

EDIZIONE POPOLARE



* PRIMA SERIE *

LA TRAVIATA

OPERA IN TRE ATTI DI FRANCESCO MARIA PIAVE

MUSICA DI

GIUSEPPE VERDI

Rappresentata per la prima volta al Teatro La Fenice in Venezia il 6 Marzo 1853

★ OPERA COMPLETA ★

CANTO E PIANOFORTE

(A) Netti Fr. 5. —

PIANOFORTE SOLO

(A) Netti Fr. 2. 50

Proprietà degli Editori. — Deposto a norma dei trattati internazionali.
Tutti i diritti di esecuzione, rappresentazione, riproduzione, traduzione e trascrizione sono riservati.



G. RICORDI & C.

EDITORI-STAMPATORI

MILANO = ROMA = NAPOLI = PALERMO = LONDRA = LIPSIA = BUENOS-AIRES

NEW-YORK: Boosey & Co.

(PRINTED IN ITALY).

SCENA ED ARIA

65

VIOLETTA

VIOLETTA

E strano! è strano!.. in core scolpiti ho quegli accen - ti!

ALLEGRO

v Saria per me sven - tu - ra un serio a - more?..

v Che ri - solvi, o turbata anima mia?.. Null' uomo ancora t' accen -

v - deva... Oh gio - ja ch'io non co - nobbi, esser ama - ta a - mando!.. E sde -

v - gnarla poss'io per l'a - ride fol - li - e del vi - ver mi - o?..

v *p* *dolciss.*
Ah for-s'è lui che l'a - ni -

leggero *pp*

v *ma* solinga ne'tu - mul - ti, solinga ne'tu - mul - ti go - dea so -

v - ven - te pin - ge - re de'suoi colori oc - cul - ti, de'suoi colori oc cul - ti...

v *pp* *cres.* *f*
Lui, che modesto e vi - gile all'egre soglie a - sce - se, e nuova febbre ac - ce - se

v *pp* *con espansione*
destandomi all'a - mor!.. A quel - l'amor, quel - l'amor ch'è

pp *p*

v
pal - pito del - l'u - ni - ver - so, dell'u - niverso in - te - ro,

v
mi - ste - ri - o - so, mi - steri - o - so, alte - ro, cro - ce, croce e de -

v
- li - zia, croce e de - li - zia, delizia al cor.

Ad libitum

v cor! croce e de.lizia, delizia al cor! ah!.....de.lizia al cor!

(resta concentrata) (scuotendosi) ALL^o ♩=120

Folli.e!.. fol.li.e!.. delirio va.no è

ALL^o ♩=120

v questo!.. Po - ve - ra donna,

v so - la, abban - do - na - ta in questo po - po - lo - so de -

v - ser - to che appella.no Pa - ri - gi, che spero or più?.. che far deg - g'i.o?.. Glo.

con forza

v *i - re!.. di vo - luttà... ne' vor - ti.ci, di voluttà pe.*

dolce a piacere allarg.....

v *-rir!.. gio - ir!.. gio - ir!.....*

ALL^o BRILLANTE ♩=84

v *S*

1^o Tempo $\text{♩} = 84$ *assai brillante*

v *tr tr*
 Sempre li - bera...deg - g'i - o fol - leg - gia - re di gioja in gio - ja, vo' che

1^o Tempo $\text{♩} = 84$ *p*

v *tr tr* *3*
 scor.ra il vi - ver mi - o pel sen - tie - ri del.....pia - cer. Nasca il

v 

giorno, o il giorno muoja, sempre lie-ta ne'.....ri - tro -

v 

f *con effetto*
questo ripiglia *tr tr* *3*

-vi,..... a di-let-ti sem-pre nuo-vidée vo-la - re il mio pen-

v 

-sier, deevo-lar, deevo-lar, deevo-la - re il mio pen-

v 

-sier, deevo-lar, deevo-lar.....

p

V il pen-sier, dee.....vo - -
 (sotto al balcone)

ALF.

A - mor è pal - pito

p

V - lar, dee.....vo - - lar, ah!..... ah!.....ah!.....ah!.....

A del - l'u - ni - ver - so...

V dee volar il pen-sier, dee.....vo - -

A A - mor è pal - pito

V *lar, dee..... vo - lar, ah!.....ah!.....ah!.....ah!...*

A *del - l'u - ni - ver - so...*

V *.....dee..... vo - lar il mio pen - sier, il*

V *mio pen - sier..... il mio..... pen-*

V *(entra a sinistra)*
- sier.