

PROGRAM:

MANDAG 27. - FREDAG 27. august, Kunstscolen i Rogaland

Den danske performance og dansekunstneren Adam Løwert arbeider med studentene på Kunstscolen i Rogaland i 6 dager. Adam gjester også fagforumet og seminaret.

FREDAG 27. august, Bjergsted - Institutt for musikk og dans

kl 14.30-16.00:

Open Form workshop for studenter og utøvende musikere. Kursleder: Else Olsen Storesund. Instruktører: Else O. S., Song Circus og Sigyn Fossnes

FREDAG 27. august, Stavanger Kunstforening

Kl 10: Song Circus: Four 6, John Cage

Kl 10.15: Foredrag med Lars Mørch Finborud (Henie Onstad Kunstsenter). John Cages innflytelse på billedkunsten og populærkulturen (Zappa, Sonic Youth, Low Frequency in Stereo, Duchamps, Warhol, Rauschenberg).

Kl 11.15: Vokalseksetten Song Circus fremfører utdrag fra «Anticredos» av Trevor Wishart (UK).

Kl 11.30: Fagpanel:

Adam Løwert - Om den tverrfaglige kreative prosessen, presentasjon av kunstner og prosjekt Kunstscolen.

Else Olsen Storesund - Om Open Form / Åpen form

Torild Wardenær - Om poetikk og performance

Martin Worths - Kuratorens tanker om tverrfaglig programmering

Tverrkunstlig fagpanel: Sigyn Fossnes/Else Olsen Storesund, Marit Sandsmark, Adam Løwert, Lars Mørch Finborud, Martin Worts, Torild Wardenær. Ordstyrer: Nils Henrik Asheim

Kl 13.15-14.00: Konsert Iversen/ Bjerga - Feldman-variasjoner

LØRDAG 28. august, Stavanger Kunstforening

Kl 16: Marit Sandsmark - ny dansekunst. Musikk: Pål Asle Pettersen.

kl 16.30: Dobbeltkonsert Else Olsen Storesund / Sigyn Fossnes og Song Circus. Verker av Cage, Wolff og Olsen Storesund.

Entré fredag: Gratis

Entré lørdag: Ordinær pris 150 kr/ deltagere fagseminar 50 kr / studenter uis og kunstscolen gratis