

käsiohjelma: Tuomas Laitinen

yleisö:

luonnos 11

omistettu Mika Elolle

## [prologi]

Parahin Mika,

Kiitos kun tulit. Sitä rauhaa, empatiaa ja viisautta ei voi koskaan olla liikaa.

Tässä olisi ehdotus sinulle. Olen kiinnostunut yleisön synnystä, luomisesta ja luonteesta -- jonkinlaisena yhteisyytenä. Toivon, että voit auttaa minua siinä hieman. Itse asiassa, jo lukiessasi tätä luot yhdessä muiden kanssa monikollista olemusta. Suostuessaan se olemus ottaa yleisön muodon.

## [näytös]

Pyydän sinua siirtymään tilaan, kun olet lukenut tämän käsiohjelman. Näytös alkaa sillä hetkellä, kun astut sisään.

*Näytös koostuu yleisöstä, joka muodostaa itseään.*

Miten yleisö syntyy? Mitä ja miksi se on? Miten se toimii? Tai kuten sinä voisit sanoa - mitä tämä apparaatti ehdottaa?

Näitä asioita en ymmärrä ja toivonkin, että käytätte näytökseen varatun ajan näiden kysymysten ruumiilliseen pohdiskeluun. Tai käytämme - sallikaamme minut osaksi samaa yleisöä. Siinä kaikki. Näytös kestää alle 30 minuuttia.

## [epilogi]

Odotan innolla, että pääsen keskustelemaan näistä asioista kanssasi näytöksen jälkeen.

Sinun,  
Tuomas

*"Katsojan täytyy tunnistaa paikkansa tällä näyttämöllä, asettua kohtaan,[...] josta käsin kyseinen illuusio näyttäytyy."*

## yleisö:

on kokeiden ja ekspositioiden sarja  
joka saa ensi-iltansa lukuisissa tiloissa ja konteksteissa  
enemmän tai vähemmän yhteydessä esityksen mediumiin

esittää yleisön kysymyksenä  
arvelee yhteisten luomista, tai paljastamista  
vastaanottavaisen, valppaan monikon  
ehkä

haluaa meidät  
ja