

A B C D E F G H I J K L M N

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26

A1 SAMENLEVING IN TRANSITIE

SUPERDIVERSITEIT
DEKOLONISATIE

Blommaert J. 2018
El-Raddoudi W. 2021

B1

De vier basisfuncties uit het vorige Erfgoeddecreet werden geactualiseerd en uitgebreid naar vijf functies: herkennen en verzamelen; behouden en borgen; onderzoeken; presenteren en toelichten; participeren. Deze laatste functie is nieuw en staat duidelijk centraal.

Erfgoeddecreet Vlaanderen 2017

B2

"Open to the public, accessible and inclusive, museums foster diversity and sustainability. They operate and communicate ethically, professionally and with the participation of communities, offering varied experiences for education, enjoyment, reflection and knowledge sharing."

ICOM 2022

C4

Gelijkwaardigheid nastreven
Autoriteit van elkaar erkennen

C2

Luchtfoto gent
1 tegel = 1 km²
Stadsmuseum toont het verhaal van de historische kern
Wat met de andere wijken?
Daar valt toch ook geschiedenis te rapen.

C3

SAMEN MET BEWONERS
nieuwe verhalen verzamelen
stadsgeschiedenis bij-schrijven
vertellen en tonen aan het publiek

D1

MUSEA WORDEN UITGEDAAGD
TOT EEN MEERSTEMMIGE
BENADERING DOOR ...

BUITEN DE EIGEN MUREN TE TREDEN &
DE SAMENLEVING MEER BINNEN TE LATEN

The participatory museum/Simon N. 2010
Het geëmancipeerde museum/Thije S. 2016

C1 DE VIERKANTE KILOMETER

RUIMTE GEVEN AAN NIEUWE STEMMEN
participatieproject van STAM-Gent

www.stamgent.be

HOE VERBINDT HET
MUSEUM HAAR KLASSIEKE
FUNCTIES MET DUURZAME
PARTICIPATIE?

Stadsmuseum Gent

STAM