

PERSONAL DATA

Name: Cámara Toldos, Pedro Pablo
ID: 06261469H
Gender: Male
Birth Date: 10.07.1986
Birthplace: Madrid
Address: Plaza General Vara del Rey 12, 5B
28022 Madrid
Telephone: (+34) 671672925
Email: pedropablocamara@gmail.com
Homepage: www.pedropablocamara.com
Current occupation: Soloist, saxophone and chamber music professor at CSKG Madrid, artistic researcher at IKG and UVa.

ACADEMIC FORMATION

2019 - Doctoral Studies. UVa - IKG, Spain (PhD deposited waiting to defend)
2013 – 2015 Master of Arts FHNW in Specialized Music Performance, Contemporary music.
Hochschule für Musik, Basilea
2011 – 2013 Master of Arts FHNW in Musical Performance. Hochschule für Musik, Basilea
2011 – 2015 Bachelor in Musicology. Universidad de la Rioja
2007 – 2011 Bachelor in Saxophone. Conservatorio Superior de las Islas Baleares, Mallorca.
2004 – 2007 Bachelor in Music Pedagogy. Universidad Complutense, Madrid

PUBLICATIONS

2023 “El sonido, la búsqueda Infinita”. Doce Notas
2022 “Innovación en el aprendizaje del saxofón: Las técnicas extendidas”. Innovación
Docente e Investigación en Arte y Humanidades: Experiencias de cambio en la
Metodología Docente. Dykinson S.L.
2022 “Un 1823 lleno de luz” Doce Notas
2022 “¡Finalmente una historia de la performance!” Doce Notas
2022 “La meta es el viaje” Doce Notas
2022 “Cómo trascender y Fukio Quartet” Doce Notas
2022 “De lo necesario en y para el arte” Doce Notas
2022 “En busca de la autenticidad y de la sinceridad” Doce Notas
2021 “Un grandioso y cegador acorde de Do mayor” Doce Notas
2021 “A lo divino” Doce Notas
2020 “Un pintor de sonidos” Doce Notas
2020 “Saxofón como plenitud” Doce Notas
2020 “El arte de la música en familia” Doce Notas
2020 “Bienvenido la revolución al año Beethoven” Doce Notas

2013 "Paraíso de Matías Far, un nuevo lenguaje para el saxofón" Espacio Sonoro n31

ORCHESTRAS / ENSEMBLES (some of them)

Mahler Chamber Orchestra
Lucerne Festival Academy Orchestra
European Philharmonic of Switzerland
Opera Lab Berlin
Hessischer Rundfunk Sinfonie Orchester Frankfurt
Trío Arbós
Art Sound Quartet

PEDAGOGY EXPERIENCE

2012-2015 ICMS Basel
2015 - Saxophone professor and chamber music CSKG Madrid
Masterclass Hochschule für Musik Basilea
Hochschule für Musik und Tanz Munich
Universität der Künste Berlin
Hong Kong Baptist University
KUG Graz
Universidade de Minho Braga
Conservatorium Prince Klaus Groningen
UNAM Ciudad de México

AWARDS

2023 Melómano de Oro
2015 1. Prize at "Nicati de Luze" Lausanne
2015 1. Prize at "BOG Competition" Basilea
2015 1. Prize at "Kiefer Hablitzel Stiftung Musikpreises" Bern
2014 1. Prize at "Nicati de Luze" Lausanne
2013 3. Prize at "Orpheus Competition" Basilea
2012 2. Prize at "XI Concurso de Música de Cámara Monserrat Alavedra"
2012 2. Prize at "34 Lyceum Musique Club Competition" Lausanne
2012 1. Prize at "Concurso de cámara Ecoparque de Trasmiera" Santander

CV Pedro Pablo Cámara Toldos

DISCOGRAPHY

2023	MOZART Wind Serenades. Prochain Arrêt and Pedro Pablo Cámara. Calle 440
2020	BACH J.S.& C.P.E. - Sonatas & Partitas. Calle 440
2019	Solitaire. IBS Classical
2017	Schubert/C.P.E. Bach. La Cúpula Music. IVORY&REED
2016	Concertino da Camera. I musici di Basilea. IBS Classical
2015	"...con alcune licenze" IBS Classical. IVORY&REED
2012	XI Chamber Music Competition "Montserrat Alavedra". Art Sound Quartet
2012	INJUVE. Circuitos de música. Art Sound Quartet.
2011	Art Sound Quartet "CAPRICCIO"
2010	X Chamber Music Competition "Montserrat Alavedra". Art Sound Quartet
2009	INJUVE. Circuitos de música. Hoffmann Quartet

FESTIVALS

Musiktheatertage Wien
Lucerne Festival
Festival Internacional Cervantino, México
Festival Internacional de Música y Danza de Granada
Giga Hertz Award, Karlsruhe
Septembre Musicale, Montreaux
Infektion, Staatsoper Berlin
Festival International de Música de Santander