

Act-I,2

18 19 20 21 MONTEVERDI

d = 96

Monteverdi **6** Dimi chi sei..., Dedalo? Questa è la via al palazzo?

Ragione **6** **Dedalo** For-se che si For- se che no

F-Layer 13

Cornetto *f* ma che o - do?

Trombone 1 *f* ma che o do? *f* là! *sempre sim.*

Trombone 2 *f* ma che o - do? *f* là! là! *sempre sim.*

Organ in - deg - no

Harpsichord là! là! *sim.*

Violin 2. *p* là!

Viola da Gamba 1 *f* Ahi! la-bi rin to des-ti-na zio ne Ques -
sim.

Viola da Gamba 2 *f* in - deg - no *p* là! là!

22

Mon. 7
Siamo a Mantova?
Rag. Non riconosco le strade...

23

Tbn.1
Tbn.2
Hpsd.
Vln.2
Vdg.1 - ta le stra - de
Vdg.2

24

Si lavorà per conto del duca?
For - se che si

25

Mon. 11
Rag. Forse que si! Forse que no!

26

Tbn.1
Tbn.2
Hpsd.

27

Sei mai sicuro de qual cosa?
For - se che no

Vln.2
Vdg.1 de for-se que si!
Vdg.2

15

Rag.

La si - cu - rez - za e fra - gi - le. So - no il ra - gio - ne a pre - pa - rar - ti un fon -

Tbn.1

Tbn.2

Hpsd.

Vln.2

VdG.1

VdG.2

20

Rag.

da - men - to. Par - te il piu im - por - tan - te del - la cos - tri - zio - ne.

Tbn.1

Tbn.2

Hpsd.

Vln.2

VdG.1

VdG.2

26

Mon. [H] Grazie mille... ma senza la cognizione della via non si può arrivare a posto determinato. Per piacere, dimmi dove andare per trovare casa mia, la mia destinazione.

Tbn.1

Tbn.2

Hpsd.

Vln.2

Vdg.1 rin - - - to mi - a des - ti - na -

Vdg.2

28

Mon. Rag. Quali regule?
Se - gui le re - go - le

Tbn.1 Tbn.2

Hpsd.

Vln.2

Vdg.1 zio - - - ne mi - a des - ti - na zio - - -
Vdg.2

36

Mon. Rag. Artusi

Tbn.1 Tbn.2

Hpsd.

Vln.1 Vln.2

VdG.1 VdG.2

...è co - me sen - ti - re un paz - zo ra - gio - na - re.
f là! là! là!
re - go - le là! re - go - le
p re - go - le là! re - go - le
p re - go - le là! re - go - le
p re - go - le *f* paz - zo, paz - zo, paz - zo ra - gio - na - re
p re - go - le là! re - go - le



Rag. 40

I mo - di!... co - min - cia - re in u - no, poi cam - bia - re a un

Hpsd.

Vln.1

Vln.2

VdG.1

VdG.2

pp paz - zo, paz - zo, paz - zo ra - gio - na - re

pp paz - zo ra - gio - na - re

pp paz - zo, paz - zo, paz - zo ra - gio - na - re

Rag. 46

se - con - do e poi?
Al - la fi - ne sia - mo tut - ti per - du - ti!

Vln.1
ra - gio - na - re paz - zo ra - gio - na - re

Vln.2
ra - gio - na - ré paz - zo ra - gio - na - ré

VdG.1
paz - zo ra - gio - na - re

VdG.2
ra - gio - na - re paz - zo ra - gio - na - re



58

Rag.

mo - ra - ti, che le pa - re di po - ter cor - rom - pe -

Vln.1 *pp* in - na - mo - ra - ti

Vln.2 *pp* in - na - mo - ra - ti

VdG.1 *pp* in - na - mo - ra - ti

VdG.2 *pp* in - na - mo - ra - ti

ff

64

Rag.

re, guas - ta - re e ro - vi - na - re quel - le buo - ne Re - go - le, che di già han - no las - cia - te

Tbn.1 *f* là!

Tbn.2 *f* là!

Hpsd. *f* re - go-le

Vln.1 *f* re - go-le

Vln.2 *f* re - go-le

VdG.1 *pp* com-po-si-to - re *ff* com-po-si-to-re mo - der - *pp* ni

VdG.2 *f* re - go-le

71

Rag. *softly*

tan - ti The - o - ri - ci e Mu - si - ci Ec - cel - len - tis - si - mi. Va - do cre - den - do

Vln.1

Vln.2

VdG.1

VdG.2

com-po - si - to - re mo - der - ni
com-po - si - to - re mo - der - ni
com-po - si - to - re mo - der - ni
com-po - si - to - re mo - der - ni

78

Rag. *fumo* *fumo* *fumo*

VdG.1 *pp* *pp* *pp*

che non ci si - a al - tro nel ca - po di ques - ti com - po - si - to - ri

85

Mon.

Rag. *softly*

Aspetta un po'di chi voi indente?
Io non faccio le mie cose a caso!

mo - der - ni che fu - mo. Le buo - ne Re - go - le...

Tbn.1

Tbn.2

f là! *f là!*

Hpsd.

f re - go - le

Vln.1

Vln.2

VdG.1

VdG.2

f fu - mo *f re - go - le*
f fu - mo *f re - go - le*
pp *f fu - mo!* *pp quel - le buo - ne,*
f fu - mo *f re - go - le*

89

38

Mon. Certo! Abbiamo delle regole,
la parte più importante della musica!

Rag. Dov'è l'in - tel - let - to I nuo - vi in - ven - to - ri!

Tbn.1 *f là!*

Tbn.2 *f là!*

Hpsd. *f del - la mu - si - ca* *là!*

Vln.1 *f del - la mu - si - ca* *là!*

Vln.2 *f del - la mu - si - ca* *là!*

VdG.1 *fumō*

VdG.2 *f del - la mu - si - ca* *f là!*

pp com-po - si - to - re mo-

pp com-po - si - to - re mo-

pp com-po - si - to - re mo-

pp com-po - si - to - re mo-

39

faster

Rag. A lo - ro bas - ta sod - dis - fa - re il sen - so, che per ciò il gior - no e la not - te

Tbn.1 *f là!*

Tbn.2 *f là!*

Hpsd. *f bas - ta!*

Vln.1 *f der - pp ni* *f bas - ta!*

Vln.2 *f der - pp ni* *f bas - ta!* *fumō*

VdG.1 *pp*

VdG.2 *pp*

pp

Rag. 100

s'af - fa - ti - ca - no in - tor - no gl'in - stro - men - ti per sen - ti - re

Vln.2 *fumō*

VdG.1 *pp* *fumō* *pp* *fumō* *pp*

VdG.2

Rag. 107

tef - fet - to che han - no co si fat - ti pas - sag - gi.

Vln.1 com - po - si to - re mo *f* der *pp* ni

Vln.2 com - po - si to - re mo *f* der *pp* ni

VdG.1 com - po - si to - re mo *f* fu - mo! *f* è fra - gi - le

VdG.2 *pp* com - po - si to - re mo *f* der *pp* ni

Mon. 113

Si preferisce sentire le regole invece de la musica?
Vi raccomando d'ascoltare i vostri composizioni.

40

Rag. more staccato

...I mes - chi - ni non s'ac - cor - go -

Vln.1 *pp* Il nuo - vi in - ven - to - *f* *pp* ri

Vln.2 *pp* Il nuo - vi in - ven - to - *f* *pp* ri

VdG.1 *pp* è fra - gi - le *f* è fra - gi - le *pp* Il nuo - vi

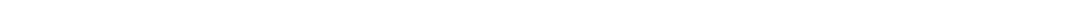
VdG.2 *pp* Il nuo - vi in - ven - to - *f* *pp* ri



127

Rag. 

di suo - ni; u - na con - fu - sio - ne d'im - per - ti - nen - tie, u - na con - gre - ga - zio - ne

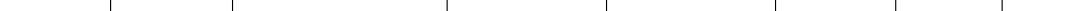
Vln.2 

fumo

Vdg.1 

fumo

pp

Vdg.2 

fumo

pp

Rag. 135

d'im - per - fet - tio - ni, e'l tut - to nas - ce da ques - ta ig - no - ran - za

Vln.1 *f* cor - rom - pe - re cor - rom - pe - re re - go - le

Vln.2 *f* cor - rom - pe - re cor - rom - pe - re re - go - le

VdG.1 *fumo* *pp* *f*

VdG.2 *f* cor - rom - pe - re cor - rom - pe - re re - go - le

42

Mon. Rumori che vivranno eterna vita ad onta di quelle lingue,
che cercano (di) dar morte all'opere altrui...

Rag. dal qua - le so - no of - fus - ca - ti.

Comm. *fff* ru - mo - ri

Tbn.1 *f* là! *fff* ahi! ahi!

Tbn.2 *f* là! *fff* ahi! ahi!

Org. *fff* ahi!

Thrb. *fff* ahi!

Hpsd. *f* re - go - le

Vln.1 *f* è fra - gi - le re - go - le

Vln.2 *f* è fra - gi - le re - go - le

VdG.1 *pp* II nuo - vi in - ven - to - ri *f* in - ven - to - ri *fff* ahi! ahi!

VdG.2 *f* è fra - gi - le *f* re - go - le *fff* ahi! ahi!

Cb. *fff* ahi! ahi!

43

Mon. Rag. Tbn.1 Tbn.2 Hpsd. Vln.1 Vln.2 VdG.1 VdG.2

146

Ques - te no - vi - tà... so - no deg - ne di bia - - si - mo.

delicately

#

f là!

f là!

f là!

pp

f là! **f** là! ques - ta, ques - ta,

pp

f là! **pp** ques - ta, ques - ta,

pp

ques - ta no - vi - tà ques - ta, ques - ta,

f là! **pp**

ques - ta, ques - ta,

151

Rag. Cas - tel - li in a - - ri - a, chi - me - re fon - da - - te

Tbn.1

Tbn.2 *f là!*

Hpsd. *f là!*

Vln.1 ta, ques - ta no - vi *f là!* là!

Vln.2 ta, ques - ta no - vi *f là!* là! *pp* ques - ta,

Vdg.1 ta, ques - ta no - vi *f là!* *pp* ques - ta, ques - ta, ques - ta,

Vdg.2 *f là!* là!

44

154

Mon. | Certo! Sentiamo invece le regole... (che buffone!) Come l'ammalata ottiene la sanità per udire l'orazione del medico, trattare d'Hippocrates e Galone.

Rag. so - pra la re - na!

Tbn.1 | *f* là!

Tbn.2 | *f* là!

Hpsd. | *f* là!

Vln.1 | *pp* ques-ta, ques-ta, quès-ta, ques-ta, ques-ta, ques-ta, no - vi - tà! *f* là!

Vln.2 | *pp* ques-ta, ques-ta, ques-ta, quès-ta, ques-ta, ques-ta, no - vi - tà! *f* là!

VdG.1 | *pp* ques-ta, ques-ta, ques-ta, ques-ta, ques-ta, no - vi - tà! *f* là!

VdG.2 | *pp* ques-ta, no - vi - tà! *f* là!

45

158

Mon.

Rag. Gius - to! Can - ta - tan - ti qua - si co - me in sta - to fe - bri - le. Le lo - ro

Tbn.1 | *f* là!

Tbn.2 | *f* là!

Hpsd. | *f* là!

Vln.1 | *p* là!

Vln.2 | *p* là! *fumo*

VdG.1 | *pp*

VdG.2 | *p* là!

166

Rag. Can - ti - le - ne con mol - ti mo - vi - men - ti del cor - po... ac - com-pag - nan - do la - vo - ce con quei mo - ti,

VdG.1 fumo fumo fumo fumo

==

175

Rag. nel fi - ne si las - cia - no an - da - re di ma - nie - ra, che pa - ia a pun - to che mo - ia - no.

Tbn.1 f là! f là! f là!

Tbn.2 f là! f là! f là!

Hpsd. f là! f là! f là!

Vln.1 p là! p là! p là!

Vln.2 p là! p là! p là!

VdG.1 fumo pp

VdG.2 p là! p là! p là!

46

183

Mon. Si, chi'io vorrei morire... morire in questo noioso
labirinto che non serve ad altro che litigare, ho già detto.
Litigare, litigare litigare.

Addio, vo a cercare un'altra via, la via naturale all'immitatione...
la via della verità.

Comm. *fff* la - bi - rin - to!

Tbn.1 *f* là! *fff* ahi!

Tbn.2 *f* là! *fff* ahi!

Org. *fff* ahi!

Thrb. *fff* ahi!

Hpsd. *f* là!

Vln.1 *p* là!

Vln.2 *p* là!

VdG.1 com-po - si - to - re mo - der - ni *pp* *f* *fff* ahi! *f* Ad - di - o!

VdG.2 *p* là! *fff* ahi!

Cb. *fff* ahi!