

ACT-II, 2 [84-85]

84

MONTEVERDI

Vanità

Vanità
Theorbo
Thrb.

Van.
Thrb.

10
15

arp.
arp.

Ec - co il mi - o cos - tu - me!
Cam - bia la sce - na_e la - scia - te can - ta
re la mi - a
là
vo - ce. So - no pron - to già per la mi - a
pron - to già

85

Ver.
Pia.
Van.
Thrb.

15

sei? Ti as - pet - ta!
A - pol - lo, do - ve sei? Ti as-pet - tia - mo!
pri - ma en - tra - ta...
bisbigliando

X

Apollo

Dim-mi pos- sen- te ar-

cie- ro Qual fe- ra at- ten- di, o qual ser- pen- te al var- co ch'ai la fa-

14

21

Amor 87

re- tra e l'ar- co cier non son pe- ro de- gno di ri- so

16 5 6# 19

SS Apollo

~~Amore~~ O mi per- do na A- mo- re O se mi vuoi fe- rir ri- spar- mi'l co- re

44

Amore 89

So ben che non pa- ven- ti la for- za d'un fan- ciul- lo Sa- et- ta- tor di mos- tri, e di ser-

38a

pen- ti Ma pren- di pur di me gio- co,e tras- tul- to

40

T 90 Amore

74

Chi da lac-ci d'A-mo-re

Vi-ve di-sciol-to

78

Del-la sua li-ber-

ta go- da pur lie-i to

81

Su-

per-be no d'o-scu-ra nu- be in vol-to

83a

per-be no d'o-scu-ra nu- be in vol-to

Stas-si per noi del ciel l'al-to de-ser-to

86a

S'hor non sen-ti d'A-mor

La Dafne

92

po- co ne mol- to Ha- vrai di- ma-ni-il

95a

cor tur- ba io,e'n- que- to

98

E Si- gnor pro- ve- rai cru- do,e se- ve- ro

101

A-mor che dian- zi di sprez- za- sti al- te-

103a

ro A- mor che dian- zi di sprez- za-

105a

sti al- te- ro.

91

Coro

Musical score for Coro, featuring six staves of music. The vocal parts are in soprano, alto, tenor, bass, and two basso continuo parts. The lyrics are repeated five times. Measure numbers 91 through 109 are indicated above the staves.

Nu-d'ar-cier, che l'ar-co ten-di Che ve-la-te am-be le
 Nu-d'ar-cier, che l'ar-co ten-di Che ve-la-te am-be le

109

Musical score for Coro, featuring six staves of music. The vocal parts are in soprano, alto, tenor, bass, and two basso continuo parts. The lyrics are repeated five times. Measure numbers 113 through 118 are indicated above the staves.

ci-glia Am-mi-ra-bil me-ra-vi-glia Mor-tal-men-te i co-ri of-
 ci-glia Am-mi-ra-bil me-ra-vi-glia Mor-tal-men-te i co-ri of-

113

La Dafne

fen-di Se co-si t'im-fiam-m'en-cen-di Ver-so un Dio quai sa-ran
 fen-di Se co-si t'im-fiam-m'en-cen-di Ver-so un Dio quai sa-ran
 fen-di Se co-si t'im-fiam-m'en-cen-di Ver-so un Dio quai sa-ran
 fen-di Se co-si t'im-fiam-m'en-cen-di Ver-so un Dio quai sa-ran
 fen-di Se co-si t'im-fiam-m'en-cen-di Ver-so un Dio quai sa-ran

117

po-i So-vra noi gli sde-gni tuo-i
 po-i So-vra noi gli sde-gni tuo-i

121

Apollo

T 92

Apollo

Ah ben sen- t'io se

son pun- gen- ti i dar- di De tuo i so- a- vi sguar- di

69

Dafne T 93

Dafne

Do- ve mi vol- go do- ve Mo- ve- rò il pas- so che la fe- ra tro- ve

82

Apollo T 94

menti Far

no- bil pre- da puoi co' tuo i be- gl'oc- chi

86

T 93

Ma tu per gio- co il mio ca- min ri- tar- di

T 95b

al- tri che l'ar- co mi- o Me- co non vo- glio

[Arri] 56

qual te- ma ha- ves- ti

Sem- pli- cett a bel- ta

30a

~~ma~~ oh- me vol- ges- ti il pas- so

[b] 7 4 # 2

Apollo

Ohi- me non tan- ta

fret- ta as- pet- ta Nin- fa as- pet- ta

111

[Apollo]

Non cu- ri la mia pian-

ta o fiam- ma,o ge-

61

lo Sian del vi- vo sme-ral- do e ter- ni pre- gi Ne l'of- fen- da gia

65

mai l'i- ra del Cie-

68

[Apollo]

lo I bei Ci- gni di Dir- ce

70

ei som mi Re-

75

gi Di ver- deg- gian- ti ra- mi al crin fa- mo- so Por- tin se- gno d'o-

77

La Dafne

nor ghir- de,e fre-

79a

[Apollo]

gi Greg-ge mai ne Pas-tor

82

fia che noi-o-so Del ver-de man-to suo la spo-

88

gli, e pri- ve Al-la gra-tom-brail di lie-to,e gioi-o-

90

so Trag-gan dol-ce can-tan- do,e

93

Nin-fe,e Di- ve.

95

L'innamorato

A lieta vita - Balletto

Giovanni Giacomo GASTOLDI
(v. 1552 - v. 1622)

Canto 5 10

Quinto

Alto

Tenore

Basso

C. 15 20

Q.

A.

T.

B.

1. A lie - ta vi - ta A - mor ci in - vi - ta, Fa la la la la la la. A lie - ta vi - ta
2. Hor lie - ta ho - mai Scac - cian - do i guai, _____ Hor lie - ta ho - mai
3. Chi a lui non cre - de Pri - vo è di fe - de, _____ Chi a lui non cre - de
4. Ne fug - gir gio - va Ch'e - gli o-gnun tro - va, _____ Ne fug - gir gio - va

1. A lie - ta vi - ta A - mor ci in - vi - ta, Fa la la la la la la. A lie - ta vi - ta
2. Hor lie - ta ho - mai Scac - cian - do i guai, _____ Hor lie - ta ho - mai
3. Chi a lui non cre - de Pri - vo è di fe - de, _____ Chi a lui non cre - de
4. Ne fug - gir gio - va Ch'e - gli o-gnun tro - va, _____ Ne fug - gir gio - va

1. A lie - ta vi - ta A - mor ci in - vi - ta, Fa la la la la la la. A lie - ta vi - ta
2. Hor lie - ta ho - mai Scac - cian - do i guai, _____ Hor lie - ta ho - mai
3. Chi a lui non cre - de Pri - vo è di fe - de, _____ Chi a lui non cre - de
4. Ne fug - gir gio - va Ch'e - gli o-gnun tro - va, _____ Ne fug - gir gio - va

1. A lie - ta vi - ta A - mor ci in - vi - ta, Fa la la la la la la. A lie - ta vi - ta
2. Hor lie - ta ho - mai Scac - cian - do i guai, _____ Hor lie - ta ho - mai
3. Chi a lui non cre - de Pri - vo è di fe - de, _____ Chi a lui non cre - de
4. Ne fug - gir gio - va Ch'e - gli o-gnun tro - va, _____ Ne fug - gir gio - va

1. A lie - ta vi - ta A - mor ci in - vi - ta, Fa la la la la la la. A lie - ta vi - ta
2. Hor lie - ta ho - mai Scac - cian - do i guai, _____ Hor lie - ta ho - mai
3. Chi a lui non cre - de Pri - vo è di fe - de, _____ Chi a lui non cre - de
4. Ne fug - gir gio - va Ch'e - gli o-gnun tro - va, _____ Ne fug - gir gio - va

A - mor ci in - vi - ta, Fa la la la la la la. Chi gio - ir bra - ma, Se di cor a - ma,
Seac - cian - do i guai, _____ Quan - to ci res - ta, Vi - via - mo in fes - ta,
Pri - vo è di fe - de, _____ Onde ha - ver mer - ta Con - tra se a - per - ta,
Ch'e - gli o-gnun tro - va, _____ Ve - lo - ci ha l'a - li E fo - co e stra - li

A - mor ci in - vi - ta, Fa la la la la la la. Chi gio - ir bra - ma, Se di cor a - ma,
Seac - cian - do i guai, _____ Quan - to ci res - ta, Vi - via - mo in fes - ta,
Pri - vo è di fe - de, _____ Onde ha - ver mer - ta Con - tra se a - per - ta,
Ch'e - gli o-gnun tro - va, _____ Ve - lo - ci ha l'a - li E fo - co e stra - li

A - mor ci in - vi - ta, Fa la la la la la la. Chi gio - ir bra - ma, Se di cor a - ma,
Seac - cian - do i guai, _____ Quan - to ci res - ta, Vi - via - mo in fes - ta,
Pri - vo è di fe - de, _____ Onde ha - ver mer - ta Con - tra se a - per - ta,
Ch'e - gli o-gnun tro - va, _____ Ve - lo - ci ha l'a - li E fo - co e stra - li

A - mor ci in - vi - ta, Fa la la la la la la. Chi gio - ir bra - ma, Se di cor a - ma,
Seac - cian - do i guai, _____ Quan - to ci res - ta, Vi - via - mo in fes - ta,
Pri - vo è di fe - de, _____ Onde ha - ver mer - ta Con - tra se a - per - ta,
Ch'e - gli o-gnun tro - va, _____ Ve - lo - ci ha l'a - li E fo - co e stra - li

A - mor ci in - vi - ta, Fa la la la la la la. Chi gio - ir bra - ma, Se di cor a - ma,
Seac - cian - do i guai, _____ Quan - to ci res - ta, Vi - via - mo in fes - ta,
Pri - vo è di fe - de, _____ Onde ha - ver mer - ta Con - tra se a - per - ta,
Ch'e - gli o-gnun tro - va, _____ Ve - lo - ci ha l'a - li E fo - co e stra - li

A - mor ci in - vi - ta, Fa la la la la la la. Chi gio - ir bra - ma, Se di cor a - ma,
Seac - cian - do i guai, _____ Quan - to ci res - ta, Vi - via - mo in fes - ta,
Pri - vo è di fe - de, _____ Onde ha - ver mer - ta Con - tra se a - per - ta,
Ch'e - gli o-gnun tro - va, _____ Ve - lo - ci ha l'a - li E fo - co e stra - li

25

C.

Q.

A.

T.

B.

30

C. 

Q. 

A. 

T. 

B. 