Working session with 'Homelessness as Work' group at the Straat Consulaat, 6 December 2023

Research Note

This was the second meeting at the Straat Consulaat, an advocacy organisation for homeless people in The Hague. In the first meeting we had discussed and listed answers from the group to the questions: What is our subject? What do we want to work towards? How do we want to work together? And what is our aim? From the answers we gathered, we proposed subjects and working formats for people to engage with the aims and desires that had been expressed. Like in the first meeting, the check-in took a long time, but it's crucial, and precious, as this is where people tell their stories. And these stories are heavy, shocking, unsettling, often incredible. A lot of people go from a completely normal life to living on the streets in a matter of days, because of the converging of several events. Moving towards the 'doing' after these sessions of talking isn't very easy, but it worked this time. This was greatly helped by Bo Stokkermans, a former student of mine who has his studio in The Hague and who was homeless himself for one and a half years. I have invited him in as a collaborator into the project. I'm impressed by him as a person and as an artist, especially how he is developing his thoughts and practice on collectivity and collaboration, and social justice. The group still isn't stable. New people appear every time, and some disappear. For now we will concentrate on familiarising ourselves with the context, exploring what is important to work on for the people who might eventually become a group and how that connects to our own research questions. Through some co-creative working sessions we are trying to discover what ways of working together could work.

Bijeenkomst Straat Consulaat, 6 December 2023

Aanwezig: Sa, K, M, A, St, W, C, Bo, Philippine

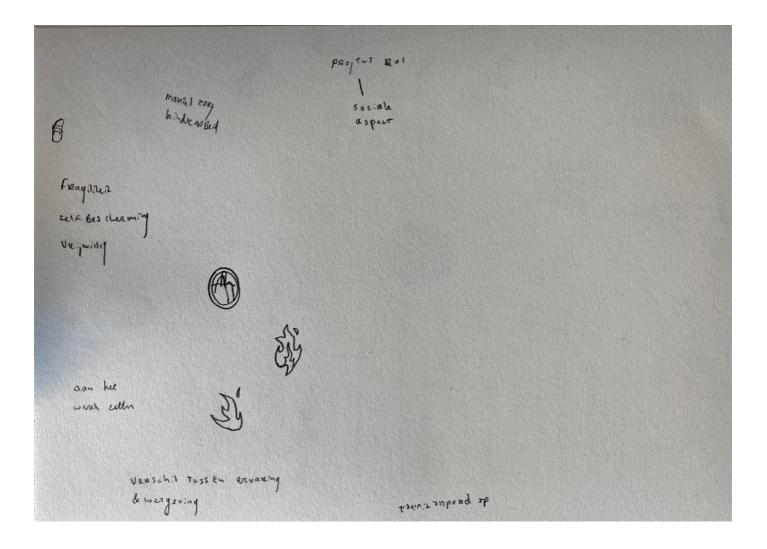
Introductie rondje en check-in. Daarna gingen we aan de slag drie van de opties die in de vorige bijeenkomst als mogelijke uitkomst of werkwijze werden genoemd:

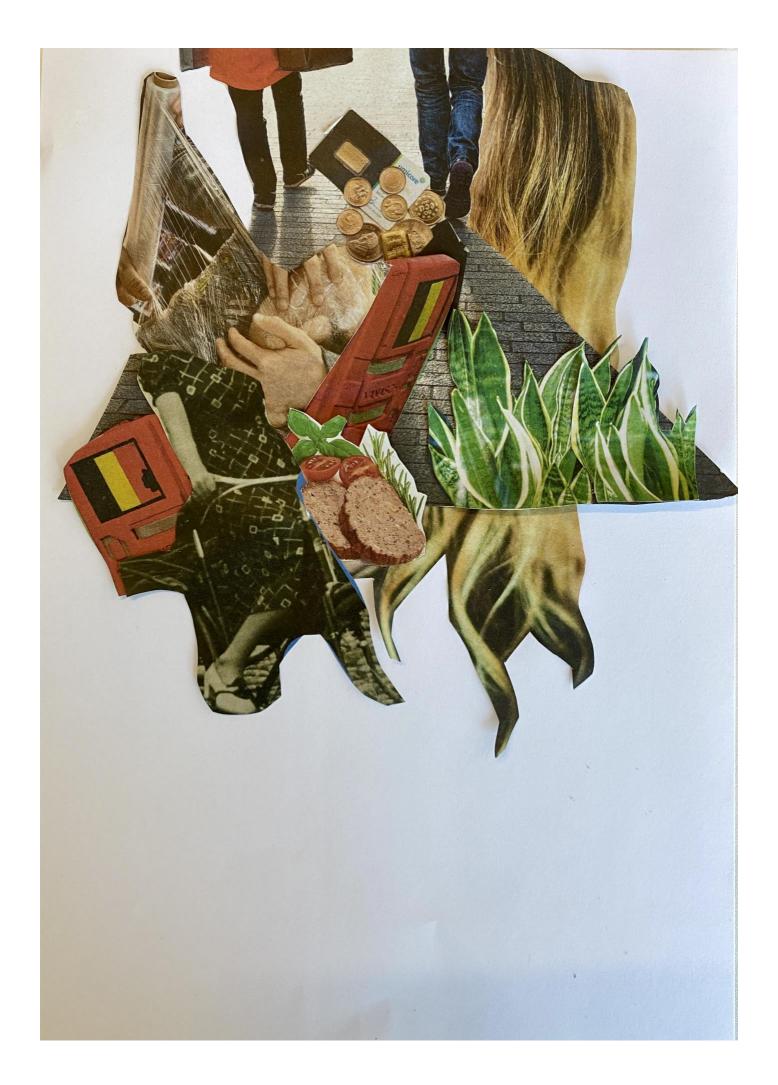
1. Een manifest. Maak een opzet voor een manifest aan de hand van aangeleverde voorbeelden.

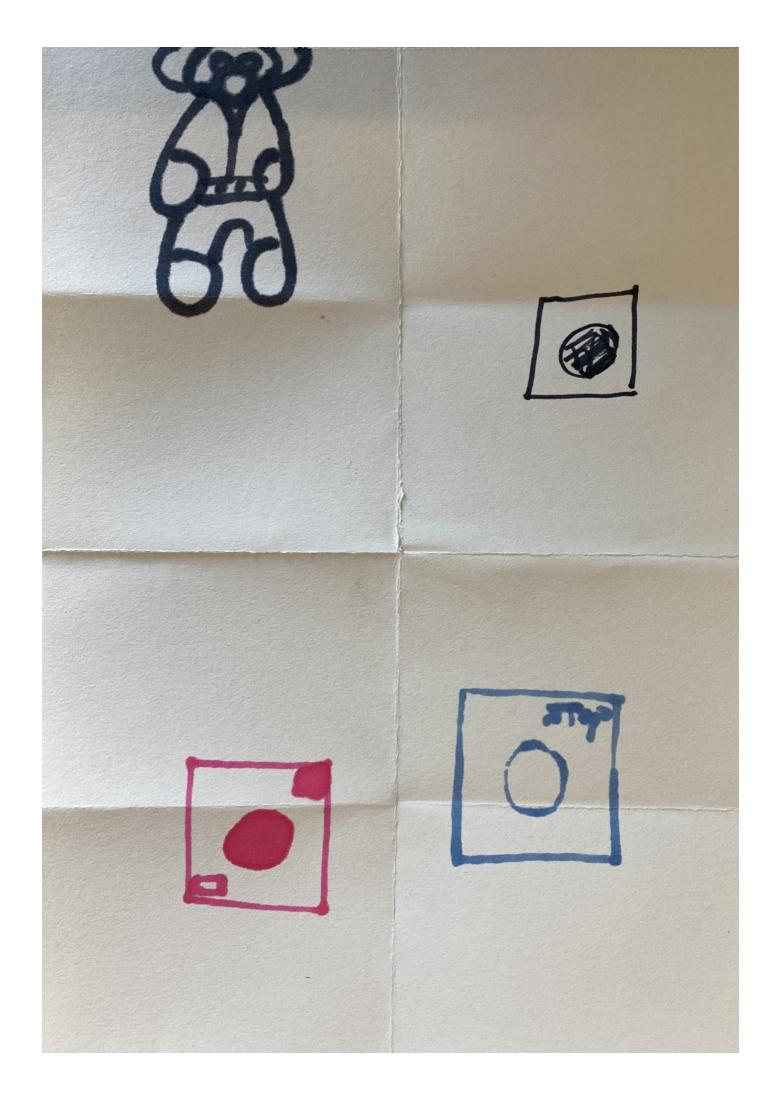
Uitkomsten:

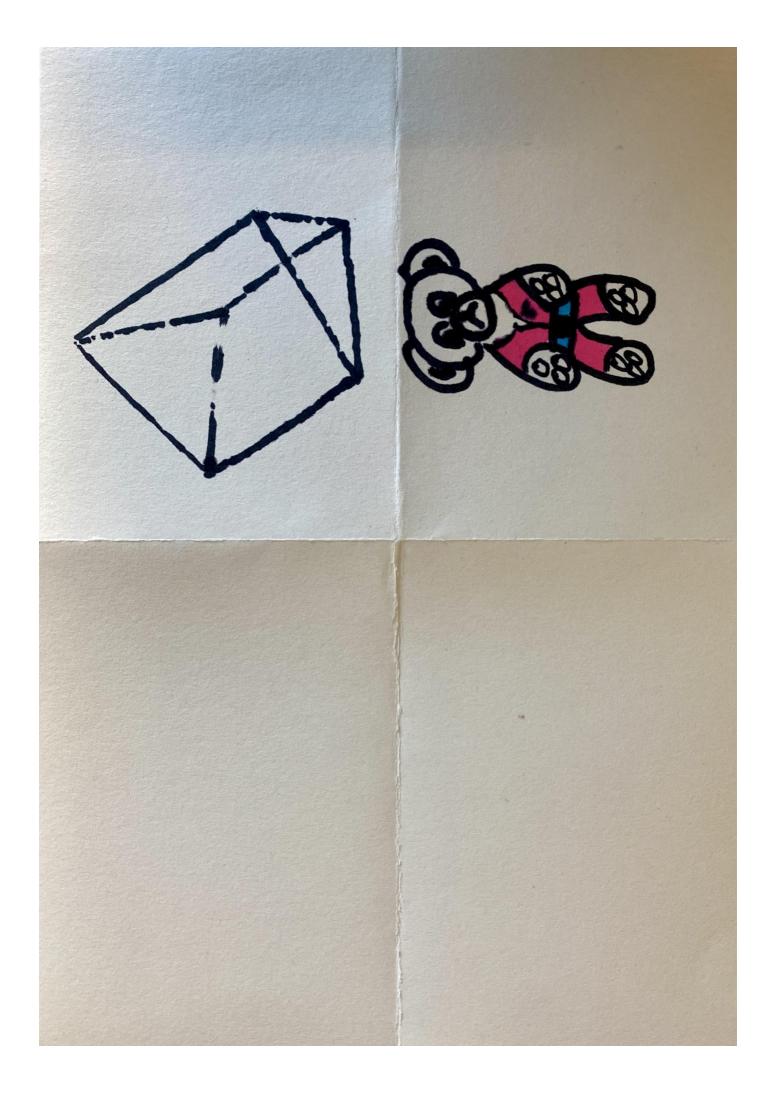
- 2. Beeldvorming. Maak in een collage duidelijk over welk beeld we het hebben.
- Autobiografisch schrijven. Schrijfoefening om erin te komen: Denk aan een moment gister, dat je is bijgebleven, waarover je wil vertellen. Ga terug naar dat moment. Zet jezelf weer op die stoel, die plek, enz.
 Beschrijf 3 dingen die je om je heen ziet.
 Beschrijf 3 dingen die je voelt.

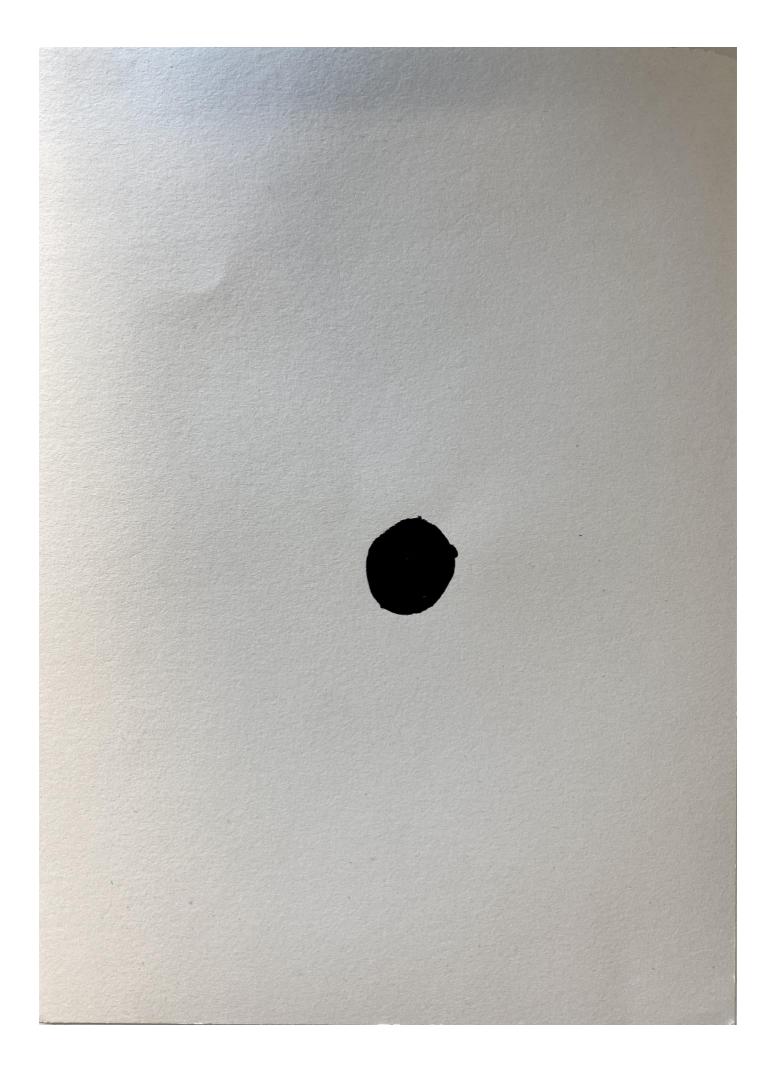
Niet analyseren, alleen beschrijven.











tijd spenderen, de dag vullen, duthene schap we gebruch, vilder possetijts kenjen Beschermen van eign Sichoam, muntaal, Fysich - Bewegen, verplaatsen, lopen - Poole celtainy, war the owners, with de facode - Buncan charm doorezien, Bespeller van de vestigheid chilp aannemen Bewastzijn Behonden slaoppleh undn a co epitatic -TRouma verweeking, zelfontwikkeling Funda mente he mogelijk heden cheeren aspecen von het day lo Ze What usone halfs had in nodig Vitinger en gevoigen inkomen wereh als - hel vertellen van je struatie energie vereplants dent and the R hoe Bescherem je het lichaam Fysiek. Geip veredienen de waxme aan de dakloos de droogre de interactic/samenzijn de Ruimte de schaamt.



Een dakbre zou dat wel willen, maar de gemeente moet helpen. Voorbeeld: gemeente kan een contract sluiten een met een uitzendbureau dat onderdak biedt, (hem een week onder dak slepen normaal eten geven, en vervolgens en Contractwerk aannemen. Helaas moet een dekloze zich verplichten te werken. om cre optie moet genicht zijn op buitenlander hulp millen. Olie zijn van mening dat de situatie Nii 20 slecht is dat drastische veranderingen en glossingen nodig zijn. Onthoppeling Were a Working.