

## **Annette Arlander**

### **Funderar med furor**

**- samtal på tre språk**

7.-21.1.2024

MUU Helsinki centret för samtidskonst

Kabelfabriken, Tallbergsgatan 1 C, 00180 Helsingfors, [www.muu.fi](http://www.muu.fi)

Öppet: tis-fre 12-17, lör-sön 12-16

Vernissage fredag 5.1.2024 kl. 17-19. Välkommen!

Att uppföra landskap är det övergripande temat för Annette Arlanders konstnärliga arbete, som den senaste tiden fokuserat på växtlighet, i synnerhet träd, och ofta inbegriper det plats-specifika, performance för kamera, inspelat tal, videoinstallationer och olika slags experiment i relation till omgivningen, och som rör sig i gränlandet mellan performance konst, mediakonst och miljökonst.

Den huvudsakliga frågan i projektet Funderar med furor är hur utveckla sätt att beakta och samverka med levnadsformer som träd, subjektiviteter vilka vi brukar uppfatta som helt 'andra'. Hur utveckla sätt att tänka, reflektera, fundera och tala med träd, intill dem eller i något slags samverkan med dem. Hur beakta historiska, kulturella, materiella och lokala särdrag då man möter särskilda träd. Hur utveckla även fantasifulla och poetiska sätt att möta tallar eller furor och samverka med dem. En av utgångspunkterna är att uppträda för kamera med träd och att tilltala dem.

Tack:

Centret för konstfrämjande (Taika)

ÖRES Öro Island Residency Programme

**Annette Kristina Arlander**, född 1956 i Helsingfors, är konstnär, forskare och pedagog, hör till pionjärerna för performance konst i Finland och föregångarna för konstnärlig forskning. Hon har en examen från regilinjen vid Teaterhögskolan 1981, och blev doktor i teaterkonst 1999. Hon var professor i performance konst och teori på Teaterhögskolan 2001–2013, professor i konstnärlig forskning på Konstuniversitetet i Helsingfors 2015–16, och professor i performance, konst och teori vid Stockholms Konstnärliga Högskola 2018–2019. Hon fick AVEK priset för mediakonst 2014, och Statspriset för multikonst 2018. Hennes videoverk ingår i HAM Helsingfors konstmuseums samlingar och i Finska statens konstsamling.  
[annettearlander.com](http://annettearlander.com)

Andra evenemang i samband med utställningen:

*Annat konstprat!* – lördagen 13.1.2024 kl 15-16. Miljöhumanist och litteraturvetare Karoliina Lummaa från BIOS Research Unit samt miljöhumanist och filosof Olga Cielemecka från Borders, Mobilities and Cultural Encounters, University of Eastern Finland berättar om sin forskning och samtalar med konstnären Annette Arlander om skogar och träd.

*Helsinki Art Walk* – konstpromenad söndagen 14.1.2024 från kl 13:30. Konstnären Annette Arlander finns på plats i utställningen.

Muu rfs verksamhet understöds av  
Centret för Konstfrämjande (Taike)  
Helsingfors stad

Museiverket har understött Muu rfs utställningsverksamhet med ett statligt stöd.

Instagram: @muu\_helsinki

Förfrågningar: Timo Soppela, director@muu.fi

## VERKFÖRTECKNING

Alla verk upplaga 1/3 + AP

Fråga personalen om priser

De främre projiseringarna:

**1.Död eller levande** (Kuolleena tai elävänä / Dead or Alive), 2022

4 min 17 sek

**2.Dressed in Wood 1** (Puuhun puettuna 1 / Klädd i trä 1), 2022

4 min 19 sek

**3.Dressed in Wood 4** (Puuhun puettuna 4 / Klädd i trä 4), 2022

4 min 5 sek

**4.Listening with a Pine I** (Kuuntelee männyn kanssa I / Lyssnar med en tall I), 2023

3 min 42 sek (orig 4k)

**5.Listening with a Pine (mix)** (Kuuntelee männyn kanssa (mix) / Lyssnar med en tall (mix), 2023

4 min (orig 4k)

Bildskärmen till höger:

**6.Tallar emellan (Between Pines) I** (Mäntyjen kesken I), 2023

51 min 5 sek (orig 4k)

PÅ SVENSKA

**7.Tallar emellan (Between Pines) II** (Mäntyjen kesken II), 2023

34 min 15 sek (orig 4k)

PÅ SVENSKA

Bildskärmen till vänster:

**8.Seurasaaren männyn kanssa** (With the Pine in Seurasaari / Med tallen på Fölisön), 2023

56 min 20 sek

SUOMEKSI

De stora projektionerna:

**9.Listening with Another Pine (mix)** (Kuuntelee toisen männyn kanssa (mix) / Lyssnar med en annan tall (mix) ), 2023

15 m 5 sek (orig 4k)

**10.The Pine's Apprentice - Refresher Training** (Männyn oppipoika - Kertausharjoitus / Furans lärling - Repetitionsövning), 2023

15 min 34 sek (orig 4k)

**11.Revisiting the Pine Next Door** (Vierailu naapurimännyn luona / Återbesök hos granntallen), 2023

11 min 52 sek (orig 4k)

Bildskärmen på väggen till vänster:

**12.With the Reclining Pine 1-12** (Makaavan männyn kanssa 1-12 / Med den vilande tallen 1-12), 2022

IN ENGLISH

12-1. 8 min 40 sek

12-2. 6 min 10 sek

12-3. 12 min 55 sek

12-4. 9 min 18 sek

12-5. 10 min 45 sek

12-6. 17 min 10 sek

12-7. 7 min 24 sek

12-8. 11 min 50 sek

12-9. 11 min 50 sek

12-10. 10 min 45 sek

12-11. 11 min 40 sek

12-12. 11 min 13 sek

Bildskärmen på väggen till höger:

**13. With the Pine in Lill-Jansskogen 1-11** (Männyn kanssa Lill-Jansskogen metsässä

1-11 / Med furan i Lill-Jansskogen), 2022

IN ENGLISH

13-1. 12 min 14 sek

13-2. 12 min 23 sek

13-3. 7 min 35 sek

13-4. 10 min 50 sek

13-5. 17 min 10 sek

13-6. 12 min 13 sek

13-7. 11 min

13-8. 15 min 46 sek

13-9. 14 min 20 sek

13-10. 13 min 12 sek

13-11. 14 min 42 sek

Bildskärmen bakom väggen:

**14. Levande eller död** (Elävänä tai kuolleena / Alive or Dead), 2022

4 min 17 sek

PÅ SVENSKA