zephora.**
2. Les anneaux, ensamstående produktioner af Mons. **Föret.**
3. Mr **Heerdegen,** saltomortaler & courbetter till häst (Clown **Oscar**).
4. »Satanella», engelskt fullblodssto, framföres i frihet af Miss **Newsome.**
5. »Espagnola», dansas till häst af Miss **Rosa Madigan.**
6. Entrée comique af Clown **Oscar** och **Pelle Jöns.**
7. Signorita **Bianca,** phänomenalt luftpotpourri.

10 minuters paus.

OBS.! Besökande på 1:e och 2:e plats står det fritt under pausen att bese hästarne i stallet.

8. Stor akademisk voltige öfver flera hästar af sällskapets hoppare.
9. »Hirondelle», engelskt fullblod, rides i den högre skolan af Miss **Newsome.**
10. **Pelle Jöns** med sin skolhäst.
11. Ballettdivertissement (Champagnegalopp).
12. M:lle **Kalina,** polsk parforceryttarinna.
13. Amatör-Åsne-Ridt.

Till slut:

Komisk Pantomim.

I morgon Torsdagen den 2 Mars

En Karneval på isen.

Tobaksrökning undanbedes.
Hundar få ej medtagas.
I händelse af sjukdom förbehåller Direktören sig rätt att ändra programmet.

Högaktningsfullt

John Madigan.
Direktör från New-York.

Vexiö 1893. Otto Sporsén.

10 öre. 10 öre.

CIRKUS MADIGAN.

PROGRAM.

Från kl. half 8—8 e. m. Consert af sällskapets orkester under ledning af kapellmästaren Herr **Janda.**

Kl. 8 precis:

1. Grand travail en vitesse sans selle af Mr **Orlando.**
2. Miss **Mignon Hedvig,** fil de fér.
3. »Bijou», rides i campagneskolan i herrsadel af Miss **Zephora.**
4. Mr **Ajex,** engelsk atlet.
5. La Krakovienne, polsk dans.
6. Entrée comique af Clown **Oscar** och **Pelle Jöns.**
7. »Emin Pascha», russisk vallack (Orloffs stuteri) framföres i frihet af **Direktören.**
8. Amatör-Åsne-Ridt.

10 minuters paus.

OBS.! Besökande på 1:e och 2:e plats står det fritt under pausen att bese hästarne i stallet.

9. Signorita **Bianca,** phänomenalt luftpotpourri.
10. Mr **Heerdegen,** saltomortaler & courbetter till häst (Clown **Oscar**).
11. Les anneaux, ensamstående produktioner af Mons. **Föret.**
12. Miss **Rosa Madigan,** Groteskturer till häst.
13. Den dubbla körskolan (Tandem) rides med fullblodshästarne Hirondella och Satanella, utan tyglar, af Miss **Newsome.**
14. **Pelle Jöns** med sin skolhäst »Lundström».

Till slut:

Stort Balettdivertissement.

Obs. ***»Karneval på isen» är dagens fråga.***

Tobaksrökning undanbedes.

Hundar få ej medtagas.

I händelse af sjukdom förbehåller Direktören sig rätt att ändra programmet.

Högaktningsfullt

John Madigan.

Direktör från New-York.

Vexiö 1893. Otto Sporsén.

10 öre. 10 öre.

CIRKUS MADIGAN.

PROGRAM.

Från kl. half 8—8 e. m. Consert af sällskapets orkester under ledning af kapellmästaren Herr **Janda.**

Kl. 8 precis:

1. Little **Willy.** Parterreqvilibrist.
2. Grand travail en vitesse sans selle af Mr **Orlando.**
3. Entrée comique af Clown **Oscar** och **Pelle Jöns.**
4. »Espagnola», dansas till häst af Miss **Rosa Madigan.**
5. Tredubbel Reck, utföres af Mr **Föret.**
6. »Satanella», engelskt fullblodssto, framföres i frihet af Miss **Newsome.**
7. »Dubbel-Jockey» rides af Mr **Oscar** och Fröken **Zephora.**

10 minuters paus.

OBS.! Besökande på 1:e och 2:e plats står det fritt under pausen att bese hästarne i stallet.

8. M:lle **Oceana,** Jongleuse på slak lina.
9. M:lle **Kalina,** polsk parforceryttarinna.
10. Signorita **Bianca,** phänomenalt luftpotpourri.
11. Mr **Heerdegen,** saltomortaler & courbetter till häst (Clown **Oscar**).
12. Entrée comique af Clown **Oscar.**
13. »Hirondelle», engelskt fullblod, rides i den högre skolan af Miss **Newsome.**

Till slut:

Balettdivertissement.

Söndagen den 26 Februari

2 Stora Föreställningar kl. ½ 6 och kl. 8.

Tobaksrökning undanbedes.

Hundar få ej medtagas.

I händelse af sjukdom förbehåller Direktören sig rätt att ändrą programmet.

Högaktningsfullt

John Madigan.

Direktör från New-York.

Vexiö 1893. Otto Sporsén.

Cirkusmadigan_program_1893_4

(Pris 10 öre.)

CIRCUS EQUESTRE.



PROGRAM.

Produktioner:

1. Galopp- och Barrière-Voltige, utföres af Miss Hedwig.
2. Det enkla Trapez, utföres af M. James.
3. Matrosen i sjöstorm, mimisk scen till häst, utföres af Herr P. Schreiber.
4. Död och Lefvande, komisk entré, utföres af Herrar François & Poel.
5. Juliette, i frihet dresserad och framföres af Herr P. Schreiber.
6. Fröken Louise Bridges i sina utmärkta graciösa ställningar och temposprång samt språng genom tunnband till häst.
7. Komisk entré af Clownen Herr Keyschnick.
8. Herr Blennow, från Circus i S:t Petersburg, med sina 6 oöfverträffliga 4-benta Konstnärer, hvaribland publikens uppmärksamhet fästes på den svarte pudeln Tom, i sina storartade komiska prestationer.

10 minuters paus.

9. Stor gymnastisk produktion med Lejonbett, utföres af bröderne Manzoni.
10. Miss Ella, i sina utomordentliga piruetter och temposprång till häst öfver och igenom hinder.
11. Komisk entrę af Clownen Herr Keyschnick.
12. Blomsterflickan, mimisk scen till häst, utföres af Fröken Fanny Allinger.
13. Uppträdande af Guttaperkamenniskan lilla Jeanette.
14. Sans-Nom, rides i den högre skolan af Fröken Louise Bridges.

Till slut:

Trollflöjten,

Komisk pantomim med dans, utföres af flera af sällskapets Herrar och Damer.

Biljetterna gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Om sjukdomsfall eller annat hinder inträffar, tillåter sig Direktören att vexla om programmet.

Till ynnestfullt besök inbjuder
Högaktningsfullt

Johan Schreiber.

Wexiö, 1879. Smålandsposténs boktryckeri.

Pris 10 öre. **Pris 10 öre.**

PROGRAM

för

Gymnastiksällskapet Müller.

1. Kristallpyramiden, utföres af den berömde gymnasten Herr Müller.
2. Trampolinsprång öfver stolar, utföres af Clown Franchoa.
3. Gymnastik-potpourri, utföres af den berömda gymnastik-konstnärinnan fröken Eleonora och herr Müller samt den lille 8-årige Charles.
4. Bordsprång från flera bord och stolar.

(5 minuters paus.)

5. Dubbeltrapez utföres af den berömda Luftgymnastikinnan fröken Eleonora och Luftarbetaren herr F. Müller.

6. Den flygande holländaren med piruetter och saltomortalsprång emellan de hängande trapezerna, utföres af herr Müller.

(10 minuters paus.)

Till slut:

7. **Brottningskamp.**

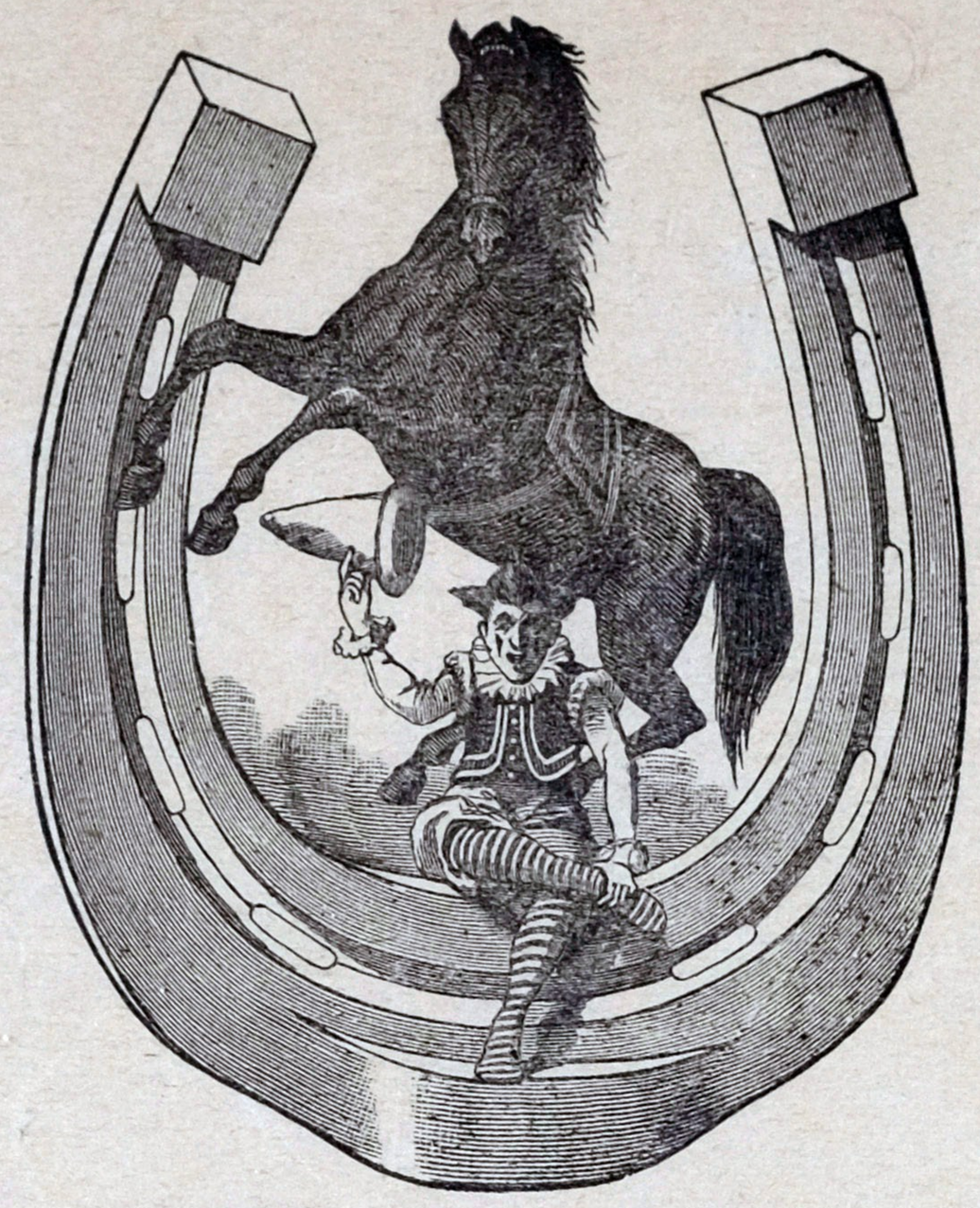
Om sjukdomsfall eller annat hinder inträffar tillåter sig Direktören att ändra programmet.

Högaktningsfullt
F. W. Müller,
Direktör.

Nästa föreställning med omvexlande program.

Cirkus Leonard Houcke!

Hvarje afton kl. half 8 föreställning.



Hvarje afton kl. half 8 föreställning.

Concertmusik

af sällskapets egen orkester under anförande af den ungerske kapellmästaren Kauttman.

Program:

1) **Trampolin,** saltomortal öfver flera hästar, af sällskapets herrpersonal.
2) **Pas de deux,** graciösa ställningar på 2 hästar af fröken Juliette och hr Mobius.
3) **Romeo,** Fredriksborgpremiehingst, dresserad, framföres i frihet af direktören.
4) **Greken och hans trogne häst,** utföres af hr Schreiber och premiehingsten Balder.
5) **De 4 årstiderna,** komstymscen till häst af miss Constance.
6) **Cascadesprång** ifrån en höjd af 15 fot af hr Böhm.
7) **M:lle Maria Doré** i hennes parforceridt samt pirouetter till häst.

5 minuters paus.

8) **Le tourniquet,** gymnastiska produktioner af de 2:ne engelska amatörerna brothers L'espère.
9) **Mollberg,** dresserad, gul tigerhingst, framföres i frihet af direktören.
10) **Entré comique** af clownen Michael.
11) **Den engelske jockeyen,** med språng fritt från jorden upp på den galopperande, osadlade, 11 qvarter höge hästen, af hr Schreiber.
12) **Diaphantus,** engelskt fullblodsto, rides af miss Constance.

Till slut:

13) **Ballet des fleurs,** rides af 4 damer och 4 herrar.

Hvarje afton kl. half 8 stor föreställning.
Söndagar 2 föreställningar, den första kl. 5, den andra kl. half 8 e. m.

Wexiö, 1884. Smålandspostens boktryckeri.

Leonardhoucke_program_1884

10 öre. 10 öre.

CIRKUS MADIGAN.

PROGRAM.

Från kl. half 8—8 e. m. Consert af sällskapets orkester under ledning af kapellmästaren Herr **Janda.**

Kl. 8 precis:

1. Little **Willy.** Parterreqvilibrist.
2. Grand travail en vitesse sans selle af Mr **Orlando.**
3. Entrée comique af Clown **Oscar** och **Pelle Jöns.**
4. »Espagnola», dansas till häst af Miss **Rosa Madigan.**
5. Tredubbel Reck, utföres af Mr **Föret.**
6. »Satanella», engelskt fullblodssto, framföres i frihet af Miss **Newsome.**
7. »Dubbel-Jockey» rides af Mr **Oscar** och Fröken **Zephora.**

10 minuters paus.

OBS.! Besökande på 1:e och 2:e plats står det fritt under pausen att bese hästarne i stallet.

8. M:lle **Oceana,** Jongleuse på slak lina.
9. M:lle **Kalina,** polsk parforceryttarinna.
10. Signorita **Bianca,** phänomenalt luftpotpourri.
11. Mr **Heerdegen,** saltomortaler & courbetter till häst (Clown **Oscar**).
12. Entrée comique af Clown **Oscar.**
13. »Hirondelle», engelskt fullblod, rides i den högre skolan af Miss **Newsome.**

Till slut:

Balettdivertissement.

Söndagen den 26 Februari

2 Stora Föreställningar kl. ½ 6 och kl. 8.

Tobaksrökning undanbedes.

Hundar få ej medtagas.

I händelse af sjukdom förbehåller Direktören sig rätt att ändra programmet.

Högaktningsfullt

John Madigan.

Direktör från New-York.

Vexiö 1893. Otto Sporsén.

madigan_program_1893

10 öre. 10 öre.

CIRKUS MADIGAN.

PROGRAM.

Från kl. half 8—8 e. m. Consert af sällskapets orkester under ledning af kapellmästaren Herr **Janda.**

Kl. 8 precis:

1. Grand travail en vitesse sans selle af Mr **Orlando.**
2. Miss **Mignon Hedvig,** fil de fér.
3. »Bijou», rides i campagneskolan i herrsadel af Miss **Zephora.**
4. Mr **Ajex,** engelsk atlet.
5. La Krakovienne, polsk dans.
6. Entrée comique af Clown **Oscar** och **Pelle Jöns.**
7. »Emin Pascha», russisk vallack (Orloffs stuteri) framföres i frihet af **Direktören.**
8. Amatör-Åsne-Ridt.

10 minuters paus.

OBS.! Besökande på 1:e och 2:e plats står det fritt under pausen att bese hästarne i stallet.

9. Signorita **Bianca,** phänomenalt luftpotpourri.
10. Mr **Heerdegen,** saltomortaler & courbetter till häst (Clown **Oscar**).
11. Les anneaux, ensamstående produktioner af Mons. **Föret.**
12. Miss **Rosa Madigan,** Groteskturer till häst.
13. Den dubbla körskolan (Tandem) rides med fullblodshästarne Hirondella och Satanella, utan tyglar, af Miss **Newsome.**
14. **Pelle Jöns** med sin skolhäst »Lundström».

Till slut:

Stort Balettdivertissement.

Obs. ***»Karneval på isen» är dagens fråga.***

Tobaksrökning undanbedes.

Hundar få ej medtagas.

I händelse af sjukdom förbehåller Direktören sig rätt att ändra programmet.

Högaktningsfullt

John Madigan.

Direktör från New-York.

Vexiö 1893. Otto Sporsén.

10 öre. 10 öre.

CIRKUS MADIGAN.

PROGRAM.

Från kl. half 8—8 e. m. Consert af sällskapets orkester under ledning af kapellmästaren Herr **Janda.**

Kl. 8 precis:

1. »Bijou», rides i campagneskolan i herrsadel af Miss **Zephora.**
2. Les anneaux, ensamstående produktioner af Mons. **Föret.**
3. Mr **Heerdegen,** saltomortaler & courbetter till häst (Clown **Oscar**).
4. »Satanella», engelskt fullblodssto, framföres i frihet af Miss **Newsome.**
5. »Espagnola», dansas till häst af Miss **Rosa Madigan.**
6. Entrée comique af Clown **Oscar** och **Pelle Jöns.**
7. Signorita **Bianca,** phänomenalt luftpotpourri.

10 minuters paus.

OBS.! Besökande på 1:e och 2:e plats står det fritt under pausen att bese hästarne i stallet.

8. Stor akademisk voltige öfver flera hästar af sällskapets hoppare.
9. »Hirondelle», engelskt fullblod, rides i den högre skolan af Miss **Newsome.**
10. **Pelle Jöns** med sin skolhäst.
11. Ballettdivertissement (Champagnegalopp).
12. M:lle **Kalina,** polsk parforceryttarinna.
13. Amatör-Åsne-Ridt.

Till slut:

Komisk Pantomim.

I morgon Torsdagen den 2 Mars

En Karneval på isen.

Tobaksrökning undanbedes.
Hundar få ej medtagas.
I händelse af sjukdom förbehåller Direktören sig rätt att ändra programmet.

Högaktningsfullt

John Madigan.
Direktör från New-York.

Vexiö 1893. Otto Sporsén.

10 öre. 10 öre.

CIRKUS MADIGAN.

PROGRAM.

Från kl. half 8—8 e. m. Consert af sällskapets orkester under ledning af kapellmästaren Herr **Janda.**

Kl. 8 precis:

1. M:lle **Oceana,** Jongleuse på slak lina.
2. »Bäiard», svensk wallack, framföres i frihet af **Direktören.**
3. Entrée comique af Clown **Oscar** och **Pelle Jöns.**
4. Mr **Heerdegen,** saltomortaler & courbetter till häst (Clown **Oscar**).
5. Miss **Mignon Hedvig,** fil de fér.
6. Miss **Rosa Madigan,** Groteskturer till häst.
7. Balder, svensk vallack, dresserad tillsammans med ponnyhingsten Jupiter, framföras i frihet af **Direktören.**
8. Grand travail en vitesse sans selle af Mr **Orlando.**

10 minuters paus.

OBS.! Besökande på 1:e och 2:e plats står det fritt under pausen att bese hästarne i stallet.

9. Tredubbel Reck, utföres af Mr **Föret.**
10. Amatör-Åsne-Ridt.
11. »Dubbel-Jockey» rides af Mr **Oscar** och Fröken **Zephora.**
12. »Jockey-parodi» (urkomisk) af clown **Rudolph.**
13. Den dubbla körskolan (Tandem) rides med fullblodshästarne Hirondella och Satanella, utan tyglar, af Miss **Newsome.**

Till slut:

Stort Balettdivertissement.

Solos: M:lle **Kalina** och Miss **Rosa.**

Tobaksrökning undanbedes.
Hundar få ej medtagas.
I händelse af sjukdom förbehåller Direktören sig rätt att ändra programmet.

Högaktningsfullt

John Madigan.

Direktör från New-York.

Vexiö 1893. Otto Sporsén.

madigan_program_4_1893

Program.

1. Musiknummer.
2. D:o.
3. Uppträdande af Sopransångerskan Fru **Augusta Hansen.**
4. Musiknummer.
5. Uppträdande af Chansonettsångerskan Fröken **Anna Adler.**
6. Musiknummer.
7. Uppträdande af Trolleridrottningen Miss **Thérèsa** i sina utomordentliga produktioner i den högre Magien, Mnemoteknik, Antispiritism, Mekanism, Fysik, Electricitet, Psykofysik

eller

35 minuter i trolleriets rike.

(Paus för Supé 20 minuter.)

---

8. Musiknummer.
9. **The Fakir of Oolu and his sleeping beauty**
   (Fakiren från Oolu och hans sofvande sköna)
   stort fantastiskt experiment i 12 allegoriska tablåer utföres af Miss **Thérèsa,** Miss **Saida** och Herr **Th. Hansen.**

1:a Tablåen: *Den magnetiska stången.* 2:a d:o *Sömnen.* 3:e d:o *Bönen.* 4:e d:o *Blomsterflickan.* 5:e d:o *Dansösen.* 6:e d:o *Merkurius.* 7:e d:o *Brittannia.* 8:e d:o *Krigaren.* 9:e d:o *Valkyrian.* 10:e d:o *Dana.* 11:e d:o *Svea.* 12:e d:o *Apotheos.*

10. Musiknummer.
11. Uppträdande af Chansonettsångerskan Fröken **Anna Adler**
12. Finale.

I morgon nytt program.

Wexiö 1886. Smålandspostens boktryckeri.

Endast 3 Föreställningar!

Pris 10 öre. **Pris 10 öre.**

Cirkus Alb. Schumann.

Stor Föreställning.

Konsert af Sällskapets Orkester
under anförande af
Hr Kapellmästare Alois Beraneck.

Program.

1. **Hr Melillo** som jonglör till häst.
2. **Komisk entrée** af clownen *Riego.*
3. **Anderton,** svart hingst, fallen efter Othello, dresserad i frihet i 22 dagar, framföres af direktören.
4. Den dresserade hunden **Mongo** framföres af clownen *Riego.*
5. **Pas de deux,** graciösa ställningar till häst, utföres af Mr. *Watson.*
6. **Mirli Sascha,** rysk svart hingst, rides i den högre skolan i alla gångarter af direktören.
7. **Uppträdande** af det på genomresa varande berömda **Wiener-Damkapellet** under ledning af impressario *Ullman.* (Parodi.)

10 minuters paus.

8. **Stående trapez,** brillianta balansproduktioner på trapez, utföras af Hr *Alfred Manzoni.*
9. **Miss Flora** i sin ridt och sina språng på sadlad häst.
10. **Komisk entrée** af clownen *Tom Felix.*
11. **Travail sauselle** eller arbete på en osadlad häst, utföres af Mr. *Watson.*
12. Uppträdande af **Gymnastik-kungarne** Bröderna *Manzoni.*
13. Galopp- och Barrièrevoltige, af Mr *Myers.*

☞ *Biljetter gälla endast för den dag och den plats, hvartill de äro köpta.*

☞ *Tobaksrökning i Cirkus är på det strängaste förbjuden.*
Hundar få icke medtagas.
Om sjukdomsfall skulle inträffa, tillåter sig Direktören att ändra programmet.

Kl. half 8 i morgon Tisdag den 24 Nov. 1885 kl. half 8

Gala Dam-Föreställnig

med nytt program.

I programmets 2:dra afdelning uppträda

☞ **Endast Damer.** ☜

☞ **Endast 3 Föreställningar!** ☜

Alb. Schumann.
Direktör.

Wexiö 1885. Smål.-P:ns Boktr.

schuman_program_1885

Endast 3 Föreställningar!

Pris 10 öre. **Pris 10 öre.**

Cirkus Alb. Schumann.

Stor Föreställning.

Konsert af Sällskapets Orkester
under anförande af
Hr Kapellmästare Alois Beraneck.

Program.

1. **Hr Melillo** som jonglör till häst.
2. **Komisk entrée** af clownen *Riego.*
3. **Anderton,** svart hingst, fallen efter Othello, dresserad i frihet i 22 dagar, framföres af direktören.
4. Den dresserade hunden **Mongo** framföres af clownen *Riego.*
5. **Pas de deux,** graciösa ställningar till häst, utföres af Mr. *Watson.*
6. **Mirli Sascha,** rysk svart hingst, rides i den högre skolan i alla gångarter af direktören.
7. **Uppträdande** af det på genomresa varande berömda **Wiener-Damkapellet** under ledning af impressario *Ullman.* (Parodi.)

10 minuters paus.

8. **Stående trapez,** brillianta balansproduktioner på trapez, utföras af Hr *Alfred Manzoni.*
9. **Miss Flora** i sin ridt och sina språng på sadlad häst.
10. **Komisk entrée** af clownen *Tom Felix.*
11. **Travail sauselle** eller arbete på en osadlad häst, utföres af Mr. *Watson.*
12. Uppträdande af **Gymnastik-kungarne** Bröderna *Manzoni.*
13. Galopp- och Barrièrevoltige, af Mr *Myers.*

☞ *Biljetter gälla endast för den dag och den plats, hvartill de äro köpta.*

☞ *Tobaksrökning i Cirkus är på det strängaste förbjuden.*
Hundar få icke medtagas.
Om sjukdomsfall skulle inträffa, tillåter sig Direktören att ändra programmet.

Kl. half 8 i morgon Tisdag den 24 Nov. 1885 kl. half 8

Gala Dam-Föreställnig

med nytt program.

I programmets 2:dra afdelning uppträda

☞ **Endast Damer.** ☜

☞ **Endast 3 Föreställningar!** ☜

Alb. Schumann.
Direktör.

Wexiö 1885. Smål.-P:ns Boktr.

Schumann_program_1885

Program.

1. Musiknummer.
2. D:o.
3. Uppträdande af Sopransångerskan Fru **Augusta Hansen.**
4. Musiknummer.
5. Uppträdande af Chansonettsångerskan Fröken **Anna Adler.**
6. Musiknummer.
7. Uppträdande af Trolleridrottningen Miss **Thérèsa** i sina utomordentliga produktioner i den högre Magien, Mnemoteknik, Antispiritism, Mekanism, Fysik, Electricitet, Psykofysik

eller

35 minuter i trolleriets rike.

(Paus för Supé 20 minuter.)

---

8. Musiknummer.
9. **The Fakir of Oolu and his sleeping beauty**
   (Fakiren från Oolu och hans sofvande sköna)
   stort fantastiskt experiment i 12 allegoriska tablåer utföres af Miss **Thérèsa,** Miss **Saida** och Herr **Th. Hansen.**

1:a Tablåen: *Den magnetiska stången.* 2:a d:o *Sömnen.* 3:e d:o *Bönen.* 4:e d:o *Blomsterflickan.* 5:e d:o *Dansösen.* 6:e d:o *Merkurius.* 7:e d:o *Brittannia.* 8:e d:o *Krigaren.* 9:e d:o *Valkyrian.* 10:e d:o *Dana.* 11:e d:o *Svea.* 12:e d:o *Apotheos.*

10. Musiknummer.
11. Uppträdande af Chansonettsångerskan Fröken **Anna Adler**
12. Finale.

I morgon nytt program.

Wexiö 1886. Smålandspostens boktryckeri.