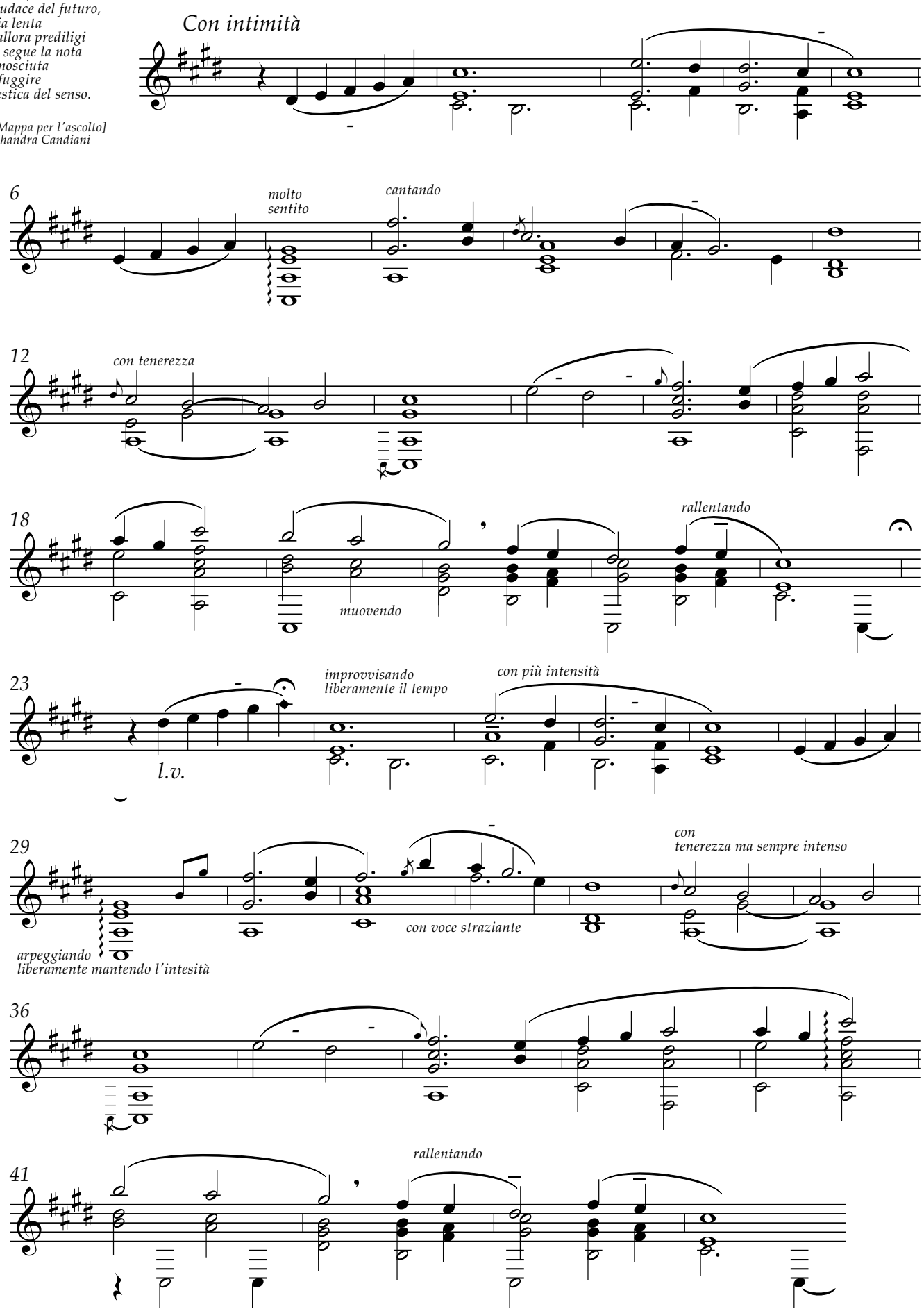
a Giacomo

Mappa per l'ascolto

15 maggio 2022

Marco Ramelli

Dunque, per ascoltare
avvicina all'orecchio
la conchiglia della mano
che ti trasmetta le linee sonore
del passato, le morbidi voci
e quelle ghiacciate,
e la colonna audace del futuro,
fino alla sabbia lenta
del presente, allora prediligi
il silenzio che segue la nota
e la rende sconosciuta
e lesta nello sfuggire
ogni via domestica del senso.
...

[Mappa per l'ascolto]
Chandra Candiani