

JAPD 2022 øve-approaches. Harmonisk workout:

Reharmoniseringer – min 3-4 mlgh på hver akk.
Re-tonaliteter. Modulationer af dele af formen
Nye tonaliteter gennem gamle akkorder

Over (og in i) akkorder:

Basics:

Improv linjer til 3. trin, 5., 7., 9., 11., 13
2-stemmigt, syng med på mellemstemmer
3-stemmigt, 4-stemmigt, syng med på mellemstemmer

Towards transcendent polyharmonics:

- ½ over
 - melodisk
 - harmonisk (bund)
 - harmonisk (top)
- ½ under
 - melodisk
 - harmonisk (bund)
 - harmonisk (top)

altereringer, diminishings, forudhold
bidominanter før hver akkord
forudhold før hver
bidominanter *samtidigt*/over

Venstre hånd & koordination:

hele versioner med kun venstre hånd:
- alene / - på melo + comp, med HH fills
LH improv over HH comp
LH improv m HH impro (mod vokal tema)
LH krea m HH lead
LH enchantments m HH lead
None-baserede/none-størrelse LH-voicings
Celle akkorder (in+out), improv on top/ off top.
vokal – LH – RH - koordination
Stride-ancient-to-the-future (dotted, lifted)

Rytmik:

IN TIME, i mange feelings.
Øve 2 mod 3, 3m2, 3m4, 4m3, 5m2, 5m3..
Untempered metronome, squares & rounds.
Øve i andre metre, feelings
vokal – LH – RH – koordination
skiftende feelings gennem hver frase
Grounding af beatet

Hab-exo-melodiske approaches

- Interval-konsekvenser
- Symmetrier
- Polytonaliteter

NB! TRANSPONERE ALT! (altid)

MERE GENERELT:

FLOW!

MAGI

SPACE / LUFT !!

space og energi og understatement og luft (intet klægt rugbrød)

frisk dekonstruktivistisk jonglering med materiale (ingen forklarende arr.)

pluk hvad der er sjovt, tilføj hvad ingen havde tænkt på

ingen clean harmonic version unless urgently needed (NC - polychords - etc.)

Kompos som symbol i improv-verden

Når alt er abstraheret: **Simplificér!**

Overvej på alle:

Melodi-brudstykker som citater, ikke hele kor
?kun enkelte symbol-tunge hooks, rest frit antydnet

NYE HARMONIER:

transcendent polyharmonics

Nye feelings / metre / rytmiske grundlag

PREPARATIONER?

TEKSTURER, modbevægelser, lydmassiver
CELLER!

Ide til mere radicalt approach – på album:

ingen "akkorder"?? (men: transcendent-

polyharm., spektralt, celler, NC, og polyfont)

ingen (eller kun moderat) højrepedal??

hab exo-freestyle ovenpå where possible?

LH krea- og aktivitet!

andre metre, andre tonaliteter,

.. **preparationer??**: løst-metal_dybt,

klemmer_højt, papir_midt, tungt-metal(bækken),

papir_dybt,

