

GÉNERO, FEMINISMOS, VIOLENCIAS Y DERECHOS HUMANOS

Lunes 30 de mayo 2022

Nidia Yzabel Pech Can

Miradas prospectivas del feminismo

Actividad: A partir de la lectura de los materiales señalados, de tu análisis y reflexión, sintetiza lo que consideres que refleje tu perspectiva feminista, en alguna manifestación artística: dibujo, fotografía, cuento, poema o escultura.



Técnica pastel.

La mirada feminista es una forma de ser, de actuar, de mirar, de visibilizar y de construir, es una filosofía que recorre toda nuestra corporalidad, por eso presento dos siluetas moradas, porque considero que es trabajo de hombres y mujeres construir nuestra sociedad.

Sobre el piso vemos rotas las filosofías, las actitudes, las estructuras, de un mundo en el que nos hemos desarrollado: el patriarcalismo, el capitalismo, la misoginia, etc. Mientras que en un mundo armado de piezas de rompecabezas observamos las dos siluetas que se comunican a partir de la vírgula y van reconstruyendo el mundo a partir, de la visibilización,

la crítica, la no violencia, el trabajo, la salud, la educación, trabajo, voto, etc, el acceso para todes, todas, todos, sobre la base de un árbol que representa el respeto al planeta, mencionando que la interseccionalidad y la postura decolonial y la crítica son las que nos posibilitaran como dice una de las lecturas “transformar hasta lograr un sistema de relaciones humanas, en el cual la jerarquización de los grupos, seánlo en razón del sexo, la clase social, la etnia, la orientación sexual, etc, desaparezca de la estructura social”

Finalmente, quise representar el fondo con los colores del arcoiris para representar la diversidad en la que vivimos, no sólo de orden sexual, sino también pensando en la diversidad racial, étnica, etc.