

Bruremarsj frå Jostedal etter Arne Halveg

etter Håkon Høgemo

Felestille: EADA

1. vek

Fele

Komp

Bass

5

Fele

Komp

Bass

8

Fele

Komp

Bass

D D/C# Bm7 D/A A D

A⁵ E⁵ A⁵ D D/C# Bm7 D/A

A A/B A/C# Em D⁵ B⁵ A⁵

10 2. vek

Fele

Komp

Bass

D D D/F# A⁵ Em

14

Fele

Komp

Bass

A⁵ D⁵/A A⁵ D A⁵ 3 D

1. 2.

Notert som klingende,
slåttan spilles tradisjonelt to ganger.