

Morte e sepoltura di Cristo

Antonio Caldara - 23 March 1724

Manuscript : A-Wn Mus. Hs. 17120

Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB)

Character	Voice type	Performer
Maria Maddalena	soprano	Domenico (castrat)
Maria di Giacobbe	soprano	Carestini
Giuseppe d'Arimatea	alto	Gaetano (castrat)
Nicodemo	tenor	Borghi
Centurione	bass	Praun

[Libretto from Francesco Fozio to find here](#)

N°	Genre	Character	Key signature / Tonality	Time signature	Tempo indication	Instruments / Obligato instrument
1	Introduzione	/	2# / B minor, finished in F# Major	C	Grave / Andante	BC (senza organo during the Grave, con l'organo during Andante), Violini I & II, viole
2	Aria	Maria Maddalena	2# / B minor and E minor	C	Adagio	A : BC, fagotti, 2 tromboni. B : BC, Violini unisoni.
3	Recitativo secco	Maria di Giacobbe	no / finished in Eb Major	C	/	BC
4	Aria	Maria di Giacobbe	2b / G minor and C minor	3/4	Larghetto	BC, Violini I & II, viole
5	Recitativo secco	Giuseppe	no / finished in Ab minor	C	/	BC
6	Aria	Giuseppe	3b / F minor and C minor	alla breve	Non presto	BC, violini e viole unisoni
7	Recitativo secco	Nicodemo	no / finished in D minor	C	/	BC
8	Aria	Nicodemo	no / D minor and G minor	C	Larghetto	BC
9	Ritornello (segue subito)	follows aria Nicodemo	no / D minor	C	/	BC, Violini I & II, viole
10	Recitativo secco	Centurione	no / finished in Bb Major	C	/	BC
11	Aria	Centurione	1b / F Major and D minor	Alla breve	/	BC, violini I & II, viole
12	Recitativo secco	Maria Maddalena	no / finished in C minor	C	/	BC
13	Aria	Maria Maddalena	1b / G minor and D minor	3/4	Largo	BC, scialmo (=chalumeau) solo
14	Recitativo secco	Maria di Giacobbe	no / finished in F Major	C	/	BC
15	Aria	Maria di Giacobbe	2b / Bb Major and D minor	C	Andante	BC (sen. fagot e senz. organ. le bassi suonano piano), violini I & II, viole
16	Recitativo secco / arioso / secco	Giuseppe, Nicodemo	no then 1# / B minor, G Major and finished in A minor	C	/	BC

17	Duet	Giuseppe, Nicodemo	no / D minor and G minor	C	Largo	BC, violini unissoni
18	Recitativo secco	Maria Maddalena, Maria di Giacobbe	no / finished in G minor	C	/	BC
19	Coro	SSATB	2b / Bb Major / G minor / Bb Major	C	Andante / Grave / Allegro	BC, violini I & II, viole
20	Recitativo secco	Giuseppe	no / finished in Bb minor	C	/	BC
21	Aria	Giuseppe	3b / F minor and D minor	C	Largo	BC, trombone solo
22	Recitativo secco	Nicodemo	no / finished in B minor	C	/	BC
23	Aria	Nicodemo	1# / G Major and B minor	C	Allegro	BC, violini unissoni, viole
24	Recitativo secco	Giuseppe, Nicodemo, Centurione	no / finished in D minor	C	/	BC
25	Aria	Centurione	no / A minor and E minor	3/4	Allegro	BC, violini I & II, viole
26	Recitativo secco	Maria Maddalena	no / finished in C minor	C	/	BC
27	Aria	Maria Maddalena	1b / G minor and C minor	C	Andante	BC, violino solo
28	Recitativo secco	Maria di Giacobbe	no / finished in A minor	C	/	BC
29	Aria	Maria di Giacobbe	1# / E minor / G Major and A minor	3/8	Andante	BC (senza l'organo), violini unissoni, viole
30	Recitativo secco	Giuseppe	no / finished in F Major	C	/	BC
31	Aria	Giuseppe	2b / C minor and G minor	C	Largo	BC, violini I & II, viole
32	Recitativo secco	Maria Maddalena	no / finished in E minor	C	/	BC
33	Aria	Maria Maddalena	no / A minor and E minor	3/8	Andante	BC, violini I & II, viole
34	Recitativo accompagnato	Giuseppe	no / G minor	C	/	BC, violini I & II, viole
35	Coro	SSATB	2b / Eb Major / G minor / C Major	Andante / Adagio : C / Andante : 3/4.	Andante / Adagio / Andante	BC, violini I & II, viole