

MEDIABOXI: [NYT](#) TULEVAT ARKISTO

19.7. – 11.8.2019

Annette Arlander:
LICHEN AT ALLINGE



Tervetuloa avajaisiin torstaina 18.7. kello 17-19!

Lichen at Allinge tai Jäkäliä Allingen luona (14 min 13 sek) on kaksiosainen videoteos, tässä jaetulta kuvaruudulta. Ensimmäinen osa, vasemmalla, on kuvattu

illalla 26 maaliskuuta 2016 ja toinen osa, oikealla, illalla 27 maaliskuuta 2016 Sandkås ja Allinge kylien välillä Bornholmin saaren luoteisrannalla eteläisellä Itämerellä. Ensimmäisessä osassa tummanviolettiin takkiin ja myssyyn puettu ihmishahmo seisoo keltaisten jäkälien peittämien kivien joukossa. Toisessa osassa kivet jäkälineen seisovat itsekseen.

Liite: “Artistic Research as Situated Practice – Performing with Lichen”. In José Quaresma (ed.) *Investigação em Artes – A necessidade das ideias artísticas / Research in the Arts – The need for artistic ideas*, Associação dos Arqueólogos Portugueses Lisboa 2018, pp. 15-30.

Annette Kristina Arlander, syntynyt 1956 Helsingissä, jossa asuu ja työskentelee. Taiteilija, tutkija ja opettaja, joka kuuluu suomalaisen esitystaiteen/performanssitaiteen uranuurtajiin ja taiteellisen tutkimuksen edelläkävijöihin. Valmistunut teatteriohjaajaksi 1981 ja teatteritaiteen tohtoriksi 1999. Esitystaiteen ja teorian professori Teatterikorkeakoulussa 2001-2013. Taiteellisen

tutkimuksen professori Taideyliopistossa 2015-2016. Vieraileva professori Stockholms Konstnärliga Högskola 2015-2016. Taiteellinen tutkija Helsinki Collegium for Advanced Studies 2017. Performanssin, taiteen ja teorian professori Stockholms Konstnärliga Högskola 2018-2019.

SVE

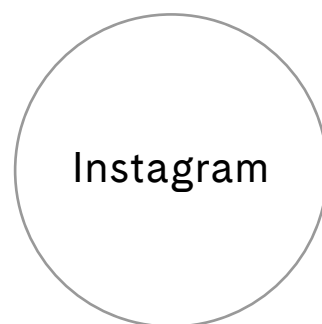
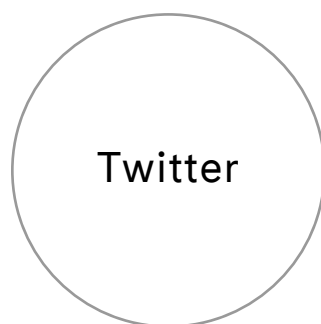
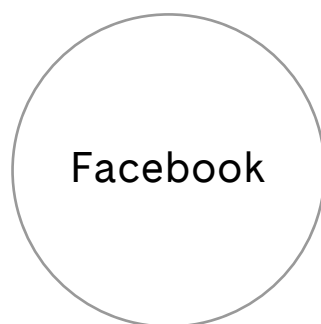
Lichen at Allinge eller Lavar vid Allinge (14 min 13 sek) är ett tudelat videoverk, här som en version för delad skärm. Den första delen, till vänster, är inspelad på kvällen den 26 mars 2016 och den andra delen, till höger, på kvällen den 27 mars 2016 på stranden mellan byarna Sandkås och Allinge på den nordvästra stranden av Bornholm i södra Östersjön. I den första delen står en människogestalt iklädd mörkviolett kappa och mössa bland klipporna beklädda med gul lav. I den andra delen står klipporna med lav för sig själva.

Annette Kristina Arlander, född 1956 i Helsingfors, där hon lever och arbetar. Konstnär, forskare och pedagog, hör till pionjärerna för performance konst i Finland och föregångarna för konstnärlig forskning. Examen från regilinjen vid Teaterhögskolan 1981, doktor i teaterkonst 1999. Professor i performance konst och teori på

Teaterhögskolan 2001-2013. Professor i konstnärlig forskning vid Konstuniversitetet 2015-2016.

Gästprofessor vid Stockholms Konstnärliga Högskola 2015-2016. Konstnärlig forskare vid Helsinki Collegium for Advanced Studies 2017. Professor i performance, konst och teori vid Stockholms Konstnärliga Högskola 2018-2019.

“Artistic Research as Situated Practice – Performing with Lichen”. In José Quaresma (ed.) *Investigação em Artes – A necessidade das ideias artísticas / Research in the Arts – The need for artistic ideas*, Associação dos Arqueólogos Portugueses Lisboa 2018, pp. 15-30.





Forum Box –
tila taiteelle

Käyntiosoite:
Ruoholahdenranta 3 a
00180 Helsinki
Finland

Aukioloajat:

ti 12–17

ke 12–20

to–pe 12–17

la–su 12–16

ma suljettu

Puhelin:

+358 (0) 50 524 1781

Tietosuojaseloste