

Op welke manier kan ik ondersteuning bieden aan onervaren kunsteducatoren binnen het jeugdwerk?

Wat is de ondersteunings-behoefte?

Wat houdt een kwaliteitsvolle kunsteducatieve activiteit in?

Welke competenties van de begeleider zijn vereist?

Focusgroep
doelgroep
29/10/22

Focusgroep
doelgroep
26/11/22

Methodiek-
publicatie
CiS & Mooss

Samenvatting
methodiek Mooss

Samenvatting
methodiek Mooss



Ondersteuning gewenst in kennisoverdracht van hedendaagse kunstenaars en het ontvangen van goede voorbeeldactiviteiten.

Ondersteuning gewenst in het vinden van inspiratie en hoe het toepassen hiervan. Niet louter voorbeelden geven, maar ook praktische houvast.

