

käsiohjelma: Tuomas Laitinen

yleisö:

luonnos 35

Salva Sanchis: Radical Light

Hyvä yleisön jäsen,

mukava, että olet täällä. Olemme nyt menossa katsomaan esitystä yhdessä. Minulla olisi kaksi pyyntöä:

toivoisin, että seuraat esitystä haluamallasi tavalla ja kirjoitat sen jälkeen näille sivuille jotain siitä, mitä tapahtui. Viereisellä sivulla on muutamia ehdotuksia siitä, mitä ja miten voit kirjoittaa, käytä niitä jos haluat.

sitten toivoisin, että lukisit ohessa olevat tiedot tutkimukseen osallistujalle ja allekirjoittaisit suostumuslomakkeen.

Sinun,
Tuomas

Tutkimuskysymys:

Miten olemme yleisö?

Ehdotan, että kun kirjoitat, käytät persoonia **me** ja/tai **minä** sekä aikamuotona preesensia: "olemme", "olen", "istumme", "näen" jne.

Apuna voit käyttää myös lisäkysymyksiä, esim.

Mitä aistin? Mitä tapahtuu? Miltä tuntuu?

Miten olen yleisön osa? Miten olemme/olen tilassa? Miten toimimme/toimin? Miten olemme/olen suhteessa näyttämöön?

Huom! Nämä ovat ehdotuksia, voit kirjoittaa myös ihan toisin!