



ESCUELA UNIVERSITARIA
DE ARTES® *taiarts.com*
RECOLETOS-22 MADRID

C.I.A.A.V

Crítica e Ideología en la Inteligencia Artificial
Audiovisual

Crítica e Ideología en la Inteligencia Artificial Audiovisual

- **Descripción del proyecto**

- “C.I.A.A.V” es un proyecto que pretende analizar las herramientas de inteligencia artificial (IA) vinculadas a la creación audiovisual con el objetivo de utilizarlas en el ámbito de la práctica docente.
- Para ello, queremos llevar a cabo una revisión crítica de la **ideología** de la programación de Inteligencias Artificiales (IA's) aplicada a la creación audiovisual en el aula, identificando **posibles sesgos y estereotipos** que puedan surgir en la producción audiovisual a partir de IA's.

Crítica e Ideología en la Inteligencia Artificial Audiovisual

• **Objetivos**

- Analizar el **sesgo ideológico** de las IA's (etnia, género, geografía)
- Aplicar **metodologías de trabajo con el alumnado** para fomentar este pensamiento crítico.
- Analizar el **estado actual de la programación de IA's** aplicada a la creación audiovisual en el ámbito educativo.
- Evaluar el impacto de la programación de IA's en la **creatividad y autonomía** de los estudiantes en el proceso de creación audiovisual.
- Proponer **recomendaciones y directrices para el uso ético** y responsable de la programación de IA's en el aula, preservando la expresión artística y la diversidad de pensamiento.
- Realizar un 1 **cortometraje** (8 o 9 min.)

Crítica e Ideología en la Inteligencia Artificial Audiovisual

- **Calendario de trabajo**

- 1er cuatrimestre:

- (Octubre-noviembre) Planteamiento del ejercicio
 - **(Diciembre) Escritura de guión con AI junto a los estudiantes.**
 - (Enero) Planteamiento práctico en el aula. **Escritura de guión con AI.**

- 2er cuatrimestre:

- (Febrero) **Escritura de guión con AI y ejecución en aula junto a estudiantes.**
 - (Febrero-marzo) Selección de material en el grupo de investigación.
 - (Abril-mayo) Rodaje, montaje y postproducción
 - (Junio) Presentación de resultados

- (2024) III Congreso AIE: Presentación del film

Crítica e Ideología en la Inteligencia Artificial Audiovisual

– ChatGpt

- Usuario

- Edad
- Nombre
- Sexo
- Teléfono

- Configurar

- Temperature (Este parámetro controla la creatividad)
- Diversity penalty (Este parámetro controla la diversidad de las respuestas)
- Stop words (Este parámetro se utiliza para controlar el uso de palabras vacías)
- Longitud máxima (Este parámetro te ayudará a limitar el número de palabras en el resultado)

Crítica e Ideología en la Inteligencia Artificial Audiovisual

- Escritura de guión con AI
 - Premisas
 - ninguna de las preguntas para Chatgpt se pueda reconocer
 - raza
 - lugar geográfico
 - sexo
 - incluso edad
 - Establecer
 - Tema del documental
 - Metraje
 - Enfoque
 - Lugar (quizás tengamos que añadir esto para poder rodarlo)

Crítica e Ideología en la Inteligencia Artificial Audiovisual

– ChatGpt

- 4 Usuarios
 - User 1
 - invgiat@taiarts.com
 - User 2
 - invgiat2@taiarts.com
 - User 3
 - invgiat3@taiarts.com
 - User 4
 - invgiat4@taiarts.com

Crítica e Ideología en la Inteligencia Artificial Audiovisual

- Generar guión para corto documental
- Metodología comparativa en el docu
 - Madrid representado por chatgpt
 - 4 usuarios que pregunten a chatgpt para hacer un guión de documental con los siguientes condicionantes:
 - Condicionantes
 - » localizado en Madrid
 - » 10 minutos
 - » género documental
 - » presupuesto de 700€
 - » equipo de 8 personas

Crítica e Ideología en la Inteligencia Artificial Audiovisual

— Textos para ChatGPT

2. Quiero hacer un guión para una pieza audiovisual de carácter documental con los siguientes condicionantes:
 - que esté localizado en Madrid
 - con una duración entre 8 y 10 minutos
 - que pertenezca al género documental
 - con un presupuesto de 700€
 - con un equipo de 8 personas
3. A partir de esta información, desarrolla detalladamente un guión literario dividido en secuencias con la descripción de las acciones de cada una de ellas
4. A partir de esta información, desarrolla detalladamente un guión técnico con la descripción de los planos de cada secuencia que incluya:
 - tamaño de plano
 - angulo
 - movimiento de cámara
 - descripción de la acción
 - momento del día

Crítica e Ideología en la Inteligencia Artificial Audiovisual

- Guiones resultantes de los textos de ChatGPT
 2. [Iván](#)
 3. [Paulas](#)
 4. [Miguel](#) (resultado más diferente)
 5. [Jorge](#)
- Opciones
 - Rodamos todos los guiones, mezclando IA+Imagen real
 - Rodamos el guión de Miguel y otro guión con elementos de los otros 3, mezclando IA+Imagen real
 - Rodamos un guión íntegro, mezclando IA+Imagen real
 - Generamos los cuatro guiones mediante imagen, video y audio generativa
 - Sora/RunWay
 - Pika Art

Crítica e Ideología en la Inteligencia Artificial Audiovisual

— Rodaje

- Plan de Producción (preguntas para chatgpt sobre esto)
 - Haz un plan de producción para el guión desarrollado anteriormente
- Calendario (preguntas para chatgpt sobre esto)
 - Establece un calendario para llevar a cabo el plan de producción desarrollado anteriormente

Crítica e Ideología en la Inteligencia Artificial Audiovisual

— Rodaje + IA

- Plan de Producción (preguntas para chatgpt sobre esto)
 - Haz un plan de producción para llevar a cabo el guión desarrollado anteriormente combinando aplicaciones de imagen, video y sonido generativas con el rodaje tradicional
- Calendario (preguntas para chatgpt sobre esto)
 - Establece un calendario para llevar a cabo el plan de producción desarrollado anteriormente

Crítica e Ideología en la Inteligencia Artificial Audiovisual

- IA
 - Plan de Producción (preguntas para chatgpt sobre esto)
 - Haz un plan de producción para llevar a cabo el guión desarrollado anteriormente utilizando solamente aplicaciones de imagen, video y sonido generativas
 - Calendario (preguntas para chatgpt sobre esto)
 - Establece un calendario para llevar a cabo el plan de producción desarrollado anteriormente entre los meses de Abril y Junio

Crítica e Ideología en la Inteligencia Artificial Audiovisual

- IA (usar chatgpt para la toma de decisiones y crear prompts)
- Video
 - Runway ML
 - » [Gen-2](#)
 - Text to video
 - Image to video
 - » [Academy RunWay Gen-2](#)
- Sonido
 - Runway (generar voces)
 - MyEdit AI (sonidos)
 - [AIVA](#) (música)
- Montaje
 - [Magisto](#)

Crítica e Ideología en la Inteligencia Artificial Audiovisual

- IA (usar chatgpt para la toma de decisiones y crear prompts)
- Video
 - Runway ML
 - » [Gen-2 Planes Suscripción](#)
 - [Detalles](#)
 - [Créditos](#)
 - » Plan Pro
 - 35 dólares/mes
 - 2250 créditos al mes
 - 16 segundos máximo de video
 - 5 créditos por segundo (80 créditos cada 16 segundos)
 - 450 segundos/7,5min

Crítica e Ideología en la Inteligencia Artificial Audiovisual

Elige un plan para tu espacio de trabajo

Actualmente estás en **Gratis**

Mensual

Anual - 20% de descuento

Más popular

Estándar

\$15 por editor por mes
facturado mensualmente

625 créditos/mes ⓘ

- Los créditos se restablecen a 625 cada mes a partir de la fecha de suscripción. Compre más según sea necesario ⓘ
- Mejore la resolución y elimine marcas de agua en Gen-1 y Gen-2
- Gen-1 (vídeo a vídeo) hasta 15 segundos
- Gen-2 (texto a vídeo) hasta 16 segundos a través de vídeo extendido
- Proyectos de edición de vídeo ilimitados.
- Activos de 100 GB
- Exportaciones del editor de vídeo en 4K y pantalla verde alfa mate
- Exportaciones de imágenes 2K y opciones completas de texturas 3D
- Entrene generadores de IA personalizados (1 entrenamiento incluido con el plan) ⓘ

Al suscribirte aceptas nuestros [Términos de servicio](#) y [Política de privacidad](#)

Actualice a Estándar Mensual

Pro

\$35 por editor por mes
facturado mensualmente

2250 créditos/mes ⓘ

- Los créditos se restablecen a 2250 cada mes a partir de la fecha de suscripción. Compre más según sea necesario ⓘ
- Mejore la resolución y elimine marcas de agua en Gen-1 y Gen-2
- Gen-1 (vídeo a vídeo) hasta 15 segundos
- Gen-2 (texto a vídeo) hasta 16 segundos a través de vídeo extendido
- Proyectos de edición de vídeo ilimitados.
- Activos de 500 GB
- Todas las exportaciones del editor de vídeo desde Standard, además de PNG y ProRes para composiciones del editor de vídeo
- Todas las exportaciones de imágenes desde Estándar, además de PNG y ProRes
- Entrene generadores de IA personalizados (1 entrenamiento incluido con el plan) ⓘ

Al suscribirte aceptas nuestros [Términos de servicio](#) y [Política de privacidad](#)

Actualízate a Pro mensualmente

Ilimitado

\$95 por editor por mes
facturado mensualmente

Generaciones de vídeo ilimitadas

- Incluye todas las funciones del Plan Pro, además de:
- Generaciones ilimitadas de Gen-1 y Gen-2 en modo Exploración a un ritmo relajado ⓘ
 - Los créditos (sin restricciones de tarifas) se restablecen a 2250 cada mes a partir de la fecha de suscripción. Compre más según sea necesario ⓘ

Al suscribirte aceptas nuestros [Términos de servicio](#) y [Política de privacidad](#)

Actualízate a Ilimitado Mensual

Run Way Gen-2

Prompt Details

Type / color of dog breed

Location

Time of day

Run Way Gen-2

● WHAT IT LOOKS LIKE

● WHAT IT IS

Run Way Gen-2

A painting of a bowl of fruit

● WHAT IT LOOKS LIKE ● WHAT IT IS



Run Way Gen-2



A painting of a bowl of fruit



A textured historical oil painting of
a bowl of fruit on a wooden table in a farmhouse kitchen

Run Way Gen-2

Prompt Modifiers

cinematic, shallow depth of field,
warm color palette, moody,
smooth texture, imperfect

Run Way Gen-2

Prompt Modifiers

Descriptive words at the end of a prompt, written as comma separated values.

Run Way Gen-2

Example

A photo of a dog, 35mm, soft focus,
warm color tones, vignette, filmic

Run Way Gen-2

Prompt Details

What it looks like

What it is

Relevant modifiers

Keep it focused

Run Way Gen-2

Avoid

Run-on sentences

Unnecessary fillers

Too many concepts

Contradictory modifiers

Run Way Gen-2

Shot type

Subject

Description

Modifiers

Run Way Gen-2

A portrait photo of

a cute puppy

laying in the tall grass

cinematic, 35mm

Run Way Gen-2

- Le pedimos a chatgpt que nos haga un prompt para RunWay Gen-2 incluyendo también los modificadores
 - 1. Ejemplo:
 - haz un prompt en inglés para RunWay Gen-2 de este texto, de 300 caracteres: (Plano General Aéreo. Tamaño de plano: Gran plano general. Ángulo: Aéreo. Movimiento de cámara: Desplazamiento lateral. Descripción de la acción: Se muestra una vista panorámica de Madrid, resaltando la extensión de la ciudad. Momento del día: Atardecer, con tonos cálidos que iluminan la ciudad) con la siguiente estructura: tipo de plano, sujeto, descripción y modificadores
 - 2. Ejemplo: give me a style prompt of this text (bla bla bla)
 - 3. Ejemplo: Give me a prompt with camera technical details of frame composition of this text:" bla bla bla"