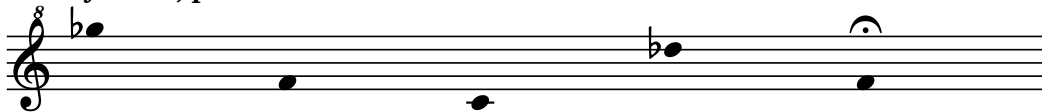


Studie

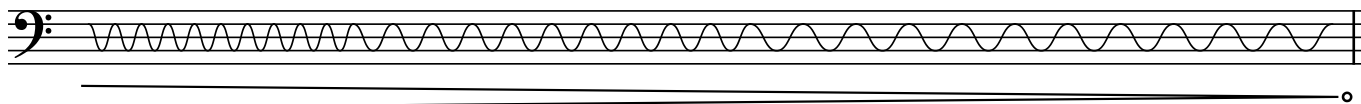
pro klavír a další nástroje ad lib.

Jan Jirucha

jemně, potichu



nepravidelně, postupně vynechávat, zpomalovat



Začíná se jednotlivými tóny ve vyšší poloze, mohou se hrát pomalu i rychle. Lze přijít i s jinými melodickými postupy založenými na stejném výběru tónů. Postupně se směřuje k akordům, které hraje klavír, jako by zvon potichoučku vyzváněl uprostřed krajiny. Nakonec se všichni vytratí.