

La soirée dans Grenade.

Mouvement de Habanera

Commencer lentement dans un rythme nonchalamment gracieux

PIANO *ppp*

1

5

8

ppp

pp expressif

10

8

15

Retenu

ppp

Tempo giusto

pp

19

pp

8

pp

23 **Tempo rubato**

p *expressif*

pp

Retenu

dim. *p*

29 **Tempo giusto**

pp

pp

33

mf

dim.

p

38 **Très rythmé**

mf en augmentant beaucoup

ff

43

mf

47 *mf* *dim.*

51 *più dim.*

56 *p* *più p* *pp*

61 *Tempo rubato* *p* *expressif* *pp* *Retenu* *dim.* *p*

67 *Tempo 1° (avec plus d'abandon)* *pp*

72

f *p* *cresc.*

77

pp subito *poco cresc.*

82

mf *f*

87

dim. *p* *pp*

92

Tempo giusto

pp *pp*

96

pp

8

101

Sim.

8

106

8

pp

Léger et lointain
(la $\text{♩} = \text{♩}$ de la mesure précédente)

3

3/4

110

3

più pp

113 **Tempo 1^o**

14

Léger et lointain
(la $\text{♩} = \text{♩}$ de la mesure précédente)

116

8



Mouv^t du début

119 **Tempo 1^o**



124



130

Red.

*

Red.

*

Red.

*

Red.

*