

Interview: Prosper de Roos

Maken & Onderzoek:

Waar liep je tegenaan tijdens het onderzoeken/maken van docu?

Aanleiding

- Bericht 15k thuiszitters, had t zelf moeilijk
- Hoe ziet een thuiszitter eruit?
- Diverse groep - niet eenduidig
- Wat zijn de ervaringen en tot in hoeverre overlappen die elkaar?

Alle perspectieven tot hun recht laten komen

- Interessant genoeg verhalen vinden voor docu
 - 'Dramatische regels'

Contact moeilijkheden

- Staat niet meteen/veel bij
- Aantal scholen
 - Terughoudender
 - Spreek ze deels aan op hun falen (hoeft niet zo te zijn)
 - Kan soms ongelukkige samenloop

Gevoel thuiszitten

- Niks specifiek blijven hangen
- Enorme betrokkenheid moeders naar kinderen toe
 - Vechten voor hun kinderen - opkomen voor je een kind en een plek voor hun
 - Kan haast niet anders

Hoe ben je hiermee omgegaan?:

- Dubbeling in verhalen jongeren
 - Wat zijn andere verhalen, welke past het beste erbij?
 - Hoe open is iemand om over zijn verhalen te vertellen?
 - Moeten het kunnen delen en onder woorden brengen?

Verandering gemerkt - in ruimte toetreden opwarmen/dichtklappen voor interview?

- Dichtklappen niet
 - Wel meer bij maatschappelijke kanten van thuiszitten
 - Politici - (Gem. Rotterdam); terughoudender, overwegen elk woord
- Onderdeel maakproces; talent hebben voor mensen op hun gemak laten voelen

Positioneren

- Ik zeg nooit journalistiek onderzoek - vooral verhalen laten horen
 - Wat hun bezig houdt, wat ze meemaken, etc
 - Mijn taak niet om oordeel over te vellen

- Zo mogelijk natuurtaig mogelijk doen
- Vraag waar ze niet over willen praten, iets terugnemen etc
 - Mensen deels regie geven over hun stem
 - Lastig; mensen kunnen niet inschatten hoe een docu eruit gaat zien
 - Oprecht zijn als maker - belang van de geïnterviewde laat zien, vertrouwen niet schaden

Systeem/'Grid':

Hoe kijk je naar het systeem (rondom thuiszitters) zoals hij nu is?:

- Geen beeld
- Eerder verwondering naar aantal thuiszitters
- Niet voorhand het idee dat elke leerling op school zou moeten zitten
- Hele complexe problematiek
 - Niet eenvoudig
- Misschien kunnen scholen flexibeler worden in hun omgaan hiermee
- Complexiteit aan de kant van scholen is er ook

Hoe kijk je naar Acato (oid) als aanbieder buiten systeem

- Fantastisch - dit soort initiatieven
- Ouder(s) die toch een mogelijkheid/ruimte wil creëren voor thuiszitters
- Triest uiteindelijk dat Gem. Rotterdam dit niet ondersteunt
 - Van tevoren niet stilgestaan
 - Gebanden gemeenten & school hoe ze daarmee omgaan
 - Daar kan grotere coulance in zijn (vanuit gemeenten)

(Mijn metafoor van het grid) - Hoe zie je dit als metafoor voor deze situatie? Heb je hier nog iets op toe te voegen, oid?

- Voor een deel van de thuiszitters zou het meteen opgaan
 - Niet passen in reg. of spec. onderwijs
- Andere oorzaken
 - Elke thuiszitter heeft eigen verhaal/achtergrond
 - Niet zeker of dit terug te brengen is naar een visualisatie/conceptualisatie
 - Sommige jongeren worden wel geholpen (binnen de systemen)
 - Ook regulier onderwijs landschap is divers

(Hoe) ben je makend hiermee omgegaan? / Hoe heb je dit aangepakt om er iets mee te gaan maken?

- Zoeken naar concrete verhalen thuiszitters
 - Ervaringen, waar ze tegenaan lopen
- Vooral met mensen in gesprek gaan
 - Wat leeft er
 - Alles opnemen
- Gaat om concreet maken van ingewikkelde problematiek
 - In docu doe je dat door verhalen te laten horen

Docu/Boodschap:

Wat was je boodschap met deze docu?:

- Niet te oordelen
- Oordeelloos dwarsdoorsnede laten horen van problematiek

Hoe kijk je naar je boodschap na het uitbrengen van de docu? Hoe deze is ontvangen/geïnterpreteerd?:

- Facebook positieve reacties vanuit groepen
 - Groep was manier om die communicatie (deel impact) te faciliteren
- Fijn om verhaal te horen verhaal eigen kinderen
 - Waardevol voor geïnterviewde mensen
 - Verhaal doen, gehoord voelen
- Elkaar daardoor in contact brengen
 - Thuiszitters (ook niet in docu) naar elkaar doorverwezen
- Verschil in ouders spreken (in R'dam of buiten)
 - Hoeveel andere thuiszitters etc je kent
 - Waar je elkaar kan ontmoeten
 - Hoe je ermee omgaat
- Heerst enorme onduidelijkheid
 - Behoeftte aan andere invalshoek
 - Kennis delen met elkaar

Vind je dat het gelukt is om je boodschap over te brengen? Hoezo ja/nee?:

- Geslaagd in dat je dichtbij jongeren zowel als ouders komt
- Minder geslaagd; ingaan problematiek samenwerkingsverbanden, politiek, scholen, etc
 - Ander soort docu; deze docu was daar niet voor
 - Sluit elkaar niet uit, maar niet de focus
 - Wel gesproken met scholen en gemeenten - zag geen ruimte voor
 - Alle scholen en overheidsinstanties hebben ook eigen verhaal
 - Niet makkelijk om een rode draad erin te ontdekken
- Verhalen die je hoort kom je dichtbij mee; mensen, gevoelens, obstakels
 - Gemeente R'dam segment laat dat zien

Wat was in het maakproces belangrijk voor jou, als onderzoeker en maker? / Wat geef je mee aan iemand zoals ik die hierin gaat maken & onderzoeken?:

- Elke thuiszitter heeft zijn eigen verhaal en problematiek
 - Zijn overlappingen
- Trek niet te snel conclusies
 - Generaliseer niet te snel
- Leg je oor te luister
 - Wat spreekt mij aan/triggert mij
 - Kan kijken onderliggende problematiek
 - Wat zijn de naar mooie kanten

- Behandel het ook niet als ziektebeeld
 - Vaak ook ongelukkige samenloop van omstandigheden