



**UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE PSICOLOGÍA**



Trabajo Final: El nuevo pensamiento

Materia: Aportes desde la epistemología feminista psicológica

Grupo: 8005

Profesora: Bedolla Miranda Patricia Josefina

Mendoza Bernal David

Desde pequeño me inculcaron bastantes cosas en mi familia, tales como el respeto, la honradez y nunca hacer nada malo o ninguna cosa que estuvieran socialmente desaprobadas y he ahí el detalle, pues las cosas que en la sociedad siempre han sido desaprobadas son los comportamientos homosexuales, así como que un hombre nunca debe llevar un color rosa o morado en ningún tipo de prendas, también que nosotros no debemos de jugar con muñecas o juegos que sean exclusivos de mujeres como a la comidita y todo eso, también se inculca socialmente que un hombre debería de tener ciertos ademanes y comportamientos para que no fuera tachados de ser del sexo femenino, es así que los ademanes femenino y amanerados junto con el sentimentalismo quedan de lado para los hombres o al menos eso crecí sabiendo, pues es algo que se debe de conocer desde que prácticamente nos sostenemos de pie y hablamos, y la verdad no hace falta decir que está mal, dado que esto es un encasillamiento en los roles de genero que nos imponen a los hombres que como con de las mujeres igual están impuestos socialmente o bajo las normas sociales, pues nos convierten siempre en el hombre “adecuado” o un claro ejemplar de lo que debe ser un hombre, alguien valiente, audaz, guapo, líder en todos los aspectos, con dinero y con familia “sino, no es hombre”, y es que aquí recae el problema pues crecemos pensando que esto es la forma adecuada de pensar y de vivir, y nos educan de esta manera sin siquiera ponerse a pensar en nuestros sentimientos pues estos deben ser reprimidos, tampoco en lo que nosotros queremos pues este tipo de educación que se nos imparte sobre como ser un “hombre” es en su mayoría obligatoria e impuesta por la familia, especialmente por el padre de familia. Esto es algo que la mayoría de los hombres vivimos en cierta medida, a lo largo de nuestra vida y para enfatizar más en esto quisiera hacer una cita del libro de Michael Kaufman **Hombres: placer, poder y cambio** “*La historia es harto conocida: una mujer violada, una esposa golpeada, una amante maltratada. Con apremio e indignación el movimiento de liberación de las mujeres ha inducido al debate público y promovido la conciencia popular sobre las múltiples formas, desde la más patente hasta la más sutil, de violencia masculina contra las mujeres. Estas formas de violencia constituyen un*

aspecto de la dominación masculina de nuestra sociedad; y, aunque no siempre sean concebidas a tal fin, en efecto refuerzan esta dominación.

El acto de violencia es muchas cosas a la vez. Es el hombre individual ejerciendo poder en relaciones sexuales y, al mismo tiempo, la violencia de una sociedad jerárquica, autoritaria, sexista, clasista, militarista, racista, impersonal e insensata proyectada a través de un hombre individual hacia una mujer individual. En la psiquis del hombre individual bien podría tratarse de la negación de su impotencia social a través de un acto de agresión. En suma, estos actos de violencia son una especie de expresión ritual de las relaciones de poder: dominante/dominado, poderoso/impotente, activo/pasivo... masculino/ femenino.

Para los hombres, escuchar las experiencias de las mujeres como objetos de violencia masculina, destruye cualquier complacencia respecto al status quo basado en el sexo. La fuerza y la indignación de las respuestas de las mujeres nos obligan a reconsiderar cosas que descubrimos cuando éramos pequeños. Cuando tenía once o doce años un amigo me explicó la diferencia entre "coger" y violar. Era sencilla: si se trataba de una violación se amarraba la mujer a un árbol. Entonces los detalles anatómicos eran todavía algo imprecisos, pero en cualquier caso era algo que "nosotros" supuestamente hacíamos.

Esta información era sólo una parte de la educación, iniciada años antes, sobre el poder y los privilegios relativos de los hombres y las mujeres. Recuerdo haberme reído ante la explicación de mi amigo. Ahora me estremece pensar en ello. La diferencia en mis reacciones se debe parcialmente al hecho de que a los doce años estas formaban parte de las posturas y pretensiones que acompañaron mi entrada a la adolescencia. Ahora, por supuesto, desde el punto de vista ventajoso de un adulto, veo la cuestión de manera diferente; pero, más importante aún, la intervención de las mujeres, esa mayoría cuya voz ha sido reprimida, está reconstruyendo mi visión del mundo.

Esta revaloración de la realidad de la violencia masculina contra las mujeres evoca muchos sentimientos y recuerdos profundos en los hombres. Al recordar y reconstruir estos recuerdos se hace evidente que la violencia masculina contra las

mujeres es sólo un componente de la tríada de la violencia masculina. Los otros dos son la violencia contra otros hombres y la violencia contra sí mismo.

A nivel psicológico la difusión de la violencia resulta de lo que Herbert Marcuse llama la "represión excedente" de nuestros deseos sexuales y emocionales. La sustitución de violencia por deseo (mejor dicho, la transmutación de la violencia en alguna actividad emocionalmente satisfactoria) ocurre de manera desigual en hombres y mujeres. La estructuración de la masculinidad implica la estructuración de una "agresividad excedente". El contexto de esta tríada de violencia es la institucionalización de la violencia en el manejo de la mayoría de los aspectos de la vida social, económica y política.

Los tres componentes de la tríada se refuerzan entre sí. El primero, la violencia contra las mujeres, no se puede afrontar eficazmente sin, al mismo tiempo, desafiar los otros dos componentes. Esto requiere el desmantelamiento de la fuente social de la violencia; o sea, de las sociedades patriarcales, heterosexistas, autoritarias y clasistas. Estos tres componentes y las sociedades en las cuales florecen se apoyan entre sí. Y juntos, suponemos, se derrumbarán."

La cita anterior del libro representa y refuerza lo que dije anteriormente sobre de que los hombres nacemos en ambientes controlados por una figura patriarcal de la cual aprendemos, sin embargo, esta figura no necesariamente necesita ser un hombre pues las mujeres de igual forma, influenciadas por la sociedad y los arquetipos generados en ella, igual enseñan a los niños a como ser "hombres", y esto es un punto importante de la cita pues al final nos explaya que la única forma de cambiar esto es deformando y deconstruyendo la sociedad desde cero fomentando los valores, la ideología y los pensamientos adecuados a las generaciones futuras y que vienen detrás de nosotros, o simplemente nosotros salir del estatus quo de la visión patriarcal y ser el cambio que se necesita, ser todo lo contrario a lo que el panorama sociocultural quiere que sea, ser el cambio, con esta nueva ideología que es el feminismo, pues como resalta Kaufman en su obra, Los hombres debemos de tener una parte de pensamiento feminista en nuestra ideología.

Hoy, gracias a todo lo aprendido en el curso y a las lecturas, puedo ver el feminismo de otra manera, y ahora podría ponerme como objetivo tartar de estigmatizar esta ideología entre las personas, pero sobre todo en el género masculino ya que, aunque no queramos notarlo, seguimos en una sociedad donde se desaprueban todo este tipo de cosas, entonces es muy importante dar un giro de 180 grados a todo el pensamiento social, para que así podamos tener una nueva forma de percibir a las mujeres y por ende una nueva base de pensamiento en la cultura, esto sería un cambio que más de que queramos es algo más bien que necesitamos.

Todas las lecturas presentadas a lo largo del curso me abrieron los ojos increíblemente, pero podría centrarme en 2 específicamente que me hicieron darme cuenta de bastantes cosas, estas son las de Graciela Hierro y el de Michael Kaufman, en este último como abordamos anteriormente en la cita es un buen marco de referencia para el planteamiento de lo que está mal en la sociedad patriarcal, pero en síntesis podemos decir que hablan de como la sociedad ha sido gobernada por los hombres, circunstancia talvez por la cual es que estamos así como estamos ahorita, eso nada más en el de Kaufman, pero en el de Graciela Hierro se logra visibilizar y enfatizar en el gran papel que la mujer ha desempeñado a lo largo de la historia y como ha sido ensombrecida en todos estos siglos, el cómo ha sido encasillada en roles de genero y marginada por no ser lo que se supone debe ser, y para ser honestos esto me causo mucho enojo pues es un punto de vista que en vida había conocido y que es muy importante, pues las mujeres merecen más valor de lo que las sociedades de sangre le adjudican, sin embargo lo peor es que esta ideología que tanto reprimen los libros prevalece hasta nuestros días, y es algo que como hombre a pesar de no vivir lo que las mujeres viven, de cualquier manera se logra empatizar y querer que igual vivan felices pues al final somos humanos todas y todos, entonces como miembros de una misma especie, lo idóneo seria que hubiera igualdad de trato en todos los nichos de la sociedad, pero esto es mi opinión y fantasía idílica de las sociedad que debemos construir, pues sabemos que para lograr un verdadero cambio en la sociedad se necesitan mucha lucha y trabajo, para que con el tiempo se consiga una sociedad igualitaria en todos los sentidos.

El Libro de **La ética del placer** de Graciela Hierro es importante enfatizar el como es que se plantea el hecho de que la mujer es en su mayoría usada para satisfacer los placeres carnales de los hombres y son vistas mayoritariamente representando el erotismo y siendo sexualizadas no solo en las sociedades antiguas sino en las modernas y esto se ve a grandes rasgos, ya que en la mayoría de las propagandas están repletas de mujeres hermosas que son la imagen de las marcas mas famosas a nivel mundial, esto porque tenemos muy inculcado en nuestro pensar que la belleza es lo que vende y atrae a más público, por esta razón es que en el libro se estipula y se tiene muy en claro que la ética del placer debe de tomar un nuevo giro en su significancia, pues el placer no solo debe ser sexual y se debe reivindicar los significados de la palabra genero y sexualidad, esto es a grandes rasgos de lo que trata la obra, pero para quedar más claro me gustaría hacer una cita muy interesante que me agrado bastante de este libro, *“Si analizamos la conducta sexual, veremos que la sexualidad, el erotismo y el amor no son sinónimos. Entrañan experiencias distintas y cumplen funciones diversas. La sexualidad alcanza la consumación y puede terminar en la saciedad. Al parecer, las actividades puramente genitales no requieren de los afectos, del misterio o de la seducción, sino de la gimnasia y el éxito de la empresa, que se concentra en descubrir a la presa-sujeto del deseo-, poner en marcha la estrategia necesaria y liquidar a la víctima. La propaganda de la hazaña es parte importante de la sexualidad así concebida. Al erotismo conviene separarlo del ámbito de lo pornográfico, dado que la pornografía busca producir excitación sexual por cualquier medio; etimológicamente se relaciona con la prostitución. Algunos elementos sexuales pertenecen al erotismo y otros a la pornografía; la pornografía es la descripción de la mecánica corporal del encuentro amoroso. El erotismo es la dirección rumbo al sentido estético de tales sensaciones. Está íntimamente unido al placer y requiere de la seducción y el misterio. Se finca en el discurrir lento del deseo, que paulatinamente va encontrando su satisfacción, no necesariamente en la consumación genital. La finalidad del erotismo no es la saciedad sino, conservar la emoción. Y abarca infinidad de manifestaciones afectivas y estéticas. En la novela erótica, por ejemplo, puede no haber escenas sexuales; es el clima erótico el que caracteriza el ambiente. El erotismo es vitalidad,*

liberación de la libido, integración a la totalidad, descubrir la belleza, la armonía, el equilibrio y la pasión de la entrega. El displacer es el fracaso del placer; supone la falla del erotismo y, en esta perspectiva ética, implica el sufrimiento que no tiene sentido purificador. Sólo el "dolor necesario" se justifica como posibilidad de placer, por ejemplo, sufrir una operación para alcanzar la salud perdida.

Nada mejor para hablar del amor que comenzar con una cita de Ovidio, el maestro del Arte de amar, del siglo I de nuestra era. Está dirigida al romano de entonces, pero es útil también para la mexicana contemporánea: "el romano que ignore el arte de amar, lea mis versos y, aleccionado con tal lectura, ame". Al final de las lecciones, dirigidas primero a los hombres y luego a las mujeres, ruega que en agradecimiento por el placer conseguido recuerden esta sentencia: "Ovidio fue mi preceptor". Porque a amar se aprende; nuestros grandes maestros y maestras han sido: Ovidio, Platón, Diótima, Shakespeare, en tiempos pasados, y son: Erich Fromm, Erica Jung, Colette y otras y otros ampliamente conocidos en la literatura amorosa, maestra de la vida.

El amor supone el ejercicio del erotismo, como apuntamos antes, el contenido supremo de la afectividad, la preocupación por el otro o la otra y el olvido de sí en la entrega mutua. Es sumamente difícil de alcanzar y requiere de afecto, cuidado, responsabilidad, entrega y erotismo. Cuando se vive, constituye el supremo sentido de la existencia. Cuando se pierde, se experimenta el duelo más profundo, acompañado del anhelo perdido de la completud. El auto amor guía las decisiones éticas, con el ejercicio de la prudencia, la solidaridad, la justicia y la equidad." Esta cita me lleno de verdades la mente y es que es hermoso ve como es que se conciben y describen términos que creíamos análogos y sinónimos, para darnos a entender que son cosas totalmente diferentes, y esto abre la mente a un mar de posibilidades y amenidades; la razón la que quise resaltar esta cita es que pienso que esto y muchas otras cosas que se mencionan en el texto son importantes de enfatizar para que pueda ocurrir un verdadero cambio social que es lo que busco expresar en el ensayo, estos párrafos están llenos de lo que debemos entender y tener en mente todas las personas que conforman un ambiente sociocultural, y esa

es la cuestión, dado que muchas personas no lo conocen es la razón por la que no ocurre un verdadero cambio, por la simple razón de que no sabemos que es la diferencia entre amar, querer, sexualizar y el termino tan controversial de erotismo.

Todo lo dicho anteriormente es porque debemos de desarrollar una ideología de genero correcta basada en el feminismo pues, como me enseñaron estas clases, el feminismo va mas allá de querer igualdad y va más allá de simplemente hacer justicia a lo que ya hizo el patriarcado, es una idea muy revolucionaria que podría llevar a nuestra sociedad para mejor, solo hace falta querer el cambio.

Ahora, para llegar al punto de como es que me hicieron cambiar estas clases y el curso en general, es importante que llegue al punto de las actividades realizadas, pues las actividades no fueron cualquiera, fueron actividades que hacían indagar cada quien en su persona y buscar en lo mas profundo lo que talvez habíamos reprimido u olvidado, de cierta forma, sobre nuestras vidas, estas actividades no solo fueron entretenidas sino que también fueron bastantes reveladoras, específicamente quisiera indagar en una que me causo un cierto conflicto y en otra que se me hizo bastante fácil pero no por eso no es relevante, entonces la primera fue una actividad donde debíamos escoger un símbolo que nos representara a nosotros en su totalidad, un símbolo que impactara en nuestra vida, y pues en este me conto mucho trabajo pensar en algo pues en mi vida no tengo simbolismos ni nada que pueda representarme o con lo cual me sienta identificado, por esta razón es que me quebré la cabeza y trate de indagar en toda la historia de mi vida para lograr encontrar algún símbolo que pudiera poner, esto fue una tarea difícil pero al final escogí el símbolo oriental del Ying-yang, dado que este me gustaba mucho cuando era pequeño, veía cierta armonía en el y notaba que su significado iba con la forma de pensar que tengo actualmente así que fue mi símbolo y será mi símbolo representativo, pues esta actividad me hizo profundizar bastante en lo que es mi persona y lo que me representa como ser humano, algo identificativo que sienta que es a lo que pertenezco, esto fue una sensación bastante interesante pues nunca me había familiarizado así con un objeto o representación inanimada, por esa es que la actividad me agrado bastante y me hizo encontrarme en algún sentido. La

siguiente actividad que me gusto bastante fue una donde teníamos que dibujarnos y en ciertas partes de nuestro cuerpo, por ejemplo, en los ojos teníamos que anotar que cosas habíamos visto que nos habían impactado, en la boca cosas que habíamos dicho y nos arrepentíamos, en las manos unas buenas acciones que hayamos hecho en nuestra vida, etc., todo se basaba en indagar en nuestra vida y descubrir o recordar cosas que habíamos vivenciado, entonces para mí fue bastante fácil anotar todos los puntos que nos solicitaba este ejercicio, pues suelo ser una persona muy reflexiva que normalmente se queda pensando en las cosas que experimentamos años antes y reflexionado que pudo haber hecho, es por esta razón por la que lo hice demasiado rápido y me gusto, solo que ahí no queda la cosa puesto que también pude concluir que mi persona y en general mi forma de ver el mundo ha cambiado bastante y contando las cosas de las que me arrepiento me doy cuenta de eso, esto me causo mucha duda en mi interior y pude llegar a tener una conclusión objetiva de lo que soy ahora y quien quiero ser en un futuro, esto es algo que en mi vida me había planteado pues siempre suelo vivir al margen de las circunstancias que se me presenta en el camino, entonces el descubrir lo que soy y lo que fui, por lo tanto me da una idea por fin de lo que quiero llegar a ser.

Ya para terminar quisiera agradecerle a usted profesora, la gran persona que es y quisiera agradecerle por su método de enseñanza tan ortodoxo e interactivo que nos impartió, dado que por el descubrí muchas cosas de mi persona que no conocía, por esta razón espero que siga enseñando de esta manera a las demás generaciones que vienen y espero un día poder estar en su lugar y enseñarle a los jóvenes del futuro así como nos enseñó, que es una de las tantas formas que hay para descubrirnos a unos mismos, este curso me lleno de perspectivas e ideologías nuevas que prevalecerán en mi mente y conciencia, por todo esto, muchas gracias a usted, Bedolla Miranda Patricia Josefina. Esta clase o bueno más bien, en general todo el curso de la materia de Aportes desde epistemología feminista psicológica, me hizo pensar y descubrir nuevas ideas que en mi mente no estaban, ideas sobre el feminismo, las cuales antes las miraba indiferentemente, pero ahora con todo lo que hemos pasado en esta curso, todo lo trabajado e interactuado entre nosotros me doy cuenta que es algo más, es una ideología, un movimiento y una forma de

vida la cual no solo busca la igualdad, sino que también la liberación del alma y el pensamiento en este mundo donde vivimos, que como usted lo menciona, está basado en sociedades de sangre; y para ser honesto al principio no captaba este término, pero conforme avanzábamos en las lecturas y lo aprendido en las clases fue adoptando el significado y comprendiendo toda esta gran ideología que para ser sensatos me abrió las puertas a un nuevo pensar y sentir.

Me llevo buena espina de trabajar con mis compañeros del curso sobre temas tal vez algo controversiales y algunos quizá un poco dolorosos en cierto aspecto de la vida que hemos pasado, me siento feliz de dejar demonios atrás que tenía incrustados en lo más profundo de mi ser, que libere cuando hicimos la carta de amor hacia la persona que odiábamos, por ejemplo, eso fue excelente para curar los pesares del alma y dejar atrás los grilletes que te atan al pasado y decir hola al presente con un perdón, dando así borrón y cuenta nueva en la vida. Hoy me voy satisfecho de haber tomado este curso y haber conocido a tan grandes personas, no me arrepiento en lo absoluto de tomar la clase que al principio fue solo por los créditos, no obstante, al final se llenó de experiencia y nuevas vivencias que me ayudaran a mi futuro y en mi formación profesional.

Fuentes consultadas:

- Kaufman, M. (1989). *Hombres: placer, poder y cambio* (1.ª ed.). CIPAF.
- Hierro, G. (2001). *La ética del placer* (1.ª ed.). Programa nacional de estudio de género.