

Elisabeth Holmertz  
Artistic Research Fellow, Norges Musikkhøgskole  
+47 454 33308  
sara.e.holmertz@nmh.no

Det är en stor glädje att få lov att rekommendera Elisabeth Belgrano.

Elisabeth vägledde mig, genom samtal och e-poster, under den långa ansökningsprocessen jag gick genom när jag sökte, och fick, en stipendiattjänst (akademisk mots. PhD) i konstnärlig forskning vid Norges Musikkhøgskole 2016.

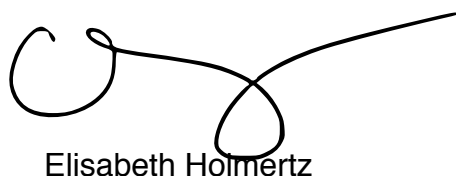
Det var speciellt tre kvalitéer hos Belgrano som hjälpte mig att komma dit.

1. Hennes djupa och breda kunskap om inte bara mitt fält, tidig musik, utan generellt om konstnärlig forskning, historia och filosofi.
2. Hennes intuition och förmåga att förstå mina tankar, även om jag själv inte gjorde det. Bland mina ord, såg hon ett sammanhang och ledde mig varsamt, men bestämt, fram mot den färdiga ansökningen.
3. Hennes medmänsklighet och engagemang. Elisabeth Belgrano bryr sig om dem hon arbetar med.

Elisabeth Belgrano är både kunskapsrik och generös och jag är mycket tacksam över att få ha henne som min bivägledare de närmaste tre åren.

Ta gärna kontakt om ni behöver utfyllande upplysningar.

Oslo 6/11-2016



Elisabeth Holmertz